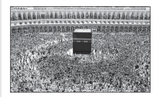
سایه‌سنگین گردشگری بر میراث‌فرهنگی

اجرای طرح غیرکارشناسی در مجموعه تاریخی خالد نبی حاشیه‌ساز شده و کارشناسان معتقدند توجه بیش از حد به توسعه گردشگری سرزمین عجایب ایران، غفلت از مباحث میراثی در مجموعه را به‌همراه دارد. به گزارش مهر، در فاصله ۶ کیلومتری روستای گچی سر در منطقه‌ای کوهستانی، گردنه‌ای و زیارتگاه خالدنبی واقع شده است. هرچند مطالعات دقیق باستان شناسی در این مجموعه تاریخی انجام نشده اما بر اساس شواهد سطحی باستان شناختی، این محوطه تاریخی مربوط به قرون اول و میانی دوره اسلامی بوده و یکی از آثار شاخص استان و کشور محسوب می‌شود. این مجموعه تاریخی پس از سال‌ها بلاتکلیفی (در حفظ، حراست و مدیریت) آبان ماه ۹۴ با عنوان مجموعه باستان شناختی خالد نبی در فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسید. وجود گردنه‌ای بزرگ با حدود ۶۰۰ سنگ قبر استوانه‌ای که ارتفاع بعضی از آن‌ها به بیش از دو متر می‌رسد و تپه ماهورهای گوناگون این مجموعه تاریخی را به سرزمینی عجایب ایران تبدیل کرده است و سالانه بیش از ۱۵۰ هزار گردشگر داخلی و خارجی برای شرقی‌ترین ارتفاعات گلستان می‌کشاند. بقعه خالد نبی، بقعه‌های عالم بابا و چوپان عطا، درهای به نام پنج شیر، چشمه خضر دندان، رشته تپه ماهورهای خاکی که ارتفاع آنها به مراتب کمتر از ارتفاع محل مرقد خالد نبی است، گورستان، سنگ مزارهای ایستاده و منحصربفرد، مناظر باستانی و طبیعت بکر و دست‌نخورده اطراف محوطه ۱۲ هکتاری خالد نبی با دیم بیضی شکل، تپها بخشی از جاذبه‌های این مجموعه تاریخی است. باستان‌شناسان معتقدند در سال‌های اخیر توجه بیش از حد به توسعه گردشگری این مجموعه تاریخی، غفلت از مباحث میراثی در آن را رقم زده است. یک فعال حوزه میراث فرهنگی اظهار کرد: میراث فرهنگی گلستان از موضوعات میراثی این مجموعه غفلت کرده است و جاده‌سازی سنگ‌ها از محل اصلی، بی‌توجهی به حفظ اصالت و قداست مقبره، مشخص نکردن حد بصری و دخـل و تصرف، عدم حفاظت از محوطه و حریم و اجرای پلکان غیراصولی تنها بخشی از اتفاقاتی است که خالد نبی را تهدید می‌کند.اسناد حمایتی افزود: اشتباهات موجود در ساخت‌وساز سال‌های اخیر در خالد نبی کم نبوده است و فنس‌کشی یک قطعه از چند ۱۰ هکتار محوطه سفارش داده شده و نصب دوب است یا اشاره به این‌که حفاظت از سنگ قبرها و بقاعی راحل برای جلوگیری از تکرار آسیب‌ها نیست. وی با ابراز این‌که مورد توجه میراث فرهنگی واقع نشده است، افزود: فرهاد در محدوده بقعه نصب شده و اصلا در حریم گورستان خالد نبی نبودی و دریافت نمایند بدیهی است در صورت لقطه‌ا مقرر و عدم وصول اعتراض و پادر صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نکرده طبق مقررات اقدامی سند مالکیت صادر و تسلیم خواهد شد. م الف ۲۰۱۳

نسخه اینترنتی روزنامه گلشن‌مهر www.golshanemehr.ir

خبر

۳۷۰۰ گلستانی به حج تمتع مشرف می‌شوند



مدیر حج و زیارت گلستان گفت: امسال سه هزار و ۷۰۰ گلستانی در قالب ۲۶ کاروان عازم حج خواهند شد.به گـزارش مهر، همایش توجیهی زائران خانه خدا در گلستان که با حضـور ۱۶ کاروان دو هزار نفره برگزار شد سعی کردیم تا حجاج با مناسک و اعمال حجاج بیشتر آشنا شوند. وی افزود: از مجموع ۸۶ هـزار و ۵۰۰ زائری که امسال از ایران به سـتوانه‌ای که ارتفاع بعضی از آن‌ها به بیش از دو متر می‌رسد و تپه ماهورهای گوناگـون داغ این مجموعه تاریخی را به سـرزمین عجایب ایران تبدیل کرده است و سالانه بیش از ۱۵۰ هزار گردشگر داخلی و خارجی برای شرقی‌ترین ارتفاعات گلستان می‌کشاند. بقعه خالد نبی، بقعه‌های عالم بابا و چوپان عطا، درهای به نام پنج شیر، چشمه خضر دندان، رشته تپه ماهورهای خاکی که ارتفاع آنها به مراتب کمتر از ارتفاع محل مرقد خالد نبی است، گورستان، سنگ مزارهای ایستاده و منحصربفرد، مناظر باستانی و طبیعت بکر و دست‌نخورده اطراف محوطه ۱۲ هکتاری خالد نبی با دیم بیضی شکل، تپها بخشی از جاذبه‌های این مجموعه تاریخی است. باستان‌شناسان معتقدند در سال‌های اخیر توجه بیش از حد به توسعه گردشگری این مجموعه تاریخی، غفلت از مباحث میراثی در آن را رقم زده است. یک فعال حوزه میراث فرهنگی اظهار کرد: میراث فرهنگی گلستان از موضوعات میراثی این مجموعه غفلت کرده است و جاده‌سازی سنگ‌ها از محل اصلی، بی‌توجهی به حفظ اصالت و قداسـت مقبره، مشخص نکردن حد بصری و دخـل و تصرف، عدم حفاظـت از محوطه و حریم و اجرای پلکان غیراصولی تنها بخشـی از اتفاقاتی اسـت که خالد نبی را تهدید می‌کند.اسـناد حمایتی افزود: اشتباهات موجود در ساخت‌وسـاز سـال‌های اخیر در خالد نبی کم نبوده اسـت و فنس‌کشی یک قطعه از چند ۱۰ هکتار محوطه سـفارش داده شـده و نصب دوب است یا اشاره به این‌که حفاظت از سنگ قبرها و بقاعی راحل برای جلوگیری از تکرار آسـیب‌ها نیسـت. وی ضـمن اظهار این‌که مورد توجه میراث فرهنگـی واقع نشده اسـت، افزود: فرهاد در محدوده بقعه نصب شده و اصلا در حریم گورسـتان خالد نبی نبودی و دریافت نمایند بدیهی اسـت در صورت لقطـه‌ا مقـرر و عدم وصـول اعتراض و پادر صـورت اعتراض اصل سـند مالکیت یا سـند معامله ارائه نکرده طبق مقـررات اقدامی سـند مالکیت صادر و تسـلیم خواهد شـد. م الف ۲۰۱۳

۲۷ درصد از سرطان‌ها در ایران مربوط به دستگاه گوارش است

معاون تحقیقات و فناوری وزارت بهداشت و درمان گفت: ۲۷ درصد از سـرطان‌ها در ایران مربوط به دسـتگاه گوارش هسـت. کارگروه مهسـر رضا مانـک، اداره کل گوارش و ۲۷ درصـد از سـرطان‌ها در اسـتان مربوط به دسـتگاه گوارش اسـت.وی افـزود: در میزانی مجموعه غفلت معطوف غفلت و از مباحث غربالگـری به دسـتگاه گوارش اسـت.وی افزود: مجموع سرطان‌ها در اسـتان مربوط به یک دسـتگاه آپارتمان شـماره ۱۰۹ گرگان می‌باشد.

خسارت ۳۵۰۰ میلیارد تومانی سیل به جاده‌های کشور

معاون وزیر راه و شهرسـازی از خسـارت سـه هـزار و ۵۰۰ میلیارد تومانی سـیل به جاده‌های کشور خبرداد. به گزارش مهر، عبدالهـادی حسـن‌نیا در حاشـیه بازدید از سیل گلسـتان اظهـار کـرد: با تـلاش همـکاران ما در راه‌هـای هیـج رسـوبـاتی از میـان نیسـت که راه دسترسی نداشته باشد و مسـیر همه روسـتاها باز اسـت. وی افزود: ۹۷ نقطه از راه‌های گلسـتان برای خروج سـیلاب برش خورد و در تمـام آن‌ها به صـورت موقت تردد برقرار شده اسـت.حسن نیا با بیـان این که ۴۰۰ متر پـل فلزی و بتونی موقت در مناطق آسـیب دیده ایجاد شده اسـت، ادامـه داد: برای بازسـازی راه‌ها حدود سـه هـزار و ۵۰۰ میلیـارد تومان اعتبار نیاز اسـت. وی گفت: برآورد اولیه خسـارت‌ها انجـام شـده و در قدم دوم اصلاح برخـی از جاده‌ها و زدن واریانت خواهد بایـد در دسـتورکار باشـد.حسن نیا تصریح کرد: پس از وقوع سـیل و رانش زمین آبولیت بازگشـایی راه‌های شریانی و ارزیابـی مهندسـی برای تأمیـن منابع برودی اظهار کرد: تجربه نشـان داده که نبایـد به طبیعت زیاد دسـت بزنیم و اگر ایـن عمل صورت گیـرد بازنده اصلی ما خواهیـم بود

مفقودی

دفترچه کشاورزی

به شماره ۳۴/۰۹/۸۶۷۶ به مقدار یک هکتار واقع در روستای توشن متعلق به حسن امامی فرزند علی. مفقود گردیده واز درجه اعتبار ساقط می باشد.

معرفی کتاب

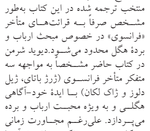
امر الهی یونانی در نظر هگل، والترف اوتو و هایدگر

فرانسوا نوشار، ژان لوکـورا
مترجم: شروین لوثیایی
ناشر: نشر نی
تعداد صفحه: ۸۰ صفحه

یونانیان چه پدیداری را «امر الهی» می‌نامیدند و چه «تجربه‌ای» در آن داشتند؟ این کتاب از دو متن مجزا تشکیل شـده که هر دو دربارهٔ معنا و خاسـتگاه امر الهی یونانی در آثار والتر فردریش اوتو اسـت. متن نخسـت، تأثیر اندیشهٔ هگل بر نگاه پدیدارشناسانهٔ اوتو به امر الهی و خدایان را نشان می‌دهد. در متن دوم، معنای امر الهی در آثار اوتو و تأثیر آن بر اندیشهٔ هایدگر را تبیین می‌کند. این کتاب می‌کوشد دلالتی مفاهیم امر الهی و «خدا» در نظر یونانیان و نیز تجربهٔ آنها از اولوهیت را برای خوانندهٔ روشن کند و اهمیت و تأثیر این مفاهیم را بر اندیشهٔ فلسفی نشان دهد.

«»

خاستگاه‌های جهان مدرن

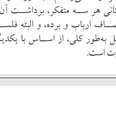


رابرت بی. مارکس
مترجم: سعید مقدم
ناشر: نگاه
تعداد صفحه: ۲۸۰ صفحه

ایـن کتاب پیدایش جهان مدرن را از منظری جهانی بررسـی می‌کند. تحقیقات پیشـین این فرض را بدیهی می‌دانسـتند که مفهوم «برآمدن غرب» می‌توانـد پیدایش جهان مدرن را توضیح دهد. اما این کتاب نشـان می‌دهـد که اروپاییان اسـتثنایی نبودند و یکـی از مهم‌تریـن نکات تاریـخ جهان تا اوایـل قرن نوزدهـم، همانندی گسـترده آسـیا و اروپا اسـت. پژوهش‌هـای اخیر دربارهٔ آسـیا در حـال مـا را در مـورد چرایی و چگونگـی توسـعهٔ جهان مـدرن تغییر می‌دهـد و نقش مهمـی را به چین و هند در آغاز این روند داشـتند برجسـته می‌کند. چشـم‌انداز دیگـری کـه دیدگاهمـان را در مـورد پیامدهای این توسـعه دگرگون می‌کند، تاریخ محیط زیسـت اسـت. این روایـت از تاریخ جهان مدرن می‌کوشـد روایتـی غیراروپامدار و مبتنی بر شـرایط اقلیمی را بازگو کنـد که بتواند جایگزینی باشـد برای اپروپایت موجود که موضوع اصلی آن «برآمدن غرب» اسـت.

«»

خود-آگاهی هگلی و پساساختارگرایان فرانسوی



دیوید شرمن
مترجم: محمد مهدی اردیلی و پیام ذوقی
ناشر: نی
تعداد صفحه: ۱۱۷ صفحه

ایـن کتاب ترجمـهٔ سـه فصـل از کتاب عظیم‌تـری تحت عنوان «پدیدارشناسـی خودآگاهـی از منظـر هگل» اسـت که با همـکاری مشـترک دیوید شـرمن و کـدام بر اسـاس متن و روش خود یکی از آن سـه را برد و دیگر ترجیح می داده اند. فلسـفه به ما هو فلسـفه حرف را قیم تمام علوم دانسـته یا به تمامیت هستی می‌اندیشد. در کتاب حاضر مشخصا به مواجهه با متفکر متأخر فرانسـوی (ژرژ باتای)، ژیل دلوز و ژاک لکان) بـا ایدهٔ خود-آگاهی هگلـی و به ویژه مصحـت ارباب و برده می‌پـردازد. علی‌رغـم مجـاورت زمانی و مکانی هم‌ که مشترک، برداشـت آن‌ها از مصـاف ارباب و برده، و البته فلسـفهٔ هگل به‌طور کلی، از اسـاس با یکدیگر متفاوت است.

خبر

مسیر توسعه پایدار آموزش و پرورش می گذرد

معـاون پرورشـی و فرهنگـی آموزش و پـرورش گفت: توسـعه پایدار کشـور از مسـیر آمـوزش و پـرورش مـی گذرد.به بیانیه گام دوم انقلاب اشـاره بوده اسـت. وی تصریح کرد: هم‌اکنون ادامه اوقاف در محوطه بقعه مشغول اجرای طرح آرامش بهاری شامل زیباسازی محوطه، تکمیل امکانات برای برپایی غرفه پاسـخگویی به سـوالات شـرعی، بـازی کودکان، مسـابقات قرآنی، نمایشـگاه دسـتاوردهای انقلاب و عملکرد بقعه و ... اسـت کـه فرق‌ها هم ارتباط زیبایـی بصری نصب شـدری خاطرنشـان کرد: سـال‌ها خلأ انبی از داشتن وظیفه برای آینده و نگهبان هم بود اما در یکی دو سال اخیـر اقدامات خوبی در حوزه گردشـگری در حال انجام اسـت و نگهبان هم در محوطه مسـتقر شده و امیـد داریم با نصب دوربین‌های مدار بسـته و انجام کاوش‌های باستانـی شـاهد اتفاقات بهتری در حوزه حفاظت و تجهیز حریم منطقه باشیم.

**بر اساس نظر کارشناسان معتقدند نصب فرفره‌های آهنی، فنس کشی‌ها، احداث پله دسترسی و دیگر اقدامات در مجموعه تاریخی خالد نبی با ضوابط میراث مغایرت دارد امـا مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشـگری گلسـتان اظهار کرد: بر اساس نظر کارشناسـان شـرکت فردایـی و برای جلوگیری از تردد گردشـگران تا ۱۰ مسـیر از سـمت بقعه تا گورسـتان یک مسـیر را تعریف کردیم و احداث پله در دسـتور کار قـرار گرفت.ابراهیم کریمـی با این توضیح که فرفره‌ها در محوطه گورسـتان خالد نبی نیسـت، از تصویب تخصیص پنج میلیارد تومان اعتبار برای خالد نبی در سفر رئیس جمهور به گلستان خبر داد و گفت: تلاش داریم با نظر کارشناسـی میراث و مجموعـه تخصصـی خودمان کار را جلو ببریم.وی با اشـاره به این‌که تاکنون یک میلیـارد و ۹۸۵ میلیون تومان برای تأمین زیرسـاخت‌ها در خالد نبی هزینه شـده اسـت، افزود: احداث پله دسترسی به گورسـتان و روشـنایی محوطه به انرژی خورشـیدی از محل اعتبارات سـال مالی ۹۶ انجام شده و وجود سیمان، ماسـه و سـنگ در خالد نبی به همین منظور اسـت. مدیرکل میراث فرهنگی گلسـتان با بیان اینکه سـال مالی گذشـته (۱۳۹۶) ۶۵۰ میلیون تومان در خالد نبی هزینه شـده، افزود: امسال ۳۵۰ میلیون تومان برای اجرای طـرح دسـتگاهی زیباسـازی و گردشـگری به تنهایی تومان برای روشـنایی هزینه شـد.کریمی اعتبار مصوب اسـتانی خالد نبی در سـال ۱۳۹۷ را یـک میلیارد و ۱۵۰ میلیون تومان اعلام و تصریح کرد: از این میزان هزینه کرد ۶۴۲ میلیون تومان تخصیص داده‌شده‌ایم و تلاش داریم بتوانیم ۱۰۰ درصد آن را جذب کنیم. هرچند گردشگری و جذب توریسم در توسعه پایدار منطقه محروم کلاله و شرق اسـتان مؤثر اسـت اما نباید تمام اعتبارات خالد نبی به سـمت گردشگری سوق داده شـود و گماشـتی و تعیین حریم این مجموعه تاریخی مورد غفلت قرار گیرد.

انجام داده و آسـفالت هفت کیلومتر مسیر دسترسی به مجموعه تاریخی، احداث پله در مسـیر بقعه عالم بابا تا گورسـتان تاریخی، روشـنایی و ... بخشی از اقدامـات انجام شـده بوده اسـت. وی تصریح کرد: هم‌اکنون اداره اوقاف در محوطه بقعه مشغول اجرای طرح آرامش بهاری شامل زیباسازی محوطه، تکمیل امکانات برای برپایی غرفه پاسـخگویی به سـوالات شـرعی، بـازی کودکان، مسـابقات قرآنی، نمایشـگاه دسـتاوردهای انقلاب و عملکرد بقعه و ... اسـت کـه فرق‌ها هم ارتباط زیبایـی بصری نصب شـدری خاطرنشـان کرد: سـال‌ها خلأ انبی از داشتن وظیفه برای آینده و نگهبان هم بود اما در یکی دو سال اخیـر اقدامات خوبی در حوزه گردشـگری در حال انجام اسـت و نگهبان هم در محوطه مسـتقر شده و امیـد داریم با نصب دوربین‌های مدار بسـته و انجام کاوش‌های باستانـی شـاهد اتفاقات بهتری در حوزه حفاظت و تجهیز حریم منطقه باشیم.

**بر اساس نظر کارشناسان معتقدند نصب فرفره‌های آهنی، فنس کشی‌ها، احداث پله دسترسی و دیگر اقدامات در مجموعه تاریخی خالد نبی با ضوابط میراث مغایرت دارد امـا مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دسـتی و گردشـگری گلسـتان اظهار کرد: بر اساس نظر کارشناسـان شـرکت فردایـی و برای جلوگیری از تردد گردشـگران تا ۱۰ مسـیر از سـمت بقعه تا گورسـتان یک مسـیر را تعریف کردیم و احداث پله در دسـتور کار قـرار گرفت.ابراهیم کریمـی با این توضیح که فرفره‌ها در محوطه گورسـتان خالد نبی نیسـت، از تصویب تخصیص پنج میلیارد تومان اعتبار برای خالد نبی در سفر رئیس جمهور به گلستان خبر داد و گفت: تلاش داریم با نظر کارشناسـی میراث و مجموعـه تخصصـی خودمان کار را جلو ببریم.وی با اشـاره به این‌که تاکنون یک میلیـارد و ۹۸۵ میلیون تومان برای تأمین زیرسـاخت‌ها در خالد نبی هزینه شـده اسـت، افزود: احداث پله دسترسی به گورسـتان و روشـنایی محوطه به انرژی خورشـیدی از محل اعتبارات سـال مالی ۹۶ انجام شده و وجود سیمان، ماسـه و سـنگ در خالد نبی به همین منظور اسـت. مدیرکل میراث فرهنگی گلسـتان با بیان اینکه سـال مالی گذشـته (۱۳۹۶) ۶۵۰ میلیون تومان در خالد نبی هزینه شـده، افزود: امسال ۳۵۰ میلیون تومان برای اجرای طـرح دسـتگاهی زیباسـازی و گردشـگری به تنهایی تومان برای روشـنایی هزینه شـد.کریمی اعتبار مصوب اسـتانی خالد نبی در سـال ۱۳۹۷ را یـک میلیارد و ۱۵۰ میلیون تومان اعلام و تصریح کرد: از این میزان هزینه کرد ۶۴۲ میلیون تومان تخصیص داده‌شده‌ایم و تلاش داریم بتوانیم ۱۰۰ درصد آن را جذب کنیم. هرچند گردشگری و جذب توریسم در توسعه پایدار منطقه محروم کلاله و شرق اسـتان مؤثر اسـت اما نباید تمام اعتبارات خالد نبی به سـمت گردشـگری سوق داده شـود و گماشـتی و تعیین حریم این مجموعه تاریخی مورد غفلت قرار گیرد.

۱۵ درصد دانش آموزان گلستان در مدارس غیردولتی تحصیل می کنند

مدیرکل آموزش و پرورش گلسـتان اعلام کرد: ۱۵ درصد دانش آموزان این اسـتان در مدارس غیردولتی مشغول تحصیل هسـتند که سه درصد بیشـتر از میانگین کشوری است. به گزارش ایرنا، احسان کوهری راد در مراسـم افتتاح بزرگترین مجتمع آموزشـی و پرورشـی غیردولتی اسـتان گلسـتان و جشـن هفته معلم در گنبدکاووس گفت: این تعداد دانش آموز در ۳۵۰ مدرسـه غیر دولتی مشـغول تحصیل هسـتند.وی اضافه کرد: تحصیل ۵۰ هزار دانش آموز گلستانی در مدارس غیردولتی نشان از اعتماد مردم به این مدارس و کیفیت آموزشـی آنها اسـت.کوهری راد تصریح کرد: یکی از سیاسـت های آموزش و پـرورش در سـند تحول بنیادین نظام تعلیم و تربیت، مشارکت جویی و اسـتفاده از ظرفیت های بالقوه نرم و سـخت افـزاری دیگر بخش ها از جمله موسسـات غیردولتی اسـت. وی گفت: موسسـات غیردولتی با مشـارکت خـود در امـر آمـوزش و پـرورش، بار سـنگینی را از دوش نظام تعلیم و تربیت بـر دانـد زیرا آمـوزش و پـرورش بـاتوجـه بـه مسـائل و مشـکلات در اعتبارات و فضاهای آموزشـی، به تنهایی قادر به پیشـبرد اهداف نیست. مدیر کل مدارس غیردولتی نیز بایسـتی متناسب با پولی که خانـواده ها می‌پـردازند، بـه ارتقـای کیفیت آمـوزش و پـرورش همت خـود را دوچنـدان کنند تـا دانش آمـوزان احسـاس کنند پـولی که خانـواده ها می‌پـردازند، بـه ارتقـای کیفیت آمـوزش و پـرورش همت خـود را دوچنـدان کنند تـا دانش آمـوزان احسـاس کنند پـولی که خانـواده ها می‌پـردازند، بـه ارتقـای کیفیت آمـوزش و پـرورش همت خـود را دوچنـدان کنند تـا دانش آمـوزان احسـاس کنند

نسخه اینترنتی روزنامه گلشن‌مهر www.golshanemehr.ir

آگهی مزایده محلی

شرکت کشت و صنعت شهید مطهری در نظر دارد

کاه و کلش و ته چر محصولات پاییز سال ۹۸-۹۷ شامل:گندم و جو در سطح استان گلستان را از طریق برگزاری مزایده روز پنجشنبه مورخه ۹۸/۳/۲ ساعت ۱۰ صبح به فروش برساند متقاضیان می توانند جهت کسب آگاهی بیشتر همه روزه با دفاتر شرکت واقع در شهر خان بیین-ازاگل تلفن ۳ و۸۲۰۱-۰۱۷۳۵۸۹ تماس حاصل نمایند.

آگهی‌های ثبتی

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای محمد حسین فلسفی فرزند علی اکبر به شماره شناسنامه ۵۲ به شماره ملی ۲۱۲۲۶۴۳۹۱ صادره از گرگان بازداره در برگ قرم استهلاکیه گواهی داده به شماره ۱۳۹۸/۲/۲-۶۸۸۱ توسط دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۰۹ گرگان طی درخواست وارده شماره ۹۵۰۰۳۹۵۶-۰۲۰۰۱۰۹ با اعلام به اینکه سند مالکیت شناسنامه عرصه و اعیان یک دستگاه آپارتمان بمساحت ۹۱/۲۲ متر مربع دارای پلاک ۱۱۳۵۲ فرعی از ۲۶۸ اصلی واقع در بخش ۳ ثبت گرگان ۵۵۸۷۷ دفتر املاک جلد ۲۱۹ بنام محمد حسین قاسمی به شماره چاپی ۲۶۹۲۰۵ سری الف ۹۱(نگیری) به نسبت پلاک فوق صادر گردیده وبموجب سند رهنی شماره ۱۵۹۵۲ -۹۱/۱۰/۲۱ دفترخانه ۱۰۹ گرگان در رهن بانک مسکن شعبه رسالت گرگان قرار گرفته و در بازداشت نمیباشد که سند مذکور به علت جابجایی مفقود گردیده تقاضای صدور المثنی سند مالکیت پلاک مذکور رانموده است لذا طبق اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت (اصلاحی ۱۳۸۸/۱۱/۱۸) مراتب در یک نوبت آگهی میشود تا چنانچه شخص یا اشخاص مدعی انحصار معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود باشند ظرف مدت ۱۰ روز پس از انتشار این آگهی اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به اداره تسلیم و رسید دریافت نمایند بدیهی است در صورت انقضاء مهلت مقرر و عدم وصول اعتراض و یادر صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نکرده طبق مقررات اقدامی سند مالکیت صادر و تسلیم خواهد شد. م الف ۲۰۱۳

آگهی تغییرات شرکت گلستان خدمت گنبد سهامی خاص

به شماره ثبت ۲۵۶۲ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۸۷۲۸۸ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۲۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ۱.اعضای هیات مدیره عبارتند از آقای حسین رجبلو به شماره ملی ۸۷۶۹۶۰۷۸۱۹ جانم معصومه رجبلو به شماره ملی ۸۷۶۹۸۹۸۶۴۶ آقای جعفر رجبلو به شماره ملی ۸۷۶۸۷۶۳۸۰ به عضویت اعضای اصلی هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند. خانم رعنا بای کد ملی ۸۷۶۹۶۱۸۴۹۱ به سمت بازرس اصلی و خانم عاطفه صادقلو به شماره ملی ۸۷۶۰۰۹۸۵۹۸ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان گلستان- مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری گنبد کاووس-شناسه آگهی ۴۵۱۰۹

آگهی تغییرات موسسه غیر تجاری توسعه گران صبای رسینا

به شماره ثبت ۲۶۷ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۲۲۹۱۵ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۲۹/۱۰/۱۳۹۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ۱.نام شرکت بهنهسه گران صبای رسینا گلستان تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان گلستان- مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری گنبد کاووس-شناسه آگهی ۴۵۱۱۰

آگهی تغییرات شرکت گلستان خدمت گنبد سهامی خاص

تاسیس شرکت تعاونی ستاره سیمین ترکمن درتاریخ ۱۲۰/۰۲/۱۳۹۸ با شماره ثبت ۱۵۶۷ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۷۳۹۱۰ و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. - موضوع : تکثیر ، پرورش، تولید و بسته بندی انواع آبزیان از قبیل ماهی و ماهی از قبیل ماهیان خاویاری، صادرات محصولات تولیدی و واردات تجهیزات ، لوازم و مواد آبزیان مورد نیاز تعاونی کشاورزی و دامپروری. شماره مجوز ۲۳۸۵ تاریخ مجوز ۰۹/۱۲/۱۳۹۷ مرجع صادرکننده – مدت : از تاریخ ثبت به مدت نامحدود - مرکز اصلی : استان گلستان ، شهرستان گمیشان ، بخش مرکزی ، دهستان جعفرولی غربی ، روستا خواجه نفس، خیابان امام خمینی ، خیابان شهید احمد مختوم ، پلاک ۰ ، طبقه همکف کدپستی به شماره ملی ۸۷۶۰۰۹۸۵۹۸ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند.

- اولین مدیران : خانم افسون لقان کد ملی شماره ۲۲۳۹۶۲۹۷۵ به سمت عضو هیئت مدیره – عضو علی البدل به مدت ۳ سال خانم مطیعه کد ملی ۲۲۳۹۸۲۵۷۳ به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت ۳ سال خانم فریده کلته به شماره ملی ۸۷۶۰۲۴۸۳۲۵۲ به سمت عضو هیئت مدیره – عضو علی البدل به مدت ۳ سال آقای نازمحمد نیازی به شماره ملی ۸۷۶۹۴۳۰۲۵ به سمت مدیرعامل وعضو هیئت مدیره به مدت ۳ سال خانم سلیمی به شماره ملی ۸۷۶۹۸۹۰۲۸۶ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت ۳ سال کم به شماره ملی ۸۷۶۹۸۹۰۲۸۶ به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت ۳ سال

- دارندگان حق امضا : کلیه قراردادها واسناد رسمی و تعهداور باتکی از قبیل چک سفته برات و اوراق بسفارش یا امضای ثابت آقای نازمحمد نیازی مدیر عامل و خانم مطیعه کد ثابت رئیس هیئت مدیره و در غیاب وی با امضای خانم فریده کلته نایب رئیس و مهر شرکت دارای اعتبار است و نامه ها و اسناد عادی با امضای نازمحمد نیازی مدیرعامل و مهر شرکت معتبر خواهد بود . صفر محمد کچ بشماره ملی ۸۷۶۹۴۳۳۴۸۱ بعنوان بازرس اصلی و فریان نور استادی کم بشماره ملی ۸۷۶۹۵۰۸۰۹ بعنوان بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند. اختیارات مدیر عامل : طبق اساسنامه بازگشت به نامه شماره ۹۸/۱۹/۷۲۱۵/۰۹ص- ۰۸/۰۲/۱۳۹۸ص-اداره تعاون گمیشان اداره کل ثبت اسناد و املاک استان گلستان- مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری بندر ترکمن – شناسه آگهی ۴۵۰۶۰

نسخه اینترنتی روزنامه گلشن‌مهر www.golshanemehr.ir

کل و جزء سینمایی در نظر ژیل دلوز

سید مهدی ناظمی فرد باغ

پیوسـته‌ها به وجود آوردن چیـزی نو، و خلاصه این‌که، نوعی بقاسـت. بنابراین دیرند باید با آزادی عمل یکی باشـد که می‌توانـد در آنجایی پیدا کند. برگسـون در ابتـدا دریافـت کـه دیرند زمـان یا آگاهیـی اسـت اما بررسـی بیشـتر آگاهـی به او نشـان داد کـه آگاهی فقط نیسـت. محیط بـه انسـان بازمی‌گـردد، بلکه حرکـت - تصویرها هم در کارند؟۲. بلکه حرکت - تصویرها هم در کارند، یعنی دیرند تصویرها، هستند ۳. بالاخره زمان تصویرها وجود دارند، یعنی دیرند تصویرها، تغییر-تصویرها، نسبت-تصویرها، حجم-تصویرها که ورای خود حرکت قرار دارند.

دلوز در ادامه با مسـئله قائل تصویر زیرو و صفر و هر چند متوجه اهمیت آن برای خلق سـینما می‌گردد، اما نمی‌تواند. آنچنان که باید و شـاید محدوریت آن را دریابد. او به خوبی نشـانی دهنده لاوآفرینی قاب (فریم) یک اتم مجزاازسایرقسـمت هانیست‌بلکه نشانگریک اخرکی سازی وجدای درآجزای خودست. هرتصویرکه ازقاب هایه نوبه‌خوددرمجموعه‌بزرگتری ازروابط قرارمی گیرند،امابایدقدت داشت که این کل سـرانجام به انتهائـی رسـد. چراکه رویداد سینمابهموراه گشوده وقابل بازیابی وبازتصیراست. تائیدنهائی‌براین‌چنین عدتوحدائق ازاغییرات کلی اندد. نمادهائی‌براین توصیرحرکت وبنابراین وجه محرک دیرندخواسـت. تاللاژلوطرز تدوین بین نمادهای مختلف ارتباط برقرارمی شـاید بازهی های تدوین باعث می شودتاحدتی بین چندنمایانه تفع یکنمااجادشودکه درنهایت کلی رادرقاب متعین می سازد. درواقع این تدوین است که نشان می دهدکل چیست. چراکه زمان ابتداوانتهامابین آنهاباتدوین برچسـبه برقوه‌راست می ترتیب‌زمان فیلم معنای محدودخودرامی یابد.

یکـی از دقایـق مهمـی که دلـوز با الهـام از برگسـون دریافته اسـت و سـعی دارد در تأمل سینمایی خود آن را دسـتمایه قرار دهد، توجه به ارتباط جزء و کل در سینماسـت. دلوز ابتدا نظر برگسـون را در این باره شـرح می دهد و بیان می دارد که حرکت بخشـی سـاکن شـده از دیرنداسـت. ازآنجاکه دیرندحرکت صیرورت مـداوم اسـت،حرکت،تغییردیرندونباریدن نیست به برجسته شده یاسـاکن شدۀحقیقت آن امرکلی است. امابایدقت داشـت کـه درحرکت،بنابرآنچـه قبلاگفته شـد،چنین نیسـت که دوچیزتغییرکند،بلکـه ازآنجاکـه حرکـت وجهی ازکلاسـت،کل تغییرمی کند. خودجوهرماهیتاکل به دسـتمانمی آیدبه‌طرق بانظم بین اشـیاءخواند. بین کل واشیاءنوعی رابطۀوحدت وکثرت حقولی وسـیال وجودداردوایـن حرکت است که پل ارتباط بین این دوقرارمی گیرد. لحظه بخشی بی‌حرکت از حرکت است و حرکت، بخشـی متحرک از دیرند یعنی از کل یا از یک کل اسـت. این بدان معناسـت که حرکت تغییر در دیرند یا کل را بیان می‌کند. دیرند تغییر می‌کند و از تغییر کردن بازنمی‌ایسـتد. برای مثال ماده حرکت می‌کند، اما تغییر نمی‌کند، اما آنکه حرکت بیانگر تغییری در دیرند یا در کل اسـت. حرکت نوعی انتقال در فضا اسـت، حال‌آنکه هر یک از انتقالی از اجزاء در فضا صورت می‌گیرد، تغییری کیفی در یک کل هم رخ می‌دهد. برگسـون نمونه‌های متعددی از این تز را در ماده و خاطره ارائه می‌دهد. وقتی اخمیلیس از لاکپشـت سـبقت می‌گیرد، چیزی که تغییر می‌کند وضعیت آن کـه لاک‌پشـت، آخمیلیس و فاصـله‌ی میان ایـن دو را دربرمی گیرد. چیزی که برگسـون در وایاناتقال کشـف می‌کند ارتعاش و تاباش است، اشتباه ما این اسـت که می‌پنداریم حرکت که مسـتقل