



تیرنگ | Tirang

مجری تبلیغات محیطی و مجازی

گورگان: خیابان امام خمینی (ره)

آفتاب ۲۴، نبش دارویی دوم

۰۱۷۳۲۲۰۴۶۷۹ | @Tirang.Studio | ۰۹۱۱۲۶۸۲۳۵۷  
۰۹۳۶۹۵۹۶۲۰۳ | M tirang.advertising@gmail.com

آموزش و پرورش گلستان  
جزو پنج استان برتر کشور است



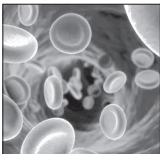
۲

ظرفیت های منحصر به فرد طبیعی  
پیشنار توسعه گردشگری هستند



۳

مهم ترین علائم  
کم خونی در کودکان



۳

# گلشن مهج

روزنامه

گلشن مهر شناسنامه گلستان است

دوشنبه ۱ خرداد ماه ۱۴۰۲ / سال بیست و چهارم / شماره ۲۵۷۶ / صفحه ۲۵۰۰ تومان

## یادداشت اول

### اقتناع افکار عمومی وظیفه مدیران است

با مسولیت سردبیر

اقتناع افکار عمومی و توضیح تصمیمات اجرایی، وظیفه اولیه مدیران است. آنها موظف هستند که برای تصمیماتشان به شهروندان پاسخ دهند و این حق اولیه شهروندان است که درباره برنامه ریزی ها و تصمیمات مدیران، از آنها توضیح بخواهند. به همین خاطر است که رسانه ها، نهادهای مدنی و در عصر حاضر شهروند خبرنگاران، همواره قدرت و صاحبان قدرت را به چالش می کشانند و نکته جالب آن است که در یک چرخه توسعه یافته، مدیران نیز از این فرصت ها بهره می برند. به مردم دلایل، تبعات و چگونگی انجام تصمیمات را اطلاع رسانی می کنند تا شهروندان با مدیران همراهی بیشتری داشته باشند و چرخه ی امور به گونه ای منطقی و بلور از تنش به حرکت در آید. بر این مبنا، دنیای امروز عصر گردش اطلاعات و دانایی و دوران زمامداری عموم بر خصوص صاحب قدرت اجرایی است و از آنجا که صاحبان قدرت مستخدم شهروندان هستند و ملزم به پاسخگویی به اربابان خود، بر این اساس می کوشند که رضایت عمومی شهروندان را بدست آورند و الا در انتخابات بعدی و گردش اجباری قدرت از چرخه قدرت حذف می شوند. اینک نیز در خصوص جنگل النگرده باید مدیران تصمیم سازی که چرخه سه ساله منع تردد را شکسته اند به مردم دلایل چنین تصمیمی را توضیح دهند و شهروندان را اقناع کنند. این وظیفه مدیران شهری و استانی و حق اولیه مردم است. این گوی و این میدان



مامایی که  
قایلیاف شد

« ۱ »



برگزاری آزمون ارشد  
علوم پزشکی در خرداد

« ۷ »



سینما

« ۵\_۴ »

# نوغانداری را احیا کنید



نوغان، مقدار ۲۸۰ تن پيله تر ابريشم توليد شد که این استان رتبه سوم کشوری تولید این محصول را بعد از گیلان و خراسان رضوی دارد.

### کمبود درخت توت

یکی از فعالان نوغانداری در گلستان در این خصوص گفت: ایجاد توتستان های مناسب با استفاده از نهال های اصلاح شده با تولید برگ بیشتر و کیفی تر یکی از مهم ترین پیش شرط های توسعه فعالیت نوغانداری محسوب می شود. محمدعلی غلامی افزود: به دلایل اقتصادی تعدادی از فعالان نوغانداری در دهه ۸۰ درختان و توتستان های خود را در مناطق شرقی گلستان قطع کردند و هم اینک در برخی حوزه ها با کمبود درخت توت مواجه هستیم. غلامی گفت: برای پرورش کرم ابریشم نیاز به تخصص و یا حضور در کارگاه های آموزشی پر هزینه نیست...

ادامه در صفحه ۲

شکوفایی درختان توت در مناطق مستعد این حوزه در استان گلستان آغاز می شود.

### فعالیت ۲۲۰۰ نوغاندار در گلستان

چهار هزار و ۲۰۰ بهره بردار در شهرستان های رامیان، کلاله، گالیکش، مراوه تپه، آزادشهر، گنبدکاووس و علی آبادکتول با تکیه بر وجود هزار و ۵۰۰ هکتار توتستان واقع در حاشیه زمین های زراعی یا باغی به کار پرورش کرم ابریشم مشغول هستند. سال قبل در استان گلستان از پرورش هفت هزار و ۵۰۰ جعبه تخم

صنعت بودیم اما با اصلاح رویکردهای نادرست و حل برخی دغدغه ها و گسترش حمایت های دولتی این حرفه خرد و خانگی در گلستان رو به گسترش است. با وجود آنکه چرخه تولید ابریشم در استان گلستان کامل نیست و بیشترین سهم ارزش افزوده ناشی از فعالیت های این صنعت در استان های دیگر تحصیل می شود اما فعالان ابریشم بافی در گلستان تلاش می کنند تا این صنعت همچنان مانا و ماندگار بماند. نوغانداری یا پرورش کرم ابریشم هر ساله از اوایل اردیبهشت با

علی قاسمعلی - نوغانداران گلستان با وجود چالش های صنعت ابریشم مانند چرخه ناقص تولید و سهم اندک از ارزش افزوده واقعی، برای مانایی این حرفه همچنان امیدوار و پرتلاش پای کار بوده و به جلب حمایت امیدوار هستند. پرورش کرم ابریشم یا نوغانداری، پیشینه تاریخی چند هزار ساله دارد، این صنعت از هزاره های گذشته تاکنون در بخش های مختلفی از ایران از جمله مناطق شرقی گلستان و به طور خاص شهرستان مینودشت رواج دارد. بر خورداری مناطق شرقی گلستان از آب و هوای مطلوب و خاک مناسب، بستر مناسبی برای رشد و نمو درختان توت به عنوان یکی از اصلی ترین پیش شرط های گسترش صنعت ابریشم بافی را آماده کرده تا گلستان رتبه سوم تولید پيله تر ابريشم در کشور را به خود اختصاص دهد. با وجود تمام فراز و نشیب های تاریخی در صنعت ابریشم بافی، اما در سال های اخیر توجه به این صنعت بیشتر شده است. در دهه ۸۰ به سبب برخی بی تدبیری ها شاهد افول این

گلشن مهج

۰۱۷۳۲۲۴۴۳۰۲

www.golshanemehr.com

## ادامه تیر اول

خسارت‌های پرشماری را به فعالان پرورش کرم ابریشم وارد کرده است و ضرورت دارد تا مراکز خرید چوب از خریداری چوب توت امتناع کنند.

## واحد نخ رسی صنعتی نداریم

غلامی گفت: فقدان واحدها و مراکز تبدیلی بزرگترین معضل پرورش کرم ابریشم در گلستان است؛ در استان گلستان هیچ واحد صنعتی نخ رسی وجود ندارد و به جز چند واحد نخ رسی خانگی و یک واحد نیمه صنعتی در گالیکش با ظرفیت محدود، همه تولیدات اهالی گلستان به سایر استان‌ها ارسال می‌شود. وی ادامه داد: بر اساس برخی برآوردها از یک جعبه تخم نوغان می‌توان رقمی تا حدود ۱۵۰ میلیون تومان ارزش افزوده تولید کرد، در حالی که حداکثر قیمت یک جعبه تخم نوغان حدود ۲۰ هزار تومان است. غلامی گفت: استان‌های آذربایجان، خراسان، گیلان، مازندران و گلستان از جمله استان‌های فعال در حوزه پرورش نوغان داری هستند و بیشتر پیله‌ها به خراسان و گیلان منتقل می‌شود. وی عنوان کرد: با وجود آنکه می‌توان با حداقل سرمایه گذاری فرصت‌های اشتغال‌زایی بسیاری را در حوزه پرورش کرم ابریشم ایجاد کرد اما حمایت لازم و کافی از سوی بانک‌ها انجام نمی‌شود. نوغاندار گلستانی گفت: در حال حاضر نوغانداری همانند صنعت معدن زغال سنگ است، به زبان ساده‌تر یعنی آنکه سختی‌ها و مشقت‌های آن برای اهالی گلستان بوده و سود و منفعت بالای این بخش در سایر استان‌ها حاصل می‌شود. وی ادامه داد: با تمام مباحث و شعارهایی که از سوی مدیران و برخی افراد مسئول برای حمایت از نوغانداری مطرح می‌شود اما در بخش پایانی امور که به بانک‌ها منتهی می‌شود با مشقت‌های بسیاری روبرو هستیم. تعداد زیادی از بانک‌ها حتی فعالان پرورش

بلکه با حداقل اطلاعات و بهره‌گیری از تجربیات افراد قدیمی می‌توان وارد این رشته شد. وی افزود: معمولاً نوغانداران با تهیه جعبه‌های حاوی تخم نوغان که در سال جاری قیمت آن ۲۰ هزار تومان است، می‌توانند بین هشت تا ۱۰ میلیون تومان درآمدزایی کنند و این فرایند در کمتر از ۴۵ روز اتفاق می‌افتد. غلامی گفت: نوغانداری از جمله مشاغلی است که به مباحث زیرساختی مانند آب، برق و انرژی و یا دارو و درمان نیاز ندارد.

## امکان ۳ نوبت پرورش کرم ابریشم

وی بیان کرد: شرایط اقلیمی در گلستان به نحوی است که در صورت مدیریت توستان‌های توین چهار ماه برگ تازه تهیه کرد و به روایتی امکان سه نوبت پرورش کرم ابریشم در گلستان وجود دارد. غلامی ادامه داد: به طور معمول هر جعبه تخم نوغان برای تبدیل شدن به پیله کرم ابریشم به یک تن برگ و شاخه درخت توت نیاز دارد و به طور متوسط حدود ۴۲ کیلو پیله تولید می‌کند. نوغاندار گلستانی گفت: اگر بخواهیم زمان تفریق تخم برای تبدیل شدن به کرم را از فرایند پرورش کرم ابریشم خارج کنیم به طور متوسط هر جعبه تخم نوغان روزانه ۳۰ کیلوگرم برگ توت نیاز دارد که این عدد در روزهای نخست بسیار اندک و در روزهای منتهی به برداشت به بیش از ۱۰۰ کیلو و بیشتر می‌رسد. وی افزود: یکی از مواردی که در سال‌های اخیر به عنوان یک دغدغه برای پرورش دهندگان کرم ابریشم تبدیل شده است، امنیت توستان‌ها و درخت‌های توت است، متأسفانه با توجه به افزایش قیمت چوب شاهد قطع درختان توت توسط افراد ناشناس و سارقان هستیم که این موضوع

کرم ابریشم را به عنوان بهره‌بردار بخش کشاورزی نمی‌پذیرند.

**توزیع ۵۲ هزار نهال توت اصلاح شده**  
معاون بهبود تولیدات دامی جهاد کشاورزی گلستان در خصوص نوغانداری گفت: نوغانداری یکی از فرصت‌های اشتغال‌زایی بسیار مناسب در گلستان است که می‌تواند با حداقل سرمایه‌گذاری تعداد مشاغل متعدد و البته ارزش افزوده مطلوبی را ایجاد کند. صاحب‌خیر اندیش افزود: امکان بکارگیری از ظرفیت زنان خانه‌دار، مددجویان تحت پوشش نهادهای حمایتی مانند کمیته امداد و سازمان بهزیستی و دیگر جوانان جویای کار فاقد تخصص از جمله ظرفیت‌ها و مزیت‌های مطلوب نوغان داری نسبت به سایر مباحث اشتغال‌زایی است. وی گفت: این اداره کل طرح حمایت مالی از پرورش دهندگان به ویژه دهک‌های یک یا پنج جامعه را طی تفاهم‌نامه‌ای بین جهاد کشاورزی و کمیته امداد امام خمینی (ره) به اجرا درآورده است. خیر اندیش ادامه داد: علاوه بر این، حمایت از مقاضیان علاقمند به سرمایه‌گذاری در حوزه ایجاد صنایع تبدیلی یا ایجاد زنجیره کرم ابریشم در استان در اولویت بوده و نمونه آن حمایت از یک سرمایه‌گذاری برای ایجاد زنجیره کرم ابریشم در شهرستان آزادشهر شامل ایجاد توستان، ایجاد سالن‌های پرورش، تفریح (زمینه‌سازی شرایط خروج کرم از تخم) و استقرار صنایع نخ رسی، است. خیر اندیش از توزیع ۵۲ هزار نهال توت اصلاح شده برای ایجاد توستان در گلستان طی سال قبل خبر داد و گفت: امسال هم برنامه‌ریزی شده تا ۵۶ هزار نهال توت اصلاح شده برای ایجاد توستان در این استان تهیه و در اختیار پرورش دهندگان علاقمندان قرار گیرد. وی افزود: فعالیت نوغانداری در

شهرهای گالیکش، آزادشهر، مینودشت، رامیان، علی‌آبادکتول و گنبدکاووس در حال انجام است و در این بین شهرستان مینودشت به سبب برخی ویژگی‌های اقلیمی و سبغه تاریخی، بیشترین تعداد بهره‌برداران و فعالان حوزه پرورش کرم ابریشم را به خود اختصاص داده است.

## نوغان‌های چینی و وارداتی

کارشناس کرم ابریشم معاونت بهبود تولیدات دامی جهاد کشاورزی گلستان گفت: جعبه‌های نوغان شامل دو الی سه هزار تخم نوغان هستند که در فاصله زمانی حدود ۲۳ روزه به لار و سپس به پیله ابریشم (گلوله‌های سفید رنگ) تبدیل می‌شوند که از آنها در کارخانجات نخ رسی، نخ‌ابریشمی تولید می‌کنند. محسن دیلم گفت: در سال جاری هشت هزار جعبه نوغان برای گلستان پیش بینی شده که از این تعداد ۶ هزار جعبه از نوع نوغان‌های وارداتی از کشور چین و دو هزار جعبه از نوغان‌های بومی ایران تشکیل شده است. وی گفت: بر اساس داده‌ها و اطلاعات موجود، هر جعبه نوغان به طور متوسط حدود ۳۴ کیلوگرم پیله ابریشم تولید می‌کند که این رقم در برخی از موارد به ویژه در جعبه‌هایی با نوغان‌های چینی تا ۴۳ کیلو هم افزایش می‌یابد. دیلم کتولی بیان کرد: به طور کلی تخم نوغان به هر میزان که از برگ مطلوب‌تری استفاده کند تولید آن افزایش می‌یابد؛ برگ‌هایی با پرتو بیشتر تولید پیله ابریشم را به طرز چشمگیری افزایش می‌دهند. صنعت ابریشم گلستان پس از تجربه تلخ در دهه هشتاد، در سال‌های اخیر با حمایت‌های دولت و دست‌اندرکاران مرکز توسعه نوغانداری کشور و البته همراهی روزافزون اهالی شرق گلستان، در مسیر مثبت قرار گرفته و نشانه‌های رونق و شکوفایی این صنعت کهن به وضوح نمایان است و برای تداوم و مانایی به همت همگانی نیاز است.

## خبر

## آموزش‌های ترافیکی در بیش از ۸۰ مدرسه اجرا شد



رئیس اداره ایمنی و ترافیک اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌های گلستان گفت: آموزش‌های ترافیکی در بیش از ۸۰ مدرسه حاشیه راه‌های گلستان اجرا شد. به گزارش مهر، شاهین تفتیک اظهار کرد: بیش از ۱۷۵ مدرسه در حاشیه راه‌های استان وجود دارد که از ابتدای سال گذشته تاکنون در بیشتر از ۸۰ مدرسه آموزش‌های ترافیکی اجرا شده است. رئیس اداره ایمنی و ترافیک اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌های گلستان افزود: هدف مهم از ارائه این آموزش‌ها، پیشگیری از حوادث و سوانح جاده‌ای بخصوص برای اقشار آسیب پذیر همچون دانش‌آموزان و عابران پیاده است. وی، با اشاره به اینکه بیش از ۵۳ درصد تلفات جاده‌ای استان مربوط به عابران پیاده و موتورسواران است، ادامه داد: اهمیت این آمار و شرایط خاص جاده‌های استان به دلیل شکل‌گیری روستاها در طول جاده و استفاده بی‌شمار دانش‌آموزان ساکن روستا از حریم جاده برای رفتن به مدرسه، اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌های را بر آن داشت تا برای ارتقای ایمنی تردد دانش‌آموزان مدارس حاشیه راه‌ها برنامه ریزی و اهتمام جدی تر داشته باشد. تفتیک ادامه داد: آموزش موضوعات مختلف از قبیل مسائل ایمنی برای مقاطع پایه دبستان و کودکان بسیار تأثیرگذار بوده و بدین دلیل هدف و سیاست‌گذاری استانی، آموزش و فرهنگ سازی در سنین پایه و کودکان و نوجوانان بوده است.

# آموزش و پرورش گلستان جزو پنج استان برتر کشور است

»»

## حج ظرفیتی در جهت ارتقا وحدت و انسجام است

استاندار گلستان اظهار کرد: حج ظرفیتی در جهت ارتقا وحدت و انسجام است و خوشبختانه مردم گلستان به عنوان نمادی از اتحاد و همگرایی میل بالایی به حضور در این آیین ارزشمند اسلامی دارند. به گزارش روابط عمومی، علی محمد زنگنه تصریح کرد: عزت، شوکت و قدرت در سایه اتحاد و انسجام محقق می‌شود. وی افزود: تلاش ما تسهیل در امورات حاجیان است و اینکه حجاج استان در سنین مختلفی به سرزمین وحی اعزام می‌شوند، جای شکر دارد. استاندار گلستان گفت: حفظ نعمت وحدت از جانب همه بسیار ارزشمند است چرا که امروز در جنگ پیچیده‌ای با دشمنان قسم خورده جمهوری اسلامی ایران هستیم و همین مسئله لزوم هوشیاری و بصیرت عمومی را نشان می‌دهد. زنگنه خاطر نشان کرد: برای تمام حجاج آرزوی صحت و سلامت دارم و امیدوارم با دعای خیر حاجیان گلستانی رفع چالش‌ها و مشکلات استان تسریع شود.

مدیرکل آموزش و پرورش گلستان با اشاره به موفقیت‌های کسب شده توسط دانش‌آموزان و فرهنگیان این استان در حوزه آموزشی و علمی طی یکسال و نیم گذشته گفت: این موفقیت‌ها سبب شده تا گلستان جزو پنج استان برتر کشور قرار گیرد.

به گزارش ایرنا، سیدرضا نظری در آیین معارفه و تکریم مدیران جدید و قدیم آموزش و پرورش گنبدکاووس اظهار داشت: کسب ۲ رتبه برتر، اول و سوم مسابقات جهانی ریاضیات توسط ۲ دانش‌آموز گلستانی در ۶ ماه گذشته یکی از موفقیت‌های آموزشی و علمی آموزش و پرورش این استان بوده که در سایه تلاش شبانه‌روزی معلمان به دست آمده است. وی اضافه کرد: در حوزه تربیتی هم آموزش و پرورش گلستان مطابق بررسی ۳۶ شاخص این حوزه توسط وزارتخانه، جزو سه استان برتر کشور انتخاب شد. نظری با بیان اینکه موفقیت‌های آموزش و پرورش گلستان در سال‌های اخیر کم‌سابقه بوده است، ادامه داد: این موفقیت‌ها در سایه برنامه‌ریزی صحیح، تلاش مجموعه همکاران و در راس آن حمایت استاندار



از مجموعه آموزش و پرورش استان بوده است. مدیرکل آموزش و پرورش گلستان بیان داشت: هم‌اکنون ۲ طرح پیشنهادی آموزش و پرورش گلستان شامل طرح نماد در حوزه امور تربیتی، مشاوره و مراقبت در برابر آسیب‌های اجتماعی و طرح پاک در حوزه پرورش اوان کودکی و ساماندهی مهدهای کودک تحت نظر آموزش و پرورش، در سطح ملی (وزارتخانه) پذیرفته و در حال اجرا است. وی گفت: آموزش و پرورش گلستان در طرح نماد به عنوان

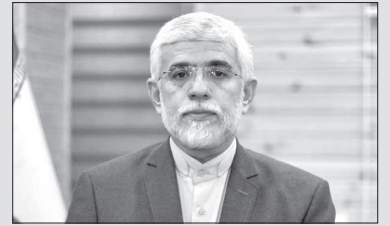
پایلوت کشوری و در طرح پاک هم به عنوان تالیف کننده کتاب‌های مورد نیاز مهدهای کودک شناخته شده که تالیف این کتاب‌ها توسط فرهنگیان گنبدکاووس انجام شده است. نظری همچنین تغییر مدیریت‌ها را چرخش نخبگانی دانست و افزود: آموزش و پرورش برای رشد و ارتقا نیاز به تغییر و مدیران با برنامه دارد و مدیرانی که دچار روزمرگی باشند جایی در این نهاد نخواهند داشت. وی با قدرانی از عبدالقادر ظفر مدیر قبلی آموزش و پرورش گنبدکاووس که به درجه بازنشستگی نائل آمد، ابراز امیدواری کرد: عزازماد مغربی قوچق مدیر جدید که از نیروهای آموزش و پرورش این شهرستان است، به روند رشد و تعالی نظام تعلیم و تربیت شتاب بیشتری بدهد.

مدیرکل آموزش و پرورش گلستان همچنین از دغدغه‌مندی مردم گنبدکاووس نسبت به مسائل تعلیم و تربیت و پویایی آن ابراز خرسندی کرد و گفت: این شهرستان در هر ۲ حوزه آموزشی و تربیتی استعداد‌های زیادی دارد که مجموعه همکاران ما باید برای کشف و شکوفاسازی آنها، شبانه‌روز تلاش کنند.

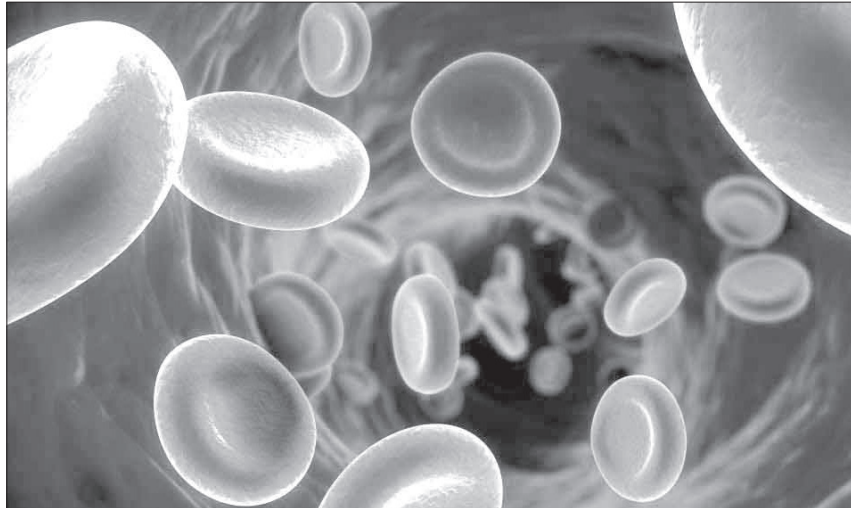


# مهم‌ترین علائم کم‌خونی در کودکان

ظرفیت‌های منحصر به فرد طبیعی پیش‌ان توسعه‌گردشگری هستند



استاندار گلستان گفت: ظرفیت‌های منحصر به فرد طبیعی گلستان پیش‌ان توسعه‌گردشگری هستند. به گزارش روابط عمومی، علی محمد زنگانه در آئین پاسداشت ثبت جهانی سوزن‌دوزی ترکمن و جنگل هیرکانی و جشن ثبت ملی هزارمین اثر استان گلستان در فهرست آثار ملی اظهار کرد: اعتقاد به اقتصاد سبز داریم و معتقد هستیم ظرفیت‌های منحصر به فرد طبیعی گلستان عامل توسعه‌گردشگری در استان هستند. استاندار گلستان افزود: توجه به حفاظت مشارکتی با همکاری و همراهی مردم الزامی است و حفاظت بدون مردم معنایی ندارد. وی افزود: روزگاری مردم را از جزیره آشوراده خارج کردند که اقدامی نادرست بود و امروز تلاش می‌کنیم با استفاده از ظرفیت مالکان بوم‌گردی در جزیره را فعال سازیم. زنگانه گفت: نمی‌توانیم نسبت به خشک شدن خلیج گرگان بی تفاوت باشیم چرا که اولین تهدید ریزگردهای نمکی در وسعت ۶۰ هزار هکتار، متوجه جنگل‌های هیرکانی می‌شود و مشکلات جنگل‌های زاگرس در اینجا تکرار خواهد شد. استاندار گلستان گفت: در سفر دوم رئیس جمهور منابع لازم برای صیانت از جنگل‌های هیرکانی تأمین خواهد شد. وی ادامه داد: از ۱۱۰ میلیارد تومان مصوبه سفر رئیس جمهور به استان در سه حوزه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در سال ۱۴۰۱، قریب به ۲۹ میلیارد تومان تخصیص یافت که امیدواریم در سال جاری رقم بیشتری به پروژه‌های این سه حوزه تخصیص یابد.



تولد شیرخوار و کنترل‌های بهداشتی اقدامات پیشگیرانه به موقع صورت می‌گیرد. میربهبهانی خاطرنشان کرد: متأسفانه همکاری جامعه کم است و شایع‌ترین کم‌خونی تغذیه‌ای ناشی از فقر آهن است در اکثر موارد هم علت آن عدم مصرف آهن کمکی به شیرخواران است. وی ادامه داد: برخی معتقدند مصرف آهن، کودک را بیش فعال می‌کند حال آنکه این یکی از باورهای غلط است که منجر به کم‌خونی و فقر آهن شده و همین مسأله روی هوش (IQ)، تمرکز، تغذیه و حتی خواب کودک اثرگذار خواهد بود. گاهی اوقات نیز مادر نگران تیره شدن رنگ دندان‌ها در کودک بر اثر مصرف قطره آهن است حال آنکه شست و شوی دندان با آب و مسواک مشکلی ایجاد نمی‌کند. فوق تخصص خون و آنکولوژی کودکان و نوجوانان با بیان اینکه تنظیم فاصله بین شیر و قطره خوراکی نکته دیگری است که باید مادران شیرده رعایت کنند، گفت: گاهی از سوی کادر درمان تأکیداتی می‌شود که نتیجه عکس می‌دهد پزشکان و کادر درمان باید به مادران تأکید کنند که دادن شیر و قطره آهن در فاصله نزدیک ممکن است مقداری از جذب آهن را کم کند اما یک عمل خلاف نیست. میربهبهانی به کمبود فقر آهن در برخی افراد در جامعه اشاره کرد و یادآور شد: این مسأله موجب بی‌خوابی و بداخلاقی در کودک و به دنبال آن بداخلاقی مادر و خانواده می‌شود و همه این آسیب‌ها با یک درمان کوچک و ساده قابل پیشگیری است. وی گفت: فوایسم کم‌خونی ساده دیگری است که در صورت تشخیص، تنها راه آن عدم استفاده از باقلا است. والدین باید بدانند ارزش این را ندارند که به خاطر خوردن باقلا، کودک بستری شدن در بیمارستان و تزریق خون را تجربه کند. فوق تخصص خون و آنکولوژی کودکان و نوجوانان با اشاره به اینکه گاهی اوقات در زمان بلوغ و عادت ماهانه مقداری فقر آهن ایجاد می‌شود، ابراز داشت: در مجموع باید علت فقر آهن را شناسایی کرد اگر فرد در صورت مصرف آهن به مقدار کافی، باز هم از فقر آهن رنج می‌برد باید به سراغ گزینه‌های دیگر اعم از عفونت ادراری، عفونت دستگاه گوارشی و امثال آن رفت.

فوق تخصص خون و آنکولوژی کودکان و نوجوانان، شایع‌ترین کم‌خونی تغذیه‌ای را ناشی از فقر آهن دانست و گفت: در اکثر موارد علت این بیماری، اجتناب از دادن آهن کمکی به شیرخواران است. به گزارش ایسنا، نرگس بیگم میربهبهانی اظهار کرد: کم‌خونی به کم شدن تعداد و مقدار گلبول‌های قرمز خون و یا عدم کارایی آن‌ها گفته می‌شود تا جایی که میزان هموگلوبین فرد نسبت به سن و جنس آن کاهش می‌یابد. وی افزود: کم‌خونی از طریق آزمایش خون قابل تشخیص است اما افراد براساس رنگ پریدگی، بی‌حالی و عدم کارایی متوجه کم‌خونی می‌شوند. کم‌خونی بیماری‌های بسیار متعددی را شامل شده و انواع مختلفی دارد. این فوق تخصص خون و آنکولوژی کودکان و نوجوانان با بیان اینکه کم‌خونی ممکن است ناشی از یک کم‌خونی ساده تغذیه‌ای و یا بیماری‌های جدی باشد، بیان کرد: کم‌خونی به دو دسته تقسیم می‌شود و معمولاً یا ایراد در مغز استخوان و یا در محیط است. برخی اوقات بروز اشکالات ساده در مغز استخوان موجب کم‌خونی می‌شود که در این مواقع ناشی از اختلالات تغذیه‌ای و

نرسیدن مواد اولیه مانند کمبود آهن، b۱۲، روی و غیره است که قابل رفع است اما گاهی اوقات اشکال از مغز استخوان است که یا دچار کم‌کاری شده و یا توسط برخی از سلول‌ها دچار تهاجم شده است. میربهبهانی با تأکید بر اینکه کم‌خونی را باید پزشک تشخیص دهد و افراد حتماً باید پیگیری باشند تا علت مشخص شود و درمان صورت بگیرد، بیان کرد: حتی اگر علت کم‌خونی بدخیمی و یا سرطان باشد در مراحل اولیه قابل درمان است لذا پیگیری فرد، تشخیص به موقع و عمل به دستورات پزشک بسیار تأثیرگذار است. وی متذکر شد: والدین با مراجعه به موقع به مراکز جامع سلامت، کودک خود را از لحاظ خونی مورد بررسی قرار دهند تا در صورت کم‌خونی اقدامات لازم انجام شود. در کودکان شایع‌ترین نوع کم‌خونی، کم‌خونی فقر آهن است که به راحتی قابل پیش‌بینی و درمان‌پذیر است. فوق تخصص خون و آنکولوژی کودکان و نوجوانان، کم‌خونی کودکان را قابل درمان‌ترین بیماری در کودکان دانست و توضیح داد: خوشبختانه هم‌پایش خوبی برای این بیماری انجام می‌شود و هم در زمان بارداری و

گرگان در خصوص استیضاح شهردار گرگان مطرح شده که این موضوع با قاطعیت تکذیب می‌شود. عضو شورای اسلامی شهر گرگان افزود: مجموعه نمایندگان مردم گرگان در پارلمان شهری متفق القول حامی و پشتیبان شهردار جهادی این شهر هستند و هرگونه موضوعی در خصوص استیضاح وی به شدت تکذیب می‌شود.

عضو شورای شهر گرگان با اشاره به طرح برخی مباحث از سوی مدیران مجموعه شهرداری گرگان مبنی بر استیضاح شهردار این شهر، گفت: هیچ برنامه‌ای در این خصوص نداشته‌ام و از شهردار حمایت می‌کنیم. به گزارش مهر، علی اکبر بصیرنیا اظهار کرد: متأسفانه برخی مباحث و شایعات از سوی مدیران داخلی مجموعه شهرداری

هیچ برنامه‌ای برای استیضاح شهردار در دست اقدام نیست

## دستگیری عامل قدرت‌نمایی و شرارت



فرمانده انتظامی شهرستان گرگان از دستگیری عامل قدرت‌نمایی و یکی از ارادل و افراد شرور این شهرستان خبر داد. به گزارش روابط عمومی، سرهنگ علی تجری اظهار کرد: در پی اعلام مرکز فوریت‌های پلیسی مبنی بر هنجارشکنی و سلب آسایش شهروندان توسط یکی از ارادل و اوایش در یکی از محله‌های شهر گرگان، بلافاصله مأموران یگان ۱۱۰ برای بررسی موضوع به محل مورد نظر اعزام شدند. فرمانده انتظامی شهرستان گرگان افزود: با حضور مأموران در محل اعلام شده از سوی شهروندان مشخص شد که یکی از ارادل و اوایش به دلیل نامشخصی در حال قدرت‌نمایی با سلاح سرد و سلب آسایش مردم است که با مشاهده پلیس اقدام به فرار کرد. وی گفت: با سرعت عمل و آمادگی بالای مأموران، متهم دستگیر و به مقر انتظامی منتقل شد. فرمانده انتظامی شهرستان گرگان با بیان اینکه پلیس اجازه قدرت‌نمایی به اوایش را نمی‌دهد، اضافه کرد: در این راستا پرونده تشکیل و متهم برای انجام مراحل قانونی به مراجع قضائی ارسال شد.

## آگهی مزایده عمومی

### غرفه فروشگاه اتکا

فروشگاه اتکا در نظر دارد غرفه‌های آجیل و خشکبار، ترشیجات و قصابی مستقر در فروشگاه‌های سطح استان را از طریق برگزاری مزایده عمومی در اختیار متقاضیان قرار دهد.

به همین منظور متقاضیان می‌توانند جهت شرکت در این مزایده و کسب اطلاعات بیشتر از تاریخ درج آگهی به مدت ۱۰ روز کاری به آدرس گرگان ابتدای خیابان شهید بهشتی جنب اداره برق واحد بازرگانی مراجعه و اسناد مربوطه را دریافت نمایند. اتکا در رد و یا قبول پیشنهادات مختار بوده و هزینه درج آگهی به عهده برنده مزایده می‌باشد.

تلفن تماس: ۰۱۷۳۲۲۳۸۹۸۱





# زیر سقف دودی

تاریخ دوباره مانند فلینی یا کوروساوا به چشم خودش ببیند، اما آنها هم دیگر نمی‌توانستند فیلم بسازند، چون توجیه بازگشت سرمایه در سینما آن را به صنعت تبدیل کرده، اما در ایران چه؟ یک چاقو و رفیق و مصدق را بردار و ببر جلوی دوربین و چهل سال از رویش بساز، بساز و بساز و بساز، چه میشود؟ همین اضمحلال می‌شود که می‌بینیم، آیا ایران نود و شش معضلاتش این‌ها بودند که پوران درخشنده گفت؟ آیا مشکلات زندگی اینگونه در ایران به وجود می‌آیند و اینگونه رتق و فتق می‌شوند؟ مشکلات با فروختن سوله حل می‌شود؟ کارخانه داری که در حال ورشکستگیست، با فروش سوله انباری پسرش را آزمایش می‌کند؟ مشکلات با خرید یک عطر فروشی حل می‌شود! (با آن سکانس شاه کار رقص دختر زیر اسپری عطر)

البته با این وضعیت سینما، همان بهتر که کرونا باشد، یا مسائل حاد دیگر باشد تا بلکه بسته باشد. نباشد، تعطیل باشد، شاید بهتر است دوبله و سانسور را هنر فرعی بدانیم و شروع کنیم به واردات فیلم، مثل همه چیز دیگر، شاید واقعا لازم نیست در همه چیز خودکفا باشیم!



## آنجا زیر سقف دودی



ماهور حاتمی

زن با کف دو دستش، صورتش را پوشانده. انگار شانه هایش در عکس از گریه تکان میخورند. تکان نمیخورند ها؛ من خیال میکنم می لرزند. با یک دنیا شیشمانی و اندوه که روی شانه اش سنگینی میکند. پایین ترش، روی پوستر فیلم، یک زن جوان با افسوس در چهره به پایین، خیره مانده. مرد میانسالی طوری ایستاده و نگاه می‌کند که انگار کسی صدایش زده و او برای شناختن نادی برگشته و نگاهش میکند و در طرف دیگر پوستر، سه رخ صورت جوانکی ست با ابروهای بالا آمده. به حالتش میخورد که در شتاب رفتن متوجه چیزی شده و حالا مانده است به راهش ادامه بدهد یا بگذارد و برود؟ بالای تصویر این چهار نفر نوشته شده "زیر سقف دودی".

این پوستر فیلمی از پوران درخشنده است. داستان از این قرار است که بهرام و شیرین در گذر روزگار، مدت هاست بعنوان همسر از یکدیگر دور شده اند و تنها پسرشان آرمان دچار مشکلات دیگری ست. بهرام مدت هاست با زن جوانی در رابطه ست و بر خلاف تمام قواعد بینشان، زن جوان، رعنا فقط میخواهد یک فرزند داشته باشد. چیزی که باعث مخالفت بهرام شده است

پارتی است، نه خانه هایش خانه های سرد و تاریک و دود زده (به لحاظ مضمونی) است. زن اغواگر، نه اغواگر است نه عاشق مسلک و نه کارمند و نه حتی عاشق بچه. شخصیت که کلا پیشکش سینمای ایران. هیچ تیپ و شخصیتی در فیلم به آن پرداخته نمیشود، حتی شیرین! مرد خائن هم شبیه هیچ چیزی نیست، نه پدري مستبد و نه شوهری سرد و نه معشوقی گرم و یا صاحب کارخانه ای زیرک، یک هیچ و پوچ به تمام معنا، سکانس درگیری شهرام حقیقت دوست مثلا چه بود؟ عصبانیت و بیماری آرمان را در انتهای فیلم تثبیت می‌کند؟ دو میلیون تومان هزینه تصادف چه بود؟ کیانا از آرمان سیلی می‌خورد و در سکانس بعدی می‌گوید که من طلا نمی‌خواهم، معذرت خواهی می‌خواهم! روانشناس می‌گوید پسر شما بیماری خطرناکی دارد، چه بیماری؟ ما در دیدار روانشناس متوجه می‌شویم که شیرین ادبیات خوانده! روانشناس از شاهنامه آن مثال آبکی و سطحی را می‌زند که چه؟ مشکلات فیلم به قدری کند و بی‌مصرفند که ما را از جایمان تکان نمی‌دهد. در زمان های کلاسیک و قرن هفده و هجده، رمان نویسان اغلب از زبان راوی، روایت قصه را رها می‌کردند و دیوار چهارم را می‌شکستند و شروع می‌کردند با خواننده به صحبت کردن، روانشناس فیلم ما هم دقیقا همان پوران درخشنده است که با کمترین سطح از آگاهی در مورد همه چیز حرف می‌زند. یک همه چیز دان هیچ چیز ندان! اگر چه «سایت اند ساواند» در جدیدترین نظر سنجی اش، فیلم «ژان دیلمان ...» از شانتال آکرمن را بهترین فیلم تاریخ سینما معرفی کرده. (که خودش بیشتر شبیه جوک است) ولی پوران درخشنده نه به خاطر زن بودنش، بلکه به خاطر فیلم بدی که ساخته، باید یک فکری به حال زیست دم دستی و بی محتوایش بکند تا آثارش به چنین اضمحلالی ختم نشود. سینما نباید با کسی شوخی داشته باشد، فکر نکنم

شاید بی ربط به نظر برسد، اما نهران خانه همه مشکلات همین جاست. هنرمند در طول زندگی و زیست شخصی اش به درکی از معضلات و مشکلات می‌رسد و سعی می‌کند آن را در قالبی از هنر بیان کند، مشکل اجتماع ایران در سال نود و شش چه بود؟ طلاق عاطفی؟ معنی کلمه ناموس؟ بیکاری تحصیل کرده‌ها؟ معضل قشر متمول؟ مشکلات تولید کننده؟ اینستاگرام؟ مفهوم مادر ایرانی؟ کودک همسری؟ زندگی زناشویی؟ اعتیاد؟ پارتی؟ ازدواج سپید؟ آسیب های روانی نسل جوان؟ پوران درخشنده به چه درکی از معضلات اجتماعی رسید که زیر سقف دودی را ساخت؟ به نظرم حتی کلیشه پارتی و آرایشگاه زنانه و باشگاه ورزشی خانم‌ها و آقایان را هم نتوانست قابل قبول نشان بدهد! تحلیل شخصیت، دیالوگ پیش برنده و اطلاعات دهنده، غافلگیری، تعلیق، زیبایی بصری و ... کدام؟ فیلم به گونه ای ساخته شد که انگار می‌خواست بدترین فیلم ممکن باشد. درام اجتماعی بعد از کمندی سخیف، یکی از بی ریسک ترین فیلم های سینمای ایران است. کافی است موضوع یا شخصیتی همه گیر را انتخاب کنید تا هر بیننده عامی با آن همذات پنداری کند، (مانند فسیل و سه کام حبس روی پرده سینما) که واقعا در حد بیننده عام هم نمی‌توانیم در این فیلم همذات پنداری کنیم. آن همه غذایی که توسط زن در خانه پخته می‌شود را چه کسی و چه وقت می‌خورند؟ پدر برای چه اصرار به خانه آمدن دارد، در حالی که زندگی دوش کاملا توجیه شده است؛ که برود در اتاق جدایش بخوابد؟ این روزها در سینما، یک هندوانه را باید با دو دست برداشت، آن هم با هزار سلام و صلوات، اما اگر یک حساب سرانگشتی داشته باشیم، فیلم بیش از ده موضوع مهم را مطرح کرد و جویده جویده حتی اشاره ای هم به هیچکدام نکرد! فیلم از همان ابتدا گیر می‌کند، قصه جلو نمی‌رود، نه پارتی

## همه چیز دان ندان



علی درزی

اگر محدودیت حداقل تعداد کلمات برای نقد فیلم نبود، می‌شد به چند کلمه اکتفا کرد. کلماتی چون: افتضاح، مزخرف، بد، فاجعه، اما اینبار محدودیت حداقلی دامن من را گرفته و باید بنویسم.

زیر سقف دودی می‌تواند یکی از برانگیزاننده ترین فیلم‌ها برای هر عاشق سینمایی باشد. این فیلم به قدری بد است که هر کس می‌تواند ادعا کند که می‌تواند فیلمی بسازد. بیاییم با تیتراژ فیلم شروع کنیم. جایی که با امضای پوران درخشنده تمام می‌شود و بعد از آن فیلم شروع می‌شود. پوران درخشنده مثلا چه کسی در سینماست که امضایش را پای تیتراژ می‌گذارد؟ امضا در اثر هنری یک اصطلاح است، مثلا فرهادی در ایجاد گره‌ها، ایجاد شک و دوگانگی قضاوت امضایش است، یا تارانتینو خون و خون بازی اش و یا هانکه با آن سکانس های نفس گیرش، یا کیارستمی با امضایی که از طبیعت در آثارش می‌گذشت، اما این امضای روی کاغذ پوران درخشنده چیست که در تیتراژ خودنمایی می‌کند؟





یاد دیالوگهای ده‌نمکی میفتد. یا بیشتر سریال نویس های تلویزیونی. که شیرینی نامرئی را باز میکنند و پی‌رنگ یک قسمت سریال را برای سی هزار فصل تمدید می‌کنند از پول خلق الله و میدهند پول را به باد هوا. حتی بدتر ازین، جاهایی از فیلم عین این تبلیغات تلویزیونی است در متن و بازی‌ها. میشود دوبله کرد فیلم را - و باور کنید با دوبله کردنش ارزش هنری اش را بالاتر میرید - و جای مشاور یا روان شناس دوبله کرد که شما تا حالا از حشره کش ما استفاده نکرده اید؟ و زن - مریلا زارعی - جواب دهد که نه، و به شوهرم میگویم که بخیریم ولی هنوز وقت نکرده از بغل حشره کش قبلی مان جم بخورد چون یادگار پدرش است. (و درین جا نقدهای دقیقی به خیانت و پدرسالاری و عاقل و عالم بودن زنان وارد می‌کند ولی ما نمیفهمیم چون تمام حواسمان رفته به معنای قاموسی حشره کش.) و بدترتر اینکه فیلم، کلاس درسی است برای اینکه

برویم سر اصل مطلب. فکر میکنم محمد گذرآبادی در پستی در اینستاگرامش نوشته بود - آن زمان که اینستا فیلتر نشده بود هنوز - و اشاره کرده بود به اینکه جدیداً و درین چندین سال انگار مد شده که هرکسی که بویی از کارگردانی برده، خودش را بچسباند با اجبار به نوشتن و نوشتن متن فیلمش را هم خودش به عهده بگیرد و مهم نیست که چقدر توانایی و قابلیت و استعداد نوشتن دارد یا ندارد و بل مهم اینست که نوشته شود که نویسنده و کارگردان آقای فلان و خانم بهمان و غیره و غیره. برای زیر سقف دودی هم همین است. اگر یک شاگرد جوان ترم یک یک کلاس درپیت نویسنده را بردارید و بگویید فیلمی داریم فلان جور و بیا و دیالوگهایش را بنویس، بهتر ازین دیالوگها را تحویل شما میدهد. بی اغراق. خانم نویسنده، با تمام ادا و اطوار و ژستهای دوزاری فمینیستی اش و گفتن هاش که: "زنان کشور ما/ زنان ایران" گویا خیال کرده دوبار جدیدی است یا که فلاچی ای غربی است که ظهور کرده و قرارست

آنقدر که مادر شیرین حتا نمی‌تواند حدس بزند دخترش چرا قهر کرده؟ مثلاً میگوید "حتمن با آرمان حرفش شده" و بعد می‌رود تا ریشه های سفید شده مویش را رنگ کند. نویسنده خواسته بگوید شیرین حتا حرفش را با مادرش هم نمی‌زده و فقط در تماس با خواهرش، درد و دل می‌کرده و میکند، شیوه و راهکاری که افراد سستی برای حل مشکل به آن پناه برده و می‌برند. شیرین یک نمونه موفق از یک زن جوان بوده که بعد از تولد فرزندش همه چیز را بوسیده و کنار گذاشته است و حالا که فقدان فرزند را حس کرده به دنبال شوهرش می‌گردد. بهرام در رابطه پنهانی‌ش درگیر همان معضل همیشگی شده است یعنی حضور فرزند. اینکه زن دومش هم از او یک بچه می‌خواهد چالش بهرام ست که باید آنرا رد کند. آرمان و دوست دخترش در یک نوسان شدید رفتاری و خلقی هستند. آرمان بچه ننه حالا در رابطه عاطفی خودش، متأثر از وابستگی والدش، رفتار میکند. همه اینها یک روتین اتفاقات است که نویسنده بی هیچ اعوجاجی در بیان، آن را به خورد مخاطب می‌دهد. پرداختن به

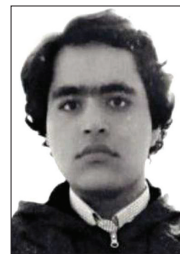
همین حضور فرزند ست. چرا که شیرین، همسر اول بهرام، بعد از تولد آرمان، تمام توجه‌ش را از بهرام دریغ کرده و نتیجه کار، دوری این زوج از هم و تربیت جوانی، ناتوان در امور عاطفی و اجتماعی و فردی، شده است. خب تا اینجا قصه، با یک داستان با موضوع خانواده و تاثیر روابط میان افراد روبرو ایم. چیزی که دغدغه فیلمساز بوده و هست. در این فیلم مرزهای خانواده کاملاً ویران شده است. نویسنده فکت آن را به فیلم عروسی زده است که بخشی از آن در نسخه وی‌اچ‌اس ریخته و غیر قابل دیدن است. فرار از جایگاه اصلی و نقش مهم خود در خانواده بعنوان راهکار حل مشکل، از طرف اعضای خانواده پیش گرفته شده. اگر قرار است یک خانواده چهارچوب اولیه‌ی خود را حفظ کند می‌بایست مرزها را رعایت کند. این فیلم به زیبایی طلاق عاطفی را به نمایش می‌گذارد و سرانجام فرزندگی که در بستر ناسالم طلاق عاطفی بزرگ میشود را نشان می‌دهد. از دیگر مشخصه‌های آن، درهم تنیدگی روابط بین مادر و فرزند، الگوی پدری غلط از پدر و خشم فروخورده



موضوع تکراری، به کلیشه ای ترین شیوه. من هم این فیلم را دیدم و با احساسات زن بیشتر از دیگران درگیر شدم. حرف هایش را شنیدم. به مرد حق دادم و تایید کردم که این اتفاقات نتیجه همین تفکرات و انتخاب هاست. پوران درخشنده با آوردن یک روانشناس زن در فیلمش خواسته پیوندی میان شخصیت‌ها و مخاطب ایجاد کند که باز هم تکراری و نازیباست. یک اثر تبلیغاتی با موضوع خانواده، رسالت فیلم فقط به نشان دادن واقعیت‌ها از نگاه مخاطب نیست. فیلم، به عنوان هنر هفتم، ابزاری برای به چالش کشیدن مخاطب ست در برابر آنچه می‌داند و آنچه قرار است بداند و گرنه روایت قصه‌ای که از قبل تورق خورده، به کرات، نکته جذاب پنهانی ندارد.

از والدین و همچون بسیاری از فیلمهای ایرانی رابطه‌ی فرزندناشویی برای فرار از دلزدگی زناشویی را به تصویر می‌کشد. در نهایت اثر، رگ و ریشه‌ی سستی ایرانی یعنی بازگشت به همان جایگاه اول و ترجیح زندگی اول و همسر اول پیام پایانی فیلم بود و اینکه در بستر ناسالم، فرزند سالم پرورش نمی‌یابد و هرگاه در خانواده‌ای یک نفر مریض باشد خواه ناخواه بقیه‌ی اعضا نیز تحت تاثیر این بیماری قرار می‌گیرند. همه اینها به کنار، اما آخرین اثر این فیلم‌ساز ایرانی، در پیش پا افتاده‌ترین جزئیات ضعف اساسی دارد. استفاده از هلی‌شات‌های بی‌دلیل که هیچ نقشی در روایت ندارند و این روزها به دلیل در دسترس بودن امکانات بسیار باب شده‌اند. دوربینی که اکثر فیلم ثابت است و بیش‌تر نقش نظاره‌گر دارد، تدوینی که اوج خلاقیتش به نماهای اورشولدر در ماشین ختم می‌شوند. سکانس‌های حضور روانشناس در فیلم و پند و اندرزهایش که قرار است زن و شوهر فیلم را به راه راست هدایت کند، عیناً شبیه حضور کارشناسان پزشکی و روانشناسی در برنامه‌های تلویزیونی است. شعارزدگی و دیالوگ‌های پرطمطراق فمینیستی توی ذوق می‌زند و به نظرم به جای عنوان "زیر سقف دودی" باید نام اثر را، متأثر از آن همه شعار که در دهان شیرین گذاشته ست، "زن نیستی که بفهمی" می‌گذاشت. یک فیلمنامه بدون کمترین شگفت‌زدگی و تعلیق. مخاطب کاملاً می‌داند حالا چه میشود و بعدتر قرار است چه اتفاقی بیفتد؟ روایت یک قصه با انتهایی باز. شخصیت‌ها، پیچیدگی برای کشف شدن ندارند. نتیجه تمام رفتارهایشان قابل پیش بینی ست. یک زوج در سه نسل نشان داده شده، آن هم از سر باورهای سنتی و مدرنیزه نشده‌ی نویسنده، پدر مادر شیرین در نهایت تفاهم و خوش خویی خیالی خویشند،

و، و، و  
نویسنده!



محمد صالح فصیحی

حیف عمر، حیف پول، حیف وقت، حیف هرچه هست. این را جای مقدمه و موخره‌ای موزن بپذیرید تا

پیامروار چون یک کارگردان که به قول خودش باید مشکلات جامعه را بشناسد و نشان دهد و راه حل ارائه دهد، حتی بلد نیست چهارتا دیالوگ بنویسد با این سن زیادش و البته که سن یک عددست برای ایشان و ایشانان و ممکن است یک وقت بهشان بر بخورد و یک فیلم انقلابی دیگر بسازند علیه طبقه‌ی مسخره کننده‌ی سن مقدس زنان و بعد در حالی که کیف می‌کنند ازین نقد حرفه‌ای خودشان، به این هم فکر نکنند که این آشغال در قامت تصویر از چه سرمایه‌ای تولید شده که حتی مخاطب عامه هم در آی‌ام‌دی‌بی بهش پنج و نیم داده نمره و حقا که زیاده و زیاده و زیاده از حدش بهش نمره داده. واقعا آدم





# برگزاری آزمون ارشد علوم پزشکی در خرداد



بر اساس جدول زمان بندی آزمون کارشناسی ارشد رشته های علوم پزشکی، این آزمون در روزهای ۴ و ۵ خرداد ماه در دو نوبت صبح و عصر برگزار می شود و نتایج نهایی آن در اواخر نیمه اول شهریور ماه به اطلاع داوطلبان می رسد. به گزارش ایسنا، فرایند تکمیل فرم خوداظهاری بیماران مبتلا به کرونا و تصحیح معدل داوطلبان آزمون کارشناسی ارشد رشته های علوم پزشکی همزمان با توزیع کارت ورود به جلسه طی روز یکشنبه، ۳۱ اردیبهشت ماه آغاز شده و تا روز چهارشنبه، ۳ خرداد ماه ادامه دارد.

فرمانده انتظامی شهرستان مینودشت گفت: عاملان سرقت هفت دستگاه گوشی تلفن همراه در مینودشت دستگیر شدند. به گزارش روابط عمومی، علی اکبر بای اظهار کرد: به دنبال وقوع سرقت های متعدد گوشی تلفن همراه در حوزه استحفاظی شهرستان مینودشت، بررسی موضوع به صورت ویژه در دستور کار مأموران پلیس آگاهی این

## عاملان سرقت ۷ گوشی تلفن همراه دستگیر شدند

آموزش پزشکی آغاز می شود و در روز دوشنبه، ۸ خرداد به پایان می رسد. مهلت ۶ روزه ارسال اسامی واجدان شرایط استفاده از آیین نامه استعداد درخشان (با آزمون و بدون آزمون) توسط دانشگاه محل تحصیل به مرکز سنجش آموزش پزشکی از روز چهارشنبه، ۱۷ خرداد ماه آغاز می شود و در روز دوشنبه ۲۲ خرداد ماه به پایان می رسد. کلید نهایی سؤالات آزمون در روز چهارشنبه، ۳۱ خرداد ماه از سوی مرکز سنجش آموزش پزشکی اعلام می شود. افراد دارای سهمیه رزمندگان می توانند از ۲۹ تا ۳۰ خرداد نسبت به تغییر سهمیه خود اقدام کنند. در این بازه زمانی ۲ روزه، سامانه برای این امر فعال می شود. بر اساس برنامه ریزی های انجام شده، دفترچه انتخاب رشته همزمان با اعلام کارنامه علمی داوطلبان در اواخر نیمه اول تیر ماه منتشر می شود. بر این اساس، تمام داوطلبان مجاز و سهمیه استعداد درخشان با آزمون و بدون آزمون می توانند نسبت به انتخاب رشته محل اقدام کنند. همچنین اسامی متقاضیان دانشگاه شاهد در روز سه شنبه، ۱۰ مرداد ماه منتشر می شود. ۴ روز پس از اعلام اسامی داوطلبان متقاضی تحصیل در دانشگاه شاهد، مرحله دوم متقاضیان ورود به این دانشگاه در روز ۱۴ مرداد برگزار می شود. براساس برنامه ریزی های انجام شده، کارنامه نهایی و اعلام اسامی پذیرفته شدگان در دانشگاه های علوم پزشکی کشور در نیمه اول شهریور ماه اعلام می شود. پس از اعلام نتایج، ثبت نام پذیرفته شدگان در دانشگاه ها آغاز می شود.

شهرستان قرار گرفت. فرمانده انتظامی شهرستان مینودشت افزود: با تقویت گشت زنی های انتظامی، بررسی های تخصصی و اشراف اطلاعاتی، مأموران موفق به شناسایی و دستگیری دو سارق شدند. وی بیان کرد: سارقان در تحقیقات و مواجهه با مستندات پلیس به ارتکاب هفت فقره سرقت گوشی تلفن همراه اعتراف کردند.

## تدارک بیش از ۴۰۳ تن بذر استحصال شده سویا



مدیر شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان گلستان از تدارک بیش از ۴۰۳ تن بذر استحصال شده سویا در سال زراعی ۱۴۰۲-۱۴۰۱ در استان خبر داد. به گزارش مهر، سید صمد ضیایی اظهار کرد: بیش از ۴۰۳ تن بذر سویا شامل ارقام سامان، کتول، ساری، تپور و آراین توسط پنج شرکت عامل خرید شامل جهاد سبز، کاسپین بذر، دانه های روغنی گرگان، هیرکاتیان بذر و ایده سازان سبز، فرآوری و استحصال شده است. مدیر شرکت خدمات حمایتی کشاورزی استان گلستان افزود: تدارک این مقدار بذر سویا با توجه به کاهش بارندگی و بروز خشکسالی در سال زراعی جاری با هدف کاهش کشت محصولات تابستانه پُر آب طلب و حمایت از تولید کنندگان استان و افزایش سطح زیر کشت دانه های روغنی انجام شده است. وی بیان کرد: کشت سویا به دو صورت بهاره و تابستانه بعد از برداشت کلزا، جو و گندم در خرداد ماه انجام می شود. ضیایی ادامه داد: کشاورزان می توانند برای دریافت بذر سویا پس از اخذ معرفی نامه از مراکز خدمات جهاد کشاورزی مدیریت جهاد کشاورزی شهرستان ها به کارگزاری های توزیع و فروش نهاده های این شرکت شامل کارگزاری های بخش خصوصی و شرکت های توسعه کشت دانه های روغنی مناطق استان مراجعه کنند. وی قیمت هر کیلوگرم بذر سویا طبقه گواهی شده را ۳۱۷ هزار و ۵۰۰ ریال اعلام کرد.

## آگهی ابلاغ وقت رسیدگی افراز

نظر به اینکه سند مالکیت مقدار ۴ هکتار مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ده هکتار دارای پلاک ۱۵۸ فرعی از ۶- اصلی واقع در اراضی قریه بناور بخش ۵ ثبت گمیشان به نام شرکت سیمین گلشن کاسپین صادر و تسلیم گردیده است حالیه شرکت مذکور تقاضای افراز مقدار سهم خود را به صورت ششدانگ مفروزی از این اداره نموده است لذا بدینوسیله به اطلاع مالکین مشاعی پلاک موصوف و اشخاص حقیقی و حقوقی می رساند عملیات افراز پلاک مرقوم راس ساعت ۱۱ صبح چهارشنبه مورخه ۱۴۰۲/۳/۱۰ در محل وقوع ملک یاد شده به وسیله نماینده و نقشه بردار این اداره بعمل می آید لذا شایسته است هر ذینفع می تواند وفق مقررات و مطابق ماده ۲ قانون افراز و فروش املاک مشاع مصوب ۱۳۵۷ و ماده ۶ آیین نامه قانون مذکور به مراجعه ذیصلاح قضائی اعتراض خود را تقدیم و رسید ماخوذه را به این اداره تسلیم نمایند. ضمناً خاطر نشان می سازد عدم حضور مانع عملیات افراز نخواهد شد و این آگهی فقط یک بار منتشر می گردد بدیهی است صورت جلسه و نقشه افرازی در آگهی بعدی متعاقباً اعلام خواهد شد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۳/۱۰  
م.الف: ۸۹

## آگهی ابلاغ وقت رسیدگی افراز

نظر به اینکه سند مالکیت مقدار ۸۲۵۰۰ هکتار مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ده هکتار دارای پلاک ۱۶۹ فرعی از ۶- اصلی واقع در اراضی قریه بناور بخش ۵ ثبت گمیشان به نام شرکت سیمین گلشن کاسپین صادر و تسلیم گردیده است حالیه شرکت مذکور تقاضای افراز مقدار سهم خود را به صورت ششدانگ مفروزی از این اداره نموده است لذا بدینوسیله به اطلاع مالکین مشاعی پلاک موصوف و اشخاص حقیقی و حقوقی می رساند عملیات افراز پلاک مرقوم راس ساعت ۱۱ صبح چهارشنبه مورخه ۱۴۰۲/۳/۱۰ در محل وقوع ملک یاد شده به وسیله نماینده و نقشه بردار این اداره بعمل می آید لذا شایسته است هر ذینفع می تواند وفق مقررات و مطابق ماده ۲ قانون افراز و فروش املاک مشاع مصوب ۱۳۵۷ و ماده ۶ آیین نامه قانون مذکور به مراجعه ذیصلاح قضائی اعتراض خود را تقدیم و رسید ماخوذه را به این اداره تسلیم نمایند. ضمناً خاطر نشان می سازد عدم حضور مانع عملیات افراز نخواهد شد و این آگهی فقط یک بار منتشر می گردد بدیهی است صورت جلسه و نقشه افرازی در آگهی بعدی متعاقباً اعلام خواهد شد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۳/۱۰  
م.الف: ۹۰

متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۳/۰۱  
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۳/۱۷

مهدی شاه مهری سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک گرگان م.الف ۱۵۶۵۰

## آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۲۰۱۰۰۹۸۰ و رای اصلاحی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۲۰۱۰۰۱۲۷۰ هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۲۴۸۰۰۰۵۸۸ تقاضای آقای محمدرضا بیگی به شماره شناسنامه ۲۰ و کد ملی ۶۴۲۹۹۴۵۰۸۱ صادره از بیارجمند فرزند رضاتعلی در ششدانگ اعیانی یک باب ساختمان که ششدانگ عرصه آن وقف است به مساحت ۹۸۷۵۰ مترمربع از پلاک شماره ۳۷۷۵- اصلی واقع در اراضی شهری آستان قدس رضوی بخش یک حوزه ثبت گرگان طبق رای صادره حکایت از انتقال از مالک رسمی به متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۳/۰۱  
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۳/۱۷

مهدی شاه مهری سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک گرگان م.الف ۱۵۶۵۴

## آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۲۰۱۰۰۰۹۷۹ هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۲۴۸۰۰۰۰۶۴۰ تقاضای آقای احمد جلالی به شماره شناسنامه ۳۴۸۳ و کد ملی ۲۱۲۰۹۳۷۶۶۴ صادره از گرگان فرزند ابراهیم در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۴۰۶/۲۷ مترمربع از پلاک شماره ۱۰- اصلی واقع در اراضی شاهکوه علیا بخش چهار حوزه ثبت گرگان طبق رای صادره حکایت از انتقال از مالک رسمی به متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۳/۰۱  
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۳/۱۷

مهدی شاه مهری سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک گرگان م.الف ۱۵۶۲۴

## آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۲۰۱۰۰۰۹۷۴ هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۲۴۸۰۰۰۱۰۲۶ تقاضای آقای جواد افروزیان به شماره شناسنامه و کد ملی ۴۸۶۰۰۶۳۰۳۳ صادره از کاله فرزند شریعلی در ششدانگ یک قطعه زمین که در آن احداث بنا شده است به مساحت ۹۸۸۸ مترمربع از پلاک شماره ۲۶۱- اصلی واقع در اراضی لاملنگ بخش دو حوزه ثبت گرگان طبق رای صادره حکایت از انتقال از مالک رسمی آقای موسی مرگداری به



# مامایی که قالیباف شد

گلستان یکی از استان‌های سرآمد در تولید نوغان است که بیشتر آن خام‌فروشی می‌شود



## فعالیت کارگاه ریسندگی به صورت نیمه‌صنعتی است و با توجه به استقبال خوب نوغانداران منطقه امیدوارم با حمایت دولت در بحث تسهیل کردن مراحل پرداخت تسهیلات بتوانم فعالیت کارگاه را توسعه دهم

بتوانم فعالیت کارگاه را توسعه دهم.

### واردات نخ ابریشم قاچاق، چالش ریسندگان

این هنرمند یکی از چالش‌های اصلی فعالان در حوزه فرش بافی را واردات قاچاق نخ ابریشم دانست و گفت: نخ‌های ابریشم وارداتی با توجه به اینکه به صورت قاچاق وارد شده با قیمت کمتری در بازار عرضه می‌شود و لذا استقبال از نخ‌های ابریشم با کیفیت تولیدی کارگاه‌های ریسندگی داخل کشور پایین می‌آید. چوبداری حرکت سال گذشته کمیته‌امداد در خریداری پله‌ها از نوغاندار با قیمت مناسب را قابل تحسین دانست و گفت: این حرکت برای نوغاندار خوب بود اما به ضرر من که به صورت آزاد کار می‌کنم تمام شد چرا که باید با قیمت بیشتری پله را خریداری کنم. وی بیان کرد: اینک از هر پنج کیلوگرم پله ۲ کیلوگرم نخ ابریشم تولید می‌شود، ادامه داد: به عنوان مثال سال گذشته هر کیلوگرم پله تر را بین ۲۶۰ تا ۲۶۵ هزار تومان از نوغاندار خریداری کردم لذا از مسولان درخواست دارم با کاهش سختگیری‌ها باعث تشویق تولیدکنندگان برای ادامه کار شوند آن هم در شرایطی که ادامه فعالیت با افزایش قیمت تمام شده مواد اولیه مشکل است. به گفته این هنرمند، فعالیت در نوغانداری در گلستان به دلیل محدودیت فضا در خانه‌ها رو به کاهش است، لذا پیشنهاد می‌کنیم در هر روستا با همراهی دهیاران سوله‌های مختلفی احداث و به نوغانداران اجازه داده شود و در کنار آن دولت با پرداخت تسهیلات می‌تواند زمینه ورود بیشتر سرمایه‌گذاران برای ایجاد و توسعه کارگاه‌های ریسندگی را با هدف جلوگیری از خام‌فروشی پله‌تر فراهم کند. چوبداری افزود: برای فروش نخ ابریشم تولید شده در گلستان به دلیل کیفیت بالای آنها مشکلی وجود ندارد و همچنین بخشی از

قالی بافی و ریسندگی از یادگاری‌های قدیمی ایران زمین است. ارنیبه ماندگاری که باعث شد، لیلیا چوبداری پس از آشنایی با زیر و بم آن از تحصیل در رشته مامایی چشم‌پوشی کند و با فعالیت در این رشته علاوه بر اشتغالزایی برای ۳۲ نفر و تکمیل زنجیره تولید، به یک کارآفرین مطرح کشوری تبدیل شود. به گزارش ایرنا، عصاره کارآفرینی به صورت کلی به معنی درک فرصت‌ها و بهره‌برداری درست از آنهاست و اگر فردی بتواند با بررسی شرایط پیرامونی و توانایی‌های خود بهترین تصمیم را در مسیر زندگی بگیرد که نتیجه آن موفقیت برای خود و دیگران باشد، به عنوان یک کارآفرین شناخته می‌شود. یکی از این افراد موفق بانویی از شهرستان گالیکش است که به دلیل علاقه به هنر از ادامه تحصیل در رشته مامایی انصراف داد و با پشتکار توانست نام خود را به عنوان یک کارآفرین در حوزه طراحی و تولید فرش و ریسندگی نخ ابریشم در سطح کشور مطرح کند. لیلیا چوبداری سال ۱۳۵۷ در یک خانواده ۹ نفره به دنیا آمد و بعد از گرفتن مدرک کارشناسی در رشته فرش با همراهی پدر و مادر و سه خواهرش از سال ۱۳۸۵ به طور جدی فعالیت حرفه‌ای خود در تولید فرش دستباف را در روستای محمدآباد گالیکش شروع کرد و در ادامه با افزایش سفارش‌ها فعالیت خود را توسعه داد و حتی طراحی فرش را هم انجام داد. وی با توجه به کیفیت بالای فرش‌های بافته شده با نخ‌های به رنگ طبیعی در حوزه رنگ‌رزی نخ هم به صورت تخصصی ورود کرد و به عنوان مدرس، آموزش رنگ‌رزی گیاهی را به علاقمندان در استان گلستان ارائه می‌دهد.

### ایجاد اشتغال برای ۳۲ نفر از بانوان گالیکش

فعالیت کارگاه فرش بافی این هنرمند به صورت نیمه متمرکز است و علاوه بر اینکه هفت نفر از بانوان بر روی دارهای موجود در کارگاه مشغول هستند، تعدادی از بانوان هم سفارشات را در خانه‌ها تولید می‌کنند. او هم اینک مشغول طراحی تابلوفرشی با موضوع خلیج فارس برای یکی از سفارتخانه‌ها است که بعد از تکمیل، کار بافت آن آغاز می‌شود. این بانوی هنرمند بیان کرد: گلستان یکی از استان‌های سرآمد در تولید نوغان است که بیشتر آن خام‌فروشی می‌شود به این معنی که با ارسال به نقاط دیگر کشور از جمله تربت‌حیدریه و گیلان به نخ تبدیل و با قیمت بالاتر به دست بافنده گلستانی می‌رسد، لذا تمرکز خود را برای کمک به احیای این حلقه مفقوده گذاشتم و نخستین کارگاه تبدیل پله به نخ ابریشم استان سال ۱۳۹۹ در روستای محمدآباد گالیکش راه‌اندازی شد. چوبداری افزود: ۱۲ نفر از بانوان هم در کارگاه ریسندگی نخ ابریشم فعالیت دارند و در مجموع توانستم برای ۳۲ نفر به صورت مستقیم و غیر مستقیم در حوزه بافندگی و ریسندگی شغل ایجاد کنم. وی اظهار کرد: فعالیت کارگاه ریسندگی به صورت نیمه‌صنعتی است و با توجه به استقبال خوب نوغانداران منطقه امیدوارم با حمایت دولت در بحث تسهیل کردن مراحل پرداخت تسهیلات

## معرفی ۱۲۵ گلستانی برای دریافت ۱۴۰ میلیارد ریال وام اشتغال



مدیر کانون خدمت رضوی گلستان از معرفی ۱۲۵ نفر برای دریافت ۱۴۰ میلیارد ریال وام اشتغال زایی با هماهنگی بنیاد کرامت که زیرمجموعه آستان قدس رضوی خبر داد. به گزارش ایسنا، عباس حاجی‌اکبری با بیان اینکه کانون خدمت رضوی گلستان در سال ۱۳۹۵ افتتاح شد و ۴ هزار و ۵۰۰ نفر خادم‌یار دارد، اظهار کرد: خدمت به زائران حرم مطهر امام هشتم (ع) یک افتخار است که این خادم‌یاران آن را با جان و دل پذیرفته‌اند. وی با بیان اینکه خادمین گلستانی نمی‌توانند همانند خادمان ساکن در مشهد مقدس هر هفته در حرم مطهر امام رضا(ع) حضور پیدا کنند، ادامه داد: به همین دلیل خادم‌یاران گلستانی هر ماه یک روز و در مجموع ۱۲ جلسه در سال را برای خدمت به حرم مشرف شده و باقی خدمت خود را با توجه به تخصصی که دارند برای رفع نیاز محرومان و نیازمندان استان سپری می‌کنند. مدیر کانون خدمت رضوی گلستان با تأکید بر اینکه خادم‌یاران گلستانی در دو گروه تخصصی و عمومی سازماندهی شده‌اند، افزود: تعداد خادم‌یاران متخصص یک هزار و ۶۵۰ نفر و خادم‌یاران کانون‌های عمومی ۲ هزار و ۸۵۰ نفر هستند. وی ایجاد اشتغال را از دیگر برنامه‌های دبیرخانه خدمت رضوی نام برد و افزود: در سال جاری ۱۲۵ نفر با هماهنگی بنیاد کرامت که زیرمجموعه آستان قدس رضوی است به بانک‌های عامل جهت دریافت ۱۴۰ میلیارد ریال وام اشتغال معرفی شده‌اند. عباس حاجی‌اکبری برپایه موبک‌های میقات‌الرضاع(ع) جهت پذیرایی از زائران مشهد مقدس متردد از استان گلستان را از دیگر مهم‌ترین طرح‌های کانون دانست و تصریح کرد: این موبک‌ها در شهرستان‌های آزادشهر، رامیان، بندرگز، امامزاده عبدالله(ع) گرگان و روستای زیارت مستقر شدند.