



کارگزاری فارابی

کارگزاری رسمی بورس اوراق بهادار

فراپورس، کالا و انرژی

گرگان: خیابان ولیعصر (عج)
بین عدالت ۶۵ و ۶۷ مجتمع اهورا، طبقه اول

www.kargozari.org

۰۱۷۳۲۵۲۲۷۵۹

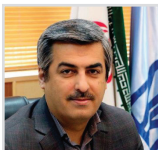
گلشن

روزنامه

گلشن مهر شناسنامه گلستان است

چهارشنبه ۱۲ آذر ماه ۱۳۹۹ / سال بیست و دوم / شماره ۸ / ۲۱۲۴ / صفحه ۲۵۰۰ تومان

خطر کرونا در گلستان
جدی تر شد



۲

گلستان رتبه دوم کشور در
اعطای تسهیلات رونق تولید داراست



۳

تمام ظرفیت و توان بسیج در
اختیار ستاد مقابله با کرونا است



۶

یادداشت اول

ضرورت افزایش مشارکت مردمی در مدیریت توسعه استان

■ بامسئولیت سردبیر

در نظریه های توسعه، مشارکت یکی از مهم ترین و بنیادی ترین شاخص های توسعه است. امروز بهره گیری از مشارکت مردمی دیگر یک انتخاب نیست بلکه ضرورتی است اجتناب ناپذیر. مردم اصلی ترین عامل تولید و بزرگترین سرمایه اجتماعی در هر جامعه ای به شمار می روند. اگر می خواهیم جامعه ای توسعه یافته داشته باشیم باید به دنبال افزایش مشارکت مردمی و سرمایه اجتماعی باشیم. امروز حل مشکلات، خارج از توان مدیریت سنتی است و مشارکت مردمی را می طلبد. مشارکت مردمی موجب افزایش وفاداری، همگرایی و انسجام خواهد شد. از سوی دیگر مشارکت مردم در مدیریت بحران نیز بسیار حائز اهمیت است، چرا که می تواند توان و قدرت اجرایی و عملکرد و کارایی سازمان های متولی را افزایش دهد. بدون تردید مشارکت مردمی در مدیریت توسعه استان از نظر اجتماعی موجب افزایش همکاری های اجتماعی شده و پایه های جامعه مدنی را تقویت می کند. افزایش مشارکت مردم در مدیریت توسعه استان، ثبات اجتماعی را در جامعه بالایی برد، روحیه همبستگی را افزایش می دهد به کاهش تعارضات گروهی کمک می کند، شکوفایی استعدادها را موجب شده و به بروز خلاقیت ها می انجامد، تحقق این مهم همچنین زمینه ساز بسط ارزش های دموکراتیک خواهد بود. اگر مردم ببینند که مشارکت آنها در اداره امور جامعه نمادین نیست و تأثیرگذار است با انگیزه و رضایت بیشتری به مشارکت در امور ترغیب خواهند شد. تلاش مشترک برای تحقق اهداف و خواسته های جامعه به صرفه جویی در هزینه ها و افزایش بهره وری و کارایی برنامه های توسعه منجر خواهد شد. در واقع مشارکت همگانی مردم را می توان موتور محرکه مدیریت توسعه خواند. کوتاه سخن اینکه با وجود اذعان همگان بر اهمیت و ضرورت مشارکت مردمی در امور جامعه به هر دلیل الگوهای جلب مشارکت مردم چه در سطح ملی و چه استانی تا کنون موفق نبوده اند بنابراین ارائه راهکارهایی در جهت بهبود مشارکت سازنده ی مردم در مدیریت توسعه ی استان باید در دستور کار برنامه ریزان و مدیران قرار گیرد.



دستفروش هاتهدیدی
برای شیوع کرونا

«۸»



کمی به فکر
مرییان باشید

«۷»



بسیار می خوانم
و بسیار می نویسم

«۶»

کاهش تردد ها در گلستان



اند. وی بیان کرد: تردد خودروهای امدادی، حمل و نقل مسافری بلامانع بوده و کارمندان و کارکنان و کارگران هم می توانند از کمربندی شهرها عبور کنند. رئیس پلیس راهور گلستان گفت: کسانی که پلاک های غیربومی داشته ولی در آن شهر سکونت دارند، می توانند با مدارک اسکان عبور کنند. مهاجر بسطامی گفت: تردد از ساعت ۲۱ تا ۲۴ در شهرهای قرمز ممنوع بوده و اگر فرد جریمه شد و واجد شرایط جریمه نبود می تواند به فرمانداری مراجعه کرده تا جریمه آن حذف شود.

۵۶۰ دستگاه خودرو هم جریمه ۲۰۰ تومانی منع تردد از ساعت ۲۱ الی چهار صبح اعمال شده است. رئیس پلیس راهور گلستان گفت: تاکنون بیش از ۱۰ هزار خودرو از ورودی های گلستان برگردانده شده

رئیس پلیس راهور گلستان گفت: تردد خودروها در گلستان بعد از محدودیت های کرونایی ۴۰ درصد کاهش یافته است. به گزارش مهر، عباس مهاجر بسطامی اظهار کرد: تمام محدودیت ها بر اساس مصوبات ملی کرونا بوده و ورود و خروج خودروها به شهرهای قرمز ممنوع و در شهرهای نارنجی هم قوانین شهرهای قرمز اعمال می شود. مهاجر بسطامی تصریح کرد: تاکنون ۳۷۶ دستگاه خودرو در استان جریمه ۵۰۰ هزار تومانی و ۲۲۳ دستگاه خودرو هم مبلغ یک میلیون تومان جریمه شده و برای هزار و



www.mci.ir



یک خوش آمدگویی طولانی

۲۴ گیگابایت اینترنت هدیه به مدت ۶ ماه

برای مشترکین جدید سیم کارت اعتباری

گلستان یک هفته پس از محدودیت کرونا

کشاورزی گلستان به ویژه شهرهای غربی شد. از دست دادن فرصت شخم و شیار و کاشت بذر در هفته‌های اخیر ممکن است به قیمت چشم پوشی اجباری از کشت در فصل زراعی جاری منجر شده و خسارت زیادی را به بهره برداران تحمیل کند. کشاورزان گلستان به ویژه در کردکوی و بندرگز که بیشتر از بقیه نقاط استان با مشکل کمبود بذر مواجهند با وجود اطلاع از خطر تجمع در روزهای کرونایی، ساعت ها در مراکز خرید به انتظار دریافت بذر و کود ایستاده و خطر ابتلا به بیماری کووید ۱۹ را به جان می‌خرند. سخت گیری در اجرای کامل طرح محدودیت کرونا، خیابان و معابر شهرهای قرمز را خالی از جمعیت کرده اما در شهرهای نارنجی و زرد، مجوز فعالیت به اصناف بیشتری داده شده و همین عامل موجب تردد بیشتر در خیابان ها، ازدحام در مراکز خرید و در نتیجه نگرانی از تبدیل وضعیت کرونای این شهرها به قرمز شده است. رئیس دانشگاه علوم پزشکی گلستان گفت: با اجرای طرح محدودیت کرونا تعداد بیماران مبتلا به کووید ۱۹ در شهرهای قرمز گلستان ثابت ماند اما شمار بیماران کرونایی گمیشان، بندرگز، علی آباد، کلاله و مراوه تپه نسبت به هفته ماقبل بیشتر شد.



دیگر مورد قابل توجه شهرهای گلستان در هفته اول اجرای طرح محدودیت کرونا بود. برخی ناوهای مدعی هستند که سهمیه آرد آن ها در هفته های اخیر کاهش یافته و به همین دلیل نانوائی ها روزهای شلوغی را تجربه می کنند. افزایش تقاضا برای خرید نان و تشکیل صف، تعدادی از شهروندان را به فکر پخت نان خانگی انداخته که با زیاد شدن تقاضا برای خرید آرد، قیمت این محصول هم ناگهان بیشتر شده و بازار سیاه برای خرید و فروش آن شکل گرفت. همزمانی اجرای طرح محدودیت کرونا با زمان کاشت گندم و جو و وجود برخی کمبود ها در حوزه تامین بذر گندم و یا کود شیمیایی سبب تجمع کشاورزان در مراکز خدمات

سرعت تعطیل کرده و از دست جریمه و احتمالاً پلمب خلاص شوند. برخی ها هم مغازه را در ظاهر بسته اند اما جلو واحد صنعتی خود ایستاده و به محض مشاهده مشتری، مغازه را باز کرده و کالای خود را عرضه می کنند. تعدادی از مغازه داران که اغلب در زمینه فروش موبایل فعالیت می کردند برای دور زدن قانون راه دیگری در پیش گرفته و با تغییر تابلوی مغازه و اضافه کردن کلمه تعمیر آژادانه به فعالیت ادامه می دهند. کمبود برخی کالاهای اساسی و مورد نیاز مانند مرغ، بر خلاف برنامه مسوولان استانی موجب ایجاد صف در مراکز عرضه دولتی این محصول شد و خطر انتقال کرونا در گرگان را با وضعیت قرمز شیوع کرونا افزایش داد. طولانی بودن صف خرید نان

اجرای طرح محدودیت کرونا با تاکید بر منع فعالیت برخی واحدهای صنعتی و جلوگیری از تردد بین شهری، چهره اغلب شهرهای گلستان را پس از یک هفته تغییر داده و خلوتی خیابان و تردد امید به خروج این استان از وضعیت هشدار شیوع این بیماری را بیشتر کرد. به گزارش ایرنا، مردم گلستان با آغاز اجرای این طرح با محدودیت ها همراهی کردند اما قانون گریزی برخی افراد خطر جدی برای مهار کامل کرونا به شمار رفته و ضرورت نظارت جدی بر عملکرد گروه های مختلف را افزایش می دهد. گرگان یکی از چهار شهر قرمز کرونایی استان گلستان است که اعمال محدودیت های اخیر چهره جدیدی به این شهر بخشید و خیابان های همیشه شلوغ این شهر را خالی از خودروهایی شخصی و شهروندان کرد. استاندار گلستان در جلسه ستاد استانی مقابله با کرونا گفت: در هفته گذشته تردد بین شهری و داخل شهرهای قرمز استان نسبت به هفته ماقبل آن ۴۰ درصد کمتر شد. مشاغل ضروری طبق اعلام ستاد مقابله با کرونا به فعالیت خود ادامه می دهد اما برخی مغازه ها که در فهرست مجاز فعالیت قرار ندارند راه دیگری را برای کاسبی پیدا کرده اند. برخی ها کرکره مغازه را نصفه و نیمه بسته اند تا هم به کار و کاسبی بپردازند و هم در صورت مشاهده بازرسان، به

خطر کرونا در گلستان جدی تر شد



رئیس دانشگاه علوم پزشکی استان گفت: در حال حاضر، روند ابتلا و بستری کووید ۱۹ در استان گلستان با افزایش مواجه شده و استان در وضعیت قرمز، قرار گرفته است. به گزارش روابط عمومی، عبدالرضا فاضل افزود: شهرستان های گرگان، بندرگز، آق قلا، گنبد، علی آباد، بندر ترکمن، مراوه تپه، کلاله و گمیشان در وضعیت قرمز، رامیان، گالیکش، مینودشت، آزادشهر و کردکوی در وضعیت هشدار قرار دارند. وی خاطر نشان کرد: در حال حاضر ۵۷۹ بیمار مبتلا به کرونا در بیمارستان های استان بستری اند، که از این تعداد، ۱۰۸ بیمار در بخش مراقبت های ویژه و ۵۲ بیمار به دستگاه ونتیلاتور متصل هستند. وی یادآور شد: متاسفانه طی ۲۴ ساعت گذشته ۱۳ فوتی بر اثر کرونا در گلستان ثبت شده است. وی تصریح کرد: متاسفانه اگر مردم استان، توصیه های گفته شده در زمینه مدیریت و پیشگیری بیماری کرونا را رعایت نکنند، وضعیت گلستان، بحرانی خواهد شد. رئیس دانشگاه علوم پزشکی گلستان اظهار کرد: از مردم استان می خواهیم با رعایت دستورالعمل های بهداشتی، استفاده از ماسک، حفظ فاصله اجتماعی و برگزار نکردن مراسم های دسته جمعی، ضمن مراقبت از خود و خانواده شان، از کادر بهداشت و درمان نیز حمایت کنند. فاضل در پایان گفت: از همه مردم و کادر بهداشت، درمان و سلامت که طی ۹ ماه گذشته در خصوص بیماری کووید ۱۹ رعایت موارد بهداشتی و ارائه خدمات بهتر در حوزه سلامت، تلاش کرده اند، تشکر می کنم.

»»»

سختوآت آسمان بر زمین گلستان ایران کم شد

مدیرعامل شرکت آب منطقه ای استان گلستان از کاهش ۸۲ درصدی رواناب رودخانه ها و کاهش ۳۱ درصدی بارش ها در پاییز امسال خبر داد. به گزارش ایسنا، سید محسن حسینی اظهار کرد: در دو ماهه اول پاییز امسال مقدار بارندگی جمعی متوسط در ایستگاه های شرکت آب منطقه ای استان ۵۶ میلیمتر بوده که نسبت به آمار بلندمدت ۳۱ درصد کاهش داشته است. وی افزود: طی این مدت رواناب رودخانه های اصلی استان نیز نسبت به آمار دوره بلندمدت تا ۸۲ درصد کاهش داشتند. مدیرعامل شرکت آب منطقه ای گلستان بیان کرد: ذخیره آبخوان های استان در مجموع حدود ۴۹ میلیون مترمکعب معادل ۴ درصد نسبت به آمار دوره بلندمدت کاهش داشته است. حسینی خاطر نشان کرد: سطح آب آبخوان های کم عمق حدود ۸ میلیون مترمکعب و آبخوان های عمیق حدود ۴۱ میلیون مترمکعب کاهش را نشان می دهند.

۳۷۴ هزار هکتار از اراضی زیر کشت پاییزه رفت

رئیس سازمان جهاد کشاورزی گلستان گفت: از ابتدای فصل زراعت پاییزه تاکنون حدود ۳۷۴ هزار هکتار از اراضی زراعی این استان به کشت گندم، جو، دانه روغنی کلزا و چغندر قند اختصاص یافت. به گزارش روابط عمومی جهاد کشاورزی گنبد کاووس، مختار مهاجر در بازدید از کشت مستقیم کلزا در اراضی دیم مناطق شمالی این شهرستان اظهار داشت: از میزان زراعت پاییزه کشت شده گلستان ۲۶۰ هزار هکتار گندم، ۷۵ هزار هکتار جو، ۳۶ هزار هکتار دانه روغنی کلزا و ۲ هزار و ۸۰۰ هکتار چغندر قند است. وی با بیان اینکه زمان کشت زراعت

فرمان حضرت امام (ره) پرداخت می شود. همچنین معاون بهبود تولیدات گیاهی جهاد کشاورزی گلستان نیز در این بازدید به مزایای کشت مستقیم یا بی خاک ورزی در اراضی دیم استان اشاره کرد و گفت: صرفه جویی در بذر و مصرف سوخت ماشین آلات کشاورزی، ذخیره رطوبت خاک، پایداری تولید و جوان سازی خاک از مهمترین مزایای این شیوه کشت است. محمدرضا عباسی افزود: برای خرید دستگاه ویژه کشت مستقیم در گلستان، تسهیلات ویژه به مبلغ ۱۰۰ میلیون ریال پیش بینی شده که کشاورزان می توانند از آن استفاده کنند.

پاییزه در گلستان به ویژه دانه روغنی کلزا تا ۱۵ آذر و کشت گندم و جو نیز تا پایان ماه جاری است، افزود: کود و بذر مورد نیاز به اندازه کافی تهیه شده و کشاورزان نگران این تامین نهاده ها نباشند. مهاجر به روش کشت مستقیم یا بی خاک ورزی برخی محصولات پاییزه به خصوص دانه روغنی کلزا در اراضی دیم گلستان اشاره کرد و گفت: با هدف افزایش کشت دانه های روغنی و خودکفایی کشور در تامین روغن خوراکی و کنجاله مورد نیاز، ۹۰ درصد هزینه بیمه محصول و یک سوم هزینه نهاده های مورد نیاز (بذر، کود و سم) این نوع کشت توسط ستاد اجرایی

پرداخت تسهیلات رونق تولید به واحدهای تولیدی

اعتبارات بازسازی و نوسازی نیز تاکنون درخواست تسهیلات ۲۳۳ واحد تولیدی استان جهت دریافت ۸۱۱ میلیارد تومان در کارگروه مصوب و جهت پرداخت به بانک های استان ارسال شده که ۴۹ واحد، ۱۴۹ میلیارد تومان تسهیلات این بخش را دریافت نموده اند. وی در خصوص تعداد جلسات و مصوبات کارگروه تسهیل استان نیز گفت: طی ۸ ماهه نخست سال ۹۸ تعداد ۷۳ جلسه کارگروه تسهیل و رفع موانع تولید استان تشکیل شده که منجر به ۹۲۷ مصوبه گردیده بود و این تعداد جلسه در مدت مشابه سال جاری در تعداد جلسات با رشدی به ۱۵۰ درصدی به ۱۰۹ جلسه رسیده و ماحصل این جلسات ۱۱۷۷ مصوبه بوده است که از نظر تعداد مصوبات نیز شاهد رشد ۱۲۷ درصدی هستیم.



مصوب شده جهت دریافت ۷۰۵ میلیارد تومان، تاکنون به ۲۷ واحد حدود ۲۲۷ میلیارد تومان تسهیلات این بخش پرداخت شده است که استان در جایگاه دوازدهم کشور قرار گرفته است. وی گفت: از محل اعتبارات تبصره ۱۸ نیز از ۹۷ درخواست

میلیارد تومان تسهیلات رونق تولید دریافت نموده اند و هم اکنون استان گلستان در پرداخت تسهیلات رونق تولید رتبه دوم کشور را در اختیار دارد. وی گفت: از محل اعتبارات تبصره ۱۸ نیز از ۹۷ درخواست

رئیس سازمان صنعت معدن و تجارت گلستان در سید و هشتاد و یکمین جلسه کارگروه رونق تولید استان گفت: از محل اعتبارات سال ۹۹ تاکنون ۵۲۹ میلیارد تومان تسهیلات رونق تولید به واحدهای تولیدی گلستان پرداخت شده است. به گزارش روابط عمومی سازمان صنعت معدن و تجارت استان گلستان، حسین طلوعیان گفت: از محل اعتبارات رونق تولید سال ۹۹ یعنی از ابتدای مرداد ماه تا کنون درخواست تسهیلات ۳۳۴ واحد تولیدی استان پس از تصویب در کارگروه تسهیل و رفع موانع تولید استان جهت دریافت بیش از ۲۲۸۷ میلیارد تومان تسهیلات رونق تولید به بانک های عامل معرفی شده اند. وی گفت: از کل واحدهای عامل معرفی شده به بانکها تعداد ۹۹ واحد تولیدی استان ۵۲۹

جولان متکدیان در گنبد کاووس

افزایش تعداد متکدیان در معابر و چهارراه‌های گنبدکاووس با وضعیت نارنجی و هشدار شیوع کرونا که هر روز نیز بر شمار مبتلایان به این بیماری افزوده می‌شود به معضل و عامل تهدید سلامت ساکنان این شهر تبدیل شده است. به گزارش ایرنا، مشاهده روزانه متکدیان زن و مرد از کودک تا سالخورده در معابر شهری گنبدکاووس بویژه سر چهارراه‌هایی که چراغ راهنمایی و رانندگی دارد باعث نگرانی شهروندان گنبدی نسبت به احتمال انتقال بیماری کووید ۱۹ از طریق این افراد شده است. متکدیان با لباس‌های مندرس و آلوده هنگام توقف خودروها پشت چراغ قرمز با زدن بر شیشه ماشین‌ها و یا با نزدیک شدن به عابران و تحریک احساسات، از آنان به بهانه‌های مختلف مانند خرج خرد و خوراک، کرایه رفت و آمد و یا درمان فرزند، پول مطالبه می‌کنند. کاسبی متکدیان با سوء استفاده از احساسات مردم در گنبدکاووس رونق گرفته و هر روز نیز بر تعداد آنها در شرایط کرونایی شکننده این شهرستان مرزی افزوده می‌شود. کم توجهی مدیران شهری نسبت به متکدیان در حالی است که مرکز خدمات اجتماعی گنبدکاووس ویژه نگهداری متکدیان با ظرفیت پذیرش ۵۰ نفر با هزینه ۱۴ میلیارد ریال، مهرماه سال گذشته در این شهرستان، راه‌اندازی شده



است. شهردار گنبدکاووس گفت: طبق اعلام ستاد شهرستانی مقابله با کرونا، جمع‌آوری و نگهداری تجمعی متکدیان در شرایط فعلی شیوع کرونا، در مرکز خدمات اجتماعی امکان پذیر نیست. منصور طعنه‌گیندی افزود: بر اساس آخرین نشست ساماندهی متکدیان در فرمانداری، مسئولیت جمع‌آوری و انتقال متکدیان به مرکز خدمات اجتماعی با شهرداری است و دانشگاه علوم پزشکی در تأمین غذا، بهزیستی و کمیته امداد هم در تأمین سایر ملزومات مشارکت دارند. وی ادامه داد: در مدت ۲ ماه فعالیت این مرکز، چهره شهر گنبدکاووس از وجود متکدیان پاک شده بود اما با شیوع کرونا از اواخر سال گذشته فعالیت آن با تأکید بر جلوگیری از تجمع، تعطیل شد. معاون

خدمات شهری شهرداری گنبدکاووس گفت: به دلیل شیوع کرونا و احتمال انتقال بیماری توسط متکدیان فعلاً دسترسی برای جمع‌آوری و تحویل آنان به مرکز نگهداری نداریم چرا که برای جلوگیری از انتقال بیماری کووید ۱۹، این افراد قبل از اسکان در اردوگاه باید ۱۴ روز قرنطینه شوند. هوشنگ ابراهیم بیگی با اشاره به پیش‌بینی نشدن فضایی برای قرنطینه ۱۴ روزه این افراد در مرکز خدمات اجتماعی، افزود: با عزم جدی و تصمیم‌گیری مدیران مربوطه در تأمین غذا و نحوه قرنطینه، مشکلی برای جمع‌آوری و تحویل متکدیان به این مرکز وجود ندارد. وی پیشنهاد کرد: فرماندار ویژه گنبدکاووس به عنوان رئیس ستاد شهرستانی مقابله با کرونا، جلسه‌ای با حضور متولیان

این حوزه از جمله شهرداری، انتظامی، دادگستری، بهزیستی و کمیته امداد برگزار نماید تا تصمیم قطعی در رابطه با نحوه جمع‌آوری متکدیان، انتخاب مسئول برای مرکز نگهداری و تأمین هزینه‌های غذا و پوشاک آنان گرفته شود. در همین پیوند، معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی فرماندار ویژه گنبدکاووس نیز با اذعان به تهدید حضور متکدیان و کارتن‌خواب‌ها بر سلامت عمومی و نازیبی کردن منظر شهری گفت: بعد از پایان موج دوم کرونا، فرمانداری بر فعالیت مجدد مرکز نگهداری متکدیان با نظارت مسئولان بهداشتی و کوتاه مدت بودن حضور و ساماندهی آنان توسط سازمان‌های حمایتی و یا اعزام به شهرهای خودشان در کمترین زمان تأکید کرد. فرزانه جعفری افزود: شهرداری بحث هزینه‌های نگهداری، تغذیه و گرمایش متکدیان را برای راه‌اندازی این مرکز مطرح کرد که امیدواریم با همکاری سایر دستگاه‌های مرتبط از جمله مرکز بهداشت برای ایجاد فضای قرنطینه‌ای، هرچه زودتر زمینه جمع‌آوری و ساماندهی این افراد فراهم شود. وی، کمک کردن مردم را عاملی برای افزایش حضور متکدیان دانست و از شهروندان گنبدکاووس خواست به این افراد که تعداد آنان به دلیل درآمد خوب، زیاد شده و به صورت شیفته در چهار راه‌های اصلی و فرعی سطح شهر جولان می‌دهند، کمک نکنند.

خبر

گلستان رتبه دوم کشور در اعطای تسهیلات رونق تولید داراست



استاندار گلستان با اشاره به همکاری بانک‌ها با واحدهای تولیدی اظهار کرد: استان گلستان با پرداخت ۵۲۹ میلیارد تومان به ۹۹ واحد تولیدی رتبه دوم کشور را پس از استان البرز در اعطای تسهیلات رونق تولید داراست و امیدواریم این روند تا انتهای سال بهبود یابد. به گزارش روابط عمومی استاندار گلستان، هادی حق شناس تصریح کرد: گلستان همچنین رتبه سوم کشور در اعطای تسهیلات بازسازی و نوسازی را داراست. وی افزود: در شرایط تحریم و شیوع ویروس کرونا همکاری بانک‌ها در اعطای سرمایه ثابت و در گردش به واحدهای تولیدی شایسته تقدیر است. استاندار گلستان یادآور شد: دستگاه‌های اجرایی باید تلاش کنند با رفع مشکلات واحدهای تولیدی امکان افزایش تولید را فراهم آورند. حق شناس ادامه داد: دستگاه‌های همچون اداره کل مالیاتی، بیمه تأمین اجتماعی و بانک‌ها باید با حل مسایل واحدهای تولیدی امکان استمرار تولید و افزایش اشتغال را فراهم آورند.

«»

۲۱۸ نوزاد در آخرین تاریخ رند قرن متولد شدند

مدیر روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی گلستان گفت: در روز ۹ آذر ماه، در بیمارستان‌های گلستان، ۲۱۸ زایمان انجام شد. به گزارش مهر، علی متکی اظهار کرد: براساس آمار، میزان زایمان‌ها در تاریخ ۹/۹/۹۹ در گلستان، ۲۵ درصد نسبت به شاخص روزانه موالید در استان، افزایش داشت. وی افزود: طی روز گذشته زایشگاه‌ها و بیمارستان‌های استان، روز شلوغ و پُرکاری را داشتند. متکی ادامه داد: در روز ۹ آذر ماه، در همه بیمارستان‌های استان، تعداد ۲۱۸ زایمان انجام شد که ۱۵۸ زایمان به صورت سزارین و ۶۰ زایمان به صورت طبیعی بود. وی تصریح کرد: این در حالی است که این عدد در شاخص‌های روزانه ۷۷ مورد است. مدیر روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی گلستان اعلام کرد: خوشبختانه دیروز هیچ گزارشی درباره تولد نوزاد نارس و یا زایمان خطرناک اعلام نشده است.



آگهی تجدید اول مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شرکت شهرکهای صنعتی استان گلستان در نظر دارد

پروژه ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به شرکت‌های واجد شرایط واگذار نماید.

- ۱- موضوع مناقصه: احداث مجتمع کارگاهی شهرک صنعتی آق قلا (۶۰ واحد کارگاهی)
- ۲- نام دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت شهرکهای صنعتی استان گلستان
- ۳- برآورد و مدت اولیه پیمان: مبلغ ۳۰/۵۹۷/۸۳۶/۸۲۲ ریال و به مدت ۷ ماه
- ۴- مشخصات: احداث مجتمع کارگاهی شهرک صنعتی آق قلا (۶۰ واحد کارگاهی)
- ۵- محل تأمین اعتبار: داخلی (جاری)
- ۶- این پروژه فاقد پیش پرداخت می‌باشد. از مبلغ هر پرداخت صورت وضعیت به پیمانکار معادل ۱۰ درصد بعنوان تضمین حسن انجام کار کسر و در حساب سپرده نزد کارفرما نگهداری می‌شود.
- ۷- رشته و حداقل پایه مورد نظر: رشته ابنیه حداقل پایه ۵
- ۸- مهلت و محل دریافت اسناد مناقصه: اسناد مناقصه از ساعت ۷:۳۰ مورخ ۱۳۹۹/۰۹/۱۲ الی تا پایان ساعت اداری (۱۳:۳۰) مورخ ۱۳۹۹/۰۹/۲۰ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) قابل دریافت می‌باشد.
- ۹- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: الف-به میزان ۱/۵۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد که شرکت کنندگان در مناقصه می‌توانند به صورت فیش واریز نقدی به حساب تمرکز وجوه سپرده شرکت شهرکهای صنعتی استان گلستان نزد بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران به شماره ۱۱۲۲۵۰۶۳۷۷۲۸۵-۴۰۱۰۰۰۰۲۶ IR و یا ضمانتنامه بانکی بفع کارفرما تهیه و همراه شناسه آگهی ۱۰۵۴۱۷۶



۰۱۷۳۲۲۵۱۳۱۶

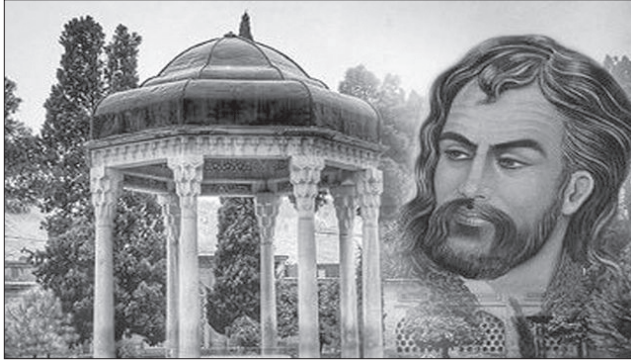
حافظ بخوانیم

آزاده حسینی

عشق به کیمیا تشبیه شده. چیزی که اگر آن را بیابیم، زر می شویم. از لحاظ واقعیت علمی وجود ما که از طلا نیست، ولی با کیمیای عشق، می توانیم وجود خود را مانند طلا ارزشمند و گرانبها کنیم. شاعر قرن هفتم، سعدی هم می گوید: «اکسیر عشق بر مسم افتاد و زر شد». حافظ در غزلی دیگر می گوید: «هنگام تنگدستی در عیش کوش و مستی / کاین کیمیای هستی قارون کند گدا را»، شادی یا به تعبیری عیش و مستی به کیمیای هستی تشبیه شده که حتی گدا را به قارون تبدیل می کند که نام ثروتمند مشهوری است.

تو که کیمیا فروشی نظری به قلب ما کن شما هم از اطلاعات خود در مورد کیمیا برای ما بنویسید.

ادامه دارد...



با آدمی که احوال لبخندش خوب نیست و حالمان را خوب نمی کند، همکلام شویم؟ «دست از مس وجود چو مردان ره بشوی / تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی» داریم به معنی کیمیا نریزیم می شویم. کیمیای عشق،

غزلی که با بیت معروف «سلامی چو بوی خوش آشنایی» شروع می شود؛ می گوید: «بیاموزمت کیمیای سعادت / ز هم صحبت بد جدایی جدایی»، در اینجا نیز اشاره شده به دوری از هم صحبت بد. واقعا چرا ما باید

آنان که خاک را به نظر کیمیکند آیا بُود که گوشه ی چشمی به ما کنند «به نظر» یعنی با نگاه؛ «آنان» یعنی افرادی که



به خاک نگاه می کنند و خاک کیمیا می شود. کیمیا چیست؟ حافظ در جاهای دیگر نیز این واژه را به کار برده است: «دریغ و درد که تا این زمان ندانستم / که کیمیای سعادت، رفیق بود رفیق»، سعادت به کیمیا تشبیه شده است. حافظ، رفیق را کیمیای سعادت می داند. بد نیست اشاره ای داشته باشیم به کتابی از امام محمد غزالی، با نام «کیمیای سعادت»، که در اینجا ایهام دارد، یکی نام کتاب و دیگری همان معنا که در این نوشتار به آن می پردازیم. حافظ در

جشنواره ایران سربلند

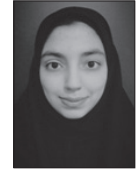
رکساناسادات حسینی.
کلاس یازدهم. رتبه اول



فاطمه سادات بنی فاطمی.
کلاس دوازدهم. رتبه دوم.



الهام متکی
کلاس دهم. رتبه سوم.



به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گلستان، آیین اختتامیه جشنواره فرهنگی هنری ایران سربلند به همت و همکاری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گلستان و اداره کل فرهنگی اجتماعی استانداری گلستان، چهارشنبه پنجم آذر ماه، با حضور مدیر کل اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گلستان به انجام رسید. این جشنواره در سه بخش شعر، عکس و کاریکاتور برای دو گروه بزرگسال و دانش آموزان؛ با دریافت ۱۱۰ اثر در بخش شعر و ۷۰ اثر در بخش عکس و کاریکاتور برگزار و داوری گردید. در ابتدای برنامه شاعران برگزیده جشنواره به نوبت به صورت مجازی آثار خود را قرائت کردند و سپس بیانیته هیات داوران جشنواره فرهنگی هنری «ایران سربلند» در استان گلستان خوانده شد. در بخش دانش آموزی رکسانا سادات حسینی، فاطمه سادات بنی فاطمی و الهام متکی جوایز رتبه اول تا سوم را از آن خود کردند. تبریک به نوجوانان خوب استان گلستان که با داشتن چنین استعدادهایی هر روز هدفمندانه گام بر می دارند. به ویژه سه برگزیده این جشنواره که هر سه گلشن مهری هستند و پیش از این آثاری از ایشان به چاپ رسیده بود.



دونات شکلاتی



پانید فدوی. چهارده ساله

گفت: «ایشون دیگه اینجا کار نمیکنه» چشمم گردتر، دهنم بازتر و کنجکاوای هام بیشتر. گفتم: «نمی دونید کجاست؟» گفت: «نه» با نا امیدی از مغازه خارج شدم اما هنوز راهی نرفته بودم که یکی داد زد: «وایستا» ایستادم، همون خانم بود با بلوز زرد و پیشبند قرمز با یه دونات شکلاتی تو دستش. یعنی چکار داشت؟ اوامد ستمم و ازم پرسید: «تو کلارینیا همون کوکویی؟» کوکو؟ اوون از کجا میدونست؟ فقط یه نفر بهم می گفت کوکو آقای انگ. با اشتیاق گفتم: «بله» بعد یه نامه با دونات شکلاتی داد و گفت: «این ها رو آقای انگ داد». تشکر کردم و دویدم. دویدم تا به مدرسه برسم، دل تو دلم نبود. بالاخره رسیدم و روی نیمکت اول ردیف وسط نشستم؛ نامه رو باز کردم: «کوکوی عزیزم سلام! امیدوارم خوب باشی. خیلی دلم می خواست رو در رو باهات حرف بزنم، ولی حیف نمی شد. راستش مجبورم برای یه مدتی تو یه شهر کوچیک کار کنم تا بتونم دوباره برگردم پیش تو. امیدوارم از خوردن آخرین دونات شکلاتی ات لذت ببری» قلبم تاپ تاپ می تپید، هر لحظه تندتر! دونات رو از تو کیفم در آوردم و گاز زدم. طعم دونات شکلاتی می داد، طعم دونات شکلاتی آقای انگ!

صبح را با باز کردن پنجره شروع کردم؛ با بوی خوبی که همیشه از مغازه ی آقای انگ میومد، بوی دونات شکلاتی داغی که خودش می پخت. همون دوناتی که همیشه و هر روز به عنوان خوراکی می بردمش مدرسه. تمام ذوق و شوقم برای بیدار شدن نسیمی بود که بوی دونات شکلاتی می داد. اما اون روز یه فرق داشت، یه فرق بزرگ! پنجره رو باز کردم، نسیم بوی دونات شکلاتی نمی داد، بوی دونات توت فرنگی می داد. بوی دستپخت آقای انگ هم نمی داد! شروع روزم با کنجکاوای بود: چرا بوی دونات فرق داشت؟ شاید آقای انگ دستور پخت رو عوض کرده بود ولی امکان نداشت اون دستور پخت دونات های مادر بزرگش رو تغییر بده! برای پایان دادن به این کنجکاوای باید پا می شدم، صبحونه که تموم شد، آماده شدم برای مدرسه و پاسخ به سوال های دوناتی. با عجله خودم رو به اون طرف خیابون رسوندم. همون جا میخکوب شدم، به جای «طعم قندی» نوشته بود «عسلی با مدیریت اندرسون». باورم نمی شد! متعجب وارد مغازه شدم، وقتی در رو باز کردم صدای همیشگی زنگ رو نشنیدم. بوی دونات شکلاتی هم نمیومد. یه خانم با یه بلوز زرد و پیشبند قرمز ازم پرسید: «میتونم کمکت کنم؟» سر تکون دادم و گفتم: «با آقای انگ کار داشتیم».

بی بال زاده ی وحشی

فاطمه زهرا مازندرانی. کلاس دهم



چیز دیگری به یادگار مانده است. خسته از حادثه های کائنات. ترس از جان من هستی. بگو ببینم تو تا به حال

پیکر سرد من زمزمه اش را در گوش برزخ میخواند. آیا کسی در این نزدیکی هست که بیان کند

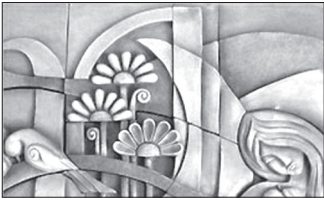


حجم تضاد سرد این دوزخ را؟ گوله های آتش بر سرم فرود می آیند و من بدون هیچ کنشی به آبی زلال چشمانت می نگرم. وجودم سردی اش را از تپله ی چشمانت هدیه گرفته است. تضاد زیبای روح و وجودمان، طنین نامعلومی را در گوش دوزخیان فریاد می زند: آی ای تویی که مرا در خود گم کرده ای! بگو من خود را در کجای وجودت پیدا کنم؟! سنگ دل بی منطق! مرا دریاب که یابنده ای جز تو نخواهم داشت. به جز این سکوت سرد لب هایت بر ایام

رایحه روح مرا بوئیده ای؟! حالم بهم میخورد از پرستش نژاد های بیگانه. در میان رویاهایم نفس میکشم. در میان حجوم نگاه ها به ستمم؛ میمیرم و در حالتی از مرگ مغز فریاد میزنم؛ لب باز میکنم؛ حنجره ام را میشکافم و آماده میشوم برای طلوع خشمم که: «هییییسس! فریاد زن! خفه شو!» سکوت سردمغزم مرا یاد عطش داغ جهنم میاندازد. از هر آنچه که بدانی می هراسیم. تو به هر آنچه که می اندیشی میخندی! و من بغض گلویم را میفشارد. ما در جهانی حبس هستیم که علیه نژادمان شمشیر میکشند. طبیعت لطمه میزند بر جنس ما. بی بال زاده وحشی تو حبس تحسینی. ما در دوزخی حبس هستیم که روزی نسلمان را به فلک کشیدند.

یادداشت

هنر و ادبیات
کودک و نوجوان
بهترین نسخه از خودمان باشیم



همه ما با استعدادهای مختلف به دنیا می آییم و توانمندی های متفاوتی داریم. هر فردی در حد توان خود می تواند آدم موفق باشد. قرار نیست شاهکار خلق کنیم. قرار نیست همیشه در هر کاری موفق و بهترین باشیم. باید که هدف های خود را با توانمندی ها و استعدادهای خودمان مقایسه کنیم. اگر خود را با سایرین مقایسه کنیم، همیشه احتمال وجود یکی بهتر از ما هست. در حالی که ما باید بهترین نسخه خودمان باشیم. یکی از راه کارهای بهترین بودن این است که در برابر «نمی توانم» های زندگی، تصمیم های جدی بگیریم؛ و همیشه خود و نامود کنیم که «می توانیم». حتی اگر کاری سخت در مسیر زندگی مان قرار گرفت، باید و نامود کنیم که «می توانیم». و نامود کنیم که کم از عهده اش بر می آییم. خواهیم دید که کم از عهده انجام کارهای سخت بر می آییم.

داستان

ناخنگیر
نوازنده



فرخنده رضا پور

یکی بود، یکی نبود. ناخنگیری به شکل گیتار بود. او دوست نداشت ناخن بگیرد. دوست داشت گیتار باشد و آهنگ بزند. هر وقت کسی به سراغ او می آمد، سریع خودش را پشت وسیله ای قایم می کرد. تا این که یک روز صدای موسیقی به گوشش رسید. خرت خرت خرت... خرت خرت خرت... فیس فیس فیس... فیس فیس فیس... ناخنگیر از جایی که قایم شده بود بیرون آمد و به اطراف نگاه کرد. دید برس دارد مو شانه می کند: خرت خرت خرت... و شیشه عطر خوش بو، عطر می زند: فیس فیس فیس... ناخنگیر کمی جلوتر رفت. با دیدن دوستانش گفت: یعنی من هم می تونم اینجوری آهنگ بزنم؟ ناخنگیر کمی فکر کرد. بعد با خوشحال جلو تر رفت و گفت: کسی هست که بخواد من ناخنش را بگیرم؟

ناخنگیر شنید که کسی گفت: من. من. پس جلو رفت و مشغول شد. ناخنگیر شروع به گرفتن ناخن کرد و صدای ساز او بلند شد: تیک تیک تیک... تیک تیک تیک...

برام آورد دوباره
اومد تو دست من ریخت
انار دونه دونه

سر میزنه به هر جا
آروم و خونه خونه
منتظرن بچهها

برو خدانگهدار
برای اونهابیر
شادی و شعر و انار

شاعر کودک و نوجوان

یلدای مهربانی

از راه اومد یلدا جون
همون که قد بلنده
بامهربونی بازم
داره به من می خنده
قشنگه و سفیده
چار قد روی سرش
هر جامیره مهمونی
شلوغه دور و برش
اون سبد تو دستش
پر از چیه؟ اناره
آجیل که دوست دارم من

لبخند

هر صبح هستی
در پشت شیشه
در انتظاری
مثل همیشه
پاشیده مادر
گندم برایت
وقتی شنیده
زنگ صدایت
باقی بقویت
یک بار دیگر
تازه شده باز
لبخندمادر

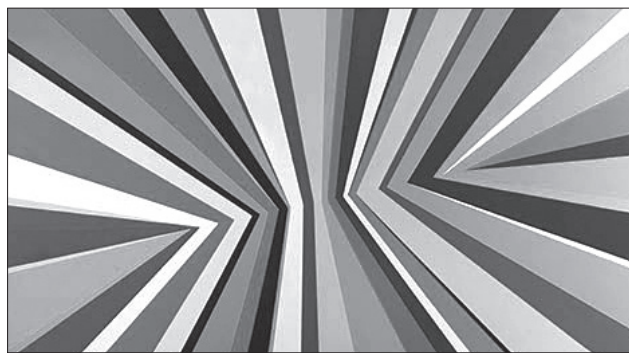
دو شعر از
زهرا عراقی

سه تا باد کوچولو
با مامان و باباشون
زندگی می کردند. اسم
این سه باد کوچولو
«طوفان، نسیم و صبا»
بود. طوفان همیشه
عصبانی و صبا همیشه عاشق و نسیم هم
همیشه آرام و خوش بو بود. یک روز
طوفان رفت و پیداش نشد. طوفان مثل
همیشه داشت همه جا رو بهم می ریخت
و خراب کاری می کرد. ولی صبا رفته بود
پیش گل ها و عاشقی می کرد. نسیم هم به
همه جا سَرک می کشید؛ مثلاً به لای لای
موهای فر فری دختر کوچولو می رفت. که
یک روز مامانشون گفت: «بچه ها من می
خواهم به شماها یک ماموریت بدهم. نسیم
تو برو به فصل پاییز و به باد ملایم به برگ
ها بزنی تا برگ ها بریزن، طوفان تو هم برو
به فصل زمستان و سرما با خودت به هر جا
ببر! صبا تو هم برو به فصل بهار و به باد
آرام به شکوفه ها بزنی و آنها رو باز کن!»
باد کوچولوها می روند و پس از مدت ها



باد کوچولوهای خسته

آدرینافغانی. کلاس دوم



تو ساندویچی و به ساندویچ خوش
مزه بزرگ بخوریم. صبا و نسیم قبول
کردند و به ساندویچی رفتند و بوی
خوش مزه ی همبرگر رو تو همه ی
شهر پخش کردند و بعد از آن به شیرینی

که گذشت با خستگی هم دیگر را می
بینند و باهم دعوا می افتند. طوفان، صبا
و نسیم با اینکه از دست هم ناراحت
بودند، دوباره بازیگوشی به سرشان زد
و طوفان گفت: «بیاین سه نفری بریم

اراعایت کنید» ولی شاید این موضوع
در بعضی جاها گفتنش خوب نباشد.
پس هر کس آداب و معاشرتش باید
به مکانی که الان در آنجا حضور
دارد، ربط داشته باشد. خجالت خوب
نیست! نباید آنقدر حرف بزنی که پر
رو خطاب شوی. یا آنقدر حرف های
که لال خطاب بشی! آنقدر حرف های
دیگران را تایید کنی، که تو را تحقیر
کنند. یا در معاشرت با مردم میانه رو
باشی که مردم از تو پرهیز کنند.
یا آنقدر میان حرف های دیگران
بخندی که تو را لوس خطاب کنند.
یا اصلاً نخندی که فکر کنند تو
روحیه شوخی نداری! و هر کس



خانه از پدر و مادرش اجازه گرفت تا به کوه برود. پدر
و مادر باد خسته ی ما دیدن که او خیلی بی حوصله
است، به او اجازه دادند و باد قصه ی مابه راه افتاد. رفت
رفت رفت به یک خورشید خانم قشنگ زیبا رسید، دید
خورشید خانم تنها دارد به پشت کوه میرود. باد به
خورشید سلام کرد و به او گفت: «تو میای با من دوست
بشی وبا هم بازی کنیم؟! خورشید لبخند زد و گفت: «بله
که میام. من حوصله هم سر رفته بود، بیا باهم بازی
کنیم» خورشید و باد قصه ی ما ساعت ها با هم بازی
کردند و خیلی شاد بودند و باد تصمیم گرفت که همیشه
با خورشید خانم دوست بماند چون دوست خوب در
همه حال با تو است. قصه ی ما به سر رسید کلاغه به
خونش نرسید.

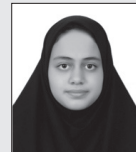
دو
داستان

ویانا روح افزایی کلاس سوم

بادخسته

یکی بود یکی نبود. یک باد خسته ای بود که آنقدر
حوصله اش سر رفته بود، رفت تو آسمون یک چرخ
بزنه اما دید آن جا هم سر حال نشد. باز برگشت به

آداب معاشرت



سبا مازندرانی. کلاس هشتم

از نظر بعضی ها آداب و معاشرت
بستگی به زندگی و علم فرد داره و
از نظر بعضی های دیگه که این مساله
خیلی براشون مهم هست؛ فکر می
کنن آداب معاشرت چیزی مثل حرف
بزرگتر هاست، که حتی اگر از نظر
علمی مطمئنیم که غلط هست، باز
هم بی چون و چرا باید تایید کنیم که
یک موقع تو این زندگی خوشبخت
نشی. ولی بنظر من این ها همه غلط و
نادرستندو آداب و معاشرت یعنی رک
باشی یعنی وقتی یک فرد از کتابخانه
ای که در آن همه دارند سکوت را
رعایت میکنند و فردی دارد حرف
میزند، باید به او بگویی: «لطفاً سکوت

نهنگ کوچولوی شیطان

یکی بود یکی نبود تو یکی از
روزهای تابستانی نهنگ بازی گوشه
بود که خیلی دلش می خواست به
همه جای دنیا سفر کند. او خیلی
دوست داشت فصل های سال را
ببیند و گل های قشنگ و رنگارنگ، پروانه های قشنگ،
آسمان آبی را تماشا کند. بادکنکهای رنگی زیبا، کوهستان
های پر از برف و کوه های بلند قشنگ و بهار زیبا
و شکوفه های دل نشین. چون نهنگ کوچولوی قصه
ی ما از ماهی های کوچک شنیده بود فصل های سال
خیلی قشنگ و زیبا هستند و این شد نهنگ قصه ی ما
سفر خود را شروع کرد.





تمام ظرفیت و توان بسیج در اختیار ستاد مقابله با کرونا است



فرمانده سپاه نینوا گلستان گفت: تمام ظرفیت و توان بسیج در اختیار ستاد مقابله با کرونا است. به گزارش مهر، علی‌ملک شاهکوهی اظهار کرد: در این طرح که به نام شهید بزرگوار سلیمانی مزین شده، خداوند متعال به همه نیروها برای ارائه خدمات شایسته، کمک خواهد کرد و امیدواریم طرح با موفقیت اجرا شود. فرمانده سپاه نینوا گلستان گفت: برای حسن اجرای کار در سطح شهرستان‌ها باید تیم‌های نظارت و ارزیابی تکمیل و مراحل پیشرفت طرح به دقت بررسی شود. ملک شاهکوهی با بیان اینکه کاهش بار مراجعات بیماران کرونایی به بیمارستان‌ها، از اهداف اجرای این طرح است، گفت: طرح شهید سلیمانی باید بدون عیب و نقص اجرا شود زیرا کوچکترین اشتباه جان شهروندان را به خطر می‌اندازد. ملک شاهکوهی بیان کرد: نیروهای دخیل در این طرح باید با اخلاق اسلامی و حفظ حرمت افراد، فعالیت داشته باشند. وی با بیان اینکه بسیج جامعه پزشکی موضوع داوطلبان در این طرح را پیگیری می‌کند، اضافه کرد: طرح شهید سلیمانی برای اولین بار است که اجرایی می‌شود اما نباید کمبود امکانات و تجهیزات خللی در مأموریت وارد کند.



کرونا باعث ترک تحصیل دانش‌آموزان گنبدی شد



کارشناس مسوول آموزش ابتدایی مدیریت آموزش و پرورش گنبدکاووس گفت: خانواده ۲۸۹ دانش‌آموز مقطع ابتدایی این شهرستان بعد از نام‌نویسی در مدارس، به دلیل شیوع کرونا از ادامه تحصیل فرزندان خود جلوگیری کردند. به گزارش ایرنا، محمد حسین‌زاده اظهار داشت: طبق اعلام سامانه سناد ۴۶ هزار و ۷۴۹ دانش‌آموز در سال تحصیلی ۱۳۹۹-۱۴۰۰ در مقطع ابتدایی گنبدکاووس نام‌نویسی کرده بودند اما خانواده ۲۸۹ دانش‌آموز که ۱۳۸ نفر آنها پایه اول ابتدایی و ساکن مناطق روستایی هستند به بهانه کرونا، تاکنون فرزندان خود را به مدرسه نفرستادند. کارشناس آموزش و پرورش گنبدکاووس ادامه داد: هم‌اکنون ۳۰ هزار و ۳۸۸ دانش‌آموز مقطع ابتدایی به صورت حضوری، ۱۳ هزار و ۹۸۷ نفر از طریق شبکه شاد و هزار و ۴۰۶ نفر هم از طرق تلویزیون آموزش‌های درسی را فرا می‌گیرند. حسین‌زاده گفت: برای ۶۷۹ دانش‌آموز مقطع ابتدایی گنبدکاووس که به هیچ‌کدام از روش‌های ذکر شده دسترسی ندارند، بسته‌های آموزشی ارسال می‌شود.



گپ و گفتی با جوان اهل قلم و شاعر گلستانی



بسیار می‌خوانم و بسیار می‌نویسم

سیدعلی اصغرزاده سراینده، نویسنده و منتقد ادبی است. ۱۸ خرداد ۱۳۷۲ در شهرستان آمل بدنیا آمده است. آشنایی با ادبیات عرب و منطق و فلسفه سبب شد تا نگاهی موشکافانه و هستی‌شناسانه به همه چیز پیدا کند. سرودن شعر را از هفده سالگی آغاز و در قالب‌های مثنوی، غزل، قصیده، قطعه، دو بیتی، چارانه و چارپاره شعر سروده است.

گفت و گو: عباس رایجی

در نوشته‌هایتان شعر از کجا شروع شد؟ از سال ۹۲ شعر نیمایی و آزاد می‌سرایم. در چندین جشنواره شعر شرکت و مقام کسب کردم که عبارتند از: رتبه اول در هفتمین جشنواره استانی شعر بسیج (بصیرت عاشورایی) رتبه سوم در رشته شعر از جشنواره ادبی سوره (حوزه هنری استان گلستان) رتبه سوم در رشته شعر از جشنواره ادبی جوان (حوزه هنری استان گلستان) برگزیده در بخش شعر طبری از همایش شعر آیینی اقوام استان گلستان

خوب برسیم به بخش نگارش کتابها. بفرمایید؟ تاکنون پنج کتاب نوشته‌ام که تنها موفق به چاپ یکی از آنها شدم و این کتاب (یه مغز تو کاغذ کادو) نام

دارد که در بردارنده ی هشتاد ترانه از من است و نشر ایجاز آن را چاپخش کرده است. هدفم از سرودن این ترانه ها، کمک به گسترش به آن دسته از موسیقی آوازی (پاپ و راک) است که آهنگساز یا آوازخوان به دنبال ترانه های درخشان است. ترانه های کتاب (یه مغز تو کاغذ کادو)، عاشقانه، عارفانه، اجتماعی، اعتراضی، میهنی، آیینی و پایداری است. ترانه های این کتاب که هیچکدامشان به اجرا نرسیده اند، گزینه های خوبی برای اجرا هستند زیرا بنده این هشتاد ترانه را از میان ترانه هایم گلچین کردم و بارها ویرایش کردم و حتا با بسیاری از آهنگسازان و آوازخوان ها مشورت کردم برای دلنشین شدنشان. آشکاراست اکنون که موسیقی آوازی، بازاری شده و از ترانه محور بودن دور گشته، پیشواز از کتاب هم کم باشد. از این رو کتابم را با شمارگان ۳۰۰ چاپ کردم. ویژه بودن ترانه های این کتاب، دلیلی ست برای اجرا نشدنشان تاکنون، که امیدوارم اکنون که این کتاب چاپ شده، به مرحله ی آهنگسازی و آوازخوانی برسند. بیشتر ترانه های کتاب (یه مغز تو کاغذ کادو) از لحاظ تصویرسازی و واژه گزینی و واژه سازی، پیشرو هستند. و تنها دو ترانه دارای وزن بر پایه ی آهنگی ذهنی از خودم است. همچنین بیشتر این ترانه ها در قالب چارپاره هستند و اندکی از ترانه ها دارای قالب شکنی هستند چهار سال است که دارم بر روی آثار نیما یوشیج کار می‌کنم و مدیر صفحه ی اینستاگرام و کانال تلگرام نیما یوشیج هستم. دسترنج این چهار سال نیمه‌پژوهی، کتاب نیمه‌نگاری نیما یوشیج است. این کتابم که بیش از نهمصد صفحه است و هنوز چاپ نشده، درباره ی منش نوین نیما یوشیج در شعر فارسی و تصحیح انتقادی نسخه های نیمایی اش است که غلط خوانی ها را می‌پیراید. امیدوارم با چاپ این کتاب، دینم را به بنیانگذار شعر و نقد نوین فارسی ادا کنم.

کتاب بعدی ام درباره ی شاهنامه و سینماست. این کتاب هم چاپ نشده و دنبال ناشر خوب برایش می‌گردم. امیدوارم به زودی و به خوبی چاپ شود. در زمینه ی نقد ادبی، بر کتابهای «جنایات و مکافات» نوشته ی داستایفسکی، «فیل در تاریکی» نوشته ی قاسم هاشمی نژاد و کتاب «نوی کاروان» دفتر دوم از اشعار منتشر نشده ی نیما یوشیج، نقد نوشته‌ام. بسیار می‌خوانم، بسیار می‌پژوهم، بسیار می‌نویسم و گاهی سروده هایی از سرایندهگان عرب را ترجمه می‌کنم. ولی چون گمنام ناشران و مجله‌ها به سراغم نمی‌آیند و بسیاری از کتابها و مقاله‌ها و نقدهایم چاپ نشده اند و این وضع مرا از دور تنبل جلوه می‌دهد

یادداشت دکتر علی تسلیمی درباره ی کتاب یه مغز تو کاغذ کادو



ترانه‌های سیدعلی اصغرزاده /نشر ایجاز در برخی از انجمنها پرسشی ست که می‌گوید: آیا ترانه می‌تواند مانند شعر، هنرمندانه قلمداد شود؟ برخی به خاطر همه پسند بودن ترانه به آن پاسخ منفی می‌دهند. برخی نیز پاسخشان به خاطر وجود برخی از ویژگی‌ها و شیوه‌ی هنرمندانه در ترانه‌ها مثبت است. دیدگاه مخالفان در برابر این گروه شاید این باشد که اگر شعری دارای شیوه‌ی هنری ست دیگر ترانه نیست. زیرا ترانه برای عوام سروده می‌شود. ولی باید دانست که در موسیقی تنها هنر سنتی و پاپ نیست که رواج دارد. از آنجا که موسیقی یکی از هنرهاست، ترانه هم می‌تواند هنر باشد. پرسش دیگری که مطرح می‌شود این است که آیا ترانه‌های «سیدعلی اصغرزاده» هنری ست یا نه؟ دست کم شعر نوی نیما یوشیج هنوز معیار هنری بودن است. شعر نیما بنا به گفته ی خود او از دیدگاه «طرز کار» پیروی می‌کند که همه ی شگردهای فرم و محتوا، وصف و روایت، عین و ذهن، کارکرد وازگان در ساختار، ایهام و ایهام، طبیعت‌گفت و گو، میدان زندگی، وزن طبیعی و ذوق شاعرانه را با هم دربر دارد. در این باره در کتاب «نفرات نیما» سخن گفته‌ام ولی این ویژگی‌ها را در کتاب «یه مغز تو کاغذ کادو» به کوتاهی یادآور می‌شوم. طرز کار ژرف «تابوت» در ترانه ی «سرنخ» به پیشنهادهای نیمه‌نزدیک است. اگر دیدن تابوت گوینده با دستهای ناآشنا در مسیر بیهودگی، ترانه را مرتبه ی عوام پسندی بیرون می‌آورد: دارم می‌میرم از بس که به جوری زندگی کردم نفهمیدم رودست کی مٹ تابوت می‌گردم کارکرد «چین» با واژه ی «سکوت» و وجین شدن گوینده از زاویه ی بی‌سکوتی، نمونه ی دیگر هنری بودن این ترانه‌هاست: میخام که این سکوتم مٹ دیوار چین کنی دریاری من ازم

من ازم و چین کنی توصیف چشم به دریای خروشانیه که اگر سد آن باز شود، سیل به راه می‌افتد، بسیار تازه است: به دریای تویی چشمات که میتونه تماشا شه چه سیلی راه میوفته اگه سد چشات و اشه گوینده حتا از زمینه های عامیانه، بهره های هنری می‌برد: من همون سیگاری ام که پای بوسه هات می‌سوزم زیر پات له می‌شم اما چشم بهت می‌دوزم

بنگرید به کارکرد دو گانه ی «پرت شدن» و «دره ی خنده های بانو» و نیز کار پرش شگفت انگیز دیگر با ساختن واژه ی زانو برای دست، که آشنایی زدایی از دست است و ترانه را متفاوت کرده: این همه حواسم پرت دره ی خنده هات نکن بانو شاعری ربه جرم توصیف دستش شکوندن از زانو بافته شدن تصویر گوینده با شعر نگاه مخاطب، جذاب است: نقد نگاهت آینه س حتا تصویرم با شعر می‌بافه سراسر کتاب «یه مغز تو کاغذ کادو» سرشار از اینگونه توصیفها، آرایه ها و کارکردهاست. خواننده با خواندن هر ترانه ی او برای نمونه ترانه های «سفر» و «ایران» به سرشاری این تصویرها و شگردها برمی‌خورد. درباره ی ایهام نیز نمونه‌ها فراوان است: زالوها چرا می‌کنن باید هر امیر از جهان فین کرد در این بیت، به جز امیرکبیر، به هر دادگر و آزادیخواه نیز نگریسته است. ترانه ی «پروانه ی زندونی» در گوشواره یا بند تکراری اش، به وزنی دیگر می‌گریزد و جلوه گر می‌شود. سراسر خود ترانه ی «یه مغز تو کاغذ کادو» دارای پیچیدگی‌ها و ارزش های هنری ست. بی ارزش بودن و چیزوارگی انسان در بازی سیاست، درونمایه ی بنیادین این ترانه دانسته می‌شود. ترانه های این کتاب، ظرفیت اجرا در موسیقی های پاپ و راک و بلوز را دارد. زیرا افزون بر وزن عروضی، دارای ترانه هایی در وزن نیمایی و سپید و آهنگوار هم هست. ترانه های سیدعلی اصغرزاده دارای ساختارهای تازه ی فراوانی ست و در کارکرد با نوسرانی چون نیما یوشیج، احمد شاملو، فروغ فرخزاد، سهراب سپهری، عبدالله ربابی، بیژن الهی، رضا برهنی و... همسو می‌گردد تا نشان دهد که در ترانه نیز می‌توان هنرمند بود.

گنبدکاووس ۱۴ پروژه نیمه تمام ورزشی دارد

در صورت تخصیص اعتبار مورد نیاز، ساخت خانه والیبال با ۷۵ درصد پیشرفت فیزیکی و زمین‌های چمن مصنوعی اینچه برون و والیبال ساحلی با حدود ۷۰ درصد پیشرفت تا آخر امسال به پایان می‌رسد. وی افزود: هم‌اکنون ۱۱ سالن اختصاصی برای رشته‌های ورزشی در گنبدکاووس وجود دارد که تعدادی از آنها قدیمی بوده و نیاز به بازسازی دارند.

پروژه‌های نیمه تمام گنبدکاووس شامل استخر، خانه والیبال، سالن بoks، زمین والیبال ساحلی، چهار زمین چمن مصنوعی، چند سالن ورزشی روستایی، سالن ورزشی بانوان، سالن ورزش‌های رزمی و زورخانه است. رییس اداره ورزش و جوانان گنبدکاووس ادامه داد: عملیات اجرایی بیشتر پروژه‌های نیمه تمام ورزشی این شهرستان در اوایل دهه ۹۰ آغاز شد. یوسفی گفت:

و شاخص زیادی در مسابقات ملی، آسیایی و جهانی دارد اما با کمبود فضاهای ورزشی مواجه است. وی با بیان اینکه گنبدکاووس ۱۱۵ هزار مترمربع فضای ورزشی روباز و سالنی دارد، اضافه کرد: هم‌اکنون سرانه فضای ورزشی این شهرستان حدود ۳۳ سانتی‌متر مربع است که با بهره‌برداری از پروژه‌های نیمه تمام، این سرانه به ۴۰ سانتی‌متر خواهد رسید. یوسفی گفت:

رییس اداره ورزش و جوانان گنبدکاووس در شرق استان گلستان از وجود ۱۴ پروژه نیمه تمام ورزشی در این شهرستان خبر داد و گفت: تکمیل و بهره‌برداری از این پروژه‌ها با مجموع زیربنای ۲۴ هزار و ۱۰۰ مترمربع، به ۴۰۰ میلیارد ریال اعتبار نیاز دارد. به گزارش ایرنا، حجت‌الله یوسفی استعدادهای ورزشی گنبدکاووس را بالا دانست و افزود: با اینکه این شهرستان ورزشکاران مدال آور

کمی به فکر مریبان باشید

زهر سعادتی - بسیاری از مریبان منبع درآمد خود را از حیطه ی ورزشی و مربیگری بدست می آورند که متأسفانه تعطیلی های مکرر باعث شده بیشترین آسیب به آنها وارد شود. مریبانی که بیشتر آنها شغل دومی ندارند و تمام خرج و مخارج معیشتی زندگی خود را از این راه تأمین میکنند. برخی از مالکان و مریبان نه تنها خسارت های مالی را متحمل میشوند و در آمدشان به صفر رسیده است که از بیمه ای هم برخوردار نیستند. مریبان هم مانند مشاغل دیگر در تنگنا قرار گرفته اند اما تفاوتی که وجود دارد این است که آیا فرد بعد از این همه تلاش و پرورش قهرمانان بازنشستگی دارد تا بتواند از بیمه ی خود در دوران پیری استفاده کند.



سطح سلامت جسمانی جامعه تلاش میکنیم شغل ما را به رسمیت بشناسند و امنیت شغلی را برای ما تأمین کنند. دکتر علی نوری مدیر باشگاه خصوصی اتانای گرگان نیز گفت: باشگاه اتانای شامل دو مجموعه کودکان و بزرگسالان است که

در این بحران کرونا هر ۲۰ روز یکبار می آید. وی افزود: در بحث حمایتی اداره کل یک تفاهم نامه ای با بانک کارآفرین امید امضا کرده که وام ۴ درصد به مالکان میدهند هنگامی که مراجعه کردیم متوجه شدیم می بایست ۵/۷ میلیون به حسابشان

علاوه بر هزینه های جاری باشگاه مانند پرداخت اجاره بها و ... که حتی نمیتوانیم هزینه های باشگاه را پرداخت کنیم چون در آمدمان به صفر رسیده و توان مالی نداریم

اگر بخواهیم برآوردی نسبت به پارسال داشته باشیم ۷۱ جمعیت آماری باشگاه کودکان و ۱۱ بزرگسالان ریزش کرده. وی ادامه داد: تعداد هنر جوهای ما کاهش پیدا کرده و از آن رو هزینه های باشگاه ها که خدماتی محسوب میشود بسیار افزایش پیدا کرده اجاره بهای ملک، آب، برق، گاز، هزینه های ضد عفونی باشگاه و حتی قبض هایی که هر ۲ ماه یک بار می آمد

بریزیم که ۱۵ میلیون وام بدهند و عملاً این کار اتفاق نیفتاد! باشگاه اتانای خوشبختانه بیمه داشته و توانستیم وام کرونا تسهیلاتش را دریافت کنیم منتهی از اول قرار بود در بحث تسهیلات به شخصی که وام گرفته ۴ ماه استراحت داده شود و بعد از چهار ماه پرداخت صورت بگیرد اما هیچ آفی نداشتیم تازه زودتر از ۴ ماه پرداخت کردیم! بایاد در آمدی باشد که بتوانیم قسط پرداخت کنیم!

باند اخاذی از شهروندان در فضای مجازی متلاشی شد



جانشین فرمانده انتظامی گلستان گفت: باند اخاذی از شهروندان گلستانی در فضای مجازی متلاشی شد. به گزارش مهر، فرزند تاجر اظهار کرد: در پی شکایت یکی از شهروندان گرگانی، مبنی بر تهدید و اخاذی از وی توسط عده ای ناشناس در فضای مجازی، رسیدگی به موضوع در دستور کار کارشناسان پلیس فتا استان قرار گرفت. وی افزود: طی بررسی های مقدماتی مشخص شد، متهمان به صفحه شخصی شاکی در فضای مجازی دسترسی پیدا کرده و با تهدید به انتشار تصاویر و پیام های خصوصی وی، مبلغ یک میلیارد و ۱۰۰ میلیون ریال وجه نقد از شاکی درخواست کرده اند. جانشین فرمانده انتظامی گلستان، تصریح کرد: ماموران پلیس فتا استان پس از یکسری اقدامات تخصصی، در کمتر از ۲۴ ساعت به سرخ هایی از متهمان رسیدند و سرانجام موفق شدند در عملیاتی هدفمند و غافلگیرانه، هر چهار نفر را دستگیر کنند. تاجر به بیان اینکه متهمان سه زن و یک مرد بودند، خاطرنشان کرد: در تحقیقات اولیه و پس از مواجهه با مستندات پلیس، متهمان اقرار کردند که پس از آشنایی با شاکی در فضای مجازی و برقراری ارتباط دوستانه، از غفلت وی استفاده کرده و به اطلاعات شخصی اش دسترسی پیدا کردند. وی با اشاره به اینکه شاکی در فضای مجازی تصاویر، پیام ها و اطلاعات شخصی خود را نگهداری کرده بود، گفت: متهمان در ادامه اعترافاتشان اعلام داشتند، پس از اطلاع از اینکه شاکی اوضاع اقتصادی خوبی دارد، به طمع دریافت مبلغی هنگفت، وی را تهدید کردند که قبل از رسیدن به هدف خود، توسط پلیس دستگیر شدند. تاجر در پایان با اشاره به تحویل متهمان به مراجع قضائی، گفت: شهروندان به هیچ وجه در فضای مجازی به افراد ناشناس اعتماد نکرده و از نگهداری اطلاعات شخصی بر روی تلفن های همراه خودداری کنند.

تصویب ۱۱ طرح سرمایه گذاری در کمیسیون فنی سرمایه گذاری

معاون سرمایه گذاری و تأمین منابع اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گلستان از تصویب ۱۱ طرح سرمایه گذاری حوزه گردشگری در کمیسیون فنی برنامه ریزی و سرمایه گذاری استان خبر داد. به گزارش روابط عمومی و امور فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گلستان، مجید رحمانی خلیلی با اعلام این خبر گفت: این طرح ها شامل ۶ طرح اقامتگاه بومگردی، ۲ مجتمع گردشگری، یک سفره خانه سنتی، یک طرح تأسیسات اقامتی و پذیرایی واقع در مجتمع های گردشگری و یک مرکز تفریحی و سرگرمی در سطح استان با پیش بینی حجم سرمایه گذاری ۱۸۶ میلیارد ریال است.

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی برابرماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر رای شماره ۱۳۹۹۶۰۳۱۲۰۰۱۳۹۸۷ هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض کلاسه ۱۳۹۹۱۱۲۴۱۲۰۰۱۰۰۷۲۸ تقاضای محمدرضا مقصدولو بشماره شناسنامه ۷ کد ملی ۲۱۲۲۱۰۸۳۳۱ صادره گرگان فرزند حسینعلی واقع در اراضی قلعه حسن در ششدانگ اعیانی یک باب ساختمان بانضمام ۱۳۱ سهم مشاع از ۱۴۴ سهم ششدانگ عرصه که باقیمانده سهام آن وقف است بمساحت ۳۹۸ مترمربع از پلاک ۱۲- اصلی بخش ۴ حوزه ثبت گرگان طبق رای صادره حکایت از انتقال از مالک رسمی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۹/۰۹/۱۲

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۹/۰۹/۲۹

علی برقی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گرگان م الف ۵۶۶۱

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی برابرماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر رای شماره ۱۳۹۹۶۰۳۱۲۰۰۱۳۹۸۷ هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض کلاسه ۱۳۹۹۱۱۲۴۱۲۰۰۱۰۰۷۲۸ تقاضای محمدرضا مقصدولو بشماره شناسنامه ۷ کد ملی ۲۱۲۲۱۰۸۳۳۱ صادره گرگان فرزند حسینعلی واقع در اراضی قلعه حسن در ششدانگ اعیانی یک باب ساختمان بانضمام ۱۳۱ سهم مشاع از ۱۴۴ سهم ششدانگ عرصه که باقیمانده سهام آن وقف است بمساحت ۳۹۸ مترمربع از پلاک ۱۲- اصلی بخش ۴ حوزه ثبت گرگان طبق رای صادره حکایت از انتقال از مالک رسمی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۹/۰۹/۱۲

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۹/۰۹/۲۹

علی برقی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گرگان م الف ۵۶۵۴

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی برابرماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر رای شماره ۱۳۹۹۶۰۳۱۲۰۰۱۳۹۸۷ هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض کلاسه ۱۳۹۹۱۱۲۴۱۲۰۰۱۰۰۷۲۸ تقاضای محمدرضا مقصدولو بشماره شناسنامه ۷ کد ملی ۲۱۲۲۱۰۸۳۳۱ صادره گرگان فرزند حسینعلی واقع در اراضی سرخکلاکه در ششدانگ یک قطعه زمین بصورت مزروعی بمساحت ۵۴۹۰ مترمربع از پلاک ۲۱۰- اصلی بخش ۳ حوزه ثبت گرگان طبق رای صادره حکایت از انتقال از مالک رسمی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۹/۰۹/۱۲

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۹/۰۹/۲۹

علی برقی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گرگان م الف ۵۶۵۶

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای حبیب الله مرادی وکالتنا از طرف حاجی محمد سیدی با ارائه دو برگ استهادیه گواهی شده ادعا نموده که سند مالکیت مقدار ۱۳۳۶۱۱۰۱ مترمربع مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ۱۰۰۰۰ مترمربع به شماره پلاک ۹۷- اصلی واقع در بخش ۱۵ ثبت کلاسه ذیل ثبت ۵۵۳۶ صفحه ۱۸۱ دفتر ۳۸ ثبت و صادر گردیده سپس برابر سند رهنی شماره ۳۳۶۷۷-۹۳/۰۳/۲۸ دفتر ۸۳ کلاسه در رهن شرکت تعاونی توسعه روستایی نسل نو بایندر کلاسه در قبال مبلغ ۱۲۰۰۰۰۰۰۰ ریال به مدت ۵ سال قرار گرفته است و در حین جابه جایی مقفود گردیده تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را از این اداره نموده است. از اینرو بااستناد ماده ۱۲۰ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت مراتب در یک نوبت آگهی می گردد تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله دیگری انجام داده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود باشد طرف مدت ده روز از تاریخ آگهی، اعتراض کتبی خود را ضمن ارائه مدارک و مستندات به این اداره تسلیم نمایند در غیر اینصورت پس از انقضای مدت مذکور برابر مقررات، نسبت به صدور مالکیت المثنی اقدام خواهد شد.

بهمان سالی - رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان کلاسه م الف ۹۱۵۶

دستفروش ها تهدیدی برای شیوع کرونا

برخی کسبه گرگان پس از محدودیت ۲ هفته ای مشاغل؛ لوازم و کالاهای خود را جلو مغازه و در پیاده رو پهن کرده تا از این طریق فعالیت خود را ادامه می دهند



محدودیت تردد شهروندان و تعطیلی بازار در شهرهای مختلف کشور استنادارفاصله گذاری اجتماعی و شیوه نامه بهداشتی را افزایش داد اما فعالیت آزادانه دستفروشان در گرگان خطر شیوع ویروس کرونا در پرجمعیت ترین شهر استان گلستان را همچنان باقی نگاه داشته است. به گزارش ایرنا، دستفروش های گرگان اگرچه برای اداره زندگی چاره ای جز فعالیت ندارند و وجود آنها برای دسترسی مناسب شهروندان به کالاهای ارزان ضروریست اما بی توجهی به شیوه نامه بهداشتی؛ ویروس کرونا را در کمین اهالی این شهر قرار داده است. گرگان مرکز گلستان با حدود ۵۰۰ هزار نفر سکنه پرجمعیت ترین و در عین حال مترکم ترین شهرستان استان است. معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی گلستان گفت: در جلسه اخیر ستاد پیشگیری و مقابله با ویروس کووید ۱۹ در استان موضوع فعالیت دستفروشان در شهرهای قرمز بویژه گرگان مطرح و در خصوص آن تبادل نظر شد. ناهید جعفری اظهار داشت: مطابق تصمیم ستاد استانی کرونا، شهرداری و فرمانداری گرگان مسوول رسیدگی به امور دستفروشان شدند. فرماندار گرگان هم در این رابطه گفت: محدودیت

فعالیت مشاغل باعث رونق دستفروشی و حتی در مواردی افزایش فعالیت آنها در گرگان شده است. محمد حمیدی اظهار داشت: برخی کسبه گرگان پس از محدودیت ۲ هفته ای مشاغل؛ لوازم و کالاهای خود را جلو مغازه و در پیاده رو پهن کرده تا از این طریق فعالیت خود را ادامه دهند. فرماندار گرگان اظهار داشت: بر اساس تصمیم جلسه اخیر ستاد شهرستانی کرونا از طریق شهرداری، اصناف و اماکن انتظامی به این افراد تذکر لازم داده خواهد شد تا اجناس خود را از پیاده رو جمع آوری

مرتضوی رییس شورای شهر گرگان گفت: دستفروشان از اقشار کم آمد جامعه هستند و تلاش داریم با احصای اطلاعات آنها و در یک برنامه ریزی منسجم نسبت به ساماندهی آنها اقدام کنیم. معاون خدمات شهری شهرداری گرگان با اشاره به اعمال محدودیت های کرونا و سطح بندی فعالیت مشاغل گفت: این موضوع کار ما را سخت کرده است زیرا با فعالیت بازارهای هفتگی و روزانه؛ دستفروشان مجبورند برای کسب درآمد، کالای خود را کنار خیابان پهن کنند که باعث تضییع حقوق شهروندی، سد معبر و دیگر مشکلات می شود. موسی الرضا صفری افزود: شهرداری گرگان از ماه گذشته ۲ بازارچه جدید ایجاد کرد تا دستفروشان بتوانند به کار و کاسبی خود در این مکانها بپردازند ولی مورد استقبال واقع نشد و دستفروشان علاقه مند به فعالیت در خیابانهای پر تردد هستند. وی در خصوص فعالیت برخی کسبه در پوشش دست فروش گفت: به واحدهای مربوطه تذکر لازم داده شده و در صورت همکاری نکردن برای حفظ سلامت عمومی ناگزیر خواهیم بود در مرحله اول واحد مربوطه را پلمب و در صورت تکرار به تعزیرات حکومتی معرفی خواهند شد.

اینترنت اشیا پارک ملی امسال به بهره برداری می رسد



رئیس پارک ملی گلستان گفت: سامانه حفاظت پارک ملی گلستان با استفاده از اینترنت اشیا و داده های فضایی با اعتبار ۶ میلیارد تومان تا پایان سال از سوی وزارت ارتباطات به بهره برداری می رسد. به گزارش مهر، مهدی تیموری اظهار کرد: آتش سوزی یکی از مشکلاتی است که پارک ملی گلستان را تهدید می کند بنابراین سعی شد با به روز کردن و ارتقا تجهیزات، خسارت های مالی و جانی در این منطقه به حداقل برسد. تیموری گفت: این طرح به صورت پایلوت در مناطق پرخطر پارک اجرا شده که از نظر فنی و زمانی قابلیت آن را داشتند. وی در بخش دیگری از سخنان خود افزود: مجوز استخدام ۱۰ نفر هم برای حفاظت و محیط بانی از پارک ملی اخذ شده و استفاده از پتانسیل های مردمی و ظرفیت بسیج هم در دستور کار است. رئیس پارک ملی گلستان بیان کرد: ۱۳ پایگاه محیط بانی با ۴۵ نیرو در پارک ملی گلستان فعال بوده و ۳۵ همیار محیط بان و ۲۷ آتش بان هم با این مجموعه همکاری می کنند. تیموری گفت: در سال های اخیر تجهیز محیط بانان به امکانات جدید مانند دوربین چشمی و جی پی اس انجام شده و در زمینه تجهیز خودروها و ایجاد زیرساخت ها گام هایی برداشته شده است.

«»
رهای ۳۰۰ محکوم به زندان با گذشت شاکیان
۷۷ درصد پرونده های وارده به شوراهای حل اختلاف در زندان های گرگان و گنبد امسال با صلح و سازش مختومه شد. به گزارش روابط عمومی دادگستری، رئیس شورای حل اختلاف استان با اشاره به ثبت یک هزار و ۱۰۰ پرونده در شعب ویژه صلحی زندان های گرگان و گنبد، هشت ماهه نخست امسال افزود: از این تعداد ۸۵۳ پرونده با همکاری اعضای شورای حل اختلاف، خیرین، بزرگان و ریش سفیدان به سازش ختم شد و ۳۰۰ نفر از زندان ها رها شدند. معاون قضایی رئیس کل دادگستری گلستان گفت: جرایم غیر عمد، دیون مالی و مسائل خانوادگی موضوع بیشتر این پرونده ها بود. شعب صلحی شورای حل اختلاف زندان، هفت سال پیش با هدف کاهش جمعیت کیفری زندان ها و به منظور تلاش برای گرفتن رضایت در پرونده های جرایم مالی غیر عمد و پرونده های قتلی که بدون طرح و نقشه قبلی و ناتوانی در کنترل خشم اتفاق افتاده تشکیل شد.

روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی گلستان برگزار می کند

جشنواره عکس موبایلی

همراه با جابره

زشت و زیبای دوران کرونا

#کرونا را شکست میدهیم

علاقتمندان می توانند عکس های موبایلی خود را با سوزن های رعایت و عدم رعایت دستور العمل های بهداشتی در محیط زندگی و کار خود را از ۵ لغایت ۲۵ آذر ماه از طریق شماره تماس ۰۹۱۱۱۷۷۹۶۵۰ از طریق واتس آپ ارسال نمایند

نمایشگاه هفته پژوهش به صورت مجازی برگزار خواهد شد

دبیر اجرایی بیست و یکمین نمایشگاه دستاوردهای پژوهش، فناوری و فن بازار گلستان از برگزاری بیست و یکمین نمایشگاه دستاوردهای پژوهش، فناوری و فن بازار استان به صورت مجازی از تاریخ ۱۶ لغایت ۲۰ آذرماه ۹۹ خبر داد. به گزارش روابط عمومی پارک علم و فناوری گلستان، مهدی غفاری گفت: نمایشگاه دستاوردهای پژوهش، فناوری و فن بازار استان امسال برای نخستین بار به دلیل محدودیت های ناشی از بیماری کرونا به صورت مجازی برگزار می شود. وی بیان داشت: سعی شده در بستر فضای مجازی غرفه هایی را شبیه و نزدیک به حالت واقعی طراحی کنیم تا دستگاه های اجرایی، مراکز تحقیقاتی، دانشگاه ها، استارت آپ ها و واحدهای فناور بتوانند آخرین دستاوردهای خود را در قالب فیلم، عکس و کاتالوگ به نمایش بگذارند. دبیر اجرایی بیست و یکمین نمایشگاه دستاوردهای پژوهش، فناوری و فن بازار استان خاطر نشان ساخت: این نمایشگاه از تاریخ ۱۶ لغایت ۲۰ آذرماه ۹۹ دایر خواهد بود و علاقه مندان می توانند به صورت ۲۴ ساعته با مراجعه به درگاه اینترنتی WWW.GRTE.IR از سالن این نمایشگاه بازدید کنند. غفاری با بیان اینکه ساعات پاسخگویی آنلاین به بازدیدکنندگان از ساعت ۱۰ صبح الی ۱۳ در نظر گرفته شده است، تصریح کرد: بازدیدکنندگان می توانند در غرفه های تعبیه شده به تماشای فیلم و عکس های بارگزاری شده بپردازند و برای کسب اطلاعات تکمیلی و ارتباط با شخص غرفه دار از طریق گفت و گوی برخط با وی در ارتباط باشند.