



تیرنگ | Tirang Studio

مجری تبلیغات محیطی و مجازی

گورگان: خیابان امام خمینی (ره)

آفتاب ۲۴، نبش دارویی دوم

☎ ۰۹۱۱۲۶۸۲۳۵۷ | 📧 tirang.advertising@gmail.com | 📍 گورگان: خیابان امام خمینی (ره) آفتاب ۲۴، نبش دارویی دوم

هیچ سربازی نیابد بدون تخصص از پادگان خارج شود



۲

۳۰ سال هشدار برای شایبکاری



۲

روز به روز تعداد

مطب های خصوصی کمتر می شود



۳

# گلشن

روزنامه

گلشن مهر شناسنامه گلستان است

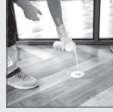
چهارشنبه ۲۰ اردیبهشت ماه ۱۴۰۲ / سال بیست و چهارم / شماره ۲۵۷۰ / صفحه ۸ / ۲۵۰۰ تومان

## یادداشت اول

### بزرگداشت جناب مختوم قلی فراغی

با مسولیت سردبیر

تقدیر ملت ایران آن بوده است که اقوام مختلف در کنار یکدیگر با آرامش و امنیت تا به اکنون زندگی کنند، شاید بخشی از این آرامش و تساهل و مدارای بین ایرانیان را باید در رفتار و آموزه های بزرگان آنها جستجو کرد. بزرگانی که در میان همه اقوام ایرانی پراکنده اند و جالب آن است از پس سالها می توان مبتنی بر آموزه های آنها مسیر مدارا و مهرورزی به انسانها را ادامه داد. جناب مختومقلی فراغی که این روزها گلستان در تب و تاب بزرگداشت ایشان به سر می برد نیز در زمره همین بزرگان است. او که ملتهای مسلمان را دعوت به همراهی و همزیستی می کرده است و برای باورهای دیگران احترام قابل بود و مسلمانان را امت واحده می خواست، احترام به نوع بشر، دوست داشتن و مودت و مهربانی را ترویج می کرد و عشق برایش متاعی مقدس بود، هنوز هم در میان ایرانیان و ترکمن های این سرزمین جاری است. این آموزه ها یا آموختنی های این چنین در اندیشه های بزرگان اقوام دیگر ایرانی نیز حضور داشته است. از شهریار در آذربایجان، بابا طاهر در همدان، سعدی در شیراز، ابوسعید در خراسان و ... تا فردوسی و مولانا و ... با چنین آموزه هایی ذهن و روح ایرانیان را سرشار کرده اند. ایران، نماد ملتی است که آن را می توان نمونه ای از وحدت در عین کثرت و کثرت در عین وحدت دید و کوشید حرمت چنین جایگاهی از تنوع و تکثر را حفاظت کرد. به این خاطر هنگامی که به مناسبتی سالگشت یکی از این بزرگان و مفاخر ایران زمین است باید بگوئیم ضمن گرامیداشت آن بزرگ، اندیشه های انسانی و اخلاقی آن ها را شرح و بسط دهیم تا نسل نو آمده در کشاکش هجوم اندیشه های جدید، ریشه های خود را بشناسند و هویت خود را گم نکنند. بزرگداشت این شخصیت ها امروزه در عصر هوش مصنوعی یک ضرورت انکارناپذیر برای ایرانیان است تا بنیادهای اقتدار خود را بشناسیم و بدانیم امروز بر دوش کدام انسانها ایستاده ایم و میراث دار چه کسانی هستیم. به این خاطر شایسته است با نامگذاری مکانی مناسب، نام این بزرگ را در مرکز استان گرامی بداریم تا صفا و صمیمیت بین اقوام گلستانی، جلوه ای عینی تر پیدا کند.



روش های صحیح نگهداری از کفپوش های چوبی



دشنة دلار بر ریشه جنگل های هیرکانی



ادبیات کودک و نوجوان

# آموزش کانکسی



است و دانایی بنیان رهایی است. کودکان امروز برای فردایی پر از مخاطره تربیت می شوند و حق آنهاست که دارای محیطی امن و آرامشی نسبی باشند و چنانچه مدیران مربوطه تکذیب نکنند، باید بگوئیم این حق در قانون اساسی شفاف و معلوم، به عنوان حق ملت تبیین شده است. بنابراین، اینکه فرزندان ما در گرمای ۴۰ درجه آن مناطق باید به درس و مشق بپردازند، اسباب شرمندگی است و جای توجیه ندارد و باید برای آن چاره جویی کرد. گزارش کامل ایسنا در گلشن مهر امروز منتشر شده است تا این روزنامه وظیفه اطلاع رسانی خود را به انجام رسانده باشد. بدیهی است در انتظار پاسخ مدیران مربوطه برای گزارش به شهروندان خواهیم ماند.

و زهوار در رفته درس می خوانند و جالب آن است که عضو شورای این روستا گفته است از سال دیگر قرار است صد دانش آموز دیگر به این مدرسه کانکسی اضافه شود. ناگفته پیداست که آموزش حق بدیهی و مسلم شهروندان

لیلی معتمد: سالها پیش در دوران دولت جناب احمدی نژاد، خبری به گلشن مهر رسید مبنی بر اینکه در بخش هایی از گلستان، دانش آموزان در اتوبوس درس می خوانند. طبق معمول همه تصور کردند شایعه یا چیزی از این دست است. ابوالفضل نسایی عکاس و خبرنگار روزنامه، برای کشف حقیقت به شرق گلستان رفت و از اتوبوس و دانش آموزان آن مدرسه اتوبوسی عکاسی کرد و گزارش آن با تصویر در گلشن مهر منتشر شد و بازخورد گسترده ای پیدا کرد اما نکته جالب آن بود، مدیران وقت، نخست آن خبر را رسماً تکذیب کردند تا طبق معمول بعد از اندکی پذیرفتند و باقی ماجرا بر این اساس گمان بر این بود دیگر از آموزش و پرورش اتوبوسی

است. مدیر دفتر محیط زیست و کیفیت منابع آب شرکت آب منطقه ای گلستان با بیان اینکه زباله های خانگی و نخاله های ساختمانی از منابع آلاینده محیط زیست و کیفیت منابع آب محسوب می شوند، گفت: تخریب کیفیت آب با انسداد مسیر مجاری و رودخانه موجب تشدید سیلاب و آبگرفتگی اراضی و مناطق مسکونی می شود و بر طبق ماده هفت قانون مدیریت پسماندها، مدیریت اجرای همه پسماندها (غیر از صنعتی و ویژه) در شهرها و حریم آنها به

مدیر دفتر محیط زیست و کیفیت منابع آب شرکت آب منطقه ای گلستان گفت: در سال گذشته در خصوص تخلیه زباله و نخاله های ساختمانی در بستر و حریم رودخانه های گلستان ۶۱۶ مکاتبه صادر شده است. به گزارش مهر، عبدالرضا کابلی اظهار کرد: در سال ۱۴۰۱ تعداد ۶۱۶ مورد مکاتبه و اطلاع رسانی به شهرداری، بخشدار، دهیاری هادر خصوص تخلیه زباله و نخاله های ساختمانی به بستر و حریم رودخانه ها و جمع آوری آنها از بستر و حریم رودخانه ها صادر شده

۱۶۱۶ اخطار برای جمع آوری نخاله و زباله از حریم رودخانه ها



### هیچ سربازی نباید بدون تخصص از پادگان خارج شود



مشاور عالی فرمانده قرارگاه مهارت آموزی ستاد کل نیروهای مسلح با بیان این که مهارت آموزی، نیاز همه جوانان و سربازان کشور است، گفت: هیچ سربازی نباید بدون تخصص از پادگان خارج شود. به گزارش روابط عمومی، سردار موسی کمالی اظهار کرد: مهارت آموزی و کسب تخصص، نیاز همه جوانان و سربازان کشور است لذا همه دستگاه‌های متولی و رسانه‌ها باید در این راستا با برنامه ریزی هدفمند پای کار باشند. مشاور عالی فرمانده قرارگاه مهارت آموزی ستاد کل نیروهای مسلح با بیان اینکه موضوع اشتغال یکی از دغدغه‌های اصلی کشور است، گفت: نیروهای مسلح علاوه بر وظایف ذاتی خود در این حوزه نیز ورود کرده‌اند تا کمک حال نسل جوان و آینده ساز این سرزمین باشند. کمالی تصریح کرد: افزایش نشاط و جذابیت دوران خدمت و توانمندسازی سربازان در دستور کار نیروهای مسلح بوده و به دنبال آن هستیم که سربازان پس از پایان خدمت مهارت لازم برای ورود به بازار کار را داشته باشند. کمالی ادامه داد: برای این منظور آموزش‌های عمومی و تخصصی برای سربازان پیش بینی کرده و بنا داریم که هیچ سربازی دغدغه اشتغال در پایان خدمت را نداشته و بدون مهارت از پادگان خارج نشود. مشاور عالی فرمانده قرارگاه مهارت آموزی ستاد کل نیروهای مسلح گفت: در سال جاری شعار هر سرباز یک مهارت تخصصی و پنج مهارت عمومی را با جدیت دنبال می‌کنیم و در این راستا از دستگاه‌های مسئول هم انتظار تعامل و همکاری داریم. وی ادامه داد: در راستای مهارت‌آموزی سربازان و وظیفه، در مدت پنج سال گذشته یک میلیون و ۷۴۸ هزار نفر از سربازان وظیفه در کلاس‌های آموزش فنی و حرفه‌ای شرکت کردند. کمالی گفت: از مجموع افراد شرکت کننده در این دوره‌ها طی پنج سال گذشته، ۶۸۵ هزار نفر دوره‌های مهارتی پنجگانه آموزش عمومی را فرا گرفته و یک میلیون و ۶۳ هزار نفر نیز آموزش‌های تخصصی را سپری کردند. وی بیان کرد: در مجموع این دوره‌ها ۶۷۷ هزار نفر قبول شدند که ۵۷۰ هزار نفر تاکنون موفق به دریافت گواهینامه مهارت شده‌اند.

### ارائه ۶ محصول فناورانه در نمایشگاه صادراتی

آفریقا و آمریکای لاتین و تنوع بخشی به کالاهای صادراتی به منظور افزایش ضریب تاب‌آوری اقتصادی کشور افتتاح شد، شرکت‌های گلستانی حضور پررنگی دارند. وی گفت: پویون ویژه استان گلستان با مدیریت استانداردی گلستان به ارائه آخرین دستاوردها و توانمندی‌های صادراتی بخش‌های مختلف پرداخت. غفاری بیان کرد: پارک علم و فناوری گلستان هم به عنوان یکی از دستگاه‌های اجرایی حاضر در غرفه استان، به ارائه ۶ محصول فناورانه و دانش‌بنیان که قابلیت صادرات به کشورهای مختلف را دارا هستند، پرداخت. وی ادامه داد: دستگاه کنترل عفونت از شرکت دانش‌بنیان شتابگران فناوری گلستان، دستگاه اسکن سه‌بعدی زمین از شرکت دانش‌بنیان پارس فناور مجید آسیا، شیرآلات سلونوئیدی و پنوماتیکی از شرکت تجرا پیش‌تاز پویا، کوکتل‌های طبیعی پوست از شرکت ارغوان سلامت آوید، نمک سالیکورنیا از شرکت ماروسان و محصولات پزشکی و ارتوپدی از شرکت دانش‌بنیان سپیدتن پرنیان پویش در این نمایشگاه برای بازدیدکنندگان ارائه و عرضه شدند.

رئیس پارک علم و فناوری گلستان گفت: ۶ محصول فناورانه و دانش‌بنیان شرکت‌های عضو پارک علم و فناوری گلستان در پنجمین نمایشگاه صادراتی جمهوری اسلامی ایران به نمایش گذاشته شده است. به گزارش روابط عمومی، مهدی غفاری اظهار کرد: در این نمایشگاه که با هدف ایجاد بازارهای صادراتی جهانی با تمرکز بر شرق آسیا، اوراسیا،

### مدیریت و کنترل پنج میلیون متر مکعب رواناب در سازه‌های آبخیزداری

مدیریت و کنترل رواناب در سازه‌های سنگی ملاتی و بندهای خاکی موجود در این مناطق شد. وی افزود: بیشترین کنترل روان آب ناشی از این بارش‌ها در حوضه‌های آبخیزداری شهرستان‌های مراوه‌تپه، گنبدکاووس، کلاله، بندرگز و کردکوی بوده است. مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری گلستان اضافه کرد: از جمله تأثیرات مثبت این اقدامات می‌توان به مدیریت سیلاب، جلوگیری از فرسایش خاک، افزایش نفوذ آب در خاک و تغذیه آبخوان‌ها، حفظ و افزایش تنوع زیستی اکوسیستم حوزه، کاهش و پیشگیری از خسارات مالی و جانی به جوامع پایین دست و همچنین زیرساخت‌ها اشاره کرد. سلامتی اذعان داشت: در شرق گلستان که با مشکل تنش آبی مواجه هستیم، روان آب استحصال شده به مصرف کشاورزان و دامداران رسیده و از این طریق بخشی از کمبود آب جبران می‌شود. وی اظهار داشت: هم‌اکنون ۲۰۰ بند خاکی، هزار و ۳۰۰ پروژه‌های گابیونی، ۴۱۵ پروژه‌های سنگ و ملات و سرشاخه گیر و سه پروژه در قالب پخش سیلاب تاکنون در حوزه آبخیزداری استان گلستان اجرا شده است.

مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری گلستان اعلام کرد: بر اثر بارش‌های رگباری و متناوب باران طی هفته گذشته و جاری شدن رواناب نزدیک به پنج میلیون متر مکعب آب در سازه‌های آبخیزداری این استان شمالی مدیریت شد. حمید سلامتی اظهار داشت: بارندگی‌های هفته گذشته و جاری شدن رواناب در برخی از حوضه‌های آبخیزداری گلستان بالاخص نواحی شرقی استان منجر به

# ۳۰ سال هشدار برای شالیکاری



وجود دارد، کشاورز برای بذر، کود، سم و غیره هزینه زیادی پرداخت می‌کند اما برای آب ۳۰ ریال در نظر گرفته شده است. کیانی بیان کرد: خشکه کاری در مقابل کشت گیاهان تابستانه مانند کلزا و پنبه درآمد بیشتری دارد و می‌تواند با آنها رقابت کند. عضو هیئت علمی مرکز تحقیقات و آموزش کشاورزی و منابع طبیعی گلستان گفت: باید در سیاست کلان از این روش حمایت شده و کشاورزانی که از خشکه کاری استفاده می‌کنند سهمیه آب آنها صرفه جویی شده و با ایجاد بورس آب، دولت آن را خریداری کند.

یکی از این روش‌ها است که مصرف آب را از ۱۳ هزار مترمکعب به هفت هزار و ۵۰۰ مترمکعب می‌رساند. کیانی توضیح داد: آمار خشکه کاری پایین بوده و دلیل آن هم کاهش عملکرد دو تن در هر هکتار است و لذا کشاورز حاضر نیست از درآمد ۳۰۰ میلیونی هر هکتار چشم‌پوشد. عضو هیئت علمی مرکز تحقیقات و آموزش کشاورزی و منابع طبیعی گلستان ادامه داد: آب را مجانی در اختیار کشاورزان قرار می‌دهیم و انتظار معجزه داریم که وی از این درآمد چشم‌پوشی کند. وی گفت: آب ارزان‌ترین کالایی است که در گلستان

۳۰ سال پیش هشدارهای لازم را داده‌ایم و هم‌اکنون باید امامان جمعه و جماعت در این زمینه ورود کنند. کیانی ادامه داد: بیش از ۵۰ درصد از منابع زیرزمینی مختص برنج بوده لذا با توجه به اینکه این گیاه بیش از ۸۳ درصد منابع آبی را استفاده می‌کند هیچ جایگاهی در کشت تابستانه ندارد. محقق آب و خاک گلستان با بیان اینکه بین دو نگاه کشاورز معیشت و نگاه فنی متولیان باید همخوانی ایجاد شود، اضافه کرد: دو نگاه کوتاه مدت و بلندمدت باید در نظر گرفته شده تا بتوانیم کشت این محصول را مدیریت کنیم. وی بیان کرد: خشکه کاری شالی

عضو هیئت علمی مرکز تحقیقات و آموزش کشاورزی و منابع طبیعی گلستان، با بیان اینکه از ۳۰ سال پیش هشدارهای لازم را برای شالیکاری داده ایم، گفت: این کشت هیچ جایگاهی در کشت تابستانه ندارد. به گزارش روابط عمومی، علیرضا کیانی اظهار کرد: برای کشت شالی چند مسئله از جمله فنی، معیشت مردم و سیاست‌گذاری مطرح است. عضو هیئت علمی مرکز تحقیقات و آموزش کشاورزی و منابع طبیعی گلستان گفت: براساس آمار، کشت شالی بین ۱۳ الی ۱۴ هزار مترمکعب در هکتار آب مصرف می‌کند. وی بیان کرد: ما از

گلشن

۰۱۷۳۲۲۵۱۳۱۶







## داستان



تمام کارهایشان کوچک ترین چیزی است که میتوانید انجام دهید. خنده دار نیست؟ کوچک ترین! شغل و آینده ای که والدین برای ما انتخاب میکنند از نظرشان کوچک ترین بخش زندگی ما است. سخنان من فقط در رابطه با شغل نیست. میتواند تصمیم های کوچکی مانند انتخاب لباس و وسایل، دوست و راه دادن فردی به زندگی فرزند باشد. میدانید در حالتی که والدین این ها را به جای فرزند انجام دهد چه میشود؟ یک کالبد خالی از احساسات به وجود می آید؟ با زندگی پر زرق و برق و باطنی تیره! کودکان کار، کسانی که در زندگی ناامید هستند، کسانی که محبت میخواهند، کسانی که توجه میخواهند. کسانی که اضطراب اجتماعی دارند، کسانی که در بیان احساسات ضعیف هستند. کسانی که حتی دچار اختلالات روانی شده اند و با آسیب به دیگران و خودشان سعی در جلب توجه دارند. بخش مهمی از آینده ی تباه شده ی آن ها گردن والدینشان است. فقط فرزند آوری کسی را تبدیل به مادر و پدر خوب نمی کند. لطفا قبل از پدر و مادر شدن بدانید که صلاحیت آن را دارید یا خیر! هم برای خودتان خوب است و هم فرزند! به امید روزی که هیچکس با دیدن والدینی که به بچه شان محبت می کنند به گریه نیافتد.



● نیلا ایمانی

داستان های افراد دیگر را میخوانم و با خود میگویم آیا فقط با عاشق شخصی شدن و شکست خوردن در آن قلب می شکند؟ خیر! میدانستید بیشتر افرادی که در بزرگسالی دچار اختلال افسردگی، پرخاشگری و غیره میشوند چرا به آن روز افتاده اند؟ اگر بخواهم از نظر روانشناسان بگویم، بیشتر آن تاثیر خانواده بر روی فرزند است. مشکلی که در این دوره خیلی از نوجوانان و جوانان از آن رنج میبرند. این مشکل میتواند آسیب رسیدن از طرف والدین، تحقیر و بی توجهی به فرزند باشد. برایتان یک مثال میزنم: خانواده ای به فرزند خود میگویند «باید» دکتر شود تا آبروی آنها را بخرد و موجب افتخار فامیل شود. کلمه «باید» را دیده اید نه؟ در بیشتر اوقات فرزند برای جبران زحماتی که والدین برایش کشیده اند، قبول می کند. او تلاش می کند و درس میخواند. دوران مهم و طلایی زندگی اش را به درس خواندن اختصاص میدهد. با کسی دوست نمی شود، به سفر نمی رود و چیزهای جدید را تجربه نمی کند. به مرور زمان دچار استرس و اضطراب میشود! حالا این ها میتواند چه علائمی داشته باشد؟ لرز دست ها، تپش قلب، کندن پوست لب، جویدن ناخن و کندن پوست! استرس و اضطراب برای هر شخصی میتواند علائم مختلف داشته باشد. خارش شدید بدن و شست و شوی زیاد خود از روی استرس و ریزش مو متفاوت است! متفاوت! نوجوانی فرزند نابود میشود. او هیچ چیزی درباره ی فشار و سختی که بر شانه هایش است به خانواده نمی گوید. احتمالا خیلی از شما بدانید چرا. برای کسانی که نمیدانند باید بگویم، زیرا: خانواده اش درکی از این احساسات ندارند! خیلی ها هستند که در این راه تسلیم خانواده میشوند و آینده خود را تباه می کنند. بعضی والدین فکر میکنند تمام چیزی که یک زندگی خوب نیاز دارد شغل مناسب و درآمد عالی یا در خیلی موارد شغل ثابت داشتن است. به نظر شما این ها کافی هستند؟ فرزند اول از همه ی این ها به عشق و محبت از طرف والدین نیاز دارد تا بتواند بر روی پای خودش بایستد! زمانی که به والدین اطلاع دهید که از چه چیزهایی رنج میبرید در بهترین حالت آن ها از کارشان پشیمان میشوند و میگویند متاسف هستند. البته همه ما میدانیم این خیلی رویایی است نه؟ در حالت دوم نه تنها پشیمان نمیشوند و می گویند شما برای جبران

## خرس

## کوچولوی مهربان



● نیما ابراهیمزاده

خرس کوچولو در مدرسه تنها بود و هیچ دوستی نداشت. همه مسخره اش میکردند و همه با خرس کوچولو دعوا میکردند. اما خرس کوچولو با همه مهربان بود. هر موقع به مدرسه می رفت یه بچه قلدر می آمد و او را می زد و هل میداد و خرس کوچولو زمین میخورد. یک روز در راه از مدرسه می رفت که یک بچه گربه را دید پایش زخمی شده بود. آن را به خانه برد و ازش مراقبت کرد. بچه گربه حالش خوب شد و خرس کوچولو بچه گربه را پیش مادرش برد. مادر بچه گربه از او تشکر کرد. خرس کوچولو با خودش گفت چقدر خوب است که من هیچکس را نمی زنم و با همه مهربانم، اما بقیه با من بد هستند. یک راهی در فکرم هست تا بتوانم همه را با هم مهربان کنم. اسباب بازی های جورواجور بخرم یا درست کنم یا از بقیه فرار کنم و دور باشم. او به همه اسباب بازی های بامزه داد همه با او مهربان شدند، اما بچه بد می خواست خرس کوچولو را اذیت کند، هیچ چیز خرس کوچولو را هم نمی خواست. اون بچه قلدر آماده شده بود برای زدن خرس کوچولو. آن خرس مهربان شده بود، نمی خواست کسی را بزند، خرس کوچولو فقط میخواست از خودش دفاع کند. یا فرار کند یا یک سپر بگیرد و در آخر آن بچه قلدر را شکست داد و پیروز شد. درس عبرتی برای بچه های قلدر شد تا دیگر کسی را اذیت نکنند. همه شاد شد در کنار هم زندگی کردند. خرس کوچولو با همه مهربان شد در مدرسه همه را دوست داشت و دلش میخواست زحمات خانم معلم را جبران کند. او باسواد شده بود، می توانست بخواند بنویسد. خرس کوچولو به استرالیا رفت تا در آنجا زندگی کند. در آنجا همه شاد هستند حیوانات بامزه ای زندگی می کنند. او همسایه ی کوئو کا شد، کوئو کا خوش اخلاق ترین حیوان دنیا است. همسایه های خرس کوچولو برایش غذا بردند. آنجا هوا دل انگیز است.



● سیرا شهوری

دل می خواهد وقتی بزرگ شدم دکتر شوم و به مردم خدمت کنم. یک روز معلم موضوع انشا داد: زمانی که بزرگ شدید دوست دارید چه کاره شوید؟ همه ی ما شروع به نوشتن کردیم؛ تا معلم گفت بیاید جلو و انشاهای خود را بخوانید. من رفتم جلو و انشایم را خواندم. بقیه بچه ها هم همینطور. یا می خواستند مثل من دکتر شوند یا آرایشگر یا دامپزشک و... معلم بعد از تمام شدن انشاهای قشنگی نوشتید ولی بچه ها ممکن است شما این کارهایی را که می خواستید به دست نیآورید! مثلا مادرم در نوجوانی دلش میخواست دامپزشک بشود ولی الان یک قالیباف است یا دخترخاله ام دلش میخواست خانه دار شود ولی الان پزشک است. بچه ها شما هنوز بچه اید و نمی توانید برای شغل آینده تصمیم قطعی بگیرید. باید زمان بگذرد شاید تصمیمتان عوض شد یا داخل یک رشته دیگر قبول شوید. آن روز یاد گرفتم نمی توان برای شغل آینده تصمیم قطعی گرفت، باید زمان بگذرد، شاید تصمیمتان عوض شود، شاید هم شرایط به ما اجازه نداد. من خودم برای شغل آینده تصمیم های زیادی داشتم، ۲-۳ ساله که بودم دلم میخواست آشپز بشوم و رستوران بزنم. در سن ۳-۴ سالگی تصمیم داشتم معلم شوم و سن ۵-۶ سالگی دلم میخواست مهندس باشم ولی الان تصمیمم را گرفتم که دکتر شوم. شاید دوباره نظرم عوض شود. شما درباره ی خودتان چه فکری می کنید؟



● مانده احمدی لیوانی

خاری به سینه دارم که دلم می فشاردش اینجا کجاست که بزید در می گشایدش خواستم کوچ کنم بروم با مرغ دریایی اما بجز خانه ی کلاغ و جادوگر نیست جای قلم، لباس خیس، دست های سفید نیست مادرم، میترسد که در اتاقم کیست؟ بی خیالی و بی رحمی صدها متر چطور در خانه ی ۷۵ متری ما جای شد به جور دستانت چطور به نوازش راضی شد که گونه هایم مثل کباب وارد بازی شد چشم هایم آب روی آتش میریزند چشم هایم امشب برق هایش می ریزند دارم از دلی سنگی و سرخ حرف می زنم که سردی اش را مثال از برف می زنم بترس که این ماهی ضعیف گوشه نشین به سلطنت رسید، ببیند پدر شد شکار زمین



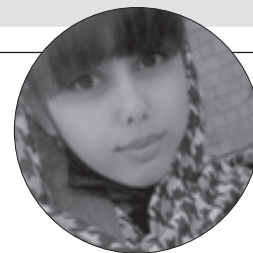
دوره نوجوانی انتظارات زیادی برای برآورده شدن وجود دارد. همه چیز به سرعت روی می دهد و حجم کارها زیاد است. امروز باید برای آزمون علوم آماده شوی و فردا آزمون ریاضی. مادر انتظار دارد اتاقت را مرتب کنی و پدر انتظار دارد به انتخاب رشته ات فکر کنی. عصر وقت دندان پزشکی دارید و فردا باید از مدرسه مرخصی بگیرید و بروید خرید و آماده شوید برای مراسم عروسی یکی از بستگان نزدیک که حضورتان بسیار مهم است و چگونگی دیده شدنتان از آن هم مهم تر. هشت قسمت از سریال جدید آمده و باید همه را دانلود کنید و جمعه ببینید. گروه موسیقی مورد علاقه تان قطعه ای جدید منتشر کرده و هنوز فرصت شنیدنش را پیدا نکرده اید. رکورد بازی هایتان را باید حفظ کنید. گوشی تان پر شده است و این روزها زود شارژ خالی می کند و وقتش شده یکی از جدیدترین گوشی های بازار را بخرید. طبق فرمول نرخ سرعت برابر است با فاصله یا زمان؛ برای هر تغییری در زندگی به زمان نیاز داریم. هر قدر کارها و انتظارات بیشتر باشد، زمان ما برای انجامشان محدودتر می شود. برای ایجاد مهم ترین تغییرات در زندگی و بالا بردن سرعت و بهره بردن از زمان کافی، راه کارتان چیست؟



ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز  
کان سوخته را جان شد و آواز نیامد

این بیت در دیباچه کتاب گلستان سعدی آمده است. می دانیم که کتاب گلستان سعدی شامل حکایت های کوتاهی همراه با شعر است. در دیباچه سعدی با شکر خدای کلام را آغاز می کند و توضیحی در مورد چگونگی نوشتن کتاب می آورد. سعدی در این بیت مرغ سحر را مخاطب قرار می دهد و به او و به نوعی به ما می گوید که عشق را از پروانه بیاموزیم. زیرا او دلسوخته راه عشق است در این راه می سوزد و جانش را از دست می دهد و صدایش در نمی آید؛ یعنی حتی اعتراض و شکایتی ندارد. «کان» در اینجا به معنی «که آن»؛ آن اشاره به پروانه است. و «که» یعنی به این دلیل که، زیرا؛ به این نوع «که»

دلیل و علت را نشان می دهد، می گویند «که تعلیل». چرا عشق را از پروانه بیاموزیم؟ به این دلیل که/ زیرا/ و عبارت «جان شد» یعنی جانش رفت، جانش را از دست داد. این نوع معنی «شد» به معنی «رفت» یا «فوت شد، از دست رفت» باز هم در شعر شاعران کلاسیک نمونه هایی دارد. در این بیت سعدی «مرغ سحر» را به عنوان عاشقی در نظر گرفته است که از عشق راستین خبری ندارد و به او می گوید از پروانه نماد عاشق و عارف راستین؛ عشق را بیاموزد که صبر و سکوت می کند و بی ادعاست. اکنون قرن ها از روزگار سعدی می گذرد و هنوز مفاهیم عشق پابرجاست. هنوز پروانه ها وجود دارند و دیوانه وار دور شعله شمع می چرخند و می سوزند. اگر چه شکل ظاهری شمع و کاربردش تغییر کرده است.



● فهمیه زرگری

در ساعات عاشقی حواست به من هم هست؟  
یا حواست پی کسی است که حواست پی دیگر است؟  
میدانی و می گویم  
میخوانی و می نویسم  
همه این نوشته ها و گفته ها فقط برای توست!  
تویی که پیرو شخص دیگری هستی و  
من باز هم مجنون وار به فکر توام  
عشق من رودخانه ای بی بازگشت است  
نرسیدن قشنگ است!  
برسی و قدر ندانی چه سودی دارد؟  
قدر را آن موقع دانی که جانان نباشد  
و تو دلتنگ باشی  
نه آن موقع که دلسنگ باشی

دوستی باور نکردنی



● فاطمه زهرامهاجر

به طرز عجیبی خوشحال بود و یورتمه می رفت. خیلی وقت بود اینطور لبخند زده بود. سرش را به سمت آسمان گرفته و به ابرهایی که یک به یک به هم نزدیک میشدند، زل زده بود و اصلا به اینکه دارد به سمت کجا می رود، فکر نمی کرد. فقط می رفت و می رفت و می رفت. تا اینکه با یک صدا از خواب و خیال بیرون اومد: وایسا! قهوه ای بدون فکر کردن ایستاد. به رویه رو نگاه کرد. یک دریاچه بود. آهی کشید و با خود گفت: «چه خوب که نیفتادم». به اطراف نگاه کرد تا صاحب صدا را پیدا کند. «هی من اینجام این پایین!» به پایین نگاه کرد و با تعجب گفت: «تو صاحب صدایی؟» - «مگه من چمه؟ همین من بودم که نجات دادم. به جای تشکر ته؟ داشتی میفتادی تو دریاچه. مطمئنا غرق می شدی. به چی فکر

میکردی؟ آنقدر به آسمون نگاه می کنی گردنت درد نمی گیره؟» - «وایسا می شه اینقدر تند نری؟ انگاری زبونت بلندتر از جنته!» - «یعنی چی؟»  
-هیچی. ممنونم تو درست میگی اگه نبود می افتادم یکی طلبت. اسمت چیه؟  
-لاکی لاکپشته بهم بگو لاکی. اسم تو چیه؟  
-من قهوه ایم  
-میگم قهوه ای! بهتره یک جا پناه ببریم قراره بارون شدید بیاد!  
-مطمئنم؟ هوا خوبه ها!  
-آره مطمئنم من یک غار می شناسم بریم اونجا!  
-بزن بریم!  
قهوه ای شروع به دویدن کرد.  
-از کدوم طرف باید برم؟  
بعد به پشت خود نگاهی انداخت و برگشت.  
-چرا اینقدر آرام میای؟  
و با طعنه گفت: ببخشید دیگه از این تندتر نمی تونم بیام. قهوه ای لاکی را بر روی پشتش گذاشت و سمت غار حرکت کردند. در غار پناه گرفتند بعد از چند دقیقه طبق گفته ی لاکی باران شروع به باریدن کرد. -«راست میگفتی!» - «من هیچوقت توی این جور مواقع اشتباه نمی کنم. حالا چه کار کنیم؟ فکر نکنم حالا حالاها بند بیاد.»  
-نمی دونم میگم کسی نگران تو نمیشه؟  
-من؟ نه من جدا از لاک پشت های دیگه زندگی می کنم دوستی هم ندارم تو چی؟  
-منم همینطور.  
-تو هم جدا از لاک پشت های دیگه زندگی می کنی؟  
-نه عزیزم. من جدا از اسب های دیگه زندگی می کنم. آخه کدوم اسبی رو دیدی که با لاک پشت ها زندگی کنه؟  
-آه راست میگی. میگما تو صدایی از داخل غار نمیشنوی!  
-نه! صبر کن! چرا صدای خوش خوش میاد.  
آن دو لرزیدند. به هم نگاه کردند و ترسیدند. آرام آرام قدم برمی داشتند. چیست؟ این صدا از چیست؟ همانطور به انتهای غار نزدیک شدند. اما غار خالی بود. بیشتر ترسیدند. دوباره آن صدا آمد. از بالا بود. به بالای سرشان نگاه کردند. گله ی خفاشان در آنجا بود. لاکی می خواست جیغ بزند که قهوه ای جلوی دهان او را گرفت. آن دو دوباره قدم برداشتند؛ اما این بار به عقب. کم نمانده بود به خروجی برسند که پای قهوه ای در گودالی گیر کرد و بر زمین افتاد. صدای افتادن قهوه ای در غار پیچید. سپس لحظه ای سکوت تمام غار را فرا گرفت. قهوه ای و لاکی منتظر بودند که ببینند خفاشان بیدار شدند یا نه. همین که قهوه ای می خواست بلند شود، ناگهان قطره آبی از ناکجا آباد بر روی بچه خفاشی افتاد و یکباره جیغ بچه خفاش به صدا درآمد. خفاشان دیگر با جیغ او بیدار شدند. چون بیرون مرطوب و نمناک بود در غار دور سر متجاوزان می چرخیدند و حالا لاکی به جای اینکه آرام از



● سوگند خبلی

دنیا زیر و رو شد و ماجرا به اینجا رسید  
اینجای دنیایی که من ایستاده ام  
فقط آمدنت گره گشای زمان است،  
صاحب زمان!  
کاش پایان این ماجرا تو باشی  
که بهترین آغاز نصیب جهان باشی.  
وقت هایی که دلم گیر می کند به هوایت؛ دلگیر غروب جمعه میشود. بغض، مهران و اشک، کلام چشمانی می شود که این بار هم لایق دیدارت نشده است. اما سر خوشم از اینکه در قلبم حضری و با چشم دل تو را میبینم و مفتخرم از این که مهر تو در قلبم می روید و ریشه می پروراند. امام جانم! قطعا مبارک است حضور چنین آقایایی چون شما در این جهان.  
آقای خوبی ها! زمین به قدم های تو محتاج است و من نیز محتاج ترا! ترسم از تاریکی است. مرا بیشتر از این همسو کن در راهت که مسیر تو سرشار از نور و چراغانی است.

● حلما رسولی

بهار آمد  
باز هم باران بهاری آمد  
عطر و بوی، باد بهاری آورد



عمو نوروز رنگی و سپید  
خواهرم لباس نو پوشید  
برادرم لبخند زیبایی زد  
من به شوق دیدار بهار  
صبح زود گشتم بیدار  
و چه زیبایی هایی دیدم  
واقعا بهار سر سبز آمد!

● پرهام امینی

یکی بود یکی نبود. غیر از خدا هیچ کس نبود. روزی از روزها صیاد که با خانواده اش زندگی می کرد، آذوقه غذایی خود را تمام کرد. با خودش فکری کرد. سوار قایق شد و با سرعت به طرف دریا حرکت کرد. به سمت جزیره رفت. در آن جا کمی استراحت کرد و مشغول پیدا کردن غذا شد. ناگهان نهنگی دید، خوشحال شد. با خودش فکر کرد که چگونه نهنگ را شکار کند. در همین فکر بود که ناگهان کوسه ها به نهنگ حمله کردند و نهنگ زخمی شد و صیاد خوشحال از این که می تواند سهمی از نهنگ بردارد صبر کرد، وقتی کوسه ها از آنجا دور شدند، صیاد کمی از گوشت نهنگ را برداشت و به سمت خانه خود رفت.

● آرنیکا روح افزائی

مثل هر سال بعد از زمستان جشنواره ی بهاری شروع شد. همه یک کار تدارک دیده بودند و من دوست داشتم آواز بخوانم اما نمی دانستم که چه آوازی بخوانم. من شب و روز داشتم فکر می کردم که چه آوازی بخوانم. بنابراین در یک برگه خواسته ام را نوشتم و گذاشتم زیر بالشتم و خوابیدم. وقتی که خوابیدم خواب عجیبی دیدم. درون خواب فرشته ی مهربانی رو به روی من ایستاده بود. او به من گفت: «من خواسته ات را می دانم لطفا با من بیا! من هم قبول کردم. فرشته من را به جایی برد که پر از کسانی بود که داشتند آواز تمرین می کردند. فرشته گفت: «می خواهی تو هم مثل آن ها باشی؟ من گفتم: «بله». فرشته یک ریتم به من داد و گفت: «این ریتم را تمرین کن! درون ریتم نوشته شده بود: «گلها گلها بیاید که بهار بهار شده دوباره بیاید جشنواره شروع شده دوباره!» من به فرشته ی مهربان گفتم: «این ریتم عالی هست و من و فرشته با هم تمرین کردیم. وقتی از خواب بیدار شدم زیر بالشتم آن ریتم بود ناگهان به خواسته ام جواب داده شده بود.







# دشنة دلار بر ریشه جنگل های هیرکانی



**قارچ ترافل انواع مختلفی دارد که دو نوع قهوه‌ای و سیاه در گلستان بیشتر از سایر گونه‌ها مشاهده می‌شود. قارچ ترافل قهوه‌ای فقط در مقطع کوتاهی در بهار جمع آوری می‌شود اما برداشت ترافل سیاه که گستره رویشگاهی آن وسیع تر است از اسفندماه آغاز و تا تیرماه ادامه دارد**

سال‌های گذشته و صدور مجوز قانونی برای صادرات این محصول به خارج از کشور سبب شد تا عنان کار از دست متولیان صیانت از زیستگاه‌های هیرکانی خارج شود.

## برداشت ترافل پیچیده شد

برداشت نادرست برخی از مسئولان از مباحث علمی حفاظت جنگل‌ها سبب شد تا در حوالی سال ۱۳۹۷ مقوله برداشت قارچ ترافل به یکی از مصادیق برنامه‌های اقتصادی مقاومتی و اقتصاد درون زا تبدیل شده تا جبران کننده تعطیلی طرح‌های جنگلداری باشد، موضوعی که از اساس و بنیاد غلط و از همان ابتدا با مخالفت اساتید مراکز آکادمیک قرار گرفت. یک رویه اشتباه که نابودی جنگل‌های هیرکانی را هدف قرار داده است، افزایش روزافزون قیمت ترافل در آن سوی مرزها به کیلویی ۱۰ میلیون تومان و بیشتر، مدیریت این چالش را سخت و سخت‌تر کرده است. موضوعی که سبب شده مقوله برداشت قارچ ترافل از یک فرآیند گروهی چند نفره مختص بومیان حاشیه جنگل تبدیل به یک ساز و کار پیچیده همراه با دست‌های پشت پرده! شود. در این بین نقش بنگاه‌های اقتصادی پایتخت مشهود بوده و شرکت‌هایی با شکردهای مختلف بومیان را به برداشت این قارچ‌ها ترغیب می‌کنند تا درآمدهای ارزی میلیون دلاری کسب کنند.

## حضور متخلفان در جنگل‌های گرگان

رئیس اداره منابع طبیعی و آبخیزداری گرگان در این خصوص گفت: هر چند در ماه‌های اخیر شاهد حضور متخلفان برداشت قارچ ترافل در گرگان هستیم اما به طور کلی جنگل‌های گرگان در زمره رویشگاه‌های مستعد قارچ ترافل تلقی نمی‌شود. رسول مقسم افزود: قارچ ترافل که در زبان محلی به نام دُنَبَلان مشهور است، نوعی قارچ خوراکی گران‌قیمت و

از مباحث مختلفی متأثر است که یکی از آنها به سیاست‌های نادرست اتخاذ شده در سال ۹۷ در سازمان جنگل‌ها و مراتع مربوط است، در این سال و با هدف جبران تعطیلی طرح‌های جنگلی موضوع برداشت قارچ به عنوان یکی از فرآورده جنگلی بین بومیان ترویج شد. وی بیان کرد: بر اساس یک رویکرد غلط اتخاذ شده، کار به جایی رسید که کارشناسان با حضور در روستاهای حاشیه جنگل، بومیان را به برداشت قارچ ترغیب می‌کنند، به خیال آنکه با این رویه جلوی قاچاق چوب گرفته شود. سلامتی گفت: کار تا جایی پیش رفت که مجوز صادرات برای قارچ صادر شد و با کسب درآمدهای ارزی گرایش مردم به برداشت قارچ افزایش یافت اما در ادامه در سال ۱۳۹۸ با ورود مرکز تحقیقات و البته معاونت جنگل سازمان جنگل‌ها تلاش شد تا این رویه غلط متوقف شود اما در استان گلستان به مکاتبات وارده ترتیب اثری ندادند و با برداشت ترافل برخوردی نشد. مدیر کل منابع طبیعی و آبخیزداری گلستان گفت: درآمدهای ناشی از صادرات مجاز و حتی قاچاق ترافل سبب شد تا پای مافیای برداشت ترافل و ترانزیت آن به گلستان باز شود و تعداد زیادی از شرکت‌های تهرانی بعضاً وابسته به نهادهای خاص، حاضر نبودند از درآمدهای ارزی این ترافل چشم پوشی کنند.

## ترافل بیشتر وقت مأموران ما را به خود اختصاص داده است

وی گفت: ورود کارترهای اقتصادی به مقوله قاچاق ترافل جدی تر شد و در یکی دو سال اخیر شاهد افزایش متخلفان این حوزه هستیم و مقابله به این کار انرژی و وقت زیادی از مأموریت‌های یگان منابع طبیعی را به خود اختصاص داده است.

سلاهمتی افزود: رویه ی غلطی که در سال‌های نه چندان دور باب شد و همچنین مشکلات اقتصادی و تنگناهای مالی سبب شد تا به رغم قوانین بازدارنده و گشت‌های کنترلی شاهد افزایش دستبردها به جنگل‌ها باشیم؛ موضوعی که استمرار آن بقا و مانایی جنگل‌های هیرکانی به ویژه بلوطستان‌ها را با ما و اگر مواجه کرده است. وی بیان کرد: با توجه به حجم گسترده فعالیت متخلفان، تلاش شده تا با اقدامات اطلاعاتی و امنیتی سر شبکه‌ها و لیدرهای اصلی و عاملان خرید و فروش و حمل ترافل‌ها شناسایی شود که خوشبختانه دستاوردهای خوبی داشته‌ایم. قارچ دنبلان یا همان ترافل در فرانسه به الماس آشبزخانه معروف است و کاهش دهنده کلسترول خون به طور طبیعی

## پای مافیا باز شده است

مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری گلستان گفت: برداشت بومیان از قارچ‌های جنگلی امر جدیدی نیست بلکه از گذشته‌های دور این فرآیند مرسوم بوده و کسانی که با خواص قارچ‌ها آشنا بودند برای استفاده شخصی از انواع قارچ‌های جنگلی استفاده می‌کردند و در شرق گلستان هم افراد محدودی ترافل را برداشت می‌کردند. حمید سلامتی افزود: موضوعی که در بحث ترافل اتفاق افتاد



تقدیم به روح لبریز از رامش و آرامش استاد کامل موسیقی ایران، زنده یاد

## استاد محمد رضا لطفی



حسین ضمیری

گل به گل ساز ته مَشْنَم، گتاره داره توش وقت شیدا شدنت زدی تو چاوشی که: نوش تار یحیی الماشه از تو داره پا به جُف تَک مَضْرابِ تو داغ که مِه اَلو ره کُف تو خودت پنبه دهن بودی و مات و قوت عشق ساز و آواز تو نوچ لحظه ی هبوط عشق بی قبا از خَلقای ساز تو شدم، آره دست چمدار تو ره مَحاله یاد من بره تو که رفتی دَل خُش نِدارم از نبودنت صد میا داره دَلَم، مَوارم از نبودنت تار، لطفی که نداره، چو خشکه بُخدا تار و زخمه، تو بز، جَلَا مَگیره دَل ما اسمت اوسانه ی گرگان، نه، نشان هنره گوش که مندازه دلم، صدای خون جگره کلید واژگان

گل به گل = گاه گاهی  
مَشْنَم = می شنوم  
گتاره = درد دل

شیدا و چاوش = دو گروه بزرگ موسیقی ایرانی که به همت استاد لطفی در ایران راه اندازی شد و اجراهای بی نظیری را به انجام رساند.

تار یحیی = تاری بسیار حرفه ای که به عنوان میراث این کشور از آن یاد می شود.

المَا = گرمای زیاد  
پا به جُف = آماده و مهیا  
تَک = نوک، لبه  
اَلو = آتش، گرما  
پنبه دهن = ساکت و آرام  
مات و قوت = حیران

نوچ = جوانه

بی قبا از خَلقا = فقیر، تهیدست

چمدار = ماهر، کارکننده و حرفه ای

دَل خُش = دلخوشی

میا = هوای ابری و بارانی

مَوارم = می بارم

چو = چوب

جَلَا مَگیره = در اینجا به معنی \*حال می کند\*

اوسانه = افسانه

گوش مندازه = دقت می کند

کاشمیر

۰۱۷۳۲۲۵۱۳۱۶



## روش های صحیح نگهداری از کفپوش های چوبی

امروزه برای زیباتر شدن منازل در بسیاری از خانه ها از کفپوش های چوبی استفاده می کنند



با قاشق یا کارت اعتباری آدامس و موم و... را بکنید.

**تمیز کردن سوختگی ها:** برای تمیز کردن سوختگی های روی کفپوش چوبی به آرامی محل سوختگی را با چاقو بتراشید، سپس محل را ترمیم کنید.

**تمیز کردن لکه چربی:** اگر بر روی کفپوش چوبی منزلتان روغن ریخت و لکه چربی روی آن ایجاد شد، روی آن تکه ای یخ بگذارید و سپس با استفاده از قاشق پلاستیکی آن را از کف جدا کنید.

**تمیز کردن لکه خون:** برای تمیز کردن لکه خون روی کفپوش چوبی از مایع شیشه شوی پنجره و دستمال استفاده کنید و سپس با دستمال نمدار پاک و خشک نمایید.

**تمیز کردن رد کفش:** راه رفتن با کفش پاشنه بلند روی پارکت سبب می شود تا جای پاشنه کفش روی کفپوش بماند، برای تمیز کردن رد کفش از پاک کن کمک بگیرید و با یک دستمال نمدار روی آن بکشید.

**پاک کردن لکه لاک:** برای برطرف کردن لکه لاک از روی کفپوش، دستمالی را به کمی پودر شوینده و آب ولرم آغشته کنید و سپس با یک دستمال نمدار محل را تمیز و در نهایت خشک کنید. از مالش دادن بیش از حد خودداری کنید.

**استفاده از برخی مواد شوینده برای کفپوش چوبی خانه ممنوع!**

برای پاک کردن لکه های روی پارکت یا لمینیت ها از شوینده های مخصوص بهره بگیرید اما از هر شوینده ای برای این کار استفاده نکنید، زیرا از مواد شوینده شیمیایی ای استفاده می کنند که بسیار قوی هستند و باعث آسیب رساندن به کفپوش ها می شوند. ترجیحاً از مواد شوینده مایع هم استفاده نکنید، چرا که به داخل حاشیه های کفپوش چوبی رفته و باعث خراب شدن آن می گردد.

**در برابر اشیای نوک تیز مراقبت کنید**

کفپوش های چوبی در برابر اشیای نوک تیز آسیب پذیرند و خیلی زود خراشیده می شوند.

**از فرش یا قالیچه استفاده کنید**

در قسمت هایی از خانه که تردد زیاد است، به علت مراقبت بیشتر از فرش یا قالیچه استفاده کنید.

**استفاده از بخارشوی برای کفپوش منزل ممنوع**  
از بخارشوی برای تمیز کردن کفپوش چوبی منزل استفاده نکنید زیرا رطوبت موجود به بافت چوب نفوذ کرده و آن را خراب می کند در نتیجه لایه اولیه و محافظ کفپوش به مرور زمان کاملاً نابود می شود.

استفاده از فرش و قالیچه یکی از روش های نگهداری صحیح از کفپوش های خانه است؛ اما روش هایی کاربردی تر برای پاک کردن لکه و تمیز کردن صحیح کفپوش ها وجود دارد. به گزارش ایرنا زندگی، امروزه برای زیباتر شدن منازل در بسیاری از خانه ها از کفپوش های چوبی استفاده می کنند. کف پوش های چوبی در طرح و رنگ های متنوعی وجود دارند و مطابق هر سلیقه و هماهنگ با هر دکوراسیونی می باشند. این نوع کف پوش ها به مراقبت و نگهداری نیاز دارند تا چندین سال بتوان از آنها استفاده کرد. در این بخش شما را با طریقه مراقبت از کفپوش های چوبی آشنا خواهیم نمود.

**شستشوی کفپوش های چوبی**

گرد و خاک دشمن کفپوش ها چوبی است و باعث خراب شدن آنها می شود. بنابراین باید هر چند روز یکبار کفپوش ها را از گرد و خاک پاک کنید. اگر کفپوش شما از نوع پارکت است، چون جنس پارکت ها از چوب طبیعی بوده و با استفاده از چسب به کف خانه چسبیده می شود، به شدت به آب حساس بوده و در صورت خیس شدن به راحتی باد می کنند و خراب می شوند. بنابراین برای تمیز کردن این نوع کفپوش ابتدا با یک دستمال نرم و خشک گرد و غبار روی کفپوش ها را بگیرید و سپس کفپوش ها را با یک دستمال نمدار تمیز کرده و با یک دستمال خشک نمایید. شما می توانید برای تمیز کردن این نوع کفپوش از تی نیز استفاده کنید اما یادتان نرود که حتماً بعد از تی کشیدن سطح کفپوش را خشک کنید. اگر کفپوش شما از نوع لمینیت است، چون از الیاف فشرده شده چوب ساخته شده اند، با چسب به کف خانه چسبیده نمی شوند، بلکه نر و مادگی هایی در کنارهای آنها وجود دارد که باعث می شود تا به هم قفل شوند. بنابراین شستشوی این نوع کفپوش ها راحت تر است زیرا کمتر در برابر آب حساسند اما برای اینکه این نوع کفپوش ها بهتر باقی بمانند، آنها را نیز مانند پارکت تمیز کنید.

**پاک کردن لکه از روی کفپوش های چوبی**

**\*تمیز کردن لکه جوهر:** برای تمیز کردن لکه جوهر، حیوانات خانگی و لکه های آب از روی کفپوش چوبی از مواد شوینده، دستمال نرم و کمی آب گرم استفاده کنید. اگر لکه پاک نشد، روی آن خمیر دندان مالیده و با استفاده از دستمال خشک پاک کنید.

**\*تمیز کردن لکه آدامس، موم و مداد شمعی:** برای تمیز کردن لکه آدامس، موم و مداد شمعی از روی کف پوش چوبی، ابتدا ۵ دقیقه کیسه پلاستیکی پر از یخ را روی لکه قرار دهید، سپس

**زیر پایه های مبلمان پدهای مخصوصی قرار دهید**  
حواستان باشد مبلمان شما بر روی کفپوش چوبی منزل شما خش وارد نکند. برای جلوگیری از این کار از پدهای مخصوصی که در زیر پایه های میز و صندلی ها نصب می شوند، استفاده کنید.

**کفپوش چوبی منزل را به موقع تعمیر کنید!**  
در صورت آسیب وارد شدن به کفپوش چوبی خانه دست به کار شوید و به تعمیر آن بپردازید.

**از کپک زدگی کفپوش چوبی جلوگیری کنید**  
کپک ها در صورت وجود شرایط مساعد روی چوب شروع به رشد می کنند و در لایه های زیرین چوب نیز نفوذ کرده و باعث تغییر رنگ و پوسیدگی آن می شوند.

**برای جلوگیری از ایجاد کپک روی سطوح چوبی:**

\*سطح کفپوش را خشک نگهدارید

\*سطح کفپوش را بطور منظم تمیز کنید

**تعمیر کردن پارکت و لمینیت ها**

برای تعمیر خراشیدگی های جزئی روی پارکت یا لمینیت بسته های مخصوص تعمیر را که حاوی تمام وسایل مورد نیاز برای تعمیر است را خریداری کنید. سپس روی سطح خراشیده شده، سنباده زده تا کاملاً صاف شود. با استفاده از دستگاه تولید حرارت برقی موجود در داخل بسته، روی قسمت خراشیده شده رنگ های مورد نظر را بکشید و این کار را به دقت ادامه دهید تا رنگ قسمت خراشیده شده مانند قسمت های دیگر شود. سپس روی قسمتی که رنگ کرده اید را سنباده بزنید تا رنگ های اضافی کاملاً پاک شود. در آخر روی آن قسمت را لاک بزنید تا براق

### گرد و خاک دشمن

**کفپوش ها چوبی است و باعث خراب شدن آنها می شود. بنابراین باید هر چند روز یکبار کفپوش ها را از گرد و خاک پاک کنید. اگر کفپوش شما از نوع پارکت است، چون جنس پارکت ها از چوب طبیعی بوده و با استفاده از چسب به کف خانه چسبیده می شود**

و درخشان گردد. در صورت ایجاد خراشیدگی بر روی لمینیت ها، می توانید آن قطعه را جدا کرده و تعویض کنید.

**نکات دیگر:**

اگر حیوانات خانگی دارید حتماً ناخن آنها را کوتاه کنید.

اگر به هر دلیلی روی سطح کفپوش فرو رفتگی کوچکی ایجاد شد، با یک حوله تمیز و اتو آنرا بر طرف کنید؛ بدین صورت که روی نقطه مورد نظر حوله مرطوب قرار دهید و اتوی داغ را دایره وار روی آن حرکت دهید. برای تمیز کردن لکه ها بهتر است ابتدا از شوینده های ملایم تر مانند ترکیب سرکه سفید و آب استفاده کنید. شوینده را مستقیماً روی سطح نریزید و حتماً از یک دستمال استفاده کنید.



