



تیرنگ | Tirang

مجری تبلیغات محیطی و مجازی

گرگان: خیابان امام خمینی (ره)
آفتاب ۲۴، نبش دارویی دوم

☎ ۰۱۷۳۲۲۰۴۶۷۹ | @ Tirang.Studio | 📠 ۰۹۱۱۲۶۸۲۳۵۷
📧 ۰۹۳۶۹۵۹۶۲۰۳ | M tirang.advertising@gmail.com

۸۷ هزار خانه
نایمن نوسازی شد



۲

درآمدهای ارزی
بامرواریدسیاه



۳

دستگیری کلاهبردار
۱۰۰ میلیاردریالی



۳

گلشانه

روزنامه

گلشن مهر شناسنامه گلستان است

سه شنبه ۲ اسفند ماه ۱۴۰۱ / سال بیست و چهارم / شماره ۸۲۴۵ / صفحه ۲۵۰۰ / تومان

یادداشت اول

صورت مساله را پاک نکنید

■ با مسوولیت سردبیر

همیشه و همه وقت دیده و شنیده ایم هر گاه مساله ای در حوزه های مختلف بروز و ظهور می کند، پیش از آنکه به زوایا و اطراف آن توجه شود، به سرعت می خواهیم مساله رتق و فتق شود. حالا به چه شکل و با چه رفتار و برنامه ای دیگر چندان اهمیت ندارد. مهم آن است که نشان بدهیم ما سرعت عمل داریم و می توانیم در کوتاهترین زمان مساله را به اصطلاح مدیریت کنیم و آنگاه مفهوم واژه عمیق و گسترده مدیریت که ریشه در تدبیر و دقت دارد را به جمع کردن سریع مساله تقلیل می دهیم. برای مثال آخرین نمونه از چنین رفتارهای ابن وقتی را در داستان معلم جوان قائمشهری می توان مشاهده کرد. معلم جوان قائمشهری یک ترانه ی کوچی بازاری را با دانش آموزان هم خوانی کرد و به اشتباه آن را در فضای مجازی منتشر کرد. از آن سو همگان دست بکار شدند، ابتدا او را اخراج کردند و سپس وزیر مربوطه بدنبال طرح آن در بالاترین شورای آموزش و پرورش کشور شد تا امام جمعه شهرستان و عضو مجلس خبرگان شفاعت کند و نامه ای برای مسوول مربوطه بنویسد و استاندار پیگیری کند و تا بالاخره مساله با عذرخواهی به پایان رسید. این همه در حالی اتفاق افتاد که بزرگترین گناه آن معلم رونمایی از اتفاقات فرهنگی و اجتماعی زیر پوست جامعه امروز ماست، واقعیت های جاری که با نگاه رسمی دولت و مسوولان از فضای فرهنگی و اجتماعی جامعه بسیار متفاوت است، جامعه ای که شهروندانش بین احوال واقعی زندگیشان با احوالی که از خود در مکانهای رسمی نشان می دهند بسیار فاصله دارند. اما در این باره اگر چه به ظاهر مساله به پایان رسیده است ولی سوال همچنان باقی است و آن پرسش این است که اگر چه آن معلم شاید به اشتباه و از سر بی تجربگی چنین اتفاقی را رقم زد اما آیا آن ترانه کوچی بازاری را هم آن معلم به فرزندان ما آموخته بود؟ آیا آن معلم به فرزندان ما گفته بود آن ترانه یا چنین ترانه هایی را بخاطر بسپارند؟

ادامه در صفحه ۲



۲۴ واحد تولید نهال
در گلستان فعال است
«۸»



قصه های عامیانه نشاتگر هویت
هر کشور است
«۷»



ناکفته های
از بافت فرسوده
«۵۴»

داستان تله کابین ناهار خوران



چند سال پیش به دست خود او و چند تن از استادان منطقه تهیه شده و پاسخ منفی به استقرار تله کابین در جنگل ناهارخوران داده است. مجید مخدوم، استاد پیشکسوت ارزیابی محیط زیستی در ایران، گفت: «مطالعه ارزیابی محیط زیستی که مجری طرح تله کابین گرگان از آن سخن می گوید و آن را به کمیته ارزیابی سازمان حفاظت محیط زیست ارائه داده، همان مطالعه ای است که چند سال پیش، من به همراه چند تن از استادان دانشگاه علوم کشاورزی و منابع طبیعی گرگان آن را انجام داده ایم.» او افزود: «بر اساس این مطالعه، به دلیل ناتوانی اکولوژیک منطقه، استقرار تله کابین در جنگل ناهارخوران رد شده؛ یعنی این مطالعه اجازه جانمایی تله کابین در آن نقطه را نداده است.» او تاکید کرد هر مطالعه ای که با رعایت اصول علمی و بدون دستکاری و چشم پوشی از مسائل منطقه برای طرح تله کابین جنگل ناهارخوران انجام شود، حتما با اجرای این پروژه در آن اکوسیستم حساس و شکننده مخالفت خواهد کرد.

ادامه در صفحه ۲

نزدیک به ۵ هزار نفر را گردآوری کند. این کمپین با ارسال نامه ای به رئیس وقت سازمان بازرسی کل کشور، از آن سازمان خواست تا به موضوع ورود کرده و تخلف ها و تخریب های آن را که پیش از گرفتن مجوز نهایی رخ داده بود، رسیدگی کند و با انتقال پروژه به نقطه ای دیگر اجازه ندهد هیرکانی دستخوش تخلف و تخریب شود. با این همه اما مدیریت شهری گرگان و بعضی مسئولان پیشین و کنونی استان، با اصرار پیوسته برانگیز همچنان بر

۱۳۹۵ الهه موسوی - اسفند سال ۱۳۹۵ شهرداری گرگان اعلام کرد که «پروژه تله کابین گرگان در روز ۲۰ فروردین کلنگ زنی می شود.» این در حالی بود که این پروژه هنوز موافقت سازمان جنگل ها، مراتع و آبخیزداری و شورای عالی جنگل و مرتع را به دست نیاورده بود و تنها موافقت کلی را از سوی مسئولان محیط زیست و منابع طبیعی استان و مسئولان سازمان جنگل ها دریافت کرده بود. مهم تر اینکه این طرح، هنوز طرح مطالعاتی فنی نداشت و مطالعات ارزیابی محیط زیستی نیز درباره آن انجام نشده بود و فقط تمایل برخی مسئولان وقت سازمان جنگل ها که اغلب رویکردی غیرحفاظتی داشتند، باعث می شد که چنین طرح هایی با استقبال مواجه شده و مجوز بگیرد. با انتشار خبر کلنگ زنی تله کابین گرگان برای روز ۲۰ فروردین، نخستین واکنش ها از سوی کنشگران محیط زیست و منابع طبیعی گلستان آغاز شد. کمپین «نه به تله کابین در جنگل های هیرکانی»، یکی از این واکنش ها بود که توانست فقط طی ۲ روز امضای

ادامه تیر اول

ناهارخوران رد شده را یک بار دیگر بر روی میز کمیته ارزیابی سازمان حفاظت محیط زیست گذاشته‌اند تا شاید کسی از ماجرا بویی نبرد و بتواند پاسخ مثبت بگیرند. جالب اینجاست که مجید مخدوم که خودش این مطالعه را انجام داده از چنین موضوعی اطلاع نداشت و پس از تماس خبرنگار و پرس‌وجو از دفتر ارزیابی سازمان حفاظت محیط زیست، از آن آگاه شد؛ این یعنی تمام این پروسه پنهانی و بدون نظارت او انجام شده است. مزدک دربیکی، عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی و پژوهشگر محیط زیست در این باره گفت: «در سال‌های اخیر ما دیده ایم که قبل از گرفتن مجوز تلکابین، زمین‌های پیرامونی محل احداث آن، به قیمت‌های گزاف و البته به صورت غیرقانونی و در برخی موارد هم قانونی، خرید و فروش می‌شد. اصرار بعضی مسئولان شهری بر اجرای این طرح در جنگل ناهارخوران نیز یا به این علت است که آنها از پیشینه این طرح و پیامدهای مختلف آن اعم از مسائل محیط زیستی، اجتماعی و اقتصادی اطلاعی ندارند و یا منافعشان در گرو اجرای پروژه تلکابین در جنگل ناهارخوران است. بعضی‌ها هم به بهانه حل مشکل ترافیک محور ناهارخوران، به دنبال مجوز برای احداث جاده‌های جدید در جنگل هستند.» این پژوهشگر محیط زیست در ادامه با تاکید بر اینکه شعارهایی که در زمینه توسعه گردشگری به‌عنوان علت استقرار تلکابین در جنگل ناهارخوران داده می‌شود واقعی نیست، گفت: «بارگذاری پروژه‌هایی به بهانه گردشگری از جمله طرح تلکابین در

کوچک کردن سطح اشغال برای فرار از ارزیابی

طرح تلکابین گرگان که مجری و مسئولان شهری و استانی همواره تاکید دارند از ۳ مدیرکل محیط زیست در دولت‌های مختلف مجوز دریافت کرده است، از همان ابتدا با فقدان شفافیت و آمار و ارقام نادرست مجوز گرفت. مجریان و دست‌اندرکاران این طرح با استفاده از نظرات مشاوره‌ای که پیش‌تر از مدیران منابع طبیعی استان بود، سعی کردند سطح اشغال این طرح را بسیار کوچک‌تر از حد واقعی آن اعلام کنند تا این پروژه مشمول ارزیابی اثرات محیط زیستی نشود. وقتی موضوع در رسانه‌ها و توسط چند تن از استادان دانشگاه اعلام شد، شورای عالی شهرسازی و معماری کشور نیز آن را مورد بررسی قرار داد و صحت آن اثبات شد. این شورا مصوب کرد که «طرح تلکابین گرگان مشمول ارزیابی محیط زیستی است و باید این روند را طی کند تا پاسخ بگیرد.» اما مجریان تلکابین ناهارخوران به هیچ‌عنوان تن به تغییر مکان و جانمایی این طرح نمی‌دهند و مرغشان یک پا دارد و از انجام مطالعات ارزیابی اثرات محیط زیستی، قانون و طی کردن روند قانونی و علمی فرار می‌کنند. حالا هم ظاهراً مطالعه‌ای که قبلاً انجام شده و بر اساس آن، جانمایی تلکابین در جنگل

ناهارخوران بیشتر برای انحراف اذهان عمومی از سرمایه‌گذاری‌هایی است که روی زمین‌های منطقه شده و می‌تواند جذابیت‌های بسیاری به منطقه اضافه کند که منجر به ارزش افزوده بورس زمین‌ها شود. با توجه به مشخصات فنی این تلکابین، من فکر نمی‌کنم بحث گردشگری منطقه که بعضی شعارش را می‌دهند، مطرح باشد.

لغو مجوز از سوی سازمان محیط زیست
پس از کشمکش‌ها و تصمیم نهایی شورای عالی شهرسازی و معماری کشور مبنی بر انجام قطعی مطالعات ارزیابی محیط زیستی برای تلکابین ناهارخوران و تمکین نکردن آن از سوی مسئولان و دست‌اندرکاران استانی و شهری، بالاخره سازمان حفاظت محیط زیست کشور به موضوع ورود کرد و با تاکید بر انجام مطالعات ارزیابی محیط زیستی در بهمن‌ماه سال گذشته مجوز آن را لغو کرد. ۱۸ بهمن‌ماه ۱۴۰۰ مسعود تجریشی، معاون انسانی وقت سازمان حفاظت محیط زیست کشور طی نامه‌ای، لغو تمامی مجوزهای تلکابین جنگل ناهارخوران گرگان را اعلام کرد. تاکید این نامه که خطاب به احمد قاسمی دادیار داسرای دیوان عالی کشور و مدیرکل حوزه حقوق عامه دادستانی کل کشور ارسال شد بر «دخل و تصرفات پروژه‌های احداث تلکابین در مناطق جنگلی فقط محدود به عرصه‌های مورد نیاز جهت نصب پایه دکل‌های تلکابین یا تاسیسات مبدا و مقصد نبوده بلکه حذف دیگر تجارب مشابه موجود در استان‌های شمالی کشور لیدرهای انتخابی برای احداث مسیر این دسته پروژه‌ها بر

اساس استانداردها و نیازهای فاز بهره‌برداری از جمله عملیات امداد و نجات و مستلزم جنگل‌تراشی‌های وسیع‌تر بوده که قطعاً دایره دخل و تصرفات و تأثیرات زیست محیطی مربوطه از مساحت مندرج در مجوز اداره گردشگری استان گلستان را فراتر می‌نماید و چنین پروژه‌هایی را مشمول تهیه گزارش ارزیابی زیست محیطی می‌نماید.» در بخش دیگری از این نامه با تاکید بر اینکه بر اساس مصوبات شورای عالی حفاظت محیط زیست، آستانه تعیین ضرورت تهیه و تصویب گزارشات ارزیابی طرح‌های گردشگری در استان‌های شمالی حدود ۵ هکتار است گفته شده «از آنجایی که در مجوز صادره از سوی اداره گردشگری استان گلستان، مساحت مورد نیاز برای اجرای پروژه تلکابین ناهارخوران ۴۸ هکتار ذکر شده است. مدیریت وقت اداره کل حفاظت محیط زیست استان بر همین اساس آن را مشمول ارزیابی اثرات زیست محیطی تشخیص نداده و راساً مجوز زیست محیطی مربوطه را صادر یا تمدید نموده است.» برای پرس‌وجو درباره «مطالعات ارزیابی محیط زیستی» ارائه شده از سوی مجری تلکابین ناهارخوران و چند و چون مسئله با سعید کریمی، سرپرست دفتر ارزیابی زیست محیطی سازمان حفاظت محیط زیست کشور تماس گرفتیم که ایشان انجام هر گونه گفت و گو را منوط به هماهنگی با روابط عمومی سازمان حفاظت محیط زیست اعلام کرد. اما پس از هماهنگی‌های انجام شده، انجام یک مصاحبه تلفنی چند دقیقه‌ای را به هفته آینده موکول کرد.

ادامه یادداشت اول

صورت مساله را پاک نکنید

آیا اگر آن معلم چنین هم خوانی را در فضای مجازی بارگذاری نمی‌کرد آن بچه‌ها و علاوه بر آنها پدر و مادران و دیگر شهروندان جامعه ما، آن را ترانه را نمی‌خواندند؟ آیا نهادهای تربیتی و آموزشی ما که مدام مدعی تربیت اسلامی و ایرانی جوانان هستند، فکری هم برای بخشی از جوانان و خانواده‌ها که با قرائت رسمی جاری زاویه دارند کرده‌اند، آیا..... اما سوال واپسین آن است که آیا اینکه مساله به ظاهر به پایان رسیده است، همه آن بچه‌ها و اولیا و شهروندانی که می‌خواستند گانگستر شوند، خود را اصلاح کرده‌اند یا ما برای دلخوشی بار دیگر صورت مساله را پاک کرده‌ایم تا چند صباحی خیالمان راحت باشد. اینطور نیست؟ خداوند به لطفش ما را از عوام برحذر دارد.

خبر

۸۷ هزار خانه ناایمن نوسازی شد



مدیرکل بنیاد مسکن گلستان گفت: از سال ۱۳۸۴ تاکنون ۸۷ هزار واحد در مناطق روستایی و شهرهای زیر ۲۵ هزار نفر گلستان نوسازی و مقاوم سازی شد. به گزارش روابط عمومی، سید محمد حسینی اظهار کرد: بر اساس سرشماری انجام شده ۲۲۸ هزار واحد روستایی در استان گلستان وجود دارد که ۱۰۰ هزار واحد از این ابنیه نیازمند مقاوم سازی و نوسازی هستند. حسینی افزود: تاکنون ۵۴ درصد از واحدهای مسکونی روستایی در سطح استان نوسازی شده است و این چهار درصد از میانگین کشوری بالاتر است.

حمله دسته جمعی اراذل به یک کارگاه

اختلاف دو خانواده بر سر زمین کشاورزی بوده است. وی بیان کرد: بررسی‌های انجام شده حاکی از آن است که تعدادی از افراد غیر مرتبط که اطلاعی هم از موضوع درگیری نداشته و صرفاً تحت تأثیر فضای روانی و شایعات منتشره شده بودند در این درگیری حضور پیدا کرده که خود این امر باعث حضور تعداد بیشتری در این درگیری شد. فرمانده انتظامی گرگان افزود: مأموران پلیس با انجام تحقیقات گسترده و رصد اطلاعاتی ۱۲ نفر از عوامل اصلی این نزاع و درگیری را شناسایی و دستگیر کردند.



فرمانده انتظامی گرگان از حمله و نزاع دسته جمعی ۱۲ نفر به یک کارگاه در این شهرستان خبر داد و گفت: در این نزاع و درگیری ۱۲ نفر دستگیر و به مقر انتظامی منتقل شدند. به گزارش مهر، علی تجری اظهار کرد: در پی اعلام مرکز فوریت‌های پلیس ۱۱۰ مبنی بر نزاع و درگیری دسته جمعی به یک کارگاه در گرگان بلافاصله تیم‌های گشت پلیس به محل اعزام شدند. فرمانده انتظامی گرگان ادامه داد: در این نزاع و درگیری ۱۲ نفر دستگیر و به مقر انتظامی منتقل شدند. تجری افزود: در تحقیقات انجام شده مشخص شد علت درگیری

آگهی دعوت

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت تولیدی اسانس و عرقیات دارویی کوه‌دشت گلستان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۸۰۹ بندرگز و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۸۳۲۴۱۱ دعوت میگردد که در مجمع عمومی فوق العاده که در تاریخ ۱۴۰۱/۱۲/۲۴ راس ساعت ۹ صبح و مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده که در همان تاریخ راس ساعت ۱۰ صبح در محل قانونی شرکت برگزار میگردد شرکت نمایند. **دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده:** * اصلاح مواد اساسنامه * **دستور جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده:** * تعیین اعضای هیئت مدیره * تعیین بازرسان قانونی

درآمدهای ارزی با مروارید سیاه



تکثیر ماهیان خاویاری گلستان هستند.

کلنگ زنی و افتتاح ۸ مرکز تکثیر ماهیان خاویاری

در یک سال اخیر تلاش‌های زیادی برای توسعه این مراکز در گلستان انجام شده و فقط در یک ماه اخیر و در دهه فجر، هشت مرکز پرورش ماهیان خاویاری با ظرفیت تولید ۳۰۰ تن در بندرگز و کاله کلنگ زنی یا به بهره‌برداری رسید. به عقیده کارشناسان، تولید کافی گوشت ماهیان خاویاری و خاویار در مراکز پرورشی می‌تواند بخشی زیادی از نیاز بازار را تأمین کند. با این روش قیمت گوشت و خاویار ماهیان خاویاری خزر کنترل شده و انگیزه بومیان برای صید و غارت این گونه‌های ارزشمند دریای خزر کاهش خواهد یافت و امکان بقانسل ماهیان خاویاری خزر بیشتر خواهد شد. مدیرکل شیلات گلستان در این خصوص گفت: سال گذشته ۸۵ تن گوشت ماهیان پرورشی در گلستان تولید شده که این عدد در سال

معمولاً پس از چهار سال قابلیت صید با هدف فروش گوشت را دارا می‌شوند و می‌توان پس از هشت سال از آنها خاویار استحصال کرد. وی ادامه داد: با توجه به نیاز و تقاضای مردم به استفاده از گوشت ماهی خاویاری به صورت تازه و همچنین وجود مرکز فرآوری گوشت و خاویار در آشوراده، امکان استفاده بخش خصوصی از خدمات این مرکز برای عمل آوری و فرآوری گوشت و خاویار وجود دارد. مدیرکل شیلات گلستان گفت: ۷۰ تا ۸۰ درصد گوشت تولیدی و ۸۰ تا ۹۰ درصد خاویاری برای بازارهای خارجی صادر می‌شود و می‌تواند منشأ ارزآوری و اشتغال مناسبی برای کشور باشد.

وضعیت نامناسب ماهی شیت و اوزون برون

مدیر امور ماهیان خاویاری گلستان هم گفت: صید تجاری ماهیان خاویاری از سال ۲۰۱۰ در سراسر زیستگاه‌های آبی جهان از

در حال حاضر سالانه دو تن خاویاری

در این مراکز تولید می‌شود که ۹۰ درصد این محصول به کشورهای شرق آسیا، آمریکا و اتحادیه اروپا صادر می‌شود

جاری به ۱۲۰ تن خواهد رسید و بر اساس برنامه مقرر است این رقم در سال ۱۴۰۴ به ۲۵۰ تن برسد.

صادرات گوشت و خاویار

اسماعیل جباری ادامه داد: سال گذشته ۸۵ کیلوگرم گوشت ماهی خاویاری و ۱۷۹ کیلوگرم خاویار به کشور روسیه صادر شده که قیمت هر کیلو گوشت حدود سه میلیون ریال و خاویاری حدود ۳۰۰ میلیون ریال است. وی ادامه داد: مرکز تکثیر و پرورش ماهیان خاویاری شهید مرجانی گلستان به سبب برخورداری از مولدهای مناسب و اعتبار مکفی در زمینه تولید بچه ماهی و خاویاری یکی از مراکز بازسازی ذخایر ماهیان خاویاری است که با تکثیر ماهیان خاویاری، وظیفه بخشی از بازسازی و ترمیم بچه ماهیان خاویاری را برعهده دارد و همچنین با تولید بچه ماهی، نیاز بچه ماهی بخش‌های خصوصی پرورش دهندگان ماهیان خاویاری را تأمین می‌کند. جباری در تشریح فعالیت واحدهای پرورش ماهیان خاویاری گفت: بچه ماهیان خاویاری

توسعه مراکز پرورش ماهیان خاویاری در گلستان علاوه بر اینکه می‌تواند مانع هجوم صیادان به اندک ماهیان خاویاری و فسیل‌های زنده خزر شود، توسعه اشتغال و ارزآوری را به دنبال دارد. به گزارش مهر، تغییرات اقلیمی و بروز برخی محدودیت‌ها سبب شد تا در چشم‌اندازهای ترسیمی برای توسعه کشور توجه ویژه‌ای به فعالیت‌های مبتنی به اقتصاد دریا و فرصت‌های موجود در این بخش شود. یکی از مباحثی که در سالیان اخیر مد نظر برنامه ریزان قرار گرفته، فعالیت‌های حوزه شیلات است که در استان‌های ساحلی از جمله گلستان جلوه بیشتری دارد. کاهش بارش‌ها و افت محسوس فرصت‌های شغلی در حوزه زراعت سبب شد تا کارآفرینی در حوزه فعالیت‌های آبی پروری در گلستان به عنوان یک فرصت مناسب در دستور کار قرار بگیرد. دسترسی به منابع مختلف آب مانند رودخانه‌های گرگان‌رود، قره سو و اترک و همچنین هزاران چشمه و صدها آب‌بندان روستایی و البته نزدیک به ۳۰ هزار چاه آب، زمینه مناسبی برای توسعه فعالیت‌های شیلاتی در گلستان است. هر چند در سال‌های اخیر بخش میگو در گلستان مورد حمایت چشمگیر دولت قرار گرفته اما برخی مباحث شیلاتی مانند پرورش ماهیان خاویاری مغفول مانده است، در حالی که ارزش افزوده ایجاد شده در این بخش نسبت به بسیاری از بخش‌های اقتصادی و تولیدی بیشتر است و علاوه بر ایجاد اشتغال پایدار و هم سو با طبیعت می‌تواند زمینه ساز افزایش درآمدهای ارزی کشور باشد. با وجود آنکه در گذشته‌های دور دریای خزر و حتی خلیج گرگان به عنوان قطب استحصال بهترین خاویار جهان محسوب می‌شد اما این ویژگی منحصر به فرد گلستان همانند صنعت پنبه رو به افول گرایید و دیگر خبری از صید ماهیان خاویاری دریای خزر و فرآوری خاویار نیست و صرفاً بر اساس ملاحظات بین‌المللی صید تکثیری و مولد این گونه‌های انجام می‌شود. در حالی که مسئولان گلستان در چند دهه گذشته در غفلت بودند، دیگر استان‌های ایران حتی استان‌های کویری با سرمایه‌گذاری در بخش پرورش ماهیان خاویاری و خاویار به موفقیت‌های چشمگیری دست یافته و بخش زیادی از صادرات گوشت و خاویار پرورشی ایران را به خود اختصاص داده‌اند. هر چند که بخش زیادی از این تولیدکنندگان برای تولید و تهیه بچه ماهی خاویاری و دیگر ملزومات این صنعت نیازمند مراکز

شیت و اوزون برون در وضعیت نامناسبی قرار دارد و احتمال انقراض آنها به همراه گونه فیل ماهی در سال‌های نزدیک پیش رو بسیار محتمل است. مدیر امور ماهیان خاویاری گلستان ادامه داد: مباحث مرتبط با صید و فرآوری ماهیان خاویاری و خاویار در حیطه وظایف امور سه مرکز ماهیان خاویاری ایران قرار دارد که زیر نظر شرکت مادر تخصصی خدمات کشاورزی مشغول فعالیت هستند.

۳ مرکز فرآوری ماهیان خاویاری

عقیلی نژاد افزود: سه مرکز آشوراده گلستان، بابلسر مازندران و انزلی گیلان با برخورداری از تیم‌های مجرب و با تجربه وظیفه فرآوری ماهیان خاویاری و خاویار را برعهده دارند و به سبب چند دهه فعالیت در این حوزه دارای کد اتحادیه اروپا بوده و همه استانداردهای لازم برای صادرات تولید را دارا هستند. وی گفت: با توجه به اینکه در حال حاضر مقوله صید تجاری ممنوع است، فعالیت‌های فرآوری این مرکز منحصر به ماهیان خاویاری پرورشی می‌شود که غالباً در استان‌های گیلان، مازندران و فارس مستقر هستند.

۹۰ درصد محصول صادر می‌شود

عقیلی نژاد بیان کرد: در حال حاضر سالانه دو تن خاویاری در این مراکز تولید می‌شود که ۹۰ درصد این محصول به کشورهای شرق آسیا، آمریکا و اتحادیه اروپا صادر می‌شود. وی درباره نحوه صید ماهیان مولد خاویاری هم گفت: بر اساس زمان بندی تعیین شده و در مناطق ساحلی مشخص، مجوز صید ماهیان خاویاری به صیادان آموزش دیده صادر می‌شود. خاویار گونه‌های بالغ و البته صید شده بر اساس استانداردهای لازم استحصال و تولید بچه ماهی در مراکز شیلات اجرایی می‌شود. عقیلی نژاد در خصوص دلایل افت محسوس جمعیتی ماهیان خاویاری و انقراض برخی از گونه‌های آن گفت: صید بی‌رویه و قاچاق در کنار تخریب زیستگاه مهمترین دلایل وقوع این تراژدی است که برای نجات این ماهیان خاویاری باید علاوه بر تکثیر مصنوعی به فکر تقویت راهکارهای بازدارنده صید قاچاق باشیم. وی افزود: برای صیانت از جمعیت زیستمدان خاویاری خزر باید همه کشورهای پیرامونی این زیستگاه در اقدامی منسجم و هماهنگ عملیات اجرایی مشترک را ترسیم کنند. ناهماهنگی بین کشورها پروسه حمایت و تکثیر این گونه‌های ارزشمند را با خطر جدی روبرو می‌کند. وی ادامه داد: ماهیان خاویاری از جمله زیستمدان دیر بالغ هستند، به طوری که برای بلوغ یک بچه ماهی خاویاری حداقل ۲۰ سال زمان نیاز است و اقدامات پرورشی و تکثیر مصنوعی سالیان اخیر در دهه‌های آینده نمایان خواهد شد. به گزارش مهر، با توجه به قدمت فعالیت‌های مرتبط با ماهیان خاویاری در گلستان، کیفیت آب و نزدیکی به بازارهای هدف مانند روسیه ضرورت دارد تا اعتبارات دولتی برای حمایت از این بخش بیش از گذشته در دستور کار قرار بگیرد تا علاوه بر تلاش برای صیانت از ماهیان خاویاری به عنوان فسیل‌های زنده خزر بتوانیم با ایجاد مشاغل پایدار برای ساحل‌نشینان دست اندازی و غارت این مواهب الهی را پایان دهیم.



دستگیری کلاهبردار ۱۰۰ میلیارد ریالی



فرمانده انتظامی گرگان از دستگیری کلاهبردار ۱۰۰ میلیارد ریالی در این شهرستان خبر داد. به گزارش مهر، علی تجری اظهار کرد: به دنبال شکایت فردی مبنی بر کلاهبرداری میلیاردی از وی، رسیدگی به موضوع در دستور کار پلیس شهرستان قرار گرفت. فرمانده انتظامی گرگان ادامه داد: طی بررسی‌ها مشخص شد متهم پس از جلب اعتماد شاک، با صدور چک بلا محل ۱۰ میلیارد تومانی از شرکت تولیدی وی مواد سمی خرید کرده و زمانی که مالباخته به بانک برای نقد کردن چک مراجعه کرده، متوجه می‌شود حساب بانکی مربوطه خالی است. وی گفت: در همین راستا با اشراف اطلاعاتی مأموران انتظامی، مخفیگاه متهم شناسایی و پس از کسب مجوز قانونی طی عملیاتی دستگیر شد. تجری تصریح کرد: متهم در تحقیقات اولیه و پس از مواجهه با مستندات موجود، به جرم خود اقرار و پس از تشکیل پرونده به مراجع قضائی معرفی شد. فرمانده انتظامی گرگان به شهروندان توصیه کرد: در انجام هر نوع معامله به ویژه معامله‌هایی با رقم‌های بالا دو طرف حتماً باید از معتبر بودن فرد اطمینان حاصل کنند و سپس با عقد قرارداد دارای مشخصات محل سکونت، محل کار و غیره اقدام به امضای قرارداد کنند.



هنرمند پیشکسوت موسیقی ترکمن درگذشت

رحمان قلیچ یمودی از هنرمندان پیشکسوت موسیقی ترکمن و نوازنده کمانچه در اثر عارضه سکته رهسپار خانه ابدی شد. به گزارش مهر، رحمان یمودی (رحمان قلیچ یمودی)، هنرمند پیشکسوت موسیقی ترکمن درگذشت. وی متولد ۱۲ فروردین ماه ۱۳۳۲ در روستای یمود و از نوازندگان و خوانندگان پیشکسوت موسیقی سنتی ترکمن بود که در آستانه عید سعید مبعث راهی دیار باقی شد. پیکر وی با تشییع جمعی از هنردوستان و مردم منطقه در روستای چپاقلی بندر ترکمن به خاک سپرده شد.



۰۱۷۳۲۲۵۱۳۱۶

۰۱۷۳۲۲۴۴۳۰۲

استان گلستان با توجه به وجود گسل خزر با میزان لرزه‌خیزی هفت و نیم ریشتری یکی از خطرپذیرترین استان‌های کشور به شمار می‌رود که بافت‌های فرسوده و ناکارآمد در آن به یکی از چالش‌های اساسی تبدیل شده‌است. به گزارش ایرنا، کم‌توجهی به مرمت و بازسازی بافت‌های تاریخی، فرسوده و سکونتگاه‌های غیررسمی ضمن وارد آمدن خسارت به واحدهای مسکونی دارای مقاومت پایین، صدمات و آسیب‌های جانی و مالی بسیاری به هنگام وقوع بحران‌هایی همچون سیل، زلزله و طوفان به همراه دارد. موضوعی که در این استان نیز به لحاظ دارا بودن شرایط خاص اقلیمی و جغرافیایی دور از انتظار نیست. این مشکل تنها به نقاط روستایی و جمعیت پراکنده محدود نمی‌شود بلکه در گرگان نیز به عنوان مرکز استان و جود ۹۱۹ هکتار بافت فرسوده و ناکارآمد که ۲۵ درصد مساحت شهری را شامل می‌شود، با جمعیت حدود ۹۸ هزار نفر، زنگ خطر ایمن نبودن ساختمان‌ها را با نوای بلندتری به صدا درآورده‌است. میزان تاب‌آوری هسته‌های مرکزی شهر گرگان و هسته‌های شرقی و غربی مرکز گلستان که دارای بافت‌های قدیمی،

تاریخی و فرسوده‌است در مواقع بحران که احتمال وقوع زلزله و تخریب در مقیاس بالا را افزایش می‌دهد همواره به عنوان یکی از بزرگ‌ترین مسائل درون شهری، استانی و حتی سطح ملی مطرح بوده‌است، چالشی که با اقدامات وزارت راه و شهرسازی و شرکت بازآفرینی شهری ایران، مردم استان گلستان را بر بازسازی و مرمت بافت های فرسوده و ناکارآمد امیدوارتر کرده‌است. با توجه به وجود ۵۴ هزار واحد مسکونی و سکونت حدود یک چهارم جمعیت گلستان در بافت‌های فرسوده، امسال در حوزه بازآفرینی بافت فرسوده شهری ۹۰۰ میلیارد ریال اعتبار برای این استان مصوب شده که بخشی از این اعتبار ابلاغ و تخصیص داده شده‌است. آنچه از نگاه مسوولان در گذشته

همواره مغفول مانده توجه به ایمنی در بافت‌های فرسوده، سکونتگاه‌های غیررسمی و حتی بافت‌های تاریخی و قدیمی‌است که البته دولت سیزدهم از زمان شروع به فعالیت تاکنون اقدامات و برنامه‌های مناسبی در این رابطه به مرحله اجرا گذشته و این مسیر را تا رسیدن به نتیجه مطلوب ادامه می‌دهد. از آنجا که ایمنی شهرها در برابر مخاطرات و میزان تاب‌آوری آنها یکی از اهداف برنامه‌ریزی شهری بوده و در این راستا اولین گام، اطلاع از میزان تاب‌آوری شهرها در برابر مخاطرات است، توجه به مساله تاب‌آوری در هنگام بحران و مدیریت آن و شناخت نقاط قوت، ضعف، فرصت و تهدید مدیریت بحران از این بافت‌ها دارای ضرورت ویژه‌ای است. بررسی‌های میدانی و یافته‌های خبرنگار ایرنا حکایت از آن دارد که توجه به مساله تاب‌آوری در راستای مدیریت بحران هسته مرکزی شهرها از جمله گرگان به عنوان مرکز استان گلستان به واسطه وجود آثار و ابنیه ارزشمند تاریخی و فرهنگی همچون کاروانسراهای قدیمی، منازل تاریخی ثبت شده، مسجد جامع گرگان، ساختمان‌های قدیمی و دیرینه و بسیاری موارد دیگر و نیز ویژگی‌های کالبدی این محدوده به عنوان مسائل مهم مطرح است، به‌گونه‌ای که کم‌توجهی و یا بی‌توجهی به آن می‌تواند ضمن ایجاد خسارت به آثار و ابنیه تاریخی و فرهنگی، آسیب‌های جسمی و جانی فراوانی را در هنگام وقوع بحران‌هایی همچون زلزله، طوفان، جنگ و سایر موارد به ساکنین بافت وارد سازد. در مباحث شهرسازی و ارتباط آن با مدیریت بحران یکی از موضوعات مهم و قابل تامل، مبحث بافت‌های فرسوده شهری است که همواره دغدغه‌هایی را بین مدیران شهری و متصدیان مدیریت بحران شهری ایجاد کرده‌است. در سال‌های اخیر، نهادهای فعال در زمینه کاهش سوانح، بیشتر فعالیت‌های خود را بر دستیابی به جامعه تاب‌آور در برابر سوانح متمرکز کرده که در این میان، به دلیل خسارت‌های وسیع و بی‌هنجاری‌های گسترده اجتماعی، زمین‌لرزه‌ها نسبت به سایر حوادث، اولویت بالاتری برای تقویت تاب‌آوری جوامع در برابر سوانح طبیعی دارند. بافت‌های تاریخی و قدیمی و در برخی از شهرها بافت‌های فرسوده به عنوان هسته مرکزی شهری، از پیشینه تاریخی، فرهنگی و مذهبی برخوردارند و از اولین هسته‌های تشکیل دهنده شهر محسوب می‌شوند با این وجود مشکلات و محدودیت‌های کمبود در برخی سرانه‌های کاربری‌های خدماتی همچون کمبود پارکینگ و استفاده از فضاهای شهری، فقدان سلسله مراتب مناسب در شبکه ارتباطی و دسترسی‌های متراکم و کم‌عرض، وجود کاربری‌های ناسازگار، فقدان فضای سبز، بدنه‌های فرسوده و کیفیت ضعیف ابنیه به جهت قدمت بناها، فقدان وجود تاسیسات و تجهیزات مناسب و نو، بافت ریزدانه و متراکم بسیار به چشم می‌خورد. از سوی دیگر، وجود واحدهای متروکه، مخروبه و قدمت زیاد واحدهای ساختمانی، استفاده از مصالح کم‌دوام و فرسوده شدن این مصالح در طول زمان و همچنین سرازیر شدن جمعیت انسانی در بیشتر ساعات شبانه‌روز در هسته‌های مرکزی شهر لزوم بررسی آسیب‌پذیری و تاب‌آوری این محدوده در مقابل آسیب‌های طبیعی و انسانی را دوچندان می‌کند. در شهرهای مختلف به واسطه فراوانی ابنیه و آثار ارزشمند و بی‌نظیر فرهنگی، مذهبی و باستانی مساله مدیریت بحران به شدت مورد توجه قرار می‌گیرد که استان گلستان به ویژه گرگان به عنوان مرکز این استان با داشتن بافت تاریخی با پیشینه بسیار و همچنین بافت‌های فرسوده و سکونتگاه‌های غیررسمی که به نوعی به شهر الحاق شده‌اند، از این قانده مستثنی نیست. میزان اشغال زیربنا موثر در آسیب‌پذیری به هنگام بحران بافت‌های فرسوده به لحاظ برخورداری از خدمات، زیرساخت‌ها و فضاهای باز، سبز و عمومی دچار کمبودهای جدی هستند، موضوعی که تشریح آن از زبان رضا محمودی‌فر مهندس لرزه‌نگاری، لایه‌های زیرین چالش این بافت‌های فرسوده را بهتر تبیین می‌کند. وی به عواملی که بر میزان آسیب‌پذیری و ناپایداری بافت در هنگام بحران و مخاطرات موثر هستند، اشاره کرده و گفت: دانه‌بندی، نقش مهمی در کاهش آسیب‌پذیری شهر در برابر زلزله دارد و هر چه مساحت قطعات تفکیکی بزرگ‌تر باشد، آسیب‌پذیری ناشی از مخاطرات کمتر است. وی بیان کرد: تراکم جمعیتی هم یکی دیگر از ملاک‌های موثر در آسیب‌پذیری است، بطوری که هر چه تراکم جمعیتی بیشتر باشد، در هنگام رخداد، امکان امداد رسانی محلودتر می‌شود. وی یادآور شد: دلیل عمده این مساله از دید جمعیت است که باعث کندی تردد و ترافیک می‌شود که در نتیجه سطح آسیب‌پذیری را بالا خواهد برد. این مهندس لرزه‌نگاری با بیان این که تراکم ساختمانی نیز شاخص مهمی است که با بیشتر شدن آن احتمال تخریب و آسیب‌پذیری بیشتر می‌شود، اضافه کرد: یکی دیگر از شاخص‌های مورد استفاده برای آسیب‌پذیری ساکن، الگوی اشغال زمین است، این مهم به معنای آن است که میزان درصد اشغال زیربنا در هر قطعه چه تأثیری بر آسیب‌پذیری در هنگام وقوع بحران دارد. محمودی‌فر با تأکید بر این که هر چه درصد اشغال زمین بیشتر باشد، آسیب‌پذیری در مواقع بحران به ویژه زلزله بیشتر خواهد شد، تصریح کرد: در زمینه طبقات و در نتیجه محل‌های ارتعای بناها، ساختمان‌های ۲ طبقه موجود در بافت قدیمی و تاریخی و حتی بافت‌های فرسوده از مقاومت کمتری نسبت

ناگفته‌هایی از

به ساختمان‌های یک طبقه برخوردار هستند. این مهندس لرزه‌نگاری گفت: مالکان این ساختمان‌ها بدون مقاوم‌سازی واحدهای پایین و بدون رعایت اصول مهندسی نسبت به مساحت واحدهای بالا اقدام کردند که این امر آسیب‌پذیری این ساختمان را نسبت به ساختمان‌های یک طبقه بیشتر کرده‌است. محمودی‌فر بیان کرد: البته از سوی دیگر ساختمان‌هایی که از ابتدا ۲ طبقه ساخته شده‌اند، قدمت زیادی دارند و از مقاومت پایینی در هنگام مخاطرات برخوردار هستند که باز هم در مقایسه با ساختمان‌های یک طبقه آسیب‌پذیری بیشتر دارند.

■ **ساختمان‌های نوساز آسیب‌پذیری کمتری دارند**

یک کارشناس ارشد مهندسی ساختمان هم در این خصوص گفت: به طور عمومی هرچه قدمت بنا بیشتر باشد از کیفیت بنا کاسته می‌شود و بنا آسیب‌پذیرتر خواهد بود. رضا (مهران) لاهوتی افزود: میانگین عمر مفید بناها در ایران ۳۰ سال است و بناهایی که دارای قدمتی بیش از ۵۰ سال بوده، جزو ساختمان‌های فرسوده محسوب شده و از نظر آسیب‌پذیری از درجه بالای آسیب‌پذیری برخوردار هستند. وی تصریح کرد: در خصوص مرغوبیت مصالح، مصالحی مانند خشت و چوب، آجر و چوب بطور کامل و کلی کم مقاومت بوده و آسیب‌پذیری آنها نیز بیشتر خواهد بود. این کارشناس ارشد مهندسی ساختمان گفت: البته ساختمان‌های فلزی و بتنی به دلیل مقاومت بالای مصالح، کمترین درجه آسیب‌پذیری را دارند و هر چند استفاده از مصالحی همچون بتن، آهن و آجر سبب آسیب‌پذیری کمتری هنگام مخاطرات می‌شوند، اما در صورت ریزش و تخریب، آوار سنگین و ویران‌کننده‌ای به همراه خواهند داشت. لاهوتی بیان کرد: کیفیت ابنیه نیز از عوامل موثر دیگر آسیب‌پذیری است و اگر کیفیت ابنیه واحدهای ساختمانی نوساز باشند، آسیب‌پذیری آنها کم خواهد بود و اگر کیفیت ابنیه واحدهای ساختمانی جز تخریبی و مخروبه باشند آسیب‌پذیری آنها زیاد می‌شود.

■ **ارائه بسته‌های تشویقی به مالکان بافت‌های فرسوده از سوی شهرداری گرگان**
شهردار گرگان، مرکز استان گلستان و پرجمعیت‌ترین شهر این استان که هم دارای بافت قدیمی و تاریخی و بافت فرسوده و نیز سکونتگاه‌های غیررسمی است، گفت: بحث ایمنی و پایداری در چنین بافت‌هایی به ویژه بافت تاریخی و قدیمی و بخشی از بافت‌های فرسوده که این بافت‌ها دارای قدمت بوده، ساختمان‌ها و معابر و گذرهایش در سالیان بسیار دور شکل گرفته و تاسیساتش بر همان دوره ساری و جاری شده‌است. سیدمحمدرضاسیدالنگی اظهارداشت: براساس قانون و ابلاغیه وزارت کشور، شهرداری گرگان مانند سایر شهرداری‌های سراسر کشور، کارگروهی با عنوان کارگروه بررسی ناپایداری ساختمان‌های سطح شهر، با اولویت مکان‌های عمومی و همچنین وضعیت بافت‌های مورد نظر، رصد و موضوعات بررسی می‌شود. وی بیان کرد: البته سازمان آتش‌نشانی و خدمات‌ایمنی شهرداری هم به عنوان یک ناظر از سوی شهرداری کاررصد و پایش و بررسی را انجام می‌دهد و پس از دریافت گزارشات و جمع‌بندی، تذکرات لازم به مالکان داده خواهد شد. وی خاطر‌نشان کرد: مالکان باید در مدت تعیین شده براساس نوع وضعیت که آن زمان قابلیت اجرا داشته باشد، مسائل و مشکلات را حل کنند که پس از مهلت مقرر، بازدید مجدد انجام خواهد شد که در صورت رفع خطر و ایمن‌سازی ساختمان‌های مورد نظر و مربوطه، مجوز سکونت یا بهره‌برداری صادر می‌شود. شهردار گرگان گفت: شهرداری به عنوان یک دستگاه خدمات‌رسان در راستای توسعه عدالت اجتماعی و همچنین توازن این خدمات در همه نقاط شهری، تمهیداتی در نظر گرفته که باید همه شهروندان از آن بطور یکسان بهره ببرند. سیدالنگی افزود: ما نیز سعی داریم تا با مالکان تعامل داشته باشیم و به راحتی مردم بتوانند از خدمات ما بهره‌لازم را ببرند تا ساکنان در نقاط مختلف شهری از جمله بافت‌های قدیمی و تاریخی، بافت‌های فرسوده و سکونتگاه‌های غیررسمی، خواهان خواسته یا مواردی بودند، با مشکل مواجه نشوند. وی اضافه کرد: البته مساله بافت فرسوده با بافت تاریخی و قدیمی فرق دارد و همچنین مساله سکونتگاه‌های غیررسمی نیز با ۲ بافت مذکور دارای تفاوت‌هایی است. وی تصریح کرد: از آنجایی که بافت‌های فرسوده و سکونتگاه‌های غیررسمی (در صورت الحاق به شهرها با مجوز وزارت راه و شهرسازی) شرایط خاصی دارند، شهرداری سعی دارد با ضابطه‌ها و بسته‌های تشویقی که به ساکنان این مناطق ارائه می‌دهد، افراد را به جمعیت پلاک‌ها، ساخت و سازهای جدید مطابق بر اصول و ضوابط مقررات ملی ساختمان، با رویکرد سازوهای جدید و مقاوم تشویق و ترغیب کند. شهردار گرگان گفت:

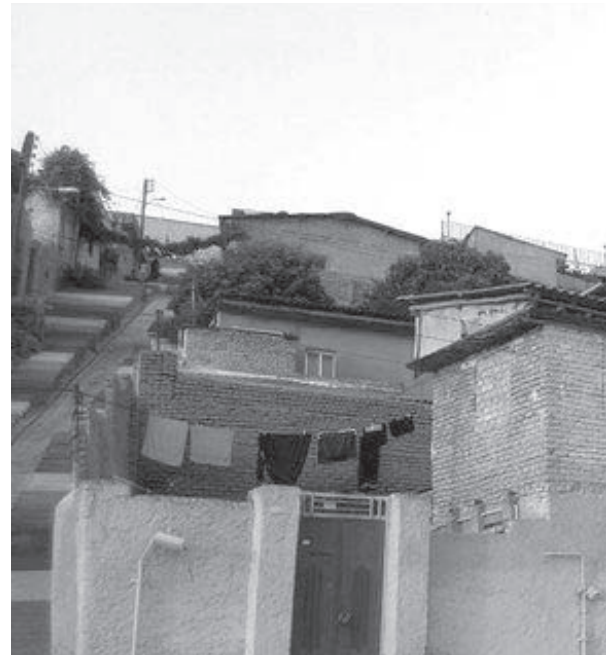
هدف از اجرای این طرح‌ها، رعایت قوانین فنی سازه‌های پایدار در آن مناطق و ایمنی و سایر مسائل مربوطه و زنجیره‌های پیوسته به آن در مناطق حاشیه شهرهاست. سیدالنگی ادامه داد: در حوزه رعایت نکات ایمنی در ساخت و سازها و نصب سیستم‌های اعلام و اطفاء حریق، براساس ضوابط ابلاغی وزارت کشور، سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی در زمان درخواست مالکان برای صدور پایان کار، به ساختمان‌های مورد نظر مراجعه و مسائل مربوطه را از جمله سیستم اعلام و اطفاء حریق، بررسی می‌کند تا مالکان تمهیدات لازم را در این خصوص در نظر گرفته باشند. وی تأکید کرد: با تأیید نهایی سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی براساس شرح وظایف محوله در بازدیدهای مورد نظر، پروانه پایان کار صادر خواهد شد و در صورت تأیید نشدن موارد ایمنی، مالک موظف به انجام آن نقص خواهد بود. وی افزود: برخی از مالکان در مرحله اول سعی دارند تا از هزینه‌های به دید خدوشان مازاد پرهیز کنند، اما از آنجایی که معوقله سلامت شهروندان بیش از هر چیز برای ما دارای ارزش و اهمیت است، با جدیت تمام بر اجرای این بند از



میانگین عمر مفید بناها در ایران ۳۰ سال است و بناهایی که داده محسوب شده و از نظر آسیب‌پذیری از در

قانون نظام مقررات ملی ساختمان ایستادگی داریم و مالکان هم خود را ملزم به رعایت ضوابط ایمنی می‌دانند. شهردار گرگان در خصوص وجود ساختمان‌هایی مانند پلاسکو یا جلوگیری از رخداد حادثه‌ای مانند متروپل در این شهر، گفت: حادثه پلاسکو مربوط به ساختمان قدیمی بود که با تغییر کاربری‌ها و افزایش بارگذاری در آن ساختمان به همراه آتش‌سوزی ناشی از اتصال برق در یکی از واحدهای کارگاهی رخ داد و در حادثه متروپل هم به علت رعایت نکردن برخی نکات استاندارد، رخ داد که در آن ساختمان، دهنه مجاز را بدون محاسبات اصولی و دقیق و تنها به دلیل استفاده از فناوری‌های روز افزایش داده بودند. سیدالنگی بیان کرد: در گرگان با هماهنگی انجام شده با سازمان نظام مهندسی ساختمان، نظارت عالیه روی هر ۲ مدل چنین ساختمان‌هایی وجود دارد و تلاش داریم تا ساختمان‌ها در گام اول ایمنی لازم را داشته باشند و همچنین براساس ضوابط و مقررات فنی ساخته و احداث شوند. وی اظهار داشت: چنانچه ساختمان‌هایی در شهر وجود داشته باشد که مقررات فنی را رعایت نکرده باشند، در هنگام دریافت گزارش مهندس ناظر، بلافاصله تا زمان رعایت مقررات فنی و پایداری سازه یا مقاوم‌سازی، از ادامه فعالیت پروژه جلوگیری می‌شود. وی خاطر‌نشان کرد: ساختمان‌هایی هم که طول عمر بیشتری دارند و در گذشته ساخته شده و امروزه به علت شرایط خاص، بارگذاری و کاربری آن ممکن است با آنچه در ابتدا بوده، مغایرت داشته باشد، تذکرات لازم را به مجموعه هیات مدیره می‌دهیم. شهردار گرگان گفت: البته منکر وجود برخی ساختمان‌های خارج از رویت و دید ناظران و بازرسان خود به دلیل اقداماتی که در پشت‌دره‌ای بسته‌انجام می‌شود، نیستیم. سیدالنگی افزود: هر چند گزارش‌های مردمی در خصوص چنین واحدهایی داریم که فاقد تابلو بوده و تغییر کاربری داده و به انبار و کارگاه تبدیل شدند، وی یادآور شد: ما بلافاصله پس از اطلاع از این مساله، از مالک می‌خواهیم با استفاده از یک مهندس یا کارشناس فنی، نسبت به رعایت استحکام بنا اقدام کند و گزارش آن را به شهرداری بدهد تا مجوز ادامه فعالیت برای آن صادر شود.وی تصریح کرد: با توجه به پیشنهاد شهرداری گرگان برای محله‌بندی و منطقه‌بندی شهر به استناد ماده ۵۴، وزارت کشور بر اساس قانون شهرداری‌ها با تقسیم‌بندی شهر گرگان به سه منطقه، ۶ ناحیه و یک ناحیه ویژه بافت تاریخی (ذیل منطقه ۲) و ۱۰۹ محله موافقت و نقشه‌ها و اطلس تقسیمات شهری آن را صادر و ابلاغ کرد. شهردار گرگان با توجه به ابلاغ ناحیه جدید این شهر گفت: احیا و حفظ بافت تاریخی و ارائه خدمات لازم پس از کارشناسی و مطالعات در ۱۰۹ محله شهر گرگان در حوزه شهرداری ناحیه ویژه بافت تاریخی انجام می‌شود. سیدالنگی افزود: شهرداری گرگان در اقق سه ساله دوره جدید مدیریت شهری راه‌اندازی شهرداری ناحیه ویژه بافت تاریخی و پیگیری اطلس تقسیمات فضای شهری را در دستور کار

بافت فرسوده



رای قدمتی بیش از ۵۰ سال بوده، جزو ساختمان‌های فرسوده جه بالای آسیب پذیری بر خوردار هستند

خود قرار داده که این موضوع به عنوان اولین مصوبه افق سه ساله شهرداری گرگان تحقق یافت. شهر گرگان یکی از معدود بافت‌های قدیم شهرهای شمال کشور است که تا حدودی پیوستگی خود را حفظ کرده و فقط به تک بناها محدود نشده است. این بافت تاریخی از سه مرکز محله اصلی تشکیل شده و سایر محلات در کنار آنها شکل گرفته است. مسیر تاریخی - فرهنگی بافت قدیم گرگان به سبب عبور از ۲ مرکز محله اصلی بافت به نوعی استخوان بندی اصلی این بافت را تشکیل می‌دهد، این مسیر به دلیل خیابان‌کشی‌های دوره پیش از انقلاب و قرارگیری در لایه پستی خیابان‌کشی‌ها به فراموشی سپرده شده است. گرچه وجود جاذبه‌هایی مانند امامزاده نور، تکاپا و عملکردهایی مانند میراث فرهنگی هنوز سبب رفت و آمد مردم گرگان به درون این مسیر می‌شود، اما مسیر مورد نظر با وجود ارزش‌های کالبدی - فضایی فراوان نه تنها برای اکثر شهروندان گرگانی ناشناخته مانده بلکه برای گردشگرانی که برای استفاده از امکانات طبیعی شهر گرگان به آن سفر می‌کنند نیز مکانی ناآشناست. این مسائل سبب شده که این مسیر تاریخی با وجود جاذبه‌های فراوان از پویایی و سرزندگی کمی برخوردار باشد. بازآفرینی مسیر تاریخی - فرهنگی گرگان با رعایت نکات و ضوابط ایمنی به سبب نقش مهم آن در بافت به احیاء دوباره بافت نیز کمک می‌کند، موضوعی که مدیر پایگاه ملی شهر تاریخی استرآباد (گرگان) نیز بر آن صحنه گذاشته و گفت: این بافت تاریخی به نام استرآباد با بافت تاریخی گرگان به مساحت ۱۵۶ هکتار براساس مصوبه شورای عالی معماری و شهرسازی مشخص و به عنوان یک اثر ملی ملموس به شماره ثبت ۴۱، مورد ثبت قرار گرفته است. عالی‌ه ملک‌شاهکوبی اظهار داشت: این بافت در واقع بخش مهمی از شهر گرگان بوده و ارزش‌های فرهنگی و تاریخی زیادی در آن نهفته شده است. وی بیان کرد: این بافت به لحاظ ساختاری که از گذشته داشته و مرکز تعاملات اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و حتی سیاسی بوده، در مبحث ایمنی و کار برای افزایش ایمنی در این محدوده بسیار حائز اهمیت است. وی خاطر نشان کرد: نباید از یاد ببریم که این بافت به دلیل داشتن ارزش‌های فرهنگی و تاریخی جدا از سطح ملی، به عنوان هویت بین‌المللی ما شناخته می‌شود. مدیر پایگاه ملی شهر تاریخی استرآباد (گرگان) گفت: همچنین با توجه به موضوع مرکز تعاملات در بخش‌های مختلف، قرار داشتن این بافت که امروزه هم شاهد آن هستیم، دولت توجه جدی به بحث ایمنی بافت‌های تاریخی از جمله این بافت دارد. ملک‌شاهکوبی ادامه داد: براساس آخرین سرشماری نفوس و مسکن کشور و استان که مربوط به سال ۱۳۹۵ بوده، جمعیت ساکن این بافت ۱۴ هزار و ۶۵۰ نفر است که از آن تاریخ تاکنون دیگر آمارگیری نشده، به لحاظ جمعیت متحرک، چون ۲ بازار قدیمی و مهم در این بافت قرار دارد. مردم روزانه از شهرهای اطراف به منظور داد و ستاد به این بافت

تردد دارند و در ایام خاصی از سال به ویژه تعطیلات نوروز، شاهد افزایش جمعیت در بافت هستیم که به همین دلایل نمی‌توان آمار دقیقی از جمعیت متحرک در بافت ارائه داد. وی افزود: به منظور رعایت ایمنی و جلوگیری از حوادث مختلف به ویژه در بحث آتش‌سوزی و حریق که این بافت به علت استفاده از چوب و گل و لای و خشت قابلیت اشتعال‌پذیری بالایی دارد و همچنین جلوگیری از بسط و گسترش حریق در موارد خاص، از سالیان گذشته به دنبال نصب شیرهای تامین آب آتش‌نشانی در بافت بودیم. وی تصریح کرد: در آن سال‌ها به دلیل جزیره‌ای عمل کردن دستگاه‌ها یا تنها بودن دستگاه‌های متولی و همراهی نکردن متولیان با هم، هیچ گونه اقدام و گام موثری برای نصب این شیرها انجام نشد. مدیر پایگاه شهر تاریخی استرآباد (گرگان) گفت: اواخر سال گذشته، کارگروه ویژه این بافت تاریخی به ریاست معاون وقت هماهنگی امور عمرانی استان، با کمیته‌های مختلف ذیل کارگروه شکل گرفت که در دوره سرپرستی معاون جدید، جلسات و مصوبات این کمیته با جدیت بیشتر پیگیری و اجرایی شد. ملک‌شاهکوبی اضافه کرد: یکی از آن کمیته‌ها که برنامه‌هایش در اولویت کارهای کارگروه قرار گرفت، مربوط به همین بخش بررسی و ارزیابی نصب شیرهای مربوطه بود که دستگاه‌هایی همچون آتش‌نشانی، آب و فاضلاب و آب منطقه‌ای در آن عضویت دارند. وی ادامه داد: آتش‌نشانی براساس ارزیابی کارشناسان و متخصصان خود، ۹ نقطه مهم را برای نصب این شیرها در بافت تاریخی گرگان مشخص کرد که با پیگیری‌های انجام شده، تا پیش از جلسه چهارم، شرکت آب و فاضلاب درخواست حق انشعاب کرده بود. وی بیان کرد: این مساله در جلسه چهارم کارگروه مطرح و به پیشنهاد و تاکید سرپرست معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری، مصوب شد تا همزمان با تشکیل پرونده به منظور حق انشعاب، کار نصب و ایجاد این شیرها در مکان‌های مورد نظر انجام شود. مدیر پایگاه شهر تاریخی استرآباد (گرگان) گفت: این شیرها در مکان‌هایی نصب خواهد شد که در صورت ایجاد حریق، خودروهای آتش‌نشان امکان حضور در آن مناطق را نداشته باشند که در آن صورت از آن شیرها استفاده خواهد شد و امیدواریم هیچ گاه شاهد وقوع چنین حوادثی نباشیم. وی یادآور شد: در این بخش قطعات و لوازم مورد نیاز، نصب و راه‌اندازی شیرها توسط سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی خربداری شده و مشکل حق انشعاب آن که در واقع یک کار عام‌المنفعه است، نیز حل شده و در ماه جاری شاهد عملیات اجرای حفاری و اتصال انشعاب و نصب شیرها خواهیم بود. ملک‌شاهکوبی اظهار داشت: البته مابقی خدماتی که باید در خصوص خودروهای امدادی دیگر مانند، آمبولانس و حمل زباله انجام شود، برعهده شهرداری گذاشته شده تا بتواند در راستای اجرای توسعه متوازن عدالت اجتماعی، به مردم و ساکنان این منطقه از شهر گرگان، خدماتی همچون سایر نقاط شهری را ارائه دهد. وی تصریح کرد: در حوزه معضل ترافیکی، چنانچه شورای ترافیک شهرستان و استان بتوانند معضلات این بخش را حل کنند، پیشنهاد شده تا از خودروهای کوچک امدادی و برقی در این محلات استفاده شود. مدیر پایگاه شهر تاریخی استرآباد (گرگان) گفت: با توجه به قرار داشتن استان و همچنین شهر گرگان روی ۲ گسل زلزله (گسل خزری و البرزی)، ایمنی بافت تاریخی برای ما در بناها و ابنیه‌ها حائز اهمیت بالایی است. ملک‌شاهکوبی بیان کرد: در بخش ایمنی این موارد، آنچه برای ما به عنوان یک مساله مشخص شده، مقاوم‌سازی اماکن و واحدهای موجود در بافت است. وی یادآور شد: وقوع زلزله شدید و تخریب و از بین رفتن بناهای تاریخی و قدیمی در بیش از یک قرن گذشته در مرکز گلستان سابقه داشته که بر همین اساس و با توجه به تحقیقات و بررسی‌های انجام شده در خصوص دوره بازگشت، تاکید داریم که مقاوم‌سازی بناهای تاریخی و اماکن و املاک خصوصی سریع‌تر انجام شود. وی خاطر نشان کرد: در این حوزه (مرمت و مقاوم‌سازی) بسته‌های تشویقی برای کسانی که در این مسیر با ما همراهی و همکاری داشته باشند، در نظر گرفته شده که یکی از آنها، ارائه تسهیلات با کارمزد چهار درصد و دوره بازپرداخت بلند مدت است. مدیر پایگاه شهر تاریخی استرآباد (گرگان) گفت: البته با توجه به استقبالی که ساکنان این منطقه از شهر گرگان از اجرای این طرح داشتند، میزان تسهیلات برای سال جاری در حال اتمام است، اما بسته‌های تشویقی دیگر هم در نظر گرفته شده است. ملک‌شاهکوبی به پرداخت تسهیلات با سود ۱۲ درصد اشاره کرد و افزود: البته با توجه به وجود مشاوران و مهندسان مرمت، این آمادگی وجود دارد تا مرمت و مقاوم‌سازی با مشارکت اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان و شهرستان انجام شود. وی ادامه داد: البته در بناهای تاریخی که کنار مسائل کالبدی، به مساله تاسیسات هم توجه داریم، زیرا تاسیسات بناهای تاریخی به مرور گذر زمان فرسوده شده و از سوی دیگر این تاسیسات به علت چوبی بودن، فاسد شده و حتی قابلیت اشتعال دارند که در مسیر مرمت و مقاوم‌سازی از مهندسان تاسیسات هم استفاده خواهد شد. وی یادآور شد: در بحث مرمت بناهای تاریخی در کنار بخش تاریخی، بخش نوسازی و میان‌افزا داریم که شهرداری صدور پروانه ساخت در بخش تاریخی که شرایط بهتری نسبت به سایر نقاط شهری در بحث توسعه آپارتمان‌نشینی و رعایت نکردن حریم محرمیت دارد، را رایگان کرده است. مدیر پایگاه شهر تاریخی استرآباد (گرگان) گفت: بافت تاریخی ساختار ارگانیک خود را حفظ کرده و تراکم جمعیتی کمتری دارند و شرایط تسهیلات و صدور پروانه، برای افرادی که بخواهند در این منطقه سکونت داشته باشند، بهترین موقعیت است. ملک‌شاهکوبی تاکید کرد: همه این ساخت و سازها، مرمت‌ها و نوسازی، با تاکید بر رعایت اصول ایمنی و براساس نظام‌نامه فنی انجام خواهد شد که این نظام‌نامه در شهرهای دیگر کشور به علت وجود

انجمن‌های مرمت، براساس قانون حمایت از بافت‌های قدیمی و تاریخی مصوبه سال ۱۳۹۸، توسط آن انجمن‌ها، تهیه شده و در استان به علت نبود چنین انجمنی، تهیه این نظام‌نامه برعهده میراث فرهنگی گذاشته شده است. وی در ادامه یادآور شد: در شهر گرگان به عنوان یکی از ۲ شهر استان گلستان که دارای بافت تاریخی و قدیمی است (گمیشان دیگر شهر این استان دارای بافت تاریخی و قدیمی ثبت شده است)، حدود ۵۰ بنای دولتی و عام‌المنفعه تاریخی و قدیمی دارد که براساس ماده ۱۳ قانون مرمت، حفظ و احیای بناهای تاریخی، بخش دولتی از محل اعتبارات پژوهشی خود برای احیاء آن اماکن می‌تواند هزینه کند. وی تصریح کرد: در این بخش جز آموزش و پرورش دستگاه دیگری با اداره کل میراث فرهنگی همکاری نداشته در صورتی که ما تنها در بخش احیاء و مرمت این ساختمان‌ها، ناظر هستیم و اجرا با خود دستگاه‌های دارای ملک و ساختمان قدیمی و تاریخی است. مدیر پایگاه شهر تاریخی استرآباد (گرگان) گفت: همچنین براساس ماده ۹ قانون حفظ و احیای بناهای تاریخی، باید دستگاه‌های خدمات‌رسان در مدت ۱۰ سال، اولویت ارائه خدمات خود را در بافت تاریخی بگذارند. ملک‌شاهکوبی با بیان اینکه ارائه این خدمات باید طوری باشد که مردم و ساکنان آن کمبود خدمات نسبت به سایر نقاط نداشته باشند، یادآور شد: در گذشته هر چه بخش‌های مختلف شهر گسترش یافته، خدمات هم به همان تناسب گسترش پیدا کرده، اما این توسعه در بافت تاریخی گرگان زیان‌آور بوده است. وی خاطر نشان کرد: در سراسر دنیا، شهرداری‌ها متولی امور مربوط به بافت‌های تاریخی و قدیمی هستند، اما در کشور و استان، به علت برداشت نادرست از قانون، همه مسائل برعهده میراث فرهنگی گذاشته شده که امیدواریم تا متولیان امر نسبت به این مساله توجه جدی داشته باشند، زیرا بدون شک اجرای صحیح قانون و مقررات، نقش مهمی در وجود ایمنی و همچنین رعایت آن در بافت‌های تاریخی و قدیمی دارد.

■ نگاه ویژه دولت سیزدهم به نوسازی بافت‌های فرسوده با پرداخت تسهیلات مدیرکل راه و شهرسازی گلستان نیز گفت: براساس ضوابط تعیین شده قبلی بافت‌های فرسوده و ناکارآمد باید سه شرط مشخص شده شامل، کمتر از ۶ متر بودن ۵۰ درصد عرض معابر آنها، مقاوم نبودن در برابر زلزله و فرسودگی داشتن حداقل ۵۰ درصد کالبد املاک آن مناطق و نیز وجود حداقل ۵۰ درصد پلاک‌ها و قطعات کمتر از ۲۰۰ مترمربع را داشته باشند. مهدی ملک اظهار داشت: براساس این ضوابط و شرایط مشخص می‌شود که آیا کالبد یا بافتی فرسوده است یا خیر که اقدامات لازم در خصوص ایمنی در آن رعایت شود. وی بیان کرد: بعد از شناسایی بافت‌ها، موارد و مناطق مورد نظر توسط کارشناسان براساس ضوابط و مقررات ارزیابی و بررسی می‌شود که کارشناسان این اداره کل هم در آن کارگروه قرار دارند و بعد از تایید اولیه به کمیسیون ماده پنجم می‌آید و پس از تایید در آنجا به ستاد بازآفرینی شهری ارسال و در نهایت به استان‌ها ابلاغ می‌شود. مدیرکل راه و شهرسازی گلستان گفت: با توجه به این که کشورمان روی کمربند جهانی زلزله قرار دارد، ضوابط و مقررات ملی ساختمان از ابتدای تدوین با توجه به شرایط زمانی دستخوش تغییرات قرار گرفته که زلزله‌های رودبار، منجیل، بم، و زرقان و زلزله‌های شدید همراه با خسارت‌های مالی و جانی بی شمار شد تا این تغییرات انجام شود. ملک افزود: در حوزه ساختمان و زلزله، علم به حدی پیشرفت کرده که می‌توانیم، ساختمان‌های مقام در برابر زلزله را براساس چارچوب و اصول ایمنی که در قوانین و مقررات است را اجرا کنیم. وی ادامه داد: در گلستان ۲ گسل زلزله‌خیز البرز و خزر را با توان و پتانسیل لرزه‌خیزی بیش از هفت ریشتر در اعماق زمین داریم و با توجه به مشخص شدن، شرایط بافت‌های فرسوده، نیاز به یک ضرورت در استان احساس می‌شود. وی خاطر نشان کرد: در استان ۲ هزار و ۸۰۰ هکتار بافت فرسوده در ۱۸ شهر استان شناسایی شده است که سایر شهرها هم توسط شهرداری‌ها به عنوان دبیر ستاد بازآفرینی شهری هستند، در دست بررسی است تا پس از تصویب و ابلاغ خدمات و اقدامات مربوط به آن را در بحث ایمنی و مقاوم‌سازی انجام دهیم. مدیرکل راه و شهرسازی گلستان با بیان این که پس از مشخص شدن محدوده‌ها و مناطق بافت‌های فرسوده می‌توان از ظرفیت تسهیلات و برنامه‌های آن مناطق که به صورت ویژه دیده شده، استفاده کرد، گفت: بافت‌های تاریخی و قدیمی، بافت‌های فرسوده و همچنین مناطقی که دارای سکونتگاه‌های غیررسمی هستند، به عنوان مناطق هدف ستاد بازآفرینی شهری محسوب می‌شوند. ملک یادآور شد: بافت فرسوده دارای سه شرط و شاخص مشخص شده است و بافت قدیم در حقیقت بافت تاریخی دارای ارزش دیرینه است که مسوولیت‌های مربوط به آن برعهده میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی نهاده شده تا در گام نخست محدوده آن را مشخص کند و در حوزه ایمنی، اقدامات مربوطه را انجام دهد و سکونتگاه‌های غیررسمی که بطور طبیعی در محدوده خارج شهرها قرار دارد و گاهی هم ممکن است با محدوده شهرها تداخل داشته باشد را شناسایی کند. وی اظهار داشت: از منظر اجتماعی ممکن است محلات حاشیه‌نشین و سکونتگاه‌های غیررسمی در محدوده شهرها به دلایل مختلفی همچون مهاجرت و تامین زمین ارزان قیمت و حتی فاقد سند برای ساخت مسکن ایجاد شوند. مدیرکل راه و شهرسازی گلستان ادامه داد: دولت سیزدهم توجه ویژه‌ای به این مساله هم در قانون جهش تولید مسکن و هم در ضوابط و بسته‌های تشویقی که شرکت بازآفرینی شهری ایران برای این مناطق در نظر گرفته، دارد. ملک افزود: در بحث نوسازی بافت‌های فرسوده، از ابتدای سال جاری تاکنون ۸۶۰ مالک ثبت‌نام درخواست تسهیلات مربوط به نوسازی و مقاوم‌سازی بافت‌های فرسوده را داشتند که این تقاضا سال گذشته حدود ۱۳۵ درخواست بود. وی یادآور شد: از مجموع درخواست‌های سال جاری، حدود ۵۰ درصد حداقل بخش اول تسهیلات را دریافت کردند. وی تصریح کرد: در سفر معاون وزیر و مدیرعامل شرکت بازآفرینی شهری کشور و شرکت در جلسه استانی ستاد بازآفرینی شهر، مقرر شد در گلستان استفاده از تسهیلات نوسازی بافت‌های فرسوده را از هزار واحد به ۶ هزار واحد به کمک شهرداری‌ها و مردم در سال جاری افزایش دهیم. مدیرکل راه و شهرسازی گلستان گفت: البته ممکن است همه ۶ هزار واحد مورد نظر، از تسهیلات در نظر گرفته شده، استفاده نکنند. بحث تسهیلات تنها مربوط به درخواست برای وام نیست، بلکه بخشی از تسهیلات مربوط به حوزه شهرداری‌ها است که آنان مکلف هستند برای صدور پروانه مربوطه همکاری لازم را انجام و تخفیفات ۵۰ تا ۱۰۰ درصدی را اعمال کنند.

دانش آموزان گنبدی پیشتاز

مشارکت در رویدادهای استارتاپی

مدیر آموزش و پرورش گنبدکاووس با اشاره به برگزاری چهارمین رویداد استارتاپ کارآفرینی ویژه هنرجویان هنرستان‌های دخترانه، گفت: این شهرستان در برگزاری این رویدادها در استان گلستان پیشرو است. عبدالقادر ظفر بیان کرد: اجرای رویدادهای استارتاپ با هدف خلق نگاهی جدید به بازار کار با تکیه بر ایده و خلاقیت از چهار سال قبل به عنوان یک کار ابتکاری برای نخستین بار در استان گلستان در هنرستان‌های این شهرستان آغاز شد. وی افزود: تاکنون سه رویداد استارتاپی برای ۱۸ هنرستان پسرانه و ۱۲ هنرستان دخترانه گنبدکاووس در سال‌های ۱۳۹۸ و ۱۴۰۰ برگزار و بهترین ایده‌های دانش آموزان در بخش‌های بسته بندی، گردشگری لاکچری، گردشگری اسب، گردشگری کشاورزی و

طراحی لباس سنتی، جمع بندی شد. مدیر آموزش و پرورش گنبدکاووس با تقاضا از شرکت‌های شتاب دهنده، پارک علم و فناوری، مرکز رشد، اداره‌های صنعت، معدن و تجارت و کار، تعاون و رفاه اجتماعی برای حمایت از رویدادهای استارتاپی، گفت: اولویت آموزش خلق ایده‌های جدید است اما در کنار آن انتظار داریم شرکت‌های شتاب برای به ثمر نشستن ایده‌های جمع بندی شده در سه رویداد استارتاپی قبلی سرمایه گذاری کنند. ظفر بیان کرد: از مهر ماه پیش رویدادهای کارآفرینی برای دانش آموزان ۱۲ هنرستان دخترانه برگزار شد و در نهایت ۱۱۰ نفر از دختران در ۱۳ گروه با ایده‌های برتر در چهارمین رویداد استارتاپ شرکت کردند. مدیر آموزش و پرورش گنبدکاووس گفت: مهم‌ترین هدف از برگزاری این رویدادها علاوه بر انتخاب بهترین ایده‌ها، تغییر نگرش در تفکر دانش آموزان نسبت به بازار کار و افزایش قدرت ریسک پذیری و تیم‌سازی در میان کودکان و نوجوانان است. ظفر بیان کرد: پنجمین رویداد استارتاپی دانش آموزی گنبدکاووس هم ۱۰ اسفندماه ویژه هنرجویان هنرستان‌های پسرانه برگزار خواهد شد.

آگهی ثبتی

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر رای شماره ۱۰۰۷۸۷۷/۳۱۲۰۰۱۰۱۶/۱۴۰۱ هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض کلاسه ۱۰۰۰۳۳۹/۲۰۰۱۰۱۱۴۴۱۲۰۰۸۰۰۰۷۲ تقاضای آقای علی رجانی به شماره شناسنامه ۹۰۰ و کد ملی ۲۱۸۰۵۴۶۴۸۲ صادره از بهشهر فرزند قنبر در ششدانگ یک قطعه زمین که در آن احداث بنا شده است بمساحت ۸۷/۹۵ مترمربع از پلاک شماره ۱۲۷- اصلی واقع در اراضی کرپان بخش دو حوزه ثبت گرگان طبق رای صادره حکایت از انتقال از مالک رسمی قنبر رجانی به متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۱۱/۱۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۲/۰۲

مهدی شاه مهری- سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک گرگان م.الف ۱۴۰۱۴

آگهی اختصاصی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرائی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۰۰۷۳۱۹۸/۳۱۲۰۰۰۸۰۰۰۱۶/۱۴۰۱ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان آق قلا پرونده کلاسه ۱۰۰۰۰۷۲/۱۴۰۱۱۴۴۱۲۰۰۸۰۰۰۰۷۲ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای نوری یابئی فرزند محمد به شماره شناسنامه ۱ کد ملی ۴۹۷۹۷۴۶۲۶۸ صادره از آق قلا در ششدانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۱۰۷۹۴۷/۲۷ متر مربع، در قسمتی از باقیمانده ششدانگ پلاک شماره ۱- اصلی واقع در اراضی صحنه سفلی بخش ۶- حوزه ثبتی ملک شهرستان آق قلا از سهمی ۱- آقای نوری یابئی از سند شماره ۵۵۰۴ مورخ ۱۳۵۳/۰۵/۱۰ دفترخانه ۱۹ آق قلا به مساحت ۶۰۰۰۰ مترمربع ۲- از سهمی آقای انه دردی آخوندی سند اصلاحات ارضی به شماره ۵۴۸۴ مورخ ۱۳۵۳/۰۵/۱۹ گرگان به مساحت ۱۰۳۳۰ مترمربع ۳- از سهمی آقای محمد مراد آخوندی سند اصلاحات ارضی به شماره ۵۴۸۹ مورخه ۱۳۵۳/۰۵/۱۰ دفترخانه ۱۹ گرگان به مساحت ۲۰۳۳۷ مترمربع ۴- از سهمی اصلاحات ارضی ۱۷۱۸۱/۲۷ مترمربع تأیید گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: روز دو شنبه ۱۴۰۱/۱۱/۱۷

تاریخ انتشار نوبت دوم: روز سه شنبه ۱۴۰۱/۱۲/۰۲

علی برقی سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک ملک آق قلا م.الف ۱۴۰۱۶

آگهی اختصاصی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرائی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۰۰۷۸۷۵/۳۱۲۰۰۰۸۰۰۰۱۶/۱۴۰۱ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان

آق قلا پرونده کلاسه ۱۰۰۰۰۱۶/۱۴۰۱۱۴۴۱۲۰۰۸۰۰۰۱۶ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم صفورا قرنجیک فرزند تاشلی به شماره شناسنامه ۱۰۵ کد ملی ۴۹۷۹۷۱۸۶۴۷ صادره از آق قلا در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احوائی به مساحت ۲۴۶/۸۲ متر مربع، در قسمتی از باقیمانده ششدانگ پلاکهای ۱- قطعه یک به مساحت ۱۷۲/۶۰ مترمربع مفروز و مجزی شده از باقیمانده پلاک شماره ۳۳۳- فرعی از ۱- اصلی واقع در اراضی آق قلا بخش ۷- حوزه ثبتی ملک شهرستان آق قلا از سهمی امان مراد کسلخه ۲- قطعه دوم به مساحت ۷۴/۲۲ مترمربع مفروز و مجزی شده از باقیمانده پلاک شماره ۳۵۲۲- فرعی از ۱- اصلی واقع در اراضی آق قلا بخش ۷- حوزه ثبت ملک شهرستان آق قلا از سهمی خانم صفورا قرنجیک تأیید گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: روز دو شنبه ۱۴۰۱/۱۱/۱۷

تاریخ انتشار نوبت دوم: روز سه شنبه ۱۴۰۱/۱۲/۰۲

علی برقی سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک ملک آق قلا م.الف ۱۴۰۴۴

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر رای شماره ۱۰۰۷۸۷۳/۳۱۲۰۰۱۰۰۰۸۰۰۰۱۶ هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض کلاسه ۱۰۰۰۳۳۹/۲۰۰۱۰۰۱۱۴۴۱۲۰۰۸۰۰۰۰۷۲ تقاضای خانم سکینه نوده به شماره شناسنامه و کد ملی ۲۱۱۰۲۴۰۴۸۲ صادره از گرگان فرزند علیرضا در ششدانگ یک قطعه زمین که در آن احداث بنا شده است بمساحت ۲۹۷ مترمربع واقع در اراضی شهری از پلاک ۱۳۵۵- اصلی بخش یک حوزه ثبت گرگان طبق رای صادره حکایت از انتقال از مالک رسمی خانم خاوربیگم مفیدیان به متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نماید.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۱۱/۱۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۲/۰۲

مهدی شاه مهری- سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک گرگان م.الف ۱۴۰۶۳

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر رای شماره ۱۰۰۷۸۷۵/۳۱۲۰۰۱۰۰۰۸۰۰۰۱۶ هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض کلاسه ۱۰۰۰۶۰۶/۱۴۰۱۱۴۴۱۲۴۸۰۰۰۰۰۶۰۶ تقاضای آقای احمد نودهی به شماره شناسنامه ۳۰ و کد ملی ۰۹۴۲۵۱۲۵۰ صادره از طیس فرزند حسین در ششدانگ یک قطعه زمین که در آن احداث بنا شده است بمساحت ۳۴۵/۰ مترمربع واقع در اراضی شهری از پلاک ۱۳۵۵- اصلی بخش یک حوزه ثبت گرگان طبق رای صادره حکایت از انتقال از مالک رسمی خانم خاوربیگم مفیدیان به متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله

درگاه‌های فیشینگ رایج ترین شیوه کلاهبرداران سایبری

سایبری برای هدایت کاربران به درگاه‌های فیشینگ بانکی با مهندسی اجتماعی و ارسال پیامک قطع یارانه یا مسدود شدن حساب بانکی، مسدود شدن ایمیل به خاطر تعویض نکردن زمان طولانی رمز ورود در ضربالعجل زمانی شهروندان را فریب داده و با هدایت آنها به درگاه فیشینگ اطلاعات بانکی یا نام کاربر و رمز ورود در سایت‌های خاص را به سرقت می‌برند. رئیس پلیس فتای گلستان توصیه کرد: به هیچ عنوان از طریق لینک‌های ارسالی در پیامک یا پیام برای ورود به درگاه‌های بانکی یا سایت‌های خاص استفاده نکنند چرا که احتمال فیشینگ بودن لینک‌های ارسالی زیاد است، بنابراین برای ورود به درگاه بانکی حتماً از طریق خود سایت بانک و یا سایت‌های خاص خود آدرس سایت را که به خاطر سپرده‌اند، اقدام کنند تا گرفتار دام فیشنگ نشوند. تجوی افزود: شهروندان در صورت مشاهده هرگونه موارد مشکوک موضوع را در اولین فرصت به کارشناسان پلیس فتا به شماره اطلاع دهند و به صورت مستمر برای مطالعه اخبار جرایم سایبری و مصونیت از شگردهای مجرمانه به وب سایت پلیس فتا مراجعه کنند.

رئیس پلیس فتای گلستان گفت: مجرمان سایبری با هدایت کاربران به درگاه های فیشینگ بانکی و ارسال پیامک قطع یارانه یا مسدود شدن حساب بانکی و مانند آن، حساب افراد را سرقت می کنند. به گزارش مهر، سعید تجوی اظهارکرد: مجرمان

پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نماید.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۱۱/۱۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۲/۰۲

مهدی شاه مهری- سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک گرگان م.الف ۱۴۰۶۵

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر رای شماره ۱۰۰۷۸۷۴/۳۱۲۰۰۱۰۰۰۸۰۰۰۱۶ هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض کلاسه ۱۰۰۰۰۳۸/۱۰۰۰۰۱۱۴۴۱۲۰۰۸۰۰۰۰۷۲ تقاضای آقای کیوان مسلمی پور به شماره شناسنامه ۵۵۹ و کد ملی ۲۱۲۰۱۷۶۵۲۰ صادره از گرگان فرزند حسین علی در ششدانگ یک قطعه زمین که در آن احداث بنا شده است بمساحت ۲۷۲/۱۰ مترمربع از پلاک شماره ۱۰۴- اصلی واقع در اراضی اسبومحله بخش دو حوزه ثبت گرگان طبق رای صادره حکایت از انتقال از مالک رسمی حسینعلی مسلمی پور به متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نماید.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۱۱/۱۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۲/۰۲

مهدی شاه مهری- سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک گرگان م.الف ۱۴۰۵۶

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر رای شماره ۱۰۰۷۸۸۱/۳۱۲۰۰۱۰۰۰۸۰۰۰۱۶ هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض کلاسه ۱۰۰۰۱۸۵/۱۰۰۰۰۱۱۴۴۱۲۰۰۸۰۰۰۰۷۲ تقاضای آقای قاسم غلامی به شماره شناسنامه ۲۴۶ و کد ملی ۲۱۲۰۷۸۶۶۷۴ صادره از گرگان فرزند خسرو در ششدانگ یک قطعه زمین که در آن احداث بنا شده است بمساحت ۱۳۴/۳۰ مترمربع از پلاک شماره ۱۲۶- اصلی واقع در اراضی گلند بخش دو حوزه ثبت گرگان طبق رای صادره حکایت از انتقال از مالک رسمی اردشیر شیعیی به متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نماید.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۱۱/۱۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۲/۰۲

مهدی شاه مهری- سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک گرگان م.الف ۱۴۱۱۱

قصه‌های عامیانه نشانگر هویت هر کشور است

ویژگی‌های پرخوردار است؟ درون مایه این افسانه مانند سایر افسانه‌های ایرانی، روایتگر آمل، آرزوها، تفکر، اندیشه، سطح اجتماعی و شیوه رفتار، آموزش اخلاق، امر و نهی و تذکرات اخلاقی و اجتماعی است که در فرهنگ مردم یک منطقه نهفته است. مردم با افسانه شاه را از تخت پائین می‌کشند. جوان فقیرزاده با دختر پادشاه ازدواج می‌کند. جوانی فقیرزاده با قرعه و شانس و اقبال شاه می‌شود. پهلوانی به پشتیبانی مردم بر می‌خیزد و با ظلم و ستم مبارزه می‌کند. پادشاه سوالی طرح می‌کند و فرودستان پاسخ می‌دهند و ...

اوضاع معیشتی و اقلیمی در هر منطقه چقدر بر فضای قصه‌های عامیانه اثر می‌گذارد و این امر چقدر در فرهنگ شفاهی خطه گلستان تاثیر گذار بوده است؟ چرا که در قصه‌های عامیانه و ادبیات شفاهی هر سرزمینی، رد پای سبک زندگی، دغدغه‌ها و سختی‌ها مردم آن منطقه دیده می‌شود. برای مثال در بسیاری از قصه‌های عامیانه خطه گیلان، موضوع کشاورزی و عملیات کاشت و برداشت محصول به چشم می‌خورد. در افسانه‌های آذربایجان هم که از قدیمی‌ترین قصه‌های عامیانه هستند، مانند بسیاری دیگر از قصه‌های شفاهی ایرانی، نشان‌دهنده نوع نگاه مردم این ناحیه به جهان و زندگی، آداب و رسوم و همینطور آرزوهای مردان و زنان آذربایجان است. در کتاب «افسانه‌های آذربایجان» که نوشته صمد بهرنگی و بهروز دهقانی است، داستان‌های محلی (فولکلور) آذربایجان آورده شده است. در قصه‌های کردی هم بسیاری از باورها و اعتقاداتی مردم ریشه دارد. از طرفی به ویژگی اخلاقی آن‌ها هم اشاره شده و مبارزه با دیوها و یا حاکمان مستبد هم یکی از موضوع‌های تکرار شونده در این قصه‌ها است و تقابل خیر و شر دیده می‌شود.

استان هرمزگان هم به دلیل قرار داشتن در موقعیت جغرافیایی ویژه، کنار خلیج فارس و تنگه هرمز، هم توجه ساکنان دیگر شهرهای کشور را به سمت خود جلب می‌کرد و هم بعضی از خارجی‌ها را به طرف خود کشاند. این ویژگی جغرافیایی تاثیر خودش را در فرهنگ مردم آن منطقه گذاشته است. افسانه‌ها قدیمی‌ترین همدم انسان‌های نخستین هستند. با خلقت انسان خلق شده‌اند. انسان‌های نخستین قبل از این که خط را بشناسند حرف می‌زدند و با هم گفتگو می‌کردند. در آن زمان ابزاری جز قصه نداشتند. قصه آن‌ها را سرگرم می‌کرد و درس زندگی می‌آموخت. در واقع باید گفت افسانه حاصل زندگی مردم یک منطقه است. فرهنگ مردم در آن تجلی می‌شود. نیاکان ما از این طریق آمل و آرزوها و غم و غصه و شادی‌های خود را بیان می‌کنند. معیشت مردم گلستان هم که از دیرباز از پنبه، صید ماهی، برنج و ... بوده است، حتما در قصه‌های عامیانه این خطه تاثیر گذار بوده است.

این کتاب در چه تاریخی و در چند نسخه منتشر شده است و مناسب کدام گروه سنی است؟ مجموعه افسانه پادشاه سبیداف در ۱۲۸ صفحه رقیعی بزرگ و در تیراژ ۲۲۰۰ نسخه، در دیماه ۱۴۰۱ توسط انتشارات قدیانی تهران منتشر شده است. این دومی اثر بنده در زمینه گردآوری افسانه‌هاست. کتاب اول به نام بشکن و بالا بناداز بود که در سال ۱۳۸۵ توسط انتشارات زیتون تهران منتشر شده و به چاپ سوم رسیده است. افسانه‌ها به خاطر لحن روایی شیرین و ساختار قصه گوئی و برانگیختگی حس کنجکاویش اش برای همه سنین خواندنی و شیرین است. از کودک تا بزرگسال از خواندن و شنیدن آن لذت می‌برند. از آنجا که در زمان‌های قدیم تعداد افراد باسواد بسیار کم بود، قصه‌های مکتوب را قصه درباریان و پادشاهان می‌دانند، که از بطن جامعه دور است. در عوض قصه‌های شفاهی همان‌هایی هستند که مردم عادی برای همدیگر تعریف می‌کردند؛ افسانه‌ها، مثل‌ها و تمثیل‌ها از همین نوع هستند. برای جامعه‌شناسان، قصه‌های شفاهی اهمیتی بیشتری از نوع مکتوب دارد؛ اول به این خاطر که قصه‌های عامیانه مکتوب چون نوشته و ثبت می‌شدند، تحت تاثیر حکمرانان بودند در حالی که قصه‌های شفاهی بدون نفوذ هیچ شخص یا قدرتی، توسط افراد مختلف نقل می‌شدند و دهان به دهان بین مردم عادی می‌چرخیدند. از طرفی، این داستان‌ها بسیاری از فرهنگ‌های اقوام، آداب و رسوم را در خود دارند و به همین دلیل مورد توجه جامعه‌شناسان هستند.

به نظر شما قصه‌های شفاهی با قصه‌های مکتوب چه تفاوت‌های دیگری دارند؟ قصه‌های شفاهی لحن روایتی دارند. بسیاری غیرواقعی و تمثیلی هستند. ماجراهای عجیب و خارق‌العاده‌ای در آن‌ها دیده می‌شود. به راحتی اوج و فرود دارند. گره‌های داستانی به آسانی باز می‌شوند و با همه‌جادوگری خویش برای شنونده باور پذیرند. اما قصه‌های مکتوب برای خواندن نوشته شده، نه نقلی. آن را نمی‌توان به سادگی افسانه‌ها، تعریف کرد و خواننده با خواندن متن آن می‌تواند ماجرای داستانی را دنبال کند و گره‌های آن را کشف نماید و از آن لذت ببرد. در داستان مکتوب توصیفات زیبا و آرایه‌های ادبی و عناصر داستانی به کار می‌رود.

چرا ادبیات عامیانه که شاخه‌ای از ادبیات محسوب می‌شود و از اهمیت بالایی برخوردار است به غالب با بی توجهی اهل فن روبرو است؟ البته از سوی نهادهای فرهنگی دولتی که عموماً بودجه زیادی هم در این زمینه دارند، مورد کم توجهی قرار گرفته. این دستگاه‌ها اگر بخواهند می‌توانند با تشکیل گروه‌های پژوهشی جمع‌آوری فرهنگ عامه اقدام کنند. البته از سوی نویسندگان، ادبا و علاقمندان به موضوع، کارهای زیادی شده اما کافی نیست. این افراد به صورت خودجوش از هزار سال پیش اقدامات مهمی انجام دادند. مثلاً در قرن چهارم که ابوالموید بلخی و در این سال پیش اقدامات مهمی انجام شده و هنوز جای کار بسیاری دارد و نیاز است همه فرهنگ‌دوستان به این کار مهم توجه نمایند.



عامه یا فولکلور افتاده‌اند و در سال ۱۹۳۲ میلادی در این خصوص کنگره بین المللی برگزار شد و پژوهشگران این حوزه در اقصی نقاط جهان در این زمینه به بحث و تبادل نظر پرداختند و اهمیت آن را برشمردند. افسانه‌ها و همه بخش‌های فرهنگ عامه، امانتی است که از نیاکان ما توسط پدر بزرگ‌ها و مادر بزرگ‌ها سینه به سینه به ما رسیده. در افسانه‌ها آمل، آرزوها، دغدغه‌های زیستی، اخلاقی، معیشتی و ... بیان شده و مشحون از تاریخ رسمی و ملی محلی سرزمین‌ها، مانند آداب، رسوم، مثل و مثل، شعرها، ترانه‌ها، اعتقادات، باورها، زبانها و گویش‌ها و ...

عمر این بخش از فرهنگ شفاهی به چند هزار سال می‌رسد. به قدمت عمر انسان‌ها. در واقع افسانه‌ها جایگاه درس و مدرسه و مربی دلسوز بود و آموزش غیر مستقیم ارائه می‌شد. انسان نخستین در دوران زندگی خود چیزی جز قصه نداشت. همه حرف‌های او در قصه گفته می‌شد و هر آنچه را اتفاق می‌افتاد و یا مشاهده می‌کرد را به شکل قصه و توصیفات زیبا بیان می‌کرد. افسانه‌ها چون جوی زلال جاری و شگفت‌انگیزی هستند که هر کس با هر دیدگاهی و هر وقت بخواهد، می‌تواند از هر کجای این جویبار به قدر کنجایش کف دست هایش آب بنوشد و جانش را طراوت بخشد. افسانه‌ها بستر آرام و نرمی است، برای نگاه داشت آداب و رسوم و سنن گذشته سرزمین، مضمون و محتوای بسیاری از افسانه‌های دنیا مشابه است. در افسانه‌ها، جوانمردی، فضیلت‌های انسانی، نکوهش ظلم و ستم و ستایش عدل و داد و رسیدن به آرزوهای متعالی، دست‌یابی به جاه و مقام، منظور داشتن پادشاه و سزای اعمال، توصیه به داشتن ایمان و اعتقادات، آموزش راه و رسم زندگی، و آداب معاشرت و ...

افسانه‌های حاصل تفکر و اندیشه هنری و سطح اجتماعی گذشته و اکنون جوامع به شمار می‌آید. ما باید این قالب فرهنگی را پاس بداریم و به آیندگان بسپاریم. افسانه‌ها نشان‌دهنده شیوه‌های رفتار جمعی گذشته و نمایشگر صفات و مختصات قومی است. به قول نویسنده معاصر سیدحسین میرکاطمی، افسانه‌ها همچون پرندگان مهاجری هستند که به هر دیاری کوچ کردند و در سینه‌ها آشیانه نمودند و رنگ و بوی محیط به خود گرفته‌اند. در ایران توجه به این مقوله و جمع‌آوری آن از گذشته‌های دور رواج داشته و شاید اولین کسی که در قرن چهارم هجری شمسی به این کار همت گماشت، ابوالموید بلخی بود و دیگران هم ادامه دادند و در سال‌های اخیر رواج بیشتری یافت و محققانی چون دهخدا، صادق هدایت، کوهی کرمانی، انجوی شیرازی و ... همت نمودند و بسیاری از منظومه‌های دیوان شاعران افسانه‌هاست. مثلاً ویس و رامین از فخرالدین اسعد گرگانی و بزرگترین گردآورنده در منطقه شمال هم نویسنده نامدار گرگانی، استاد سیدحسین میرکاطمی است که افسانه‌های شمال را در چند مجلد گردآوری نموده است. و اما در پاسخ به سوال شما، نحوه جمع‌آوری افسانه‌های پادشاه سبیداف و بشکن و بالا بناداز، ابتدا به صورت کشف روایان و حضور در محضر آنها و شنیدن قصه از زبان آنهاست. این روایان معمولاً کهن سال و بیشتر آنها کم‌سواد بودند و نشان می‌داد که از منابع مکتوب فعلی استفاده نکردند. بسیاری از افسانه‌ها را بنده به منزل روایان مراجعه کردم و شنیدم و نوشتیم و دوسه تایی هم توسط دانشجویان و دانش‌آموزان، از زبان پدر بزرگ‌ها و مادر بزرگ‌های آنها نقل شد و چون به زبان محلی بود، توسط خودشان و یا دیگران ترجمه شد. تعداد افسانه‌های جمع‌آوری شده زیاد بود و بسیاری هم ناقص و به نظر می‌رسید بخش‌هایی از آن از ذهن راوی محترم محو شده. برخی هم تکراری بود یا یک قصه را با قصه دیگر قاطی شده بود. به این خاطر از بین قصه‌های زیاد ۳۸ قصه در این مجموعه آورده شده. البته همانطور که گفته شد، افسانه‌ها همچون پرندگان مهاجر هستند و ممکن است، همین قصه‌ها در سرزمین‌های دیگر با تغییرات اندکی روایت شود و این از ویژگی‌های مثبت افسانه‌هاست.

درون مایه قصه‌های کتاب پادشاه سبیداف بیشتر در مورد چیست و از چه

پریسا مسعودی - تا یکی دو نسل پیش از این، که وسایل ارتباط جمعی اوقات فراغت مردم را پر نکرده بود، قصه گفتن و قصه شنیدن یکی از سرگرمی‌های اصلی بود. قصه‌گوی حرفه‌ای یا نقال معمولاً در قهوه‌خانه‌ها داستان مسلسلی را حکایت می‌کرد و در جای حساس آن را ناتمام می‌گذاشت و شنونده را در حال تعلیق نگه می‌داشت تا فردا شب بیاید و بقیه داستان را بشنود. در عصر تکنولوژی که کودکان و نوجوانان سرگرم رسانه‌های متعدد صوتی و تصویری هستند، بیم آن می‌رود که این افسانه‌ها فراموش شوند، لذا با ثبت و نوشته شدن و تحقیق و پژوهش حفظ می‌شوند و این میراثی است که از نسل‌های گذشته به ما رسیده و ما امانت‌دار آن هستیم و آن را به نسل بعد انتقال می‌دهیم. پدر بزرگ‌ها و مادر بزرگ‌ها هم با قصه‌گویی در انتقال ارزش‌ها و مفاهیم تربیتی به کودکان و نوجوانان نقش موثر داشتند و دارند چرا که قصه هیچ‌گاه تاریخ انقضایی ندارد و از قید زمان‌ها رها است. هفت قصه در دنیا بیشتر نیست و دیگر قصه‌ها بر اساس همین قصه‌ها ساخته شده‌اند و داستان‌هایی که نقلی می‌شوند و از یک محل به محل دیگر می‌روند، در دنیا می‌چرخد و هر ملتی ممکن است بگوید این داستان مال ماست. بسیاری از نویسندگان و شاعران قصه‌های عامیانه را اقتباس کرده و در آثار خود آورده‌اند. مثل قصه حسن کچل در فارسی و قصه‌های سفیدبرفی و سیندرلا در ادبیات غرب یا قصه طوطی و بازرگان در مثنوی مولوی. قصه‌های عامیانه به نوعی نشانگر هویت هر کشور است چرا که ادبیات شفاهی راهی می‌سازد برای به نمایش گذاشتن یک فرهنگ به ملل دیگر. با مطالعه روایات مختلف از افسانه‌های شفاهی، از طریق بن‌مایه‌های آن می‌توان به بسیاری از اطلاعات قوم‌نگارانه دست یافت. همچنین بخشی از فرهنگ، آداب، رسوم و سنت‌های هر منطقه‌ای را می‌توان در این قصه‌های شیرین و ساده پیدا کرد. کشور ما به دلیل داشتن تنوع قومی و جغرافیایی، گنجینه‌ای عظیم از این قصه‌های عامیانه را در خود دارد که هر کدام از آن‌ها هم ویژگی‌های خاص خود را دارند. در خصوص قصه‌های عامیانه و فرهنگ شفاهی گرگان جادوگر نگاهی بیناندازیم به کتاب "پادشاه سبیداف" و گفتگویی داشته باشیم با سیدمحمد میرموسوی، نویسنده گرگانی این اثر. این کتاب که در ۱۲۸ صفحه رقیعی بزرگ و به تیراژ دو هزار و ۲۰۰ نسخه، در پاییز ۱۴۰۱ منتشر شده است، شامل ۳۸ قصه عامیانه از فرهنگ شفاهی منطقه گرگان است و نام روایان و نقالان قصه‌های عامیانه در آن ذکر شده است. سیدمحمد میرموسوی متولد بیستم فروردین ۱۳۴۴ روستای کلاجان سادات در ده کیلومتری غرب گرگان است که در مورد فعالیت‌های خود می‌گوید: از کودکی، شوق و علاقه به خواندن و نوشتن داشتم و در هفده سالگی در سال سوم دبیرستان مجموعه داستانی از من در انتشارات انجام کتاب تهران که در آن موقع یکی از ناشران بزرگ و مهم کشور بود، برای چاپ و انتشار تصویب شد.

آثار منتشر شده تا سال ۱۴۰۱

- ۱- آقاچان سرهنگ (مجموعه داستان)، انتشارات انجام کتاب، ۱۳۷۳، تهران
 - ۲- پرچین‌های بلند (مجموعه داستان)، انتشارات گرگان، ۱۳۸۱، قم
 - ۳- خاکستر سوزان (داستان بلند)، مؤسسه انتشارات گرگان، ۱۳۸۲، قم
 - ۴- بشکن و بالا بناداز (مجموعه افسانه)، مؤسسه زیتون، ۱۳۸۴، تهران
 - ۵- آقای مڈلرمان طنز، مؤسسه زیتون، ۱۳۸۷، تهران
 - ۶- سحری خوان (مجموعه داستان)، انتشارات هزاره قفتوس، ۱۳۹۱، تهران
 - ۷- آوای سرباز (زندگی نامه داستانی)، نشر عماد فردا، ۱۳۹۳، تهران
 - ۸- نشانه‌های بهار (رمان)، عماد فردا، ۱۳۹۴، تهران
 - ۹- چمدان سفر (مجموعه داستان)، انتشارات کتاب نیستان، ۱۳۹۶، تهران
 - ۱۰- سرخ باد (رمان)، نشر قدیانی، ۱۳۹۷، تهران
 - ۱۱- سایه‌های بهار (رمان)، سوره مهر، ۱۳۹۷، تهران
 - ۱۲- کلاجان (رمان)، انتشارات روزنه، ۱۳۹۷، تهران
 - ۱۳- پادشاه سبیداف (مجموعه افسانه)، انتشارات قدیانی، ۱۴۰۱، تهران
 - ۱۴- پیش‌خودمان بماند (رمان)، انتشارات سروش وابسته به صدواسیما، ۱۴۰۱، تهران
 - ۱۵- هفت بیچار (مجموعه داستان)، انتشارات سروش، ۱۴۰۱، تهران
 - ۱۶- سمفونی استرآباد (رمان)، انتشارات بنام وابسته به مؤسسه میرداماد، ۱۴۰۱، گرگان
 - ۱۷- سوزوساز (رمان)، انتشارات سیب سرخ، ۱۴۰۱، تهران
 - ۱۸- خانه‌ی بلور (رمان)، انتشارات سوره مهر (مهرک)، ۱۴۰۱، تهران
 - ۱۹- رویای کیود (رمان)، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوان، ۱۴۰۱، تهران
 - ۲۰- سیاه‌رود (کودکان)، انتشارات قدرولایت، تهران، ۱۴۰۱
 - ۲۱- آب در کویر (مجموعه داستان گروهی)، حوزه هنری، ۱۳۶۶، تهران
 - ۲۲- خبیثانی که حوصله‌اش سر رفت (مجموعه داستان گروهی)، سوره مهر (مهرک)، ۱۳۹۹، تهران
 - ۲۳- طلا به داران، زندگینامه یک شهید، کنگره شهدا گلستان، ۱۳۸۵، گرگان
- و داستان‌های کوتاه، مقالات و مقالات گوناگون در حوزه ادبیات، علوم تربیتی و مسائل اجتماعی در مطبوعات.

می‌پرسم گردآوری افسانه‌ها در پادشاه سبیداف به چه صورت بوده است؟ میرموسوی می‌گوید: ابتدا لازم است در مورد افسانه‌ها، اهمیت، پیشینه و جهان‌آندکی بیان کنم. افسانه‌ها بخش مهمی از ادبیات شفاهی هر قومی را تشکیل می‌دهند. مولوی می‌گوید: ای برادر قصه چون پیمان است / معنی اندروی، به‌سان دانه است. افسانه بخشی از فرهنگ عامه مردم و میراث فرهنگی گذشتگان ماست و لازم است آن را به نیکی حفظ نمود و برای حفظ و نگهداری آن باید جمع‌آوری و ضبط و ثبت نمود. تا به خاطر بی‌حوصلگی مردمان امروزی که زندگی ماشینی به وجود آورده از خاطر‌ها محو نشود. در دنیای ماشینی امروز هم، فرهنگ دوستان به فکر جمع‌آوری فرهنگ



بیش از ۲۰ هزار ماشین کشاورزی پلاک گذاری شد



رئیس سازمان جهاد کشاورزی گلستان گفت: تاکنون از ۲۱ هزار تراکتور و کمباین فاقد پلاک در گلستان بیش از ۲۰ هزار ماشین کشاورزی پلاک دار شده است. به گزارش روابط عمومی، محمد برزعلی اظهار کرد: طرح پلاک گذاری ماشین های کشاورزی فعال در کشور با هدف شناسنامه دار کردن و هویت بخشی به نیرو محرکه بخش کشاورزی با مشارکت پلیس راهور ذیل قانون بهره وری به حوزه جهاد کشاورزی ابلاغ شده و مراحل اجرایی پایانی خودش را طی می کند. وی افزود: تاکنون از ۲۱ هزار تراکتور و کمباین فاقد پلاک بیش از ۲۰ هزار ماشین کشاورزی پلاک دار شده اند. وی ادامه داد: به تمامی مالکان تراکتور و کمباین که تاکنون موفق به اخذ پلاک نشده اند، توصیه می شود با توجه به قطع سوخت ماشین های فاقد پلاک در اسرع وقت نسبت به پیگیری این مهم اقدام کنند. برزعلی در ادامه به کشاورزان عزیز استان توصیه کرد: به صورت شخصی به مراکز پلاک یا کارشناسان پلاک گذار در هر شهرستان مراجعه و در صورت نیاز به هرگونه راهنمایی به واحد مکانیزاسیون جهاد کشاورزی شهرستان ها مراجعه کنند.



برپایی جشنواره غذاهای بومی محلی تا چهارم اسفند

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گلستان از برگزاری نخستین جشنواره غذاهای بومی محلی باهدف ترویج غذاهای محلی در گرگان خبر داد و گفت: این رخداد فرهنگی تا چهار اسفند ادامه دارد. به گزارش روابط عمومی، محمدجواد ساوری اظهار کرد: نخستین جشنواره غذاهای بومی محلی باهدف ترویج و احیای غذاهای محلی در گرگان برپا شده است. وی افزود: این جشنواره باهدف ترویج و احیای غذاهای سالم و محلی و همراه با بازی های بومی و محلی، موسیقی و آتش بازی برگزار و در آن انواع غذاهای محلی شهر تاریخی استرآباد (گرگان) در معرض نمایش قرار می گیرد. وی بیان کرد: اولین جشنواره غذاهای بومی محلی گرگان با مشارکت بخش خصوصی و با همکاری اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان گرگان، فرمانداری شهرستان گرگان، شهرداری گرگان در حال برگزاری است. ساوری اضافه کرد: این جشنواره تا روز چهارم اسفندماه سال جاری آماده میزبانی از علاقه مندان است و علاقه مندان می توانند برای حضور در این جشنواره در ایام برگزاری از ساعت ۱۳ الی ۲۲ از این رخداد فرهنگی بازدید کنند.



۲۴ واحد تولید نهال در گلستان فعال است

فعالیت و تولید هستند. صانعی گفت: در خصوص نهال گردوی پیوندی و پکان پیوندی چهار واحد بسیار تخصصی با کادری مجرب و تحت نظارت کمیته فنی نهال استان از ارقام مختلف وجود دارند که با توجه به حساسیت نهال در بحث جابجایی توصیه می شود نهال ها از استان تامین شوند.

کروناپکی، آربکین، زرد، میشن و غیره در شهرستان های کردکوی دو واحد نهالستان، گرگان هفت واحد نهالستان، رامیان یک واحد و گنبدکاووس یک واحد، نهال های سیاه ریشه و نیمه گرمسیری و سردسیری در شهرستان علی آبادکتول دو واحد، رامیان سه واحد؛ کردکوی یک واحد و گرگان دو واحد، گنبدکاووس یک واحد مشغول به

زیتون، سیاه ریشه ها، گونه های سردسیری و غیره بالاخص گردوی پیوندی و پکان پیوندی فعال است. مسئول دفتر نهال جهاد کشاورزی گلستان افزود: متقاضیان دریافت نهال سالم و شناسه دار که از ضروریات داشتن باغ سالم است، می توانند نهال های مورد نیاز خود را از این نهالستان ها دریافت کنند. وی بیان کرد: نهال های زیتون از ارقام

مسئول دفتر نهال جهاد کشاورزی گلستان بر تأمین نهال سالم و دارای شناسه تأکید کرد و گفت: هم اکنون ۲۴ واحد تولید نهال در گلستان در تولید زیتون، سیاه ریشه ها و گونه های سردسیری فعال هستند. به گزارش روابط عمومی، عصمت صانعی اظهار کرد: هم اکنون ۲۴ واحد تولید نهال در استان در تولید نهال

واکسیناسیون رایگان طیور بومی علیه نیوکاسل آغاز شد

طرح رایگان واکسیناسیون آشامیدنی طیور بومی علیه بیماری نیوکاسل در شهرستان گمیشان آغاز شد. به گزارش روابط عمومی، با توجه به اهمیت بیماری نیوکاسل در طیور صنعتی و بومی، اداره کل دامپزشکی استان گلستان با بکارگیری از توان نیروهای دولتی خود مرحله هفتم طرح واکسیناسیون رایگان نیوکاسل در طیور روستایی را از تاریخ هفدهم

اسبدوانی زمستانه گنبدکاووس با رقابت ۶۹ رأس اسب برگزار شد. اسب های نژاد تروپر، ترکمن و دوخون در هفت دور هزار، هزار و ۲۰۰ و هزار و ۷۰۰ متر با هم به رقابت کردند که در پایان، نورمحمد بهادر با اسب جان صوفیان، رامین قهرمانی با اسب فینیکس، محمد خوجملی با اسب ایمپالا، صادق ایمری در دور با اسب های کاسپین هج و دینامیت، محمد خوجملی با اسب اریک و پیمان قرعطا با اسب ملیتا به مقام های نخست دور های اول تا هفتم دست یافتند. مجریان برپایی این هفته از رقابت ها، مبلغ پنج میلیارد و ۶۰۰ میلیون ریال جایزه نقدی بین مالکان، مربیان و چابکسواران اسب های برتر اهدا کردند. بر اساس برنامه فدراسیون سوارکاری جمهوری اسلامی قرار است، مسابقات اسبدوانی گنبدکاووس تا پایان اسفند روزهای پنجشنبه و جمعه هر هفته با حضور تماشاگران برگزار شود.

جایزه ۵۶۰ میلیون تومانی برای عناوین برتر کورس گنبد

چابکسوران، مربیان و مالکان برتر روز دوم هفته پانزدهم کورس اسبدوانی گنبدکاووس ۵۶۰ میلیون تومان جایزه نقدی دریافت کردند. به گزارش مهر، روز دوم هفته پانزدهم کورس