



تیرنگ | Tirang

مجری تبلیغات محیطی و مجازی

گرگان: خیابان امام خمینی (ره)
آفتاب ۲۴، نبش دارویی دوم

☎ ۰۱۷۳۲۲۰۴۶۷۹ | @ Tirang.Studio | 📠 ۰۹۱۱۲۶۸۲۳۵۷
📧 ۰۹۳۶۹۵۹۶۲۰۳ | M tirang.advertising@gmail.com



گلشن مهر

روزنامه

گلشن مهر شناسنامه گلستان است

دوشنبه ۷ شهریور ماه ۱۴۰۱ / سال بیست و چهارم / شماره ۲۴۵۶ / صفحه ۴ + صفحه ویژه / ۲۵۰۰ تومان

یادداشت اول

مسیر

فرهیختگی

■ با مسوولیت سردبیر

بزرگی یک ملت را در طول تاریخ به متون بر جا مانده از آن ملت می شناسند. اگر ملتی، نویسندگان، اندیشمندان و نوایع بزرگ در دامان خود تربیت کرده باشد، ملت‌های دیگر به احترام آن بزرگان، آنها را نیز بزرگ می شمارند. به این خاطر است که یونانیان باستان، مصریان و ایرانیان از جمله بزرگان تاریخ در همه اعصارند. آنها به هر دلیل توانسته اند، بزرگی خود را تثبیت نمایند و همه مورخان نیز این بزرگی را تبیین کرده اند. باری ایرانیان از این اقبال و جلالت برخوردار بوده اند که در بستر خود انسانهای بزرگ بسیاری تربیت کرده اند که می توانند حتی در دنیای بدون قهرمان امروز به آنها تکیه کنند و امروزه خود را به بزرگی آنها گره بزنند و البته فرزند فردوسی و حافظ و سعدی و بزرگانی این چنین بودن و میراث آنها را بر دوش داشتن. جای مباحثات نیز دارد و ما بعنوان ایرانیان امروز به آن مفتخریم. اما سوال این است آیا توانسته ایم این بزرگی و فرهیختگی را در خود نگه داریم؟ اگر آری نشانه های آن چیست؟ آیا نشانه های فرهیختگی در فرهنگ عمومی ایرانیان معاصر وجود دارد؟ آنها چقدر مطالعه می کنند، چقدر ورزش می کنند، دغدغه های روزمره آنها چیست؟ سقف آرزوهای امروز ایرانیان کجاست؟ زندگی ایده آل آنها چیست؟ و ...

پاسخ به این سوالات و پرسش هایی از این دست جایگاه فرهنگ عمومی امروز ما را بر ایمن ترسیم می کند اما اگر به جایگاهی که شایسته ماست نرسیده باشیم چه باید کرد؟ چرا نتوانسته ایم آن جایگاه را برای ملت ایران نگه داری کنیم؟ این سوالات و سؤالاتی از این دست نمونه ای از طرح مساله ای است که باید در ذهن همه شهروندان صاحب دغدغه وجود داشته باشد و مدام به آن بیندیشد و مستمر در پی راهی برای بازگشت به آن جایگاه باشند. تلاش برای ارتقای جامعه ایرانی از هر قوم و آیین باید تلاشی مستمر، آگاهانه و مبتنی بر آزادی حق انتخاب و گفت و گوی مستمر اتفاق بیفتد. رسیدن به فرهیختگی و تعالی با اجبار و خشونت میسر نیست. راه بزرگی و عظمت تنها از مسیر گفت و گوهایی خردمندانه و خشونت پرهیز می گذرد و باید این گفت و گوها را گسترش داد و به نتایج آن تمکین کرد.



آیا خاک گلستان مناسب است؟
« ۱ »



به عظمت شاهنامه پی بردم
« ۵_۴ »



بازگشت معوقات باتکی
« ۲ »

زنان کار آفرین و هفت خان رستم



در فصول گرم حوله و دستمال آشپزخانه تولید می کنند به عنوان کارآفرین مهمان به گرگان آمده و به نظرش ما و استان مجاور خیلی قرابت فرهنگی داریم. او می گوید: به نظرم در کارآفرینی نمی توان نگاه جنسیتی داشت. هم زنان و هم مردان خلاقیت و نوآوری دارند و در این مورد اصلا زن و مرد مطرح نیست البته که من به شخصه معتقدم، زنها مسوولیت پذیرند. خیلی مواقع پیش آمده حین کار که باید جنس به مغازه ها تحویل دهیم و متعهد شدیم و قول دادیم، برادرم که شریکم است در خانه فوتبال می بیند اما من سخت مشغول کارم. ساغر نمدباف از اسلام شهر تهران آمده است. به دعوت حوزه زنان جهادکشاورزی او تولید کننده ملحفه و تشک پنبه ای است. می گوید: محدودیت ها و موانعی برای کارآفرینی زنان وجود دارد و با صراحت معتقد است در قانون اساسی، حقوق یکسانی برای زنان و مردان در کسب و کار وجود دارد، اما اینها همه شعار است. مثلا اگر طرف حسابشان زن باشد و تسهیلات بخواهد از هفت خان رستم باید بگذرد. تردید نکنید که زنان می توانند تولید کنندگان موفق باشند اگر به آنها امکان بروز و ظهور داده شود. اگر جدی گرفته شوند، بخصوص در میان زنان روستایی به جرات می توان گفت: زنان نجبه و توانمند بسیار زیاد است و اقتصاد روستا به دست پر توان زنان می چرخد.

خریدم. در حیاط هم همیشه باز بود. کم به گوش اهالی محل رسید و مهمانهای شهری آمدند و گلدان خریدند. تا اینکه یکی از مشتری ها گفت: خانم یوسفی برو از جهادکشاورزی مجوز بگیر تو برای اینکار ساخته شدی. مهدیه حاجی میری کارآفرین قائمشهری است. او و برادرش در قائمشهر کارگاه کوچک بافندگی دارند در فصول سرد سال لباس های بافتنی و

کرده. گوشه حیاط خانه اش در روستا، یک روز که حیاط خانه را می شسته و در حیاط باز بوده، خانومی از جلوی در درمی شود، چشمش به گلدان های کاکتوس که می افتد می گوید فروشی است؟ گفتم نه برای خودمان است. به اصرار از من هفت تا گلدان خرید. باور نمی کنید اگر بگویم چقدر این پول شیرین بود و چقدر برکت داشت. بازار رفتن و ده تا گلدان دیگر

لیلی معتمد _ از سرکار برمی گشتم صدای رادیو روشن بود و مجری شبکه گلستان که یک خانم بود، داشت درباره کار و کارآفرینی و زنان کارآفرین حرف می زد. اینکه کارآفرینی زن و مرد ندارد و هر کسی که ایده خلاقانه داشته باشد، می تواند کارآفرین شود و توانایی تغییر زندگی خود و دیگران و بهبود معاش را همگان دارند. کافی است، همت کنند و صبر و از این حرفها. دقیقا فردای همان روز برای ماموریتی اداری به شهرک صنعتی آق قلا رفتم. منتظر کسی بودم، کنار درخت انجیری که یک خانم با پرشیا سفید توجهم را جلب کرد، داشت وارد پارکینگ یک کارخانه می شد. به بهانه شستن دستم وارد حیاط کارخانه شدم و سر حرف را باز کردم. تعارف کرد برویم دفتر کارش که خنک است. رفتم و حاصل گفتگویمان و البته گفتگوهای دیگری که بعد پیش آمد گزارشی است که در ادامه می خوانید:

لیلا محمدی کارآفرین زن و فعال صنعتی در شهرک صنعتی آق قلاست. او می گوید اگر منظورتان این است که من به عنوان کارآفرین، نوآوری کرده ام، نه اینطور نیست. من سرپرست خانوارم، مجبورم خودم کار کنم یعنی کار از روی اجبار می کنم. من هم دلم میخواهد مانند برخی زنان برای خود باشم و همسرم هزینه هایم را تامین کند. اما خوب سرنوشت است دیگر. سکیته یوسفی گلخانه دار است. می گوید که از پرورش ده گلدان کاکتوس شروع

محرم دانشگاهی برای تمام سنین

قیام امام حسین (ع) استفاده کنیم.

از روش‌های نوین برای تبلیغ عاشورا استفاده کنیم

رئیس مرکز اسلامی گلستان هم در این خصوص گفت: زمانی که انسان نگاهش به کودکان می‌افتد باید با زبان کودکانانه با آنها گفتگو کند و اصولاً در مراجعه با افراد مختلف باید با زبان خودشان با آنها گفتگو کنیم. حجت الاسلام نورعلی دیلم اضافه کرد: باید از بستر زمان، داستان کوتاه، نقاشی، پادکست و نرم افزارهای به روز برای تبلیغ محرم و ایام عاشورا بهره ببریم. وی با بیان اینکه نیاز جامعه امروز

بر گسترش مسئله اخلاقیات است، افزود: اخلاقیات و مسائل اجتماعی را باید از دل حادثه عاشورا و اتفاقات واقعی که رخ داده برای کودکان بیان کنیم. رئیس مرکز اسلامی گلستان تصریح کرد: باید این مسأله برای کودکان ما تبیین شود که وقایع جانسوز کربلا به این دلیل اتفاق افتاد که مسلمانان امام زمان خود را تنها گذاشتند و به آنها بیاموزیم که در زندگی همواره به یاد امام زمان (عج) باشند. دیلم با اشاره به ادب سخن گفتن امام حسین (ع) با فرزندان و اصحاب خود و ادب صحبت کردن فرزندان وی با امام (ع)، گفت: عباراتی که در کلام امام و فرزندان او، باید برای فرزندانمان گفته شود تا به این وسیله اهمیت احترام به والدین را به خوبی فرا بگیرند. وی بیان کرد: عاقبت بخیری امر مهمی است که باید اهمیت آن را برای کودکان خود تشریح کنیم و به آنها بیاموزیم که در زندگی همواره به دنبال عاقبت بخیری باشند. دیلم ادامه داد: کسانی که در عاشورا شکم‌هایشان از لقمه حرام پر شده بود و حق الناس بر گردنشان بود حرف حق بر آنها اثر نکرد و عاقبت بخیر نشدند. وی وفای به عهد، ولایت مداری، راستگویی، احترام به والدین و اهمیت نماز اول وقت را نمونه‌هایی از درس‌های بزرگ عاشورا و محرم برای فرزندان ما برشمرد. رئیس مرکز اسلامی گلستان، محرم را نمایشگاه بزرگ اخلاقیات دانست که امام حسین (ع) برای ما به یادگار گذاشته است و افزود: باید با شیوه‌های نوین، درس‌های عاشورایی برای فرزندان بیان شود تا همواره پیرو راستین برای امام و اهل بیت (ع) باشند.



خود را بشنوند و عاقبت به خیر شوند. وی گفت: با بیان زندگی با برکت کودکان و نوجوانان اهل بیت پیامبر (ص) و نقش آفرینی آنها در واقعه عاشورا می‌توانیم روحیه ایثار شهادت طلبی، همراهی با امام و بزرگ بودن را به فرزندانمان آموزش دهیم. فاطمی منش اضافه کرد: در دوران هشت ساله دفاع مقدس، ۳۶ هزار شهید دانش آموز داشته‌ایم یعنی حدود یک ششم شهیدای ما دانش آموزان نوجوان بودند که با الگو برداری از نوجوانان کربلا داوطلبانه به میدان مبارزه علیه ظلم رفتند. وی تصریح کرد: مهرداد عزیزاللهی، مرحمت بالا زاده و صدها نوجوان دیگری که با شوق دفاع از حق و مبارزه با ظلم در دوران دفاع مقدس جانفشانی کردند و به شهادت رسیدند در سخنان و وصیت خود تاکید کردند که قاسم ابن حسن (ع) و حضرت علی اکبر الگوی آنها بوده‌اند. کارشناس مذهبی کودکان و نوجوانان گفت: باید از روش‌های جدید اما با رویکرد محرمی روحیه جهاد، ولایت‌مداری و شهادت طلبی را در فرزندانمان رشد دهیم. فاطمی منش از سرود سلام فرمانده به عنوان نمونه موفق برای پرورش نسل ولایی نام برد و افزود: استقبال نوجوانان و کودکان ما از این سرود به این دلیل بود که اشعار آن به کودکان ما حس اعتماد به نفس، سردار بودن و فدایی امام بودن را به آنها انتقال می‌دهد. وی با بیان اینکه فرزندان ما بزرگ شدن را دوست دارند و از آن استقبال می‌کنند، گفت: برای نزدیک کردن جوانان به فرهنگ عاشورایی باید شیوه تبلیغ را هر ساله عوض کرده و از شیوه‌های نوین برای تبلیغ دین اسلام و

محرم به طور خاص برای تربیت کودکان بهره گرفت.

حضرت ام البنین (ع) الگوی بی نظیر

برای تربیت نسل حسینی
یک بانوی طلبه گرگانی گفت: برای تربیت کودکان فاطمی و حسینی، حضرت ام‌البنین (ع) بهترین الگو برای مادران مسلمان است. فاطمه قادری افزود: حضرت ام‌البنین (ع) بسیار متین بودند و نگاه به زندگی این بانوی بزرگ و ادب کلامی که در گفتگو با حضرت علی (ع) و فرزندان آن حضرت داشتند به ما نشان می‌دهد که در دستگاه اهل بیت (ع) چگونه باید رفتار کنیم. طلبه حوزه علمیه صدیقه فاطمه (س) گرگان گفت: مادران ما باید با بازگویی زندگی حضرت ام‌البنین و اهل بیت (ع) نسل مودبی تربیت و به جامعه تحویل دهند. وی گفت: هیئت عزاداری و محافل روضه امام حسین (ع) در محرم بهترین مکان برای تربیت نسل حسینی است.

نوجوانان کربلا الگوی نوجوانان ایرانی در دفاع مقدس بودند

یک کارشناس مذهبی کودکان و نوجوانان گفت: با الگوهای محرمی مثل حضرت علی اصغر (ع)، حضرت رقیه (ع)، حضرت قاسم ابن حسن (ع)، حضرت علی اکبر و دیگر فرزندان ائمه اطهار که در واقعه کربلا نقش آفرینی کردند باید فرزندان ولایت‌مدار و حسینی تربیت کنیم. حجت الاسلام مهدی فاطمی منش افزود: اگر ما فرزندان مودبی تربیت کنیم آنها قادر خواهند بود صدای هل من ناصر امام زمان

مریم شریفی: عاشورای حسینی برای همه گروه‌های سنی از کودک ۶ ساله تا پیرمرد سپید موی، درس‌های بزرگی برای انسان سازی دارد. قریب هزار و ۴۰۰ سال پیش، بنی‌امیه با رفتارهای خود اسلام را کاملاً وارونه کرد و اگر قیام امام حسین (ع) نبود امروز اسلام واقعی از اسلام اموی قابل تشخیص نبود؛ امام حسین (ع) در چنین شرایطی با تمام اهل بیت (ع) خود به جنگ تزویر رفت و با قیام خود دانشگاهی بزرگ برای همه سنین و همه زمان‌ها برجا گذاشت. زنان و مردان مسلمان همه ساله در ایام محرم در عزای حسینی شرکت می‌کنند و با مرور درس‌های بزرگ عاشورا تکلیف خود را در هنگام مواجهه با ظلم، دریافت می‌کنند. ظلم ستیزی، امر به معروف و نهی از منکر، ولایت‌مداری، اهمیت نماز اول وقت، حق الناس و هزاران درس بزرگ زندگی در لحظه به لحظه این قیام ارائه می‌شود. درس‌هایی که بیش از همه لرزه بر اندام ستمگران می‌اندازد و به همین دلیل سال‌ها در طول تاریخ حاکمان ظالم از برپایی عزای حسینی جلوگیری می‌کردند.

برپایی حسینی کودک با هدف تبیین عاشورا

در این بین نقش کودکان و نوجوانان هم پررنگ بوده لذا باید آنها را با معارف دینی و فلسفه عاشورا، آشنا کرد. معاون فرهنگی تبلیغات اسلامی گلستان گفت: مادران مسلمان از گذشته‌های دور همراه با فرزندان خردسال خود در مراسم عزای حسینی شرکت می‌کنند و فرزندان آنها از همان کودکی با مفاهیم بزرگی مثل ولایت‌مداری و شهادت طلبی آشنا می‌شوند. حجت‌الاسلام رضا دیلمی افزود: اسامی برای اولین بار در کنار محافل مذهبی که در ایام محرم خانواده‌ها مراجعه می‌کنند بخشی را به عنوان حسینی کودک در نظر گرفته‌ایم که کودکان و نوجوانان ما با استفاده از مربیان کار آزموده با زبان کودکانانه با فرهنگ غنی عاشورایی آشنا شوند. وی ادامه داد: آنچه فرزندان در سن کودکی فرا می‌گیرند مانند حک کردن مطلب بر لوح سنگی است و تا ابد در ذهن آنها باقی می‌ماند و به همین دلیل باید از ظرفیت

بازگشت معوقات بانکی به بیت المال



رئیس کل دادگستری گلستان از بازگشت ۱۳۰ میلیارد تومان از معوقات بانکی گلستان به بیت المال خبر داد. به گزارش روابط عمومی، حیدر آسیایی اظهار کرد: این معوقات مربوط به ۶ بدهکار عمده سیستم بانکی استان است که از چهار بانک تسهیلات گرفتند اما پس ندادند. آسیایی افزود: پیگیری بازگشت این تسهیلات یکی از اقدامات ویژه دادگستری استان است که سبب بازگشت بیش از ۱۳۰ میلیارد تومان تسهیلات سیستم بانکی علاوه بر این، در این مدت با ورود ویژه دستگاه قضایی استان چهار هزار میلیارد تومان از اموال یکی از موسسه‌های مالی و اعتباری که به صورت غیرقانونی تصرف شده بود به بیت المال بازگردانده شد. رئیس کل دادگستری گلستان با اعلام اینکه بررسی لیست بدهکاران بانکی استان ادامه دارد گفت: اجازه نمی‌دهیم کسانی که به اسم سرمایه گذاری و تولید، تسهیلات دریافت و در جای دیگر هزینه کرده‌اند، در چرخه تولید و اشتغال استان خلل وارد کنند.

رصد بانک‌ها در پرداخت وام طرح جوانی جمعیت

مدیرکل بازرسی گلستان گفت: عملکرد بانک‌های استان برای پرداخت تسهیلات ارزان قیمت ازدواج، ودیعه مسکن و فرزندآوری در طرح حمایت از جوانی جمعیت رصد می‌شود. به گزارش روابط عمومی دادگستری گلستان، محمدتقی حاجی‌مشهدی افزود: با مدیران بانک‌های گلستان که در ارایه تسهیلات به متقاضیان طرح حمایت از جوانی جمعیت سنگ اندازی کنند برخورد خواهد شد. وی به عملکرد بانک‌های گلستان در ارائه تسهیلات فرزندآوری اشاره کرد و گفت: تاکنون هزار و ۶۹۰ میلیارد ریال تسهیلات فرزندآوری به چهار هزار و ۶۸۹ متقاضی در استان پرداخت شده است. وی خاطر نشان کرد: بیش از هفت هزار متقاضی در مرحله تکمیل پرونده و نوبت دریافت تسهیلات فرزندآوری از بانک‌های عامل استان هستند. مشهدی با تاکید بر شتاب در پرداخت تسهیلات وام ازدواج و ودیعه مسکن به متقاضیان افزود: حدود ۲۰ هزار متقاضی وام ازدواج در استان ثبت نام کرده‌اند که تاکنون حدود هشت هزار این وام را دریافت کردند. وی افزود: مطابق گزارش دریافت شده از بانک‌ها، بیش از چهار هزار متقاضی وام ازدواج در استان برای تکمیل مدارک مراجعه نکرده و ۶ هزار متقاضی هم در مرحله تکمیل پرونده و نوبت دریافت وام هستند.

گلستان از وضعیت قرمز کرونایی خارج شد

رئیس دانشگاه علوم پزشکی گلستان گفت: براساس آخرین رنگ‌بندی اعلام شده از سوی ستاد ملی کرونا وضعیت شیوع کرونا در هیچ منطقه گلستان قرمز نیست. به گزارش مهر، سعید گل‌فیروزی اظهار کرد: رنگ قرمز از نقشه کرونایی گلستان حذف شد اما این به معنای بهبود کامل وضعیت این بیماری نیست و باید با رعایت کامل شیوه نامه‌های بهداشتی مانع اوج گیری مجدد بیماری شویم. رئیس دانشگاه علوم پزشکی و خدمات

بهداشتی و درمانی گلستان با بیان اینکه هیچ شهرستانی در این استان به رنگ آبی نیست، گفت: شهرستان‌های گرگان، آزادشهر، بندرگز، بندرترکمن، رامیان، علی‌آبادکول، کردکوی، کلاله، گالیکش و مینودشت براساس آخرین اعلام کشوری، در وضعیت نارنجی شیوع کرونا قرار دارند. وی بیان کرد: همچنین چهار شهرستان گنبدکاووس، آق‌قلا، گمیشان و مراوه‌تپه هم در وضعیت زرد شیوع کرونا قرار دارند. رئیس دانشگاه

علوم پزشکی و خدمات بهداشتی و درمانی گلستان اضافه کرد: ۲۱۵ بیمار مبتلا به کرونا در مراکز درمانی گلستان بستری بوده که نسبت به هفته گذشته در همین روز ۴۷ نفر کاهش داشته است. وی ادامه داد: از مجموع ۲۱۵ بیمار بستری در مراکز درمانی گلستان، ۴۷ نفر در بخش مراقبت‌های ویژه بستری و تحت درمان هستند و تعداد ۲۴ نفر هم با کمک دستگاه ونتیلاتور نفس می‌کشند.

به عظمت شاه



ناترازی منابع و مصارف آب در گرگان



معاون بهره برداری و توسعه آب شرکت آب و فاضلاب گلستان با اشاره به اینکه در سال گذشته در گرگان ۳۱ درصد ناترازی منابع و مصارف آب داشته‌ایم، گفت: امسال این عدد به ۳۳ درصد رسیده است. به گزارش مهر، داوود احمدی نصرآبادی اظهار کرد: سال ۱۴۰۰ به دلیل شرایط جوی و مشکلات به وجود آمده در حوزه اقلیم، سال سختی در حوزه تامین آب بود، به گونه‌ای که در آمار ۴۷ ساله شرکت آب منطقه‌ای، به لحاظ کاهش ریزش‌های جوی سال ۹۹-۱۴۰۰، سومین سال سخت آبی در کشور بوده است. معاون بهره برداری و توسعه آب شرکت آب و فاضلاب گلستان افزود: همچنین در سال‌های آبی سال ۶۱-۶۲ و ۶۷-۶۸ شاهد کاهش شدید ریزش‌های جوی بودیم. احمدی نصرآبادی ادامه داد: خوشبختانه امسال شرایط نسبت به سال‌های قبل بهتر بود و با توجه به اینکه از سال گذشته قرارگاه آیش و رصد ۱۴۰۱ با محوریت مدیریت آب و فاضلاب کشور و معاونین تشکیل شد، مشکلات کمتر شده است. وی با اشاره به اینکه در سال گذشته در گرگان ۳۱ درصد ناترازی منابع و مصارف آب داشته‌ایم، بیان کرد: اما امسال با اقدامات و همکاری شرکت آب منطقه‌ای این عدد به ۲۳ درصد رسیده است. معاون بهره برداری و توسعه آب شرکت آب و فاضلاب گلستان گفت: در گنبدکاووس هم حدود ۳۲ درصد ناترازی داشتیم، با توجه به اقدامات خوبی که انجام شد و علاوه بر افزودن سه حلقه چاه توسط شرکت آب منطقه‌ای که در مدار بهره برداری قرار گرفت، شرکت آب و فاضلاب گلستان هم پنج حلقه چاه وارد مدار کرد. وی افزود: همچنین با توجه به مشکلاتی که در آزادشهر داشتیم، اقدامات خوبی با همکاری شرکت آب منطقه‌ای انجام شد و همچنین در بندرگز هم مشکلات آبی زیادی داشتیم که خوشبختانه با کمک بخش خصوصی یک حلقه چاه به صورت ضربتی وارد مدار شد. احمدی نصرآبادی افزود: در روستاهای شمال و نوار مرزی گمیشان و همچنین آق‌قلا اقدامات خوبی توسط قرارگاه جهاد آبرسانی و با اعتبارات شرکت آب و فاضلاب اختصاص داده شد.

گلشن مهر - جناب استاد محمد جانفشان شاعر، داستان نویس و مشاور دبیرستانهای گرگان است. او سالهاست به تولید فرهنگی مشغول است و آرام به تلاش خود برای ارتقای فرهنگی جامعه ادامه می دهد. گفت و گوی ما با ایشان را بخوانید.

لطفا خودتان را معرفی کنید؟

محمد جانفشان هستم. متولد شهر قم. از ۱۸ سالگی از قم بیرون آمدم، در سپاه دانش در یکی از روستاها موفق به ساخت یک دبستان شدم. جزو سپاهیان ممتاز کشور شدم. با دادن کنکور وارد دانشسرای عالی شدم. در دانشکده ابوریحان در رشته تعلیم و تربیت و با تخصص جامعه شناسی تحصیل کردم. از سال ۱۳۴۸ در مراکز سپاه دانش دختران و دانش سرای راهنمایی گرگان مشغول به تدریس شدم و در اواخر کار مشاوره را شروع کردم و بعد بازنشسته شدم و الان این ۲۴ مین سال است که در دبیرستان خوارزمی کار مشاوره انجام میدهم.

در چه حوزه هایی فعالیت داشتید؟

در سه حوزه اصولا کار کردم: جامعه شناسی و تعلیم و تربیت و روان شناسی که تحصیلات من بوده و در این زمینه مقالات گوناگون نوشتم. کتاب روان شناسی مقدماتی دانشسراهای کشور و کتابهای دیگر در زمینه تعلیم و تربیت و در وب سایت من هم هست، می توانید مراجعه کنید. بعضی با همکاری دوستان به صورت مشترک بوده و بعضی هم کار انفرادی بوده است. زمینه دوم کار من ادبیات و شعر است. من از ششم ابتدایی اولین شعرم را گفتم. گاهی شعرهایی با سبک قدیم می گفتم و دوستان می دیدند تا اینکه به دانشکده که آمدم با دکتر اسماعیل پویا آشنا شدم که استاد من و از شعرا بودند و گرایش به شعر نو پیدا کردم. از آن زمان شروع کردم به گفتن شعر نو. در دوره دانشجویی مجله کتاب روستا و دانشجویها را منتشر می کردم و سردبیر بودم. این مجموعه ماندنی شد و در کتابخانه نگهداری می شود. بعد از فارغ التحصیلی به گرگان آمدم. در زمینه مطبوعات، جهان دانش را منتشر کردیم. در دانشسرا و در دبیرستان خوارزمی، نامه خوارزمی را منتشر کردیم.

علاقه به کار مطبوعات و کار شعر و ادبیات جزو علاقه دوم من بود. آن زمان که در سال ۴۸ من به گرگان آمدم، مجله فردوسی خیر آمدن من را چاپ کردند. دیدم عده ای از شاعران این شهر از جمله پرویز کریمی که از شعرای خوب گرگان و کشور می باشند منتظر من هستند و با همکاری ایشان، کتاب اگر فرهاد می دانست را که مجموعه ای از شعرهای من است، چاپ کردم تا اینکه به چاپ دوم رسید، به نام در این فصل غمناک بودن و انتشارات. چاپ کرد و الان هم فکر می کنم، تمام شده باشد. این کتاب گرگان فرستاده نشد ولی در سطح کشور پخش شد.

اولین شعری که گفتید خاطر تان هست؟

معلم خط ما نوشت فصل بهار است و تماشای گل. بعد گفت از روی این بنویسید. پای تخته با خط بسیار زیبایی که داشت من چون خیلی کنجکاو بودم گفتم قافیه بعدی

چه می تونه باشه؟ گفت: مل. گفتم: مل یعنی چه؟ گفت: یعنی شراب. بعد نوشتم: موسم و گلگشت و زدم لب به مل حالا در آن سن یازده دوازده سالگی آن هم در شهر قم. بعد آن را نشان مدیر داد و گفت: خیلی خوبه. وزن را رعایت کردی من تشویق شدم و دنباله اش در شعر دیگری گفتم.

تا بتوانی به جهان علم جو
تا بشود از تو همین گفتگو

این اولین شعری بود که من در دبستان گفتم. تاثیر یک معلم خوب بود و تشویق مدیر مدرسه آقای عارف، که خدا رحمتش کند که حتی برای من شعر گفته بود. من گفته بودم:

دبستان سمیع الدوله را بین
او هم در وزن شعر من برابم شعر گفته بود. مشاعره بین دانش آموز و مدیر مدرسه بود. تشویق می کرد. آفت و خیز زیاد داشتیم. گاهی چند سال شعر نگفتم و گاهی خودش لبریز شده است. شعر در معنای واقعی لحظاتی است که در ذهن انسان که مثل آبی که پشت یک سد جمع می شود و هر کسی یک جور آن سدش پر می شود و بر زبانش جاری می شود.

به نظر هایدگر و نیچه که می گویند شعر نوعی حقیقت است که فرد به آن می رسد و با واقعیت ممکن است فرق داشته باشد. بی نهایت تعریف شعر داریم. اصولا چیزی را نمی شود تعریف کرد. ممکن است ده تا صفت پنهان داشته باشد که شما ندیده باشید. صفات هیچ وقت به حقیقت یک گل نمی توانیم برسیم آن چه را می بینیم مثل گل ببوییم و از منظره اش لذت ببریم.

کجا احساس کردید در توان شعری شما تاثیر گذاشته و به شما کمک کرده و یا جلوی شما را گرفته است؟

خودم اخلاقم این است که جوانها را تشویق می کنم، هر چند شعرشان درجه دو و سه باشد. چاپ کردن شعر جوانها خیلی تشویقشان می کند. یادم می آید خانم عکاس مشهور گرگانی، خانم مریم زندی، اولین بار پدرش برای او دوربین خرید و او رفت از سگ هایی که در بیابان در گوشه ای جمع شده بودند عکسی گرفت و فرستاد برای مجله شکار و طبیعت و این مجله هم عکس رو گذاشت روی جلد و رنگی چاپ کرد و چنان این دختر تشویق شد که کار عکاسی را شروع کرد و امروز یکی از بزرگترین عکاسان کشور است که نمایشگاه هایش در جهان برگزار می شود.

معلمان ما هر وقت دست گذاشتند روی کسی که تو پسر خوبی هستی و تو در آینده موفق میشی و دیدیم که در نهایت پیشرفت کرد و موفق شد. بعدها اما تحقیر و تنبیه بدترین چیز است هر چه می توانیم باید جوانها را تشویق کنیم که رشد کنند، بارور



من می گویم اگر کسی شعر برای اگر برای مردم می گوید باید مردم بفهمند. هر کسی از راه می رسد و کاری

بشوند و میوه های خوبی بدهند.
مدرسه را آموزش بدهم کتابی منتشر کنم. این کتاب در وب سایت من هست و دانلودش در وب سایت من رایگان انجام می شود. پیشنهاد کردم که این را چاپ کنند و در مدارس درس بدهند. متأسفانه انجام نشد. شایدم توجه نکنند.

شعرهای من در بعضی فصل نامه ها و مجله فردوسی چاپ می شود عمرم به معلمی گذشته. دانش آموزان من خیلی موفق شدند. هر جا مرا می بینند، یاد آن دوران می کنند. جملات من یادشان هست. سعی کردم با مهربانی و صمیمیت با بچه ها برخورد کنم. از کوچک کردن و تحقیر آنها خودداری کردم و به همین دلیل خاطرات خیلی خوبی دارم. راضی هستم از اینکه معلم شدم.

شما هم در شعر مدرن و هم در شعر کلاسیک دست دارید. الان شعرهایی منتشر می شود که معلوم نیست شعر هست یا نثر یا
شعرهایی که امروز چاپ می شود

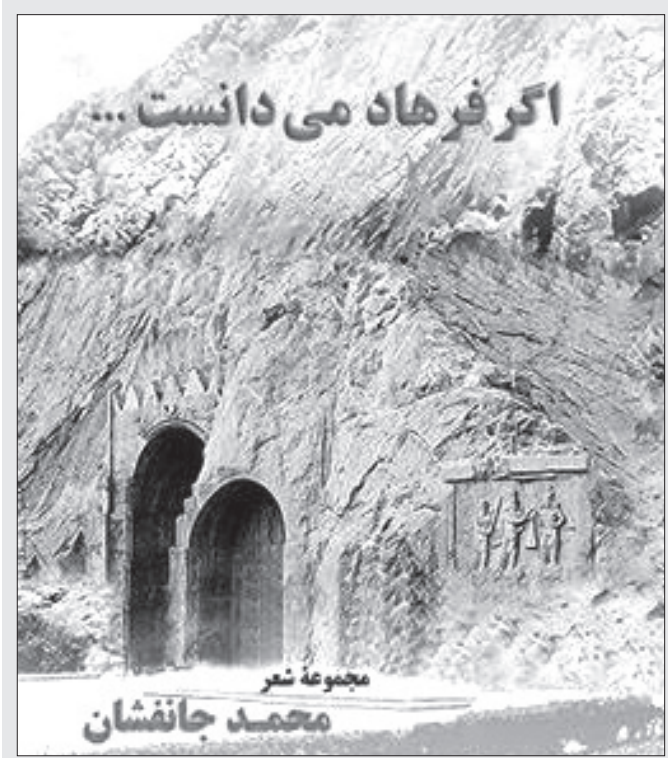
شما با کدام یک از شعرای کشور معاشرت داشتید؟

با دکتر کوهی. سه چهار سال استاد و مربی و دوست من بود به طوری که می آمد دانشکده ما تا غروب پیش ما می ماند و راجع به شعر صحبت می کردیم و شعرم تحت تاثیر شعر کوهی است. در گرگان با پرویز کریمی و اورج علی محمد زاده و بچه هایی که آن زمان کار می کردند.

چه کارهایی از شما چاپ شده است؟

مجموعه های تربیتی که در وب سایت من هست و مجموعه شعر اگر فرهاد می دانست که در فصل دوم به نام در این فصل غمناک بودن چاپ شده بقیه نهاد خانواده و آداب شهروندی است چند سال هم اینجا درس داده می شد. لازم دیدم برای اینکه به بچه ها آداب معاشرت و حضور در کلاس و

شاهنامه‌پی بر دم



مردم می گوید، نباید چاپ کند
متاسفانه نامجویی و نامخواهی هم باعث شده
نمی‌تواند بکند، شعر می گوید

را گاهی به دوستانی که ادبیات خوانده اند می‌دهم که نظر بدهند. این گروه می‌گویند مردم باید سعی کنند خودشان را بکشند در حالی که مردم بدون آموزش نمی‌توانند خودشان را بالا بکشند. اگر به تاریخ ادبیات ایران نگاه کنید بعد از سبک هندی و دوره بازگشت می‌رسیم به عصر مشروطه. عصر مشروطه عصر آموزش بود، یعنی در شعر به مردم آموزش می‌دادند. مسایل سیاسی و مسایل روز به صورت‌های مختلف. مردم متوجه شدند که می‌شود شعر را از قالبهای مرسوم در آورد. نیما به عنوان بنیانگذار شروع دیگری کرد و شعر نو را پایه‌گذاری کرد و افرادی مثل اخوان ثالث و شاملو و چند نفر دیگر دنباله کار را گرفتند. از دهه هفتاد به بعد وزن را از شعر گرفتند. معنی را از شعر گرفتند. زبان شعر شد زبان وهم. خب این ذهنی که این را می‌سازد، ذهن خاص است. همه مردم این ذهن را ندارند. اینها دوره دوم که اخوان ثالث و اینها

چند کار از ایشان را می‌خوانیم

۱
آن پلکها
اگر که شود باز
دو مردمک،
دو کولی طنّاز
بر عاجگونه تخت مرصّع
نشسته اند
معلوم نیست چگونه
اینان حکومت خود را
آغاز می‌کنند.
این دستهای دوست
قدیس‌های معصوم
از انحنای سینه
اگر برخیزند
موسیقی تبیدن دل را،
بر پرده‌های بیداری خواهند ریخت
و خواب دیرمان،
آن گاه
از چشمهای خمار آلود خواهد گریخت
این زن
اگر که برخیزد از جای
در هیأتی عظیم تر از تصمیم
تضمین محکم پیروزیست
این رفته تا سواحل خاموشی
این خواب
شاید که منتظر روزیست!

الان در گرگان در جلسات ادبی شرکت می‌کنید؟

من تنها در جلسات فردوسی شرکت می‌کنم. چند سالی است که به عظمت شاهنامه پی بردم. وقتی می‌رسیدیم به داستان سیاوش، معلم ما می‌گفت: این رویش کنید. اصلاً این که شاهنامه چی هست به ما نگفتند تا اینکه آشنایی با آقای قاری و مطالعاتی که دکتر خطیبی در تهران انجام دادند روی شاهنامه به بزرگی شاهنامه پی بردم که این کتاب فقط نمایشنامه نیست. این کتاب فقط شعر نیست. فقط تراژدی نیست. مجموعه ای از حقوق سیاسی است. مخصوصاً حقوق رعیت است. بعد در زمینه‌ی تعلیم و تربیت حرف بسیار دارد.

۳ برای مهدی اخوان ثالث

هر کس که از سبوی تو جامی کشیده است
نوشین ترین شراب جهان را چشیده است
در بوستان عشق که عمرش دراز باد
هر کس به قدر همت خود میوه چیده است
کوکو مزن که مرغ تفکر از این دیار
دیربست از درخت تمنا پریده است
حاجت چه می‌بری به علفزار خشک کام
از دشت خشکنای، کسی گل نچیده است
در چله‌ی کمان فلک، تیر می‌نهاد
این پوستین به دوش که قدش خمیده است
مردانه در هجوم عطش ایستاده و لیک
در تن هزار نیزه‌ی خشمش خلیده است
در راه عشق گوهر جان را نهاده بود
خوش پرده‌ای ز قصه‌ی عشق آفریده است
با پوستین کهنه‌ی خود، نرد عشق باخت
کس عاشقی صدیقتر از او ندیده است
با تار و پود عشق و خرد، جامه‌ای سترگ
بر قامت بلند وطن، او تنیده است
یادش به خیر پیر خراسان، شکوه شعر
تا شهر عشق یکسره، تنها دویده است
بر تربتش چو می‌گذری، حق گزار باش
آن جا "امید" مردم ما آرمیده است

کارمند قلابی دادگستری دستگیر شد



رئیس کل دادگستری گلستان گفت: فردی که با عنوان کارمند دادگستری از مردم کلاهبرداری می‌کرد در گرگان دستگیر شد. به گزارش روابط عمومی، حیدر آسیابی اظهار کرد: در پی گزارش‌های مردمی به سامانه پیامکی حفاظت و اطلاعات دادگستری استان مبنی بر کلاهبرداری یک کارمند دادگستری، موضوع با حساسیت پیگیری شد. رئیس کل دادگستری گلستان گفت: افزود: پس از مدت‌ها رصد اطلاعاتی، کارشناسان حفاظت و اطلاعات دادگستری استان موفق شدند این متخلف را که در محوطه بیرونی دادگستری گرگان پسر می‌زد، شناسایی و دستگیر کنند. آسیابی ادامه داد: این فرد در پوشش مسافرکش، افراد را از جلوی دادگستری گرگان سوار می‌کرد و در بین راه با معرفی خود به عنوان کارمند دادگستری، مأمور نیروی انتظامی یا کارمند حفاظت و اطلاعات، به افراد وعده می‌داد در ازای دریافت پول، می‌تواند رای پرونده را به نفع متقاضی تغییر دهد. وی گفت: این فرد که مجرم سابقه دار است در محل اختفای خود در گرگان دستگیر و برای تکمیل تحقیقات فعلاً بازداشت است.

«»

آتش سوزی ضلع غربی پارک ملی گلستان مهار شده است

فرماندار مراوه‌تپه در منتهی‌الیه شمال شرق استان گلستان از مهار و کنترل کامل آتش سوزی ضلع غربی پارک ملی گلستان توسط نیروهای منابع طبیعی و اهالی بومی این شهرستان خبر داد و تصریح کرد: این حریق از عصر جمعه و از بقایای آتش قبلی دوباره شعله ور شد. لقمان قربانی یادآور شد: در پی وقوع یک فقره آتش سوزی در ضلع غربی و پایین دست چشمه قورتنی پارک ملی گلستان، بلافاصله نیروهای منابع طبیعی، همیاران طبیعت و محیط زیست، دهیاران، شوراهای و برخی اهالی روستای لهندور مراوه‌تپه به محل اعزام شدند. وی گفت: با تلاش نیروهای اعزامی به محل حریق که در منطقه صعب‌العبور و در فاصله حدود ۲۰ کیلومتری روستای لهندور بود، آتش ساعت ۶ صبح روز بعد خاموش شد اما متاسفانه عصر همان روز دوباره در برخی نقاط شعله‌ور شد. قربانی اضافه کرد: با تلاش نیروهای منابع طبیعی، همیاران محیط زیست و اهالی بومی خوشبختانه آتش مهار و در کنترل قرار دارد و وسعت ۱۵ هکتاری قبلی آن افزایش نیافته است، ضمن اینکه یک فروند بالگرد اطفای حریق هم که به محل اعزام شده بود، موفق به انجام مأموریت نشد. فرماندار مراوه‌تپه ادامه داد: با این حال آتش ضلع غربی پارک ملی گلستان مهار شده و هم‌اکنون نیروهای امدادی در محل حضور دارند تا آنرا بطور کامل خاموش و خسارت نهایی را برآورد کنند.

کار آفرینی بایک چرخ خیاطی

۱۱ سال از روزی که خدیجه کمال‌غریبی اولین دامن زنانه را در زیرزمین خانه‌اش دوخت تا درآمدش را برای تسکین زخم زندگی هزینه کند، می‌گذرد اما حالا این خانم اهل قلی‌آباد گرگان با ۱۷۰ خیاط و کارگاهی به بزرگی یک روستا، کارآفرینی خلاق با متقاضیان فراوان است. به راستی راز این پیشرفت و موفقیت چه بود؟ به گزارش ایرنا، ۳۰ کیلومتر که از گرگان به سمت شرق حرکت کنید تابلوی روستای قلی‌آباد در سمت چپ خودنمایی میکند. روستایی کوچک با حدود هزار و ۶۰۰ نفر جمعیت که اگر همه چیز به روال عادی پیش می‌رفت، این روستا مثل حدود هزار آبادی دیگر گلستان، فقط سکونتگاهی کوچک در نقشه این استان بود اما اراده و پشتکار یک خانم ۶۲ ساله، قلی‌آباد را به روستایی برتر در تولید و اشتغال تبدیل کرد. خانم کمال‌غریبی با گذشته‌ای پرفراز و نشیب، زیرزمین خانه‌اش را به قدری توسعه داد که چرخ خیاطی ۱۷۰ خانم در روستاهای دور و نزدیک برای دوختن لباس‌های او می‌چرخد و تولیدات این خانه‌ها، بازار لباس زنانه استان و دیگر مناطق کشور را به تسخیر خود درآورده است. در یک روز گرم تابستانی و در شرایطی که کارگران در حال فعالیت ساختمانی برای توسعه فضای کارگاهی خانم کمال‌غریبی بودند با او هم‌کلام شدیم.



پس از گذشت چند دهه، ۱۱ سال قبل ناگهان جرقه تولید لباس خانگی در من زده شد. ایده مشخصی برای این کار نداشتم فقط دلم می‌خواست لباس بدوزم. پول زیادی نداشتم و با همان مقدار کم، یک چرخ خیاطی خریدم و اولین لباس را با ایده‌ای که در ذهن داشتم، دوختم. برنامه‌ام این بود که این لباس را به چند نفر نشان می‌دهم اگر خریدند که کار تولید را ادامه می‌دهم اما اگر کسی نخرید خودم می‌پوشم و در نهایت هم کار را به رفیق نیاز خانواده محدود می‌کنم که خوشبختانه در زمانی کوتاه آن لباس را فروختم و چون از کیفیتش تعریف زیادی شده بود، لباس‌های بیشتری دوختم و به زبان ساده، کارم گرفت.

ایده استفاده از خیاط‌های دیگر چگونه در ذهن شما شکل گرفت؟ پس از آن که سفارش‌های بیشتری به من رسید، دیدم به تنهایی نمی‌توانم همه آنها را تولید کنم. به سراغ خانم‌های روستای خودمان رفتم اما کسی استقبال نکرد و به ناچار راهی روستاهای اطراف شدم و در نهایت چند خانم از پیشنهادم استقبال کردند و همکاری با

تر از شهرها است. برای آن که آسیبی به این بافت اجتماعی نزنم و کیفیت تولید خود را بالا نگذارم، خانه‌ها را به کارگاه تبدیل کردم و پس از ۱۱ سال از انجام آن گمان می‌کنم کار درست و منطقی انجام دادم. حالا الگوها را به فراخور شرایط خیاطان تحویل آنان می‌دهم و هیچ الزام و اجباری برای فعالیت آنان ندارم. حتی شرایط به گونه‌ای شده که در برخی مواقع یک خانم خیاط از همراهی همسر و فرزندان برای تولید استفاده می‌کند و این گونه تعداد تولید لباس‌ها و در نهایت درآمد خود را بیشتر می‌کند. یعنی ایده تولید در خانه، به افزایش معیشت خانواده‌ها کمک کرده و من از آن خوشحالم.

به طور میانگین درآمد این خانم‌های خیاط چقدر است؟ درآمد آنها به تعداد لباس‌هایی که تولید می‌کنند بستگی دارد اما رقم آن بین ۴۰ تا ۱۰۰ میلیون ریال متغیر است.

درآمد خودتان چقدر است؟ این‌ها را من اصلاً نمی‌دانم. حسابرسی کارها و فروش و درآمد را در خاتم انجام می‌دهد (باخنده).

خدیجه کمال‌غریبی:

از زمانی که کار تولید ما بیشتر شد خانم‌های زیادی متقاضی همکاری شدند که حتی برخی از آنها چرخ خیاطی هم ندارند

یک از مشکلات بخش تولید به خصوص کارگاه‌های کوچک خانگی، پیدا کردن بازار فروش است. شما برای فروش محصولات

خود از چه روشی استفاده می‌کنید؟ از زمان آغاز گسترش تولید، به فکر فروش محصولات در بازار افتادم. با اطمینان کاملی که از کیفیت محصولاتم داشتم، با چند جین لباس‌راهی بازار مناطق دیگر از جمله آستارا، اهواز، قشم و جاهای دیگر شدم. چون لباس‌هایم برند خاص و بسته‌بندی مناسبی نداشت، مغازه‌دارها از خرید آن خودداری کردند اما با اصرار فراوانم حاضر به فروش آزمایشی و امانتی آن شدند. چند روز پس از آن که از این سفر طولانی برگشتم، تماس این مغازه‌داران برای ارسال اجناس آغاز شد و روز به روز نیز بر تعداد آنان افزوده گشت.

الان به عنوان مثال هر هفته ۳۷ کیسه بزرگ از تولیدات ما راهی آستارا می‌شود و تقریباً در همه شهرهای بزرگ ایران، خریداران سفت و سخت و همیشگی چشم انتظار تولیدات ما هستند.

آنها شروع شد. ابتدا این کارها روزانه به تعداد چند جین بود اما آرام آرام که فروش لباس‌ها و به تبع آن درآمد خیاطان بیشتر شد، تقاضا برای همکاری با من رو به گسترش یافت و خانم‌های روستای قلی‌آباد هم در دوخت و دوز لباس در کنار خانم‌های روستاهای قرق، نوده، میان‌آباد، تقی‌آباد، حسین‌آباد و شهرهای فاضل‌آباد و گرگان با من همکاری کردند که این شیوه مشارکت در تولید کامکان ادامه دارد.

چرا برای تولید لباس به سراغ ایده راه‌اندازی کارگاه رفتید و فعالیت خود را به خانه‌ها بردید؟ وقتی کار تولید بالا گرفت، خواستم با راه‌اندازی کارگاه در پارکینگ خانه، فعالیت‌م را توسعه دهم اما فکر کردم که اگر بخوام این کار را انجام دهم، مجبورم خانم‌ها را از شرایط زندگی دور کنم. قلی‌آباد و دیگر روستاهای اطراف که خانم‌های آن با من همکاری می‌کنند، همچنان بافت روستایی را حفظ کرده و نقش خانم در تولید و همراهی با مردان در امورات خانه پررنگ

به نظر شما راز استقبال خریداران از تولیدات شما چیست؟ در تولید این گونه محصولات، ۲ راز مهم وجود دارد؛ اول طراحی و کیفیت و دوم قیمت. من فقط ۲ کلاس، آن هم در نهضت سوادآموزی درس خواندم. محیط روستای ما در گذشته برای مدرسه رفتن دخترها مناسب نبود. بعدها هم که بزرگتر شدم با همسر و فرزندان و سپس تولید لباس، فرصتی برای تحصیل نداشتم اما با وجود بی‌سوادی‌ام، ذهن خلاق و بسیار پویایی برای تولید دارم. شاید باورتان نشود اما الگوی همه هزاران مدل لباسی که تاکنون توسط من و خانم‌های خیاط دوخته شده را خودم بدون کمک گرفتن از فرد دیگر کشیده‌ام.

با مردم و به خصوص جوان‌ها ارتباط زیادی دارم و به همین دلیل از نیاز جامعه به خوبی آگاهم. از طرف دیگر، از ابتدای این کار به سود کم قناعت کرده‌ام و همه لباس‌هایم را در حال حاضر با سود ۱۰۰ هزار ریالی می‌فروشم. پارچه‌ها را هم با یک واسطه از کارخانه خریداری می‌کنم که موجب می‌شود قیمت تولیدات به حداقل برسد.

برای توسعه فعالیت‌ها به خصوص استفاده از ظرفیت فضای مجازی برای فروش بیشتر چه فکری دارید؟ همه کارهای تولید، کشیدن الگو و نظارت بر کیفیت و فروش را به تنهایی انجام می‌دهم و فقط در بخش حسابداری از کمک دخترم و عروسم استفاده می‌کنم. از طرف دیگر فروش محصولاتم بالاست و محصولاتم در انبارها باقی نمی‌ماند که بخواهم برای فروش آن به فکر راه جدیدی باشم. البته در مقطعی به فکر استفاده از این ظرفیت افتادیم و به دنبال آن فقط در یک روز هزار و ۲۰۰ بسته پستی به نقاط گوناگون ایران ارسال کردیم اما به دلیل نداشتن نیروی کافی از ادامه این کار صرف نظر کرده و به فروش سنتی و انبوه به مشتریان اکتفا کردیم که از آن هم بسیار راضی هستیم.

نحوه به کار گرفتن خانم‌های خیاط چگونه است؟ از زمانی که کار تولید ما بیشتر شد، خانم‌های زیادی متقاضی همکاری شدند که حتی برخی از آنها چرخ خیاطی هم ندارند. در ابتدا تلاش می‌کنم آموزش لازم را در چند جلسه به آنها بدهم و سپس در صورت تمایل برای همکاری، الگوهای لباس را در اختیار آنان قرار داده و با نظارت و حضور من یا یکی از خیاطان با سابقه، لباس‌ها را می‌دوزیم. اگر تولید مطابق سلیقه و نیاز ما ادامه یافت، این همکاری تداوم دارد که در اغلب موارد نیز اینگونه است. درآمد بالا و ساعت کار شناور و مطابق وقت آزاد خیاطان، از جمله ویژگی‌های مثبت همکاری است که موجب شده رغبت برای ادامه کار همیشه در این خانم‌ها وجود داشته باشد و از طریق آن، تولید محصولات ما روز به روز در حال افزایش کمی و کیفی است.

ایده گسترش فعالیت و تولید در خانه‌ها که توسط خانم کمال‌غریبی اجرا شده، الگوی مناسب کسب درآمد و اشتغال‌آفرینی به خصوص در روستاها است. راه پر پیچ و خمی که رسیدن به آن به استقلال مالی بیشتر خانواده‌های روستایی منجر شده و چرخ تولید سکونتگاه‌های کوچک را با سرعت بیشتر به حرکت درخواهد آورد.



توافق برجامی و تیوری شلینگ



دکتر مبینی

در عصر موسوم به جهانی شدن و پیچیدگی شتابنده روابط بین الملل موضوع همسازی و همسانی سیاستگذاری داخلی و خارجی عینیت بیشتری می‌یابد. برجام بعنوان برنامه جامع اقدام مشترک در مسیر توافق تاکتیکی ایران و آمریکا قرار دارد. به عبارتی توافق احیای برجام به مراحل حساس و پایانی خود نزدیک می‌شود. در توافق احتمالی آینده موسوم به برجام دو کشور ایران و آمریکا، چارچوب‌های منافع ملی خود را در پوشش بازی با حاصل جمع غیر صفر با ماهیت بازی برد-برد ارزیابی می‌کنند. شلینگ در نظریه بازی‌ها نتایج حاصله از تاکتیک بازی با حاصل جمع غیر صفر؛ را حاوی منافع برد برد می‌داند بیرون از فضای نظریه پردازی. برجام البته مخالفان جدی نیز دارد. جریان موسوم به حزب جمهوری خواهان در آمریکا و نیز فشار لابی اسرائیل با احیای برجام مخالف و به امحای برجام دل خوش کرده‌اند. اسرائیل با طرح موضوعات انحرافی نظیر چتر هسته ای ایران و حزب جمهوری خواه با دلایل واهی امنیتی ناشی از ایران هراسی و تحلیل‌های سیاسی و غیر حقوقی از احیای برجام ناخشنودند. در ابتکاری مهم و در ایران، بنظر می‌رسد عمده جریان‌های سیاسی درون نظام در صف مشترک احیای برجام ذیل منافع ملی هم آواز و هم صدا هستند. در توافق جدید برجام از بابت کاربرد و کارکرد نوع ساترفیوژها، درصد غنی‌سازی؛ نحوه راستی آزمایی‌ها؛ ضمانت‌های شرکت‌های سرمایه‌گذار ایرانی و خروج اشخاص حقیقی و حقوقی از لیست تحریم‌ها و نحوه نظارت‌های فراپادمانی نتایج مثبتی حاصل شده است. نتایجی که می‌تواند با اعتماد به مفاد برجام در قالب جدول زمانبندی اجرائی برجام؛ دیپلماسی برجامی را از وضع موجود به وضع مطلوب نزدیک سازد و گسل‌های موجود در سیاست داخلی و سیاست خارجی کشورهای پیرامون برجام را ترمیم سازد.

دکتر ای روابط بین الملل و مدرس دانشگاه

کلمشهر
۰۱۷۳۲۲۵۱۳۱۶

آیا خاک گلستان مناسب است؟

به خاکی که ۴۵ درصد مواد معدنی، ۵ درصد مواد آلی، ۲۵ درصد آب و ۲۵ درصد هوا دارد، خاک خوب گفته می‌شود

هزار و ۹۴ هکتار بوده است که ۱۰۰ درصد از برنامه ابلاغی تعیین شده توسط سازمان جهاد کشاورزی استان محقق گردیده و در این طرح مواد اولیه کشت شامل کود، بذر و سم، شامل ۲ هزار و ۷۷۵ تن انواع کودهای ازته، فسفات و پتاسه، بیش از ۸۷ تن بذر اصلاح شده برنج شامل ارقام فجر و نداء، گواهی و بیش از ۳۴ تن سم «دیازینون گرانول ۱۰ درصد» در اختیار کشاورزان قرار گرفته است. وی همچنین از بروزسانی ۲۳۱ فقره تفاهم نامه کودهای غیرارائه ای با ۱۴۰ شرکت های تأمین کننده کود و تولید کنندگان داخلی کشور خبر داد و تصریح کرد: مقدار ۱۶۴۱ قلم کود در سبد محصولات کارگزاری ها قرار گرفته و هدف دفتر مرکزی این شرکت در قالب عقد تفاهم نامه با شرکت های تولید کننده، تأمین کودهایی با کیفیت برای کشاورزان و از سوی دیگر حمایت از تولیدات داخلی، علیرغم وجود تحریم های سخت علیه اقتصاد کشور است. ضیائی درباره چگونگی خرید بذر گندم توسط این شرکت، توضیح داد: این شرکت یکی از ۱۶ شرکت تولید کننده بذر در استان می باشد که با توجه به برنامه ابلاغی تعیین شده به میزان ۲ هزار و ۵۶۰ تن، موفق شد ۹ درصد بیش از برنامه ابلاغی به میزان ۲ هزار و ۷۵۸ تن انواع بذر از طبقات گواهی شده و مادری را از پیمانکاران طرف قرارداد خریداری نماید که از لحاظ مباحث مربوط به کنترل کیفیت، بذر فوق تحت نظارت کارشناسان خبره این شرکت و مؤسسه ثبت و گواهی نهال و بذر بوده و بر خرید آن نیز نظارت مناسبی شده است. وی با تأکید بر اینکه این شرکت دارای کارخانه پیشرفته بوجاری در انبار قرق است که با ظرفیت ۲۰ تن در ساعت می تواند انواع بذر زراعی را بوجاری کرده و در اختیار کشاورزان قرار دهد، ابراز امیدواری کرد: تلاش می شود تا بتوانیم در سال جاری با اقدامات مؤثر در اطمینان بخشی به بخش کشاورزی استان برای تأمین بذر گندم با کیفیت نقش مهمی را ایفا کنیم.

انبار قرق موقعیتی استراتژیک دارد

سرپرست شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان گلستان، از اهمیت استراتژیک انبار قرق سخن گفت و با بیان اینکه همه ساله بخش زیادی از کودهای شیمیایی و بذر گندم در این انبار ذخیره می شود، افزود: با تلاش شبانه روزی و جهادی در دولت سیزدهم، پس از قریب ۱۹ سال و در کمتر از یک هفته، تقریباً مشکل آب شرب این انبار که پیش از این تأمین آن در مسیر انتقال از کارخانه بنباد نور و از طریق تانکر های آبرسانی انجام می شد، حل شده است. وی با اشاره به اینکه این شرکت با تکیه بر توان تولید داخلی در سال زراعی ۱۴۰۱ - ۱۴۰۰، انواع بذر سویا شامل ارقام کنول، آرین و تپور را به میزان ۳۳۳ تن تأمین و توزیع کرد، یادآور شد: حمایت از تولید کننده و ایجاد تعامل در نظام تولید و افزایش سطح زیر کشت دانه روغنی در کشور و افزایش اتکا به تولید داخلی این محصول از اهداف مهم این شرکت می باشد که با در نظر گرفتن تأکیدات و رهنمود های مقام معظم رهبری در اقتصاد مقاومتی درون گرا و برون زا محقق می شود تا در سال جاری شاهد تلاش بیش از پیش در راستای حمایت از کشاورزان به عنوان صف مقدم تولیدات غذایی به عنوان مهم ترین نیاز کشور باشیم.



تن کودهای وارداتی، پتروشیمی ها و کارخانجات تولید داخلی کودهای شیمیایی طرف قرارداد (شامل کود های فسفات و پتاسه)، انجام شد تا جهت انجام آنالیز و تعیین ماده مؤثر کود شیمیایی در راستای کنترل کیفی کودهای کشاورزی به آزمایشگاه مرکز تحقیقات کاربردی نهاده های

افزایش ۶ برابری تأمین کود فسفات و سرپرست شرکت خدمات حمایتی کشاورزی گلستان با اشاره به اینکه در سال گذشته کل کود فسفات تأمین شده برای استان حدود ۲ هزار و ۲۰۴ تن بود، اضافه کرد: این میزان در سال ۱۴۰۱ به ۶ برابر و به میزان ۱۲ هزار و ۵۲۳

در استان باید کود شیمیایی در ترکیب

با کودهای آلی و کودهای زیستی قرار بگیرند تا پایداری ایجاد شود و خاک برای زنده ماندن، دچار چالش نشود

کشاورزی ارسال شود. وی با تأکید بر اینکه در کودهای شیمیایی فسفات و پتاسه تولید داخل مورد تأیید این شرکت عناصر آرسنیک، جیوه، کادمیوم، نیکل و سرب به حداقل رسیده است و همچنین از لحاظ عنصرهای غذایی، کیفیت لازم را دارد، تصریح کرد: در پنج ماهه گذشته بیش از ۹۲ هزار حواله الکترونیک برای توزیع کود شیمیایی توسط مراکز جهاد کشاورزی شهرستان های استان صادر شده که بیش از ۷۷ هزار حواله تحویل کشاورزان گردیده است و به دلیل اینکه بخشی از کود های ازته، فسفات و پتاسه وارده به استان به صورت فله می باشد در تمامی مراحل کیسه گیری کود فله با نظارت کامل انجام شده و سعی گردیده است کار کیسه گیری کودهای ارسالی با بهترین کیفیت بسته بندی و در سطح استان توزیع گردد و باید بگوئیم که فرآیند عملیات حمل و تخلیه و کیسه گیری کود فله در انبارهای گرگان، کردکوی، قرق، فاضل آباد و گنبد به شکل ایده آل انجام شده است.

اجرای مناسب طرح کشت قراردادی برنج و خرید بذر گندم

سرپرست شرکت خدمات حمایتی کشاورزی گلستان، اجرای طرح کشت قراردادی برنج توسط این شرکت در سال جاری را مناسب دانست و تأکید کرد: برش استانی برای اجرای کشت قراردادی برنج در سطح ۱۳

تن رسیده است و از این میزان بیش از ۶ هزار و ۷۸۲ تن توزیع شده که نسبت به مدت مشابه سال قبل افزایش ۴ برابری داشته است. وی ضمن اعلام نرخ این کودها که به ازای هر کیسه شامل سوپرفسفات تریپل ۳ میلیون و ۵۰۰ هزار ریال، دی آمونیوم فسفات ۳ میلیون و ۵۰۰ هزار ریال، فسفات ۱۳ درصد یک میلیون ریال و فسفات آلی گرانوله ۱۶ درصد یک میلیون و ۲۳۰ هزار ریال می باشد، توضیح داد: میزان کود پتاسه تأمین شده در مدت مشابه سال قبل ۳ هزار و ۶۷۱ تن بوده است که در سال جاری ۸ هزار و ۳۹۸ تن افزایش یافته و رشد بیش از ۲.۳ برابری داشته است. این مقام مسئول با اشاره به اینکه از این میزان کود پتاسه بیش از ۶ هزار تن توزیع شده که نسبت به مدت مشابه سال قبل افزایش ۱۱ برابری داشته است، افزود: این کودها به ازای هر کیسه شامل سولفات پتاسیم ۲ میلیون و ۹۹۰ هزار ریال و کلرور پتاسیم ۲ میلیون و ۷۲۷ هزار ریال توزیع شده است.

اجرای نظام کنترل کیفی کودهای شیمیایی

سیدصمد ضیائی در بخش دیگر سخنان خود از اجرای نظام کنترل کیفی کودهای شیمیایی در پنج ماهه ابتدای سال جاری خبر داد و خاطر نشان کرد: جهت حمایت از حقوق کشاورزان و در راستای اجرای عملیات کنترل کیفی نهاده های کشاورزی، به ویژه کود شیمیایی و برای جلوگیری از ورود کودهای ناسالم و تقلبی به چرخه کشاورزی استان، ۵۱ مورد نمونه برداری در بیش از ۳ هزار و ۷۰۰

سرپرست شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان گلستان با تأکید بر اینکه صنعت کشاورزی بدون استفاده از کود، بذر و سم، کیفیت و کمیت محصول را کاهش می دهد، رعایت نکردن اصول تغذیه مناسب خاک را از دلایل اصلی پایدار نبودن تولید و سپس واردات محصولات کشاورزی عنوان کرد. به گزارش ایستا، سیدصمد ضیائی، به مهمترین مسائل و مشکلات علمی صنعت کشاورزی و موضوعات مرتبط با تأمین و تدارک نهاده های کشاورزی در سال زراعی جاری برای ارائه خدمات به جامعه کشاورزی اشاره و اظهار کرد: کشاورزی بدون استفاده از کود، بذر و سم، کیفیت و کمیت محصول را کاهش می دهد و این سیاست دولت و وزارت جهاد کشاورزی برای اقتصاد کشاورزی نیست که یک کشاورز فقط برای معیشت شخصی خود کار کند. سرپرست شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان گلستان با بیان اینکه امنیت غذایی وابسته به تولید پایدار است و باید به فکر امنیت غذایی جامعه باشیم، رعایت نکردن اصول تغذیه مناسب خاک را از دلایل اصلی نبود پایداری تولید و سپس واردات محصولات کشاورزی برشمرد و ادامه داد: به خاکی که ۴۵ درصد مواد معدنی، ۵ درصد مواد آلی، ۲۵ درصد آب و ۲۵ درصد هوا دارد، خاک خوب گفته می شود. وی با تأکید بر اینکه خاک استان گلستان خاکی است که ماده آلی آن زیر یک درصد است، افزود: بنابراین در استان باید کود شیمیایی در ترکیب با کودهای آلی و کودهای زیستی قرار بگیرند تا پایداری ایجاد شود و خاک برای زنده ماندن، دچار چالش نشود.

الزام استفاده از کودهای مناسب در تأمین مواد آلی خاک ضیائی در ادامه از آخرین وضعیت تأمین و توزیع کود به کشاورزان گلستانی توسط این شرکت در پنج ماهه ابتدای سال ۱۴۰۱ سخن گفت و خاطر نشان کرد: در سطح استان با کمبود اوره مواجه نبوده ایم و سهمیه ابلاغی شرکت در سال جاری برای تهیه و تدارک کود ازته ۱۲۲ هزار تن می باشد که ۴۳ درصد سهمیه ابلاغی به میزان بیش از ۵۲ هزار تن تأمین و به ازای هر کیسه ۹۹۹ هزار ریال بین کشاورزان توزیع شده است. وی با اشاره به دستور معاونت زراعت وزارت جهاد کشاورزی در خصوص تأمین و توزیع تمامی کود اوره مورد نیاز در سال زراعی جاری توسط شرکت خدمات حمایتی کشاورزی، تصریح کرد: محدودیت های فضای انباری این شرکت، کاهش میزان تحویل کود اوره از شرکت های پتروشیمی را به دنبال داشته است که خوشبختانه در گلستان با دستور ریاست سازمان جهاد کشاورزی استان، انبار سوله گنبد به وسعت ۳ هزار مترمربع در فضای زمینی به مساحت بیش از ۴۰ هزار مترمربع جهت ذخیره سازی کود برای مناطق شرق استان در اختیار این شرکت قرار گرفته است. سرپرست شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان گلستان با بیان اینکه حرکت جهادی وزارت جهاد کشاورزی در کاهش ۴۵ درصدی قیمت کود های فسفات و پتاسه بسیار تأثیر گذار بود، یادآور شد: در کنار کود اوره استفاده از این کودها نیز الزامی شده است و به نفع کشاورز می باشد تا علاوه بر کوتاه شدن دست واسطه ها، مقاومت و عملکرد محصول تولیدی خود را بالا ببرد. وی میزان بهره مندی از انواع کود فسفات و پتاسه را ۱۵ تا ۲۰ درصد برشمرد و گفت: ۸۰ تا ۸۵ درصد دیگر کود مورد نیاز این حوزه به کود اوره اختصاص دارد.