

گلشن

روزنامه

گلشن مهر شناسنامه گلستان است

شنبه ۱۶ دی ماه ۱۴۰۲ / سال بیست و پنجم / شماره ۲۷۱۳ / صفحه ۸ / ۲۵۰۰ تومان



خانه کاموا

بورس انواع کاموهای ایرانی و ترک

مدیریت: صیدانلو - ۰۹۳۹۵۶۷۴۹۶۵

آدرس: گرگان، میدان مدرس، کوی طالقانی، طالقانی یکم، جنب آژانس کوهسار

۳ مرکز درمان نابوری
راه اندازی شد

۲ کشت ۹ گونه گیاه دارویی
از قابلیت توسعه اقتصادی بر خوردار است

۳ کشف بیش از ۳ هزار قلم
داروی قاچاق در گنبد کاووس

یادداشت اول

ترور

منطق ندارد

با مسوولیت سردبیر

اقدام وحشیانه بمب گذاری در کرمان و شهادت جمعی از هموطنان عزیز در این روزهای عسرت غمی بر غمهای ایرانیان افزود. عزادار شدن دهها خانواده و زخمی و مجروح شدن بسیاری دیگر حادثه ای نیست که از یاد خانواده های آنها پاک شود، ترور هیچگاه منطقی برای ارائه نداشته است و نخواهد داشت. کشتار شهروندان بی گناهی که در آنها بانوان و کودکان نیز قربانی می شوند، با هیچ مرام و مکتبی سازگار نیست. بمب گذاری در میان مردم بی گناه نشانه ناتوانی و ضعف یک راهبر است که گمان می کند با رعب می تواند پیروز میدان باشد. اما آنچه که آشکار است، استیصال و ناتوانی تروریست هاست. از جانب دیگر باید گفت: امنیت برای شهروندان یک امر ضروری و لازم است، بدون امنیت نمی توان به توسعه امیدوار بود و نمی شود به آن اندیشید. حفظ جان و سلامتی انسان ها باید همواره در تمامی برنامه ها الویت اساسی برای مدیران و تصمیم گیران باشد، جراحت و شهادت بیش از چند صد تن در یک حادثه، اتفاقی نیست که بتوان از کنار آن گذشت، بنابراین به نظر می آید باید در راهبردهای امنیتی و اطلاعاتی تجدید نظرهای بنیادین صورت پذیرد تا از تکرار چنین اتفاقات تلخی جلوگیری شود. بهره بردن از آخرین شگردهای اطلاعاتی و امنیتی برای کشوری مثل ایران که در آن سالیانه چندین مراسم عمومی و پر جمعیت برگزار می شود، امری ضروری و غیر قابل اجتناب است، شهروندان به امید حفظ جان و امنیت خود در خیابان ها حاضر می شوند و اگر چنین احساس امنیتی خلدشه دار شود تبعات غیرقابل جبرانی در بر خواهد داشت. خداوند متعال به خانواده های جان باختگان صبر و به ملت ایران توان ادامه راه توسعه را عنایت کند.



شورش پیر مرد
بر علیه جریان غالب سینما



نامه دختر ۹ ساله
به رییس جمهور بی پاسخ نماند



دانشجویان شب های امتحان
چه چیزی بخورند؟

بن بست ترافیک در گلستان



می تواند به روانی آمد و شد در گرگان کمک کند اما با همه این احوال باید توجه داشت که شهروندان اندک اندک باید سبک زندگی خود را نیز تغییر دهند، انجام تمام رفت و آمدها با خودروهای شخصی و انجام بسیاری از اموری که باید با پیاده روی سامان یابند با خودرو، در کنار یک طرفه شدن خیابان ها و یا احداث میدانها و خیابانهای جدید مورد توجه باشد. در این باره شورای فرهنگ عمومی می تواند با پیشنهاد های گوناگون پلیس راهور را همراهی نماید تا بار خاطری از دوش شهروندان برداشته شود. لازم به ذکر است طی ۱۰ سال اخیر تعداد خودروهای موجود در گلستان از ۱۱۹ هزار و ۸۷۱ دستگاه با ۴۵۴ هزار و ۴۰۰ دستگاه رسیده اما زیرساخت های لازم با توجه به این حجم افزایش تعداد خودروها همچون تعریض خیابان ها انجام نشده است.

به کم کردن بار ترافیکی نداشته است. در این باره چندی پیش رییس پلیس راهور گلستان به مهر گفته بود: پلیس به عنوان یکی از اعضای شورای ترافیک چند پیشنهاد برای تسهیل آمد و شد خودروها به شورای ترافیک شهرستان گرگان ارائه داده که یکی از این پیشنهادها یک طرفه شدن همزمان سه خیابان در این شهر است. وی ادامه داده بود: با بررسی های میدانی و اقدامات کارشناسی انجام شده پلیس پیشنهاد داده است تا خیابان امام

اموراتان رسیدگی کنید. توجه به اینکه ساعتهای طولانی وقت دهها شهروند در ترافیک های شهرهای استان از دست می رود و در کنار آن دهها ساعت سرمایه نابود می شود، اهمیت مطلب را دوچندان می کند. نکته مهم و جالب توجه در گرگان آن است که احداث پل ها و زیر گذرها هم افاقه ای نکرده است. جاده نهارخوران همواره در ساعات پر تردد دچار راه بندانی سنگین است و دو زیرگذر احداثی هم کمکی

علیرضا صدرایی - پیشترها ترافیک و راه بندان تنها برای شهرهای بزرگ بود، شهروندان گمان می کردند ترافیک و آلودگی هوا و اموراتی از این دست اصولا معضل های شهرهای با کلاس و یا به عبارتی کلان شهر است و کاری به شهرهای کوچک ندارد، یعنی در واقع آن مشکلات را مشکل خود نمی دانستند، اما رفته رفته دیدند که ترافیک و آلودگی هوا و ناپهنجاری های دیگر به شهرهای آنها هم وارد شده است و گویا مانند یک ویروس در حال انتشار است. این روزها تقریبا همه شهرهای گلستان با معضل راه بندان و ترافیک دست و پنجه انداخته اند. از کردکوی تا گنبد تا گرگان و آق قلا و این مشکلات را با تمام وجود لمس می کنند و با آن درگیرند. مثلاً در گرگان کفایت یک روز در شهر گشت و گذار داشته باشید، آنگاه متوجه می شوید پیاده سریعتر می توانستید به

گلشن

۰۱۷۳۲۲۴۴۳۰۲

www.golshanemehr.com

۳ مرکز درمان ناباوری راه اندازی شد

تاکنون ۴۰ درصد از زنان گروه هدف آموزش و مشاوره فرزند آوری و ۸۷ درصد از گروه هدف، آموزش پیشگیری از نازایی اکتسابی را دریافت کردند. وی خاطر نشان کرد: پروژه مداخله‌ای ثمین (ثبت مداخلات یکپارچه شاخص‌های جمعیتی) در ۱۲۱ نقطه پر خطر جمعیتی از نظر باروری که بر اساس اطلس جمعیتی شناسایی شده است در مناطق شهری و روستایی با هدف بهبود شاخص‌های جمعیتی در استان طراحی و تدوین شد که در حال حاضر در مرحله اجرا است. شبیهی در پایان به برگزاری کلاس‌های آموزشی هنگام ازدواج جهت زوجین متقاضی ازدواج که در آن ۹۶۵۷ زوج در نه ماهه ۱۴۰۲ آموزش دیده‌اند اشاره کرد و گفت: تهیه و نصب نمادهای بصری در قالب نصب بنر و پوستر و درج شعار جوانی جمعیت در جهت افزایش آگاهی بخش عمومی و تشویق به فرزند آوری به طور مستمر در حال انجام است.



انصراف از سقط ۵۷ مادر شد که تاکنون ۱۹ مورد نوزاد متولد شده است. وی یادآور شد: مشاوره دهندگان در مراکز خدمات جامعه سلامت با ۳۳۲ مورد مشاوره، موفق به انصراف مادران از سقط عملی و ۵۰ زایمان موفق شدند. شبیهی اظهار کرد: همکاری با مؤسسه خدمات درمانی بسیجیان استان

معاون بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی گلستان از راه اندازی و فعالیت ۳ مرکز درمان ناباوری در استان برای حمایت از خانواده و جوانی جمعیت خبر داد. به گزارش روابط عمومی، موسی الرضا شبیهی اظهار کرد: در جهت شناسایی و درمان زوجین نابارور در استان مرکز سطح ۳ ناباروری نهال در بیمارستان صیاد شیرازی توسعه و تجهیز یافت. وی افزود: همچنین افتتاح مرکز سطح ۲ ناباروری نرگس در بیمارستان شهدای شهرستان گنبد و مرکز سطح ۲ در کلینیک دزبانی گرگان دو مرکز دیگری هستند که جهت ارائه خدمات تخصصی در استان افتتاح و راه اندازی شدند. دبیر قرارگاه جوانی جمعیت دانشگاه علوم پزشکی گلستان گفت: مرکز مردمی نفس هم در راستای اجرای ماده ۵۶ پیشگیری و کاهش سقط عملی جنین از مهر ماه ۱۴۰۱ راه اندازی و با انجام مشاوره‌های تلفنی به صورت شبانه روزی با کارشناسان حوزه بهداشت موفق به

خبر

۲ مددجوی زن از محکومین مالی آزاد شدند



رییس کل دادگستری گلستان گفت: به مناسبت روز زن، با کمک جوان خیر گرگانی ۲ مددجوی زن از محکومین مالی در این شهر آزاد شدند. به گزارش روابط عمومی، حیدر آسیابی اظهار کرد: این جوان خیر علاوه بر این دو مادر، بخشی از بدهی ۷ محکوم مالی دیگر را نیز پرداخت کرد تا آنها را به آغوش خانواده‌ها بازگرداند. وی افزود: بدهی این ۹ مددجو را خیر جوان با مراجعه به ستاد دیه استان تأمین کرد. از ابتدای امسال تاکنون ۲۶۰ مددجوی مالی با کمک خیران و ستاد دیه در گلستان آزاد شده‌اند.

»»

۲ قاچاقچی آثار باستانی دستگیر شدند

فرمانده هنگ مرزی اترک از دستگیری ۲ قاچاقچی آثار باستانی در این مرز خبر داد. به گزارش روابط عمومی، علی پارسایی پور از دستگیری ۲ قاچاقچی آثار باستانی در هنگ مرزی اترک خبر داد و اظهار کرد: در پی گزارش محلی مبنی بر حضور قاچاقچیان آثار باستانی و افراد سودجو در حوزه مرزی مراوه تپه و به همراه داشتن یک دستگاه طلاپاک که قصد سرقت آثار باستانی را داشتند با هوشیاری عوامل دسته اطلاعات رزم یک دستگاه طلاپاک پیشرفته به همراه تمامی متعلقات کشف و ضبط شد. وی افزود: پرونده قضائی در این راستا تشکیل و دو نفر به هویت‌های معلوم نیز به عنوان متهم جهت سیر مراحل قانونی به دادسرا معرفی شدند. فرمانده هنگ مرزی اترک ضمن تأکید بر عزم جدی مأموران مرزبانی در برخورد با حفاران غیر مجاز آثار باستانی و نگه دارندگان سلاح شکاری غیر مجاز، از مرز نشینان خواست به منظور صیانت و پاکسازی روستاهای مرز نشین از وجود افراد مجرم یا سودجو، با اعلام هر گونه اطلاعات و اخبار مرتبط به پلیس ۱۱۰ یا پاسگاه محل، مرزبانی در حفظ امنیت اجتماعی در مناطق مرزی یاری کنند.

کشت ۹ گونه گیاه دارویی از قابلیت توسعه اقتصادی برخوردار است

می‌شود. وی افزود: همچنین کشت سیاه دانه در تناوب گندم و کلزا و نعنا فلفلی در نقاطی با منابع آبی مناسب و مناطق میان‌دشت، کشت اسطوخودوس، رزماری و مریم گلی به صورت مدیریت دیم و آبیاری تکمیلی در اراضی شیب‌دار کوهپایه‌ای و کشت زعفران، گل گاوزبان و گل محمدی در ارتفاعات می‌تواند توجیه اقتصادی خوبی برای کشاورزان گلستان داشته باشد. مجری طرح گیاهان دارویی جهاد کشاورزی گلستان ادامه داد: کشت این گونه‌های گیاهی با توجه به بازار فروش مناسب نسبت به سایر گونه‌ها درآمدزایی بهتری دارد و کشاورزان می‌توانند برای توسعه آن برنامه‌ریزی کنند. ژیان با اشاره به کشت گیاهان دارویی به ۲ صورت یک ساله و چندساله در گلستان، گفت: ۹۵۰ هکتار از زمین‌های کشاورزی استان به کشت چند ساله گیاهان دارویی مانند زعفران، گل محمدی، نعنا فلفلی، اسطوخودوس، رزماری، آویشن و گل گاوزبان اختصاص دارد و از بهمن ماه هم کشت زیره سبز در ۲ هزار و ۵۰۰ تا سه هزار و ۵۰۰ هکتار از زمین‌های نوار شمالی آغاز می‌شود. وی افزود: بیشترین سطح زیر کشت گیاهان دارویی در گلستان مربوط به زیره سبز و زعفران است و سال گذشته هزار و ۷۰۰ تن انواع گیاهان دارویی در استان تولید شد که پیش بینی می‌شود در صورت مناسب بودن شرایط اقلیمی میزان تولید امسال به ۲ هزار تن برسد. مجری طرح گیاهان دارویی جهاد کشاورزی گلستان گفت: سه واحد داروسازی و ۱۹ واحد صنعتی، نیمه صنعتی و خانگی در استان فراوری گیاهان دارویی را انجام می‌دهند. ژیان یادآور شد: از

مجری طرح گیاهان دارویی جهاد کشاورزی گلستان گفت: آمایش میدانی همراه با آزمون و خطاهای اجرایی در چند سال اخیر نشان می‌دهد کشت ۹ گونه گیاهی زیره سبز، سیاه دانه، نعنا فلفلی، اسطوخودوس، رزماری، مریم گلی، زعفران، گل گاوزبان و گل محمدی در این استان از قابلیت توسعه اقتصادی برخوردار است. به گزارش ایرنا، معصومه ژیان اظهار کرد: کشت زیره سبز در نوار شمالی گلستان به ویژه گنبدکاووس، مراوه‌تپه و کلاله در صورت بارندگی نرمال سالانه بین ۲۰۰ تا ۲۵۰ میلی‌متر گزینه خوبی برای توسعه کشت محسوب

سال ۱۳۹۷ با توجه به رونق بیشتر بازار فروش گیاهان دارویی، توسعه این صنعت در دستور کار قرار گرفت و تلاش می‌کنیم برای محصولات زعفران، اسطوخودوس و زیره سبز زنجیره ارزش در گلستان راه‌اندازی شود. وی گفت: هر ساله با توجه به اعتبارات تخصیصی بین ۱۵۰ تا ۲۰۰ هزار اصله نهال پاره‌نادر گونه‌های مختلف گیاهان دارویی در اختیار کشاورزان گلستان قرار می‌گیرد. گلستان با برخورداری از ۶۶۷ هزار هکتار زمین مستعد کشاورزی، ۴۵۲ هزار هکتار عرصه جنگلی و ۸۶۲ هزار هکتار مرتع، ظرفیت‌های بالقوه‌ای در تولیدات گیاهان دارویی دارد و به دلیل درآمدزایی خوب در سال‌های اخیر تمایل مردم استان به توسعه این نوع از کشت بیشتر شده است. مطابق گزارش کارشناسان جهاد کشاورزی گلستان، از مجموع گیاهان شناسایی شده در این استان ۴۰۹ گونه دارویی است که ۱۵۶ گونه در جنگل، ۹۸ گونه در مراتع، ۴۷ گونه در حاشیه مزارع و ۱۰۸ گونه دیگر به صورت مشترک در اراضی جنگلی، مرتعی و زراعی رشد می‌کند.



آگهی مزایده عمومی نوبت اول

شماره ۱۴۰۲/۴

بنیاد تعاون ارتش جمهوری اسلامی ایران (شرکت عمران توسعه گران پیشگام) در نظر دارد

ششدانگ عرصه و اعیان یک واحد تجاری تحت پلاک ثبتی ۱۳۹۹۳ فرعی از ۲۹۸ اصلی به مساحت ۴۳۹/۵۲ متر مربع بانضمام انباری به مساحت ۶۵/۲۵ متر مربع و پارکینگ به مساحت ۱۲/۵ متر مربع و پارکینگ مزاحم به مساحت ۱۲/۵ متر مربع به نشانی گرگان، شهرک شهریار، بین شهریار ۲ و ۳، جنب نانوائی از طریق مزایده با قیمت پایه ۴۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال برابر شرایط و مشخصات مندرج در آگهی مزایده واگذار نماید. متقاضیان می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی تا روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۱ جهت خرید اسناد مزایده به نشانی تهران، بزرگراه بابایی، روبروی دانشگاه امام حسین، شهرک شهید بهشتی، شرکت عمران توسعه گران پیشگام، مدیریت واگذاری و فروش، و در گرگان به نشانی خیابان شهید بهشتی، میدان ملاقاتی ارتش، بنیاد تعاون آجا، شرکت توسعه جرجان گرگان مراجعه و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره‌های ۰۱۷۳۲۲۵۱۳۱۶-۰۲۱۷۷۱۱۵۰۱۹-۰۲۱۷۳۲۲۵۲۸۴ تماس حاصل فرمایند.

گلشن‌مه‌ر

۰۱۷۳۲۲۵۴۳۰۲

۰۱۷۳۲۲۵۱۳۱۶



کشف بیش از ۳ هزار قلم داروی قاچاق در گنبد کاووس



فرمانده انتظامی شهرستان گنبدکاووس گفت: بیش از ۳ هزار قلم داروی قاچاق در گنبد کاووس کشف شد. به گزارش روابط عمومی، نادعلی صادقی، مبارزه با احتکار و قاچاق کالا را یکی از اولویت‌های اصلی مجموعه انتظامی در برخورد با مفلسان اقتصادی عنوان کرد و گفت: برخورد با سودجویان عرصه دارو که علاوه بر امنیت اقتصادی، سلامت شهروندان را نیز به مخاطره می‌اندازد با شلّت و حساسیت بیشتری انجام می‌گیرد. وی افزود: مأموران پلیس در تحقیقاتی از فعالیت توزیع کننده داروهای غیرمجاز در این شهرستان مطلع و بررسی موضوع در دستور کار قرار گرفت. این مقام انتظامی ادامه داد: مأموران در عملیات ضربتی و پس از هماهنگی با مرجع قضائی محل مورد نظر را بازرسی کردند و ۳ هزار و ۷۵۲ قلم داروی قاچاق و غیرمجاز کشف کردند. صادقی ارزش داروهای کشف شده را بر اساس نظر کارشناسان بیش از ۵۰۰ میلیون ریال عنوان کرد و اظهار کرد: یک مغازه پلمب و ۲ متهم این پرونده برای سیر مراحل قانونی به مرجع قضائی معرفی شدند. فرمانده انتظامی شهرستان در پایان با بیان اینکه برخورد قاطع و قانونی با افرادی که امنیت اقتصادی و سلامتی مردم را دچار مخاطره می‌کند در دستور کار پلیس قرار دارد، گفت: مردم در صورت اطلاع از فعالیت اینگونه افراد، موضوع را به مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ اطلاع دهند.

شدند. وی با اشاره به اینکه برای بهره مندی از طرح نهضت ملی مسکن ۱۶ هزار و ۹۶۰ نفر تأیید نهایی شدند، افزود: تاکنون پنج هزار و ۷۰۲ نفر وجه اولیه خود را واریز کردند. مدیرکل راه و شهرسازی گلستان تعداد قرارداد سازنده را ۷ هزار و ۶۵۶ واحد اعلام کرد و گفت: اکنون پنج هزار و ۶۹۸ متقاضی در مرحله تخصیص پروژه قرار دارند. وی تعداد پروژه‌های در دست احداث به صورت خود مالکی را ۱۹ هزار و ۵۳۶ واحد اعلام کرد. ملک اظهار کرد: از طرح مسکن مهر در دولت قبل، چهار هزار و ۱۰۰ واحد باقی مانده که در دولت سیزدهم ۲ هزار و ۸۸۸ واحد مسکن مهر فعال شده است. وی آمار ثبت نام کنندگان ودیعه مسکن را ۴۷ هزار و ۶۶۹ نفر اعلام کرد و افزود: به ۱۰ هزار و ۳۳۲ نفر تاکنون تسهیلات ودیعه مسکن پرداخت شده و ۱۵ هزار و ۱۳۲ نفر به عنوان متقاضی ودیعه مسکن به بانک معرفی شدند.

افتتاح ۱۸۵۴ واحد طرح نهضت ملی مسکن

مدیرکل راه و شهر سازی گلستان از افتتاح هزار و ۸۵۴ واحد مسکن شهری در قالب طرح نهضت ملی مسکن در این استان خبر داد. به گزارش روابط عمومی، مهدی ملک از افتتاح هزار و ۸۵۴ واحد مسکن شهری در قالب طرح نهضت ملی مسکن خبر داد و اظهار کرد: از آغاز فعالیت دولت سیزدهم تاکنون ۱۱۱ هزار و ۱۴۲ نفر در استان ثبت نام کردند که تعداد ۸۴ هزار و ۹۲۶ نفر آنها از اعلام سبز برخوردار

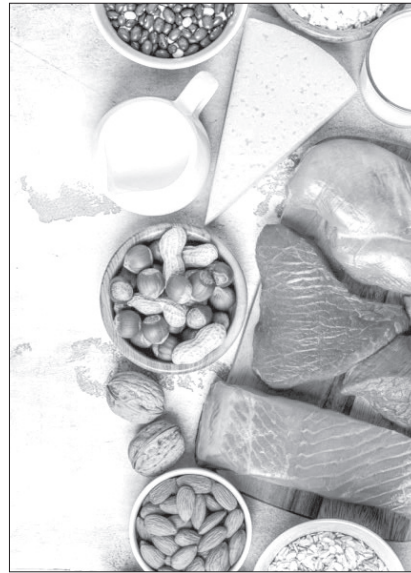
خاص قوه قضاییه شناخته شده و وظیفه اصلی آنها نیز رصد جرایم و تخلفات انتخاباتی مسوولان برگزاری انتخابات، داوطلبان و افراد مرتبط دیگر است. دادستان مرکز گلستان، فعالیت این ضابطان خاص را از ابتکارات قانون جدید انتخابات برشمرد و گفت: امکانات ضابطان عام کافی نیست و این ضابطان خاص در کشف و جمع‌آوری ادله و برخورد با جرایم انتخاباتی با قوه قضاییه همکاری خواهند کرد. رییس ستاد انتخابات گلستان ۲۹ آبان ماه سال ۱۴۰۲ گفته بود: از ۵۸۱ متقاضی نمایندگی مجلس شورای اسلامی ۴۵۴ نفر در هیات‌های اجرایی تأیید صلاحیت، ۸۳ نفر در صلاحیت، ۱۸ نفر عدم احراز شده است. به گفته سیدعلی مهاجر، علاوه بر این، ۱۰ گلستانی شامل ۹ داوطلب اهل تشیع و یک داوطلب اهل سنت برای شرکت در رقابت انتخاباتی ششمین دوره مجلس خبرگان رهبری در این استان نام‌نویسی کرده‌اند.

فعالیت ۱۶۰ ضابط برای رصد تخلفات انتخاباتی آغاز شد

دادستان عمومی و انقلاب مرکز گلستان گفت: فعالیت ۱۶۰ ضابط خاص برای رصد تخلفات و جرایم انتخاباتی این استان آغاز شده. به گزارش روابط عمومی دادگستری گلستان، محمود اسپانلو در گردهمایی آموزشی و بصیرتی ضابطین خاص عضو شبکه نظارت استان، اظهار داشت: این افراد از ناظران شورای نگهبان هستند که از سوی دادستان‌های استان آموزش داده و به عنوان ضابط خاص قوه قضاییه فعالیت خود را آغاز کردند. وی تأکید کرد: این افراد از زمان ثبت نام داوطلبان تا زمان پایان برگزاری انتخابات و اعلام تأیید نهایی انتخابات توسط شورای نگهبان، به عنوان ضابط

دانشجویان شب‌های امتحان چه چیزی بخورند؟

معطر همانند نعنا و پونه. مشاور تغذیه با عنوان اینکه در محصولات می مانند نان، بیسکویت، پاستا، ماکارونی و... پروتئین گلوتن وجود دارد، تصریح کرد: در ایام امتحانات از این مواد کمتر استفاده شود چرا که گلوتن موجود در آنها تا حدودی فعالیت‌های مغزی را کند می‌کند. قرنجه‌یک‌نژاد همچنین مصرف مواد لبنیاتی مانند شیر، ماست و پنیر را به تنهایی مضر دانست و افزود: برای مصرف این مواد حتما باید مصلح‌های آنان در کنارش استفاده شوند. وی مصلح‌های غذایی را اینگونه برشمرد: ماست به همراه آویشن، پونه یا نعنا، پنیر به همراه گردو یا خرما، شیر را قبل از جوشیدن به ازای هر یک لیوان با یک سوم قاشق چای خوری دارچین و زردچوبه مخلوط کرده و پس از جوشیدن با یک یا دو قاشق عسل مصرف کنند. مشاور تغذیه مصرف میوه جات را به عنوان میان وعده توصیه کرد و افزود: در ایام امتحانات برای بالا رفتن ضریب هوشی از میوه‌هایی با طبع گرم مانند انبه، آناناس، گلابی، سیب و موز استفاده شود، همچنین بهتر است از مصرف مرکبات ترش و اسیدی پرهیز شود. وی همچنین از به وجود آمدن بیماری آرتمی قلبی در اثر استفاده زیاد از قهوه خبر داد و گفت: استفاده از قهوه و مواد کافئین دار در شب‌های امتحان توصیه نمی‌شود مگر به مقدار کم، به شکلی که در سنین زیر ۲۰ سال یک تا دو فنجان و سنین بالا ۲۰ سال یک تا پنج فنجان مصرف شود.



همراه اندکی گلاب، آب‌لبو و عسل توصیه می‌شود. وی صبحانه پیشنهادی ایام امتحانات را به شرح ذیل بیان کرد: نان به همراه پنیر، گردو، خرما و یک قاشق کنجد و یا تخم مرغ آب‌پز به علاوه سیب زمینی آب‌پز و پودر سبزیجات

عوامل زیادی برای موفقیت دانشجو در ایام امتحانات اثرگذار هستند؛ از مهمترین آنها می‌توان به تغذیه درست و مناسب در این ایام اشاره کرد، موضوعی که بسیاری از دانشجویان به آن توجه نمی‌کنند. به گزارش ایستا، دکتر آرزو محمد قرنجه‌یک‌نژاد، مشاور تغذیه و رژیم‌های درمانی نظم خواب را در ایام امتحانات از مهم‌ترین مسائل برشمرد و افزود: برهم خوردن نظم خواب در این ایام نظم سیستم گوارشی را نیز برهم می‌زند. وی با تأکید بر اینکه میان وعده‌ها نقش اثرگذاری در یادگیری بهتر مطالب در ایام امتحانات دارند، اظهار کرد: بهتر است در این زمان از وعده‌های اصلی سنگین پرهیز کرد و از میان وعده‌های متعددی مانند میوه و آجیل استفاده کرد. وی ورزش و نرمش صبحگاهی را از عوامل بهبود در کار سیستم گوارشی دانست و ادامه داد: بهتر است قبل از وعده صبحانه ۵ الی ۱۵ دقیقه وقت خود را به ورزش کردن و حرکات کششی اختصاص داد. مشاور تغذیه با اشاره به اینکه با کاهش آب بدن کارایی مغز کاهش پیدا می‌کند، خاطرنشان کرد: مصرف ۶ تا ۸ لیوان آب مخصوصاً آب جوشیده ولرم در روز از ضرورت‌های لازم در زندگی روزمره و در ایام امتحانات است. قرنجه‌یک‌نژاد یکی از ارکان اصلی تأمین انرژی بدن را در ایام امتحانات خوردن صبحانه عنوان کرد و گفت: در وعده صبحانه پیش از مصرف هر ماده غذایی نوشیدن یک لیوان مخلوط آب جوشیده ولرم به

از این نهال‌ها مراقبت کنند. رییس اداره منابع طبیعی و آبخیزداری گنبدکاووس هم در حاشیه این برنامه گفت: با توجه به اینکه شمال شهرستان در معرض بیابانزایی قرار دارد امسال ۲ میلیون و ۳۱۶ هزار اصله نهال گلدانی مرتعی در گنبدکاووس کاشته می‌شود. فرشید رحمانی با اشاره به اهمیت کاشت نهال‌ها در مقابله با بیابانزایی و ریزگردها در شمال گنبدکاووس، از مردم خواست در حفاظت از این بوته‌کاری‌ها که نیاز به ۲ سال مراقبت دارد به منابع طبیعی کمک کنند. وی افزود: در شمال شهرستان گنبدکاووس حدود ۲۰۰ هزار هکتار از عرصه‌ها در معرض بیابانزایی قرار دارد. وی گفت: از مجموع مساحت ۵۴۱ هزار هکتاری گنبدکاووس، ۳۴۱ هزار هکتار آن جزو عرصه‌های منابع طبیعی و ملی است که صیانت از آنها توسط همکاران با همراهی شرکت‌های تعاونی مرتعداری و دامداران منطقه انجام می‌شود.

تعدادی از دانش آموزان دختر گنبدکاووس به نام مادرانی که برخی‌ها از آنان آسمانی شده‌اند، نهال کاشتند. به گزارش ایرنا، دختران دانش‌آموز گنبدی با حضور در این بوستان ۷۰ نهال به نام مادران خود کاشتند و قول دادند از آنها تا زمان تبدیل شدن به درخت تنومند مراقبت کنند. کارشناسان در این برنامه که به همت کانون پرورش فکری، منابع طبیعی، شهرداری، محیط زیست و آموزش و پرورش برگزار شد، دانش آموزان را از اهمیت نقش درخت در حفظ محیط زیست، جلوگیری از بروز حوادث طبیعی مانند سیل و طوفان و سلامت انسان و سایر زیست‌مندان آگاه کردند. مدیر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان شماره یک گنبدکاووس گفت: این برنامه به پیشنهاد کانون با همکاری دیگر نهادها و ادارات برگزار و ۷۰ نهال توسط دانش آموزان در بوستانی به نام مادر کاشته شد. سمیه محمدی افزود: قرار است دانش آموزان

درختکاری دختران گنبدی به نام مادر



این کودک کلاله‌ای از پاسخگویی سریع به نامه‌اش ابراز خوشحالی کرد و در حالی که با شوق و ذوق وصف‌ناشدنی به هدایایش نگاه می‌کرد، خطاب به رییس جمهور گفت: شما را خیلی دوست دارم. خواهرم کودک ۹ ساله کلاله‌ای در خصوص جزئیات این نامه گفت: خواهرم علاقه زیادی به آیت‌الله ریسی دارد و یکی از آرزوهایش دیدار با ایشان است. عسل نبی‌زاده ادامه داد: در سفر دوم هیات دولت به گلستان، خواهرم یک نامه به همراه نقاشی برای رییس جمهور ارسال کرد و در آن نامه ضمن بیان درخواستش، خواستار دیدار با ایشان شد. وی خاطر نشان کرد: چند روزی بیشتر از ارسال نامه خواهرم به رییس جمهور نگذشته بود که مسوولان با ما تماس گرفتند و در دیداری که با استاندار گلستان داشتیم هدایای رییس جمهور (تبلت، عروسک و جوایز دیگر) به دست ما رسید. خواهر این کودک اظهار کرد: هرگز تصورش را هم نمی‌کردیم که به نامه کودکانه خواهرم پاسخ داده شود و این اتفاق همه ما را شگفت‌زده کرد، خواهرم خیلی خوشحال شد و علاقه‌اش به آیت‌الله ریسی خیلی بیشتر از قبل شده است. براساس اعلام مسوولان استان، در دور دوم سفر رییس جمهور به گلستان حدود ۷۵ هزار نفر در قالب مراجعه حضوری و با ارسال نامه و ۴۵ هزار نفر در قالب تماس تلفنی مطالبات خود را به گوش رییس جمهور رساندند و پنج هزار و ۴۰۰ نفر از گلستانی‌ها نیز مطالبات و مشکلات خود را از طریق درگاه الکترونیکی سامانه سامد با رییس جمهور مطرح کردند.

آگهی ثبتی

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض شهرداری گرگان به شناسه ملی ۱۴۰۰۲۵۹۱۹۷۵ متقاضی کلاسه پرونده ۱۴۰۲۱۱۴۴۱۲۴۸۰۰۰۷۸۳ در شش‌دانگ یک قطعه زمین که در آن احداث بنا شده است به مساحت ۲۹۹,۶۰ مترمربع از پلاک ۱۰۸- اصلی واقع در اراضی باکر محله بخش ۳ حوزه ثبت ناحیه ۲ گرگان طبق رای صادره حکایت از تصرفات متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به رای صادره فوق‌الذکر اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست را به این اداره ارائه نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۱۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۰۳

حجت الله تجری-رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان - شناسه آگهی ۱۶۳۳۳۳۰

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض شهرداری گرگان به شناسه ملی ۱۴۰۰۲۵۹۱۹۷۵ متقاضی کلاسه پرونده ۱۴۰۲۱۱۴۴۱۲۴۸۰۰۰۷۸۵ در شش‌دانگ یک قطعه زمین که در آن احداث بنا شده است به مساحت ۳۱۴,۴۵ مترمربع از پلاک ۱۰۸- اصلی واقع در اراضی باکر محله بخش ۳ حوزه ثبت ناحیه ۲ گرگان طبق رای صادره حکایت از تصرفات متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به رای صادره فوق‌الذکر اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست را به این اداره ارائه نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۱۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۰۳

حجت الله تجری-رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان - شناسه آگهی ۱۶۳۳۳۳۸

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض شهرداری گرگان به شناسه ملی ۱۴۰۰۲۵۹۱۹۷۵ متقاضی کلاسه پرونده ۱۴۰۲۱۱۴۴۱۲۴۸۰۰۰۷۷۹ در شش‌دانگ یک قطعه زمین که در آن احداث بنا شده است به مساحت ۲۱۳,۹۲ مترمربع از پلاک ۱۰۸- اصلی واقع در اراضی باکر محله بخش ۳ حوزه ثبت ناحیه ۲ گرگان طبق رای صادره حکایت از تصرفات متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به رای صادره فوق‌الذکر اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست را به این اداره ارائه نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۱۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۰۳

حجت الله تجری-رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان - شناسه آگهی ۱۶۳۳۳۵۰

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه آقای سیف اله سعیدی بشماره شناسنامه ۱۴۰۰۲۵۹۱۹۷۵ متقاضی کلاسه پرونده ۱۴۰۲۱۱۴۴۱۲۴۸۰۰۰۷۷۷ در شش‌دانگ یک قطعه زمین که در آن احداث بنا شده است به مساحت ۲۹۴,۸۷ مترمربع از پلاک ۱۰۸- اصلی واقع در اراضی باکر محله بخش ۳ حوزه ثبت ناحیه ۲ گرگان طبق رای صادره حکایت از تصرفات متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به رای صادره فوق‌الذکر اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست را به این اداره ارائه نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۱۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۰۳

حجت الله تجری-رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان - شناسه آگهی ۱۶۳۳۳۵۶

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه آقای سیف اله سعیدی بشماره شناسنامه ۶۰۳ بشماره ملی ۱۴۰۰۲۵۹۱۹۷۵ متقاضی کلاسه پرونده ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۲۴۸۰۰۰۹۸۸ در شش‌دانگ یک باب ساختمان باضمام پنج دانگ مشاع از شش‌دانگ عرصه که مابقی آن وقف است به مساحت ۳۰۰ مترمربع از پلاک شماره ۸۸- اصلی واقع در اراضی جعفرآباد بخش ۳ حوزه ثبت ناحیه ۲ گرگان طبق رای صادره حکایت از تصرفات متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به رای صادره فوق‌الذکر اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست را به این اداره ارائه نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۱۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۰۳

حجت الله تجری-رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان - شناسه آگهی ۱۶۳۳۴۸۰

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۲/۰۰۲۷۱۳ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاله تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای / خانم صدیقیه تیموری فرزند عباس بشماره شناسنامه ۳۲۸۸ صادره از در شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۳۸,۸۷ مترمربع مفروز و مجزا شده از پلاک باقیمانده ۱۹۹- اصلی واقع در بخش نه شهرستان کلاله خریداری از مالک رسمی آقای/خانم عطاخان عطایی محرز گردیده است، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۱۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۰۲

بهمین سارلی - رئیس ثبت اسناد و املاک کلاله - م.الف ۱۱۶۵۱

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض شهردار لیا تازیکی بالاجلینی بشماره شناسنامه ۱۶۳۷ بشماره ملی ۲۱۲۳۲۹۱۳۳۷ صادره از گرگان فرزند ابراهیم متقاضی کلاسه پرونده ۱۴۰۰۲۱۱۴۴۱۲۴۸۰۰۰۱۶۶ در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۴۵ مترمربع از پلاک شماره ۱۷- اصلی واقع جلین علیا بخش ۳ حوزه ثبت ناحیه ۲ گرگان طبق رای صادره حکایت از تصرفات متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به رای صادره فوق‌الذکر اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست را به این اداره ارائه نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۱۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۰۳

حجت الله تجری-رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان - شناسه آگهی ۱۶۳۳۷۵۱

آگهی قانونی تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف

رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۲۰۹۰۰۲۱۳ مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۰۴ هیئت قانون تعیین تکلیف اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان بندرگز درخصوص کلاسه پرونده ۱۴۰۲۱۱۴۴۱۲۰۹۰۰۱۵۳ سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۳۹۶,۹۲ متر مربع مفروز و مجزا از پلاک ۱۵۲۵ فرعی و ۱۵۲۶ فرعی از ۴- اصلی واقع در بخش ۲ حوزه ثبتی بندرگز، ملکی آقای حبیب اله مزنگی فرزند پداله به کد ملی ۲۲۴۹۵۹۸۳۲ که از مالک رسمی آقای پداله مزنگی خریداری کرده است. چنانچه اشخاص اعم از حقیقی و حقوقی ادعا یا اعتراضی نسبت به اصل، حدود و حقوق ارتقائی دارند می توانند ظرف مدت ۲ ماه اعتراض خود را کتبا به اداره ثبت اسناد و املاک بندرگز اعلام کنند و از تاریخ اعتراض به دادگاه صالح قضایی دادخواست تقدیم نمایند و ظرف مدت یک ماه گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت اسناد و املاک بندرگز تقدیم نمایند در غیر اینصورت سند مالکیت جدید به نام متقاضی ثبت صادر خواهد شد. ضمناً صدور سند مالکیت جدید مانع مراجعه معترض و متضرر به دادگاه نخواهد بود.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۱۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۰۳

محمدفاندرسکی - سرپرست اداره اسناد و املاک بندرگز - م.الف ۴۶۶

آگهی قانونی تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف

رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۲۰۹۰۰۲۱۳ مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۰۴ هیئت قانون تعیین تکلیف اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان بندرگز درخصوص کلاسه پرونده ۱۴۰۲۱۱۴۴۱۲۰۹۰۰۱۵۴ سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۳۹۶,۹۲ متر مربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۱۵۲۵ فرعی و ۱۵۲۶ فرعی از ۴- اصلی واقع در بخش ۲ حوزه ثبتی بندرگز، ملکی آقای قربان مزنگی فرزند پداله به کد ملی ۲۲۴۹۵۹۸۳۲ که از مالک رسمی آقای پداله مزنگی خریداری کرده است. چنانچه اشخاص اعم از حقیقی و حقوقی ادعا یا اعتراضی نسبت به اصل، حدود و حقوق ارتقائی دارند می توانند ظرف مدت ۲ ماه اعتراض خود را کتبا به اداره ثبت اسناد و املاک بندرگز اعلام کنند و از تاریخ اعتراض به دادگاه صالح قضایی دادخواست تقدیم نمایند و ظرف مدت یک ماه گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت اسناد و املاک بندرگز تقدیم نمایند در غیر اینصورت سند مالکیت جدید به نام متقاضی ثبت صادر خواهد شد. ضمناً صدور سند مالکیت جدید مانع مراجعه معترض و متضرر به دادگاه نخواهد بود.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۱۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۰۳

محمدفاندرسکی - سرپرست اداره اسناد و املاک بندرگز - م.الف ۴۶۵

صدای مخاطبان گلشن مهر



۱ اگر سازمان پنبه احیاء شود عالیست. ممنونم بدین موضوع پرداختید.

۲ نقد بسیار بجا و مهم. البته که کمک مسوولین امر هم اصلا نمی گزه.



۳ **مطلب آقای قجری اشکالات بسیار دارد**
با سلام خدمت شما. با کمال تأسف اطلاعات آقای قجری درباره پنبه اشکالات زیادی داره از جمله ادعای این که در استان از بذره‌های اصلاح شده استفاده نمیشده و مسئله بعدی سازمان پنبه هست که اصلا مدت ها قبل از رفتن از گرگان به اداره کل تبدیل شده بود و سازمان ستادی بود و کارش ارتباط مستقیم با کشت پنبه گرگان نداشت چون در استان گلستان مثل هر نقطه دیگری امور کشاورزی به سازمان کشاورزی استان مربوط میشد که سر جای خودش بود.

۴

شالی به صرفه تر است

سلام و درود. داستان برچیده شدن کشت پنبه ماجرای دامنه داری است که بخشی از آن رهایی کشور از وابستگی به واردات گندم بود و این مطلب که کشت شالی را جایگزین پنبه قراردادن، شاید برداشت درستی نباشد و واقعیت آن است وقتی کاشت گندم و کلزا برای کشاورز به صرفه نباشد به ناچار به کشت شالی متمایل میشوند. حال در وزارت کشاورزی آقای دکترعلیرضا مهاجر و سایر فرزندان استان در سمت های مختلف حضور دارند. امیداست اقداماتی در جهت احیای کشت پنبه صورت گیرد.



۵

با خودمان چه کرده ایم

آلودگی هوا کشنده، خشکسالی بی بارانی، زمستان شبیه تابستان. امسال کشور بخصوص تهران، حاصل رفتارهای غلط مانیست؟ یا بیری دیده نمی شود یا اگر هم بشود بارانی نمی بارد. برف دیگر جزو آرزوهای محال شده، چه کرده ایم با آب و هوای خودمان؟ آب ها را با چاه های مجاز و غیر مجاز از دل زمین بالا کشیدیم و برای کشاورزی سنتی مصرف کردیم. زمین را خشکاندیم، هوای مان را خشکاندیم، باران چیزی جز افزایش رطوبت در کنار سرمای حداقلی نیست ذرات باردار توده های فشرده بخار تبدیل به قطرات آب می شود، آنقدر بنزین و گوگرد وارد هوا کردیم که هوای شهر هایمان این سالها در زمستان هم گرم شده و شبیه تابستان شده است، اینها فاجعه است، ما سرزمین مان تمدن مان را در معرض نابودی قرار دادیم. دشت های مان تشنه باران آنهم در پاییز وزمستان هستند، برای حفظ آب، حفظ سفره های آب های زیرزمینی برای هوای پاک و تمیز چه کردیم؟ فاضلاب ها را کجا دفع میکنیم؟ زباله هایمان را کجا دفن می کنیم؟ مبارزه با آفات نباتی در کشور چگونه است؟ طرح های آبخیزداری طرح اصلاح الگوی کشت طرح آمایش سرزمینی را چه کسانی باید پیگیری و اجرا نمایند؟ این کشاورزی سالها عقب افتاده از کشاورزی روز جهان چه در بحث آبیاری چه بحث نگهداری خاک و چه در بحث مبارزه با آفات نباتی ما حاصل چیست؟ این خودروهایی بی کیفیت که حتی نو آنها مولد آلودگی هستند ما حاصل چه تفکری هست؟ در جهان چه خودروهایی تولید میشود؟ سوخت آنها چیست؟ آنها انرژی الکتریکی برق برای خودروهائشان استفاده می کنند حتی کشنده های چندین تنی با انرژی برق کار می کنند حال در این روزهای آلوده در کشور ما میلیونها موتورسیکلت کاربراتوری با سن بالای ۱۵ سال در حال تردد است،

مصرف گاز ما چگونه است؟ برابر چین یک ونیم میلیاردی ایران روزانه گاز وبنزین مصرف می کند! این ها فاجعه نیست؟ ما پوشش جنگلی خود را چه کردیم؟ البرز و زاگرس رو نابود کردیم، چین در حال ایجاد میلیونها هکتار جنگل مصنوعی هست، پاکستان و سایر کشورها هم همینطور ما اگر به این روز افتادیم ما حاصل افکارمان و تلاش نکرده مان در جهت بهبود شرایط است. ما به علم احترام نمی گذاریم، تلاش نمی کنیم. پایان نامه ها و طرح های تحقیقاتی دانشگاه های ما رهگشا نیست، مبتنی بر خواست و نیاز و مشکل موجود در جامعه نیست، ما فرصت ها را از دست دادیم، دردناک اینست که همین لحظه هم برنامه مشخصی برای برون رفت از مشکلات موجود نداریم، مادامی که به علم پژوهش دانایی و عقلانیت رو نیآوریم، مادامی که از فناوری های روز و نوآوری در همه بخش های دچار مشکل استفاده نکنیم، حال و روزمان سخت تر و سخت تر خواهد شد. ما باید به بهره وری رو بیآوریم، زمین ما طبیعت ما ظرفیت آبی ما دیگر تحمل ندارد، و حال بد خودش رو با تغییرات آب و هوای موجود دارد نشان می دهد، ما باید آن را بینیم و بفهمیم.



۶

نسل ۴ در ایران جایگاهی ندارد

ما توی نسل اول و دوم ماندیم اونوقت نسل چهار. من رساله دکتری خودم نسل ۴ بود چون در کشور جایی نداشتیم رفتن نسل سوم رو انتخاب کردم که

۷

طبیعت با کسی تعارف ندارد

سلام و درود. با توجه به وضعیتی که بوجود آمده همه وظیفه دارند از نعمات الهی پاسداری کنند. خشم طبیعت با کسی تعارف ندارد. حاکمیت یا سایر انسانها، پس دولت و مردم باید در نهضت حفظ طبیعت همکاری کنند و از خشم آن درامان باشند.

۸

نباید سطل زباله نان آور باشد

سلام و درود. فرخنده میلادبانوی نمونه اسلام حضرت فاطمه زهرا(س) و روز مادر مبارک باد. مادران سرزمینمان در دفاع از دین، ناموس و سرزمین جگرگوشه های خود را به تاسی از صدیقه کبری وزینب(س) به میدانهای نبرد داخلی و خارجی گسیل داشتند. به امید اینکه عدالت در سایه نظام جمهوری اسلامی در جامعه حاکم شود و دیگر خانوادها شرمنده فرزندان و عزیزان نشوند و سطلهای زبانه نان آور نباشند. صدحیف که نشد و عدالت را سر بریدند و با سرمایه



مردم و بیت المال خود و فرزندانانشان به سرزمینهای خوش آب و هوامرفه پرواز کرده و ملت را به خاک سیاه نشانند. ننگ و بدنامی را به پای اسلام و انقلاب بستند.

۹

احیای سازمان پنبه اتلاف منابع است

با سلام خدمت شما. اطلاعات آقای قجری درباره پنبه اشکال دارد. بذر های اصلاح شده از خیلی سال قبل از انقلاب متداول بوده چه در مورد پنبه و چه محصولات دیگر. سازمان پنبه هم سال ها قبل از انقلاب تاسیس شد تا وضعیت نابسامان تصفیه پنبه در کارخانجات رو اصلاح کنه که به درستی در این کار موفق شد. اصولن پیش از انقلاب نیازی به دخالت سازمان پنبه در امور زراعت نبود بلکه توان این سازمان بر رقم بندی پنبه محلول و سورت وش ورودی به کارخانجات و ایجاد دو آزمایشگاه بررسی کیفیت الباف در ورامین و گرگان متمرکز بود. در واقع تنها کاری که سازمان پنبه در اون مسوولیت داشت آموزش رقم بندی پنبه و تربیت افراد وارد در امر رقم بندی بود در کنار دو آزمایشگاه که نقش صرفن کنترلی داشتند و در تجارت پنبه فقط رقم بندی نقش داشت. البته من خودم از سال ۱۳۶۴ کارمند سازمان پنبه شدم و آنچه مربوط به قبل از انقلاب هست را از همکاران قدیمی و مطالعه پرونده ها به دست اوردم. بعد از انقلاب با راه افتادن مراکز خدمات کشاورزی کارشناس های پنبه در سراسر ایران از سازمان پنبه جدا شدند و تبدیل شدند به کارمند سازمان های کشاورزی، بنابراین سازمان پنبه دیگه به طور غیر مستقیم بر کار کارخانجات نظارت داشت و به علت کاهش سطح کشت پنبه این سازمان برای این که خودی نشون بده، وارد مباحث قیمت و بازرگانی و زراعت پنبه شد که این ها اموری بودند که اداره های دیگری هم بر آنها نظارت داشتند و سازمان پنبه نقش چندانی نداشت. به عبارت دیگه با جدا شدن کارشناس های رقم بندی از سازمان پنبه به قول معروف میخ تابوت می رفت که کوبیده بشه. بعد دیدند سطح کشت پنبه نسبت به قبل از انقلاب کاهش پیدا کرده و سازمان پنبه هم نقش چندانی نداره جز شرکت در جلسه های وزارت خونه برای همین اول شد اداره کل، بعد هم بردنش تهران چون اصل کار سازمان پنبه شده بود شرکت در جلسه های داخل وزارت خونه و هزینه های زیادی بابت و خرید و تعمیر خودرو و پرداخت ماموریت به همکاران صرف میشد و انتقال به تهران از نظر صرفه جویی کار درستی بود و در عین حال بود و نبود سازمان پنبه دیگه نقشی نداشت. البته کار من در سازمان پنبه در آزمایشگاه بود و از مسایل زراعت و بازرگانی در سازمان پنبه اطلاع دقیق و مستقیم ندارم ولی مشکل سازمان پنبه این بود که با از دست دادن کارشناس های پنبه دیگه حرفی که مربوط به خودش باشه برای گفتن نداشت. احیای سازمان پنبه جز تلف کردن بودجه فایده دیگری نداره بخصوص اگر قرار باشه در استان گلستان یا مکنی غیر از پایتخت باشه. در هر حال از نو درست کردن سازمان پنبه نتیجه نمیده.

یک کارشناس بازنشسته سازمان پنبه

که اسکورسیزی - با لطف، اندوه و وضوح فیلم‌سازی عالی - آن را به یک مرثیه برای مردم تبدیل کرده است این ممکن است برای اسکورسیزی قلمرو عجیبی به نظر برسد، با خردمندان نیویورکی و گوشه‌خایان. با این حال، او همیشه در کارهایش دامنه وسیعی داشته است، از امپراتوری روم در «آخرین وسوسه مسیح» تا تبت دهه ۱۹۳۰ در «کوندون» و پس از آن دوباره در دهه ۱۹۸۰ و ۱۹۹۰ «گرگ وال استریت» به خانه می‌رود. اسکورسیزی در طول دوران سرگردانی خود هرگز از هالیوود یا به عبارت بهتر از مبانی فیلمسازی آن دور نمانده است، که با حمایت خستگی ناپذیر خود از این هنر کمک کرده است، هر چند اساساً با انجام کاری که همه هنرمندان بزرگ انجام می‌دهند: با تقویت و اختراع مجدد فرم‌ها و ساختن آنها. اسکورسیزی همچنین به شما یادآوری می‌کند که راه‌های زیادی برای داستان‌گویی وجود دارد، از جمله درباره شر. این یکی که عمدتاً در منطقه زرزواسیون Osage در

هدف مشخصی در زندگی غیر از سرسپردگی ندارد و در طول فیلم انفعال او به تصویر کشیده می‌شود حتی برای کوچکترین مسایلی نیز تابع نظرات دیگران است در حالی که نوعاً مشخص است که انتهای این مسیر تباهی است و از آن مهم‌تر نهایتاً او نیز در این مسیر سلسله وار قربانی خواهد شد. و البته که دی کاپریو با نوع بیان دیالوگ‌ها و نوع نگاه سعی در به تصویر کشیدن چنین شخصیتی دارد اما نگاه نافذ و چهره مصمم دی کاپریو به نوعی در تناقض با این شخصیت پردازی است و شاید عامدانه انتخاب شده است چرا که تا پیش از دستگیر شدنش همچنان این امید در بیننده باقی است که او سر به شورش نهاده و علیه مافیای حاکم طغیان کند اما چنین موضوعی به هیچ روی دست نمیدهد و طرفه آنکه برای شهادت دادن نیز دچار تذبذب است و تصمیم خود را چندین بار تغییر میدهد و دست آخر نیز به جای طغیان بر علیه کینگ هیل او را در جریان کار خویش قرار میدهد. شخصیت مالی که نماد

روایت می‌شود یک موضوع دراز دامن تاریخی است که تا به امروز نیز ادامه دارد. به واقع این فیلم، فیلم کارگردان است و در جای جای آن میتوان نقش اسکورسیزی رو بوضوح مشاهده کرد چه آنکه میتوان کلیت سناریو رو در چند سطر نوشت اما با یک فیلم بلند سینمایی مواجهیم که دیالوگ‌چندانی هم در آن وجود ندارد. به نظر میرسد بیش از آنکه اسکورسیزی به دنبال یک روایت سینمایی پرکشش باشد بر رسالت سینما در پرتو افکنی و بازگویی نامالایمت‌های تاریخی و ابزار واگویی رنج نوع بشر و خاصه بومیان در مواجهه با دولت مدرن و البته سیاست‌های دولت ایالات متحده به شکل انحصار انگشت تاکید می‌شود و از این حیث است که فیلمی نسبتاً سرد، طولانی باریتمی کند و کمترین تدوین و البته نماها و نمادهای کنایه آمیز و معنادار روانه پرده‌های نقره‌ای کرده است. ترکیب نماهای سیاه و سفید و میان پرده‌های حاوی متن علاوه بر ارجاع به تاریخی بودن جنایت سیستماتیک به نوعی پیوند دهنده با آثار مستند است که کارگردان عامدانه از آن بهره میبرد. نماهای هوایی که کمتر در آثار اسکورسیزی مشاهده کرده ایم در این فیلم بیشتر به چشم می‌خورد و بازتاب دهنده نگرش کارگردان است که برای فهم بهتر موضوعات باید از بالا و کلان به موضوعات نگرست تا درک بهتری از آن موضوع را به دست آورد. بعنوان مثال نمای ورود ارنست (دی کاپریو) به ملک کینگ هیل با بازی رابرت نیرو از آن جمله است که به دور از دکل‌های نفتی و در سرزمینی وسیع و سبز به کار خویش مشغول است اما در ادامه مشخص می‌شود که با دسیسه چینی سعی در کنترل دارایی‌های نفتی سرخ پوستان بومی است و این گوشه نشینی زندانه اختیار شده است و هم اوست که در وسط هر ماجرای ردپایی دارد. و یا نمای طلایی پایانی که علاوه بر زیبایی بصری و پر از رنگ و متقارن بودن، بازتاب دهنده گل ماه به عنوان نماد سرخپوستان بومی است که در درازنای تاریخ بر جای خواهند ماند و البته امید کارگردان که به نوعی قالب فیلمش را با یک نمای پر از رنگ و امید مینماید. کنایه‌های تصویری فیلم آنچنان فراوان است که برای شرح و بسط تک تک آنها نیاز به زمان زیادی است اما به برخی از آنها گذرا اشاره میکنیم. تمام صحنه‌های جنایی فیلم تقریباً بدون تروکاژ خاص و با کمترین تدوین و در نمایی باز به تصویر کشیده شده است. گویی که کارگردان به مثابه یک روایت مستند، کاملاً بی واسطه این لحظات را تنها به تصویر میکشد و از کمترین ابزار سینمایی بهره میبرد تا عمق جنایت در لایه‌های تصاویر مقطع و لذت سینمایی مدفون و فراموش نشود. موضوع دیگر در صحنه‌های جنایت شلیک از پشت سر است که بیان کننده اوج رذالت و فرومایگی در جنایت است به طوری که حتی در سکانس کشته شدن ریتا بر اثر انفجار نیز در ادامه دیده می‌شود که سر از پشت شکافت شده است. یا نماهای درون سینما که غالباً همراه با توطیه چینی برای قتل است که اسکورسیزی طعنه وار گوشزد میکند که گویی سینما بیش از آنکه تذکار دهنده باشد اسباب سرگرمی را فراهم آورده است تا ذیل آن بتوان هر گونه جنایتی را رقم زد و از همین رو است که در انتهای فیلم به جای تصویر سینمایی از عاقبت شخصیت‌های فیلم، به نمایش نامه رادیویی پناه میبرد گویی که باید برای تأثیر جدی بر مخاطب باید از سینما دست شست و در دیالوگی که خود در انتهای نمایش نامه میخواند میگوید که در اعلامیه فوت مالی همه چیز بود غیر از قتل‌های به وقوع پیوسته و به نوعی سینمایی سرگرم کننده رادر کنار جنایات سیستماتیک قرار میدهد! و ارجاعات تصویری دیگر از جمله نحوه سرد برخورد ریاست جمهوری آمریکا با مالی، نوع و رنگ لباس شخصیت‌های بومی و سفید پوستان، نوع برخورد کلاتر به کینگ هیل (حتی زمانی که حکم بازداشت او صادر شده است!) که همه بازگو کننده نوع نگاه کارگردان به موضوع است. موضوع جذاب دیگر که باید به آن اشاره کرد شخصیت‌ها و نحوه شخصیت پردازی آنها در فیلم است. ارنست سرباز جوان از جنگ برگشته‌ای که هیچ



شورش پیر مرد بر علیه جریان غالب سینما

یادداشتی بر فیلم
قاتلین ماه گل ماترین اسکورسیزی

■ امیر بابایی - حسین میقانی



شمال اوکلاهاما قرار دارد، تاریخچه خشونت آمیز و خونین خود را بازبینی می‌کند. جنایاتی که در ابتدا بازگو می‌کند به سال ۱۹۲۱ بازمی‌گردد (قتل‌های قبلی وجود داشت)، و شامل قتل ده‌ها اوسیج بود (ممکن است قربانیان بسیار بیشتری نیز وجود داشته باشند). به برخی از آنها تیراندازی شد، برخی دیگر منفجر شدند، در حالی که برخی دیگر بر اثر یک بیماری مرموز از بین رفتند، اگرچه احتمالاً مسوم شده بودند. این دوره اغلب به عنوان اوسیج سلطنت وحشت شناخته می‌شود، توصیفی عجیب که به اشتباه نشان می‌دهد که اوسیج‌ها به نوعی مسئول وحشت‌هایی هستند که بر روی آنها انجام شده است. اسکورسیزی که اعتبار فیلمنامه را با اریک راث شریک است، به این داستان هم مقیاس و هم صمیمیت بخشیده است. این یک فیلم بزرگ و بزرگتر از زندگی است با مناظر وسیع و فیلمبرداری سر به فلک کشیده، اما فیلمی که بی وقفه از فضاهای روشن و باز به فضای داخلی سایه مانند ساکنانش تغییر می‌کند. اولین نفر در میان بازیگران پرجمعیت، ارنست بورکهارت (لئوناردو دی کاپریو)، کهنه سرباز جنگی است که وقتی از لوکوموتیو بخار پایین می‌آید و روی سکوی شلوغ قطار در فیرفکس، اوکلا می‌رود، در یک هجوم بشریت هابزی فرو می‌رود. در اطراف او مردم در حال حرکت هستند و فریاد می‌زنند. دعوا می‌کنند هیجان انگیز و سرگردان است، و ارنست در یک لحظه پرانرژی و بیش از کمی گیج به نظر می‌رسد، مانند کودکی که در میان انبوه غریبه‌ها سرگردان است. و دقایق پایانی فیلم که با یک نامیدی و البته یک امید به پایان می‌رسد، ناامیدی از جریان سینما که میتوان آخرین فیلم اسکورسیزی را شورشی بر علیه جریان غالب سینما دانست که توضیح آن بیشتر ذکر شد و امید می‌کند که در شکل کاملاً سنتی آن قاب بندی می‌شود که گویی برای حفظ رنگ، زیبایی، شادی و گل (نماد طبیعت) باید گرد هم جمع شویم و به سنت بازگردیم.

■ اعضا هیات علمی دانشگاه گلستان

معصومیت، ثروت، سادگی و بومیان سرخ پوست است که بخش‌هایی از بازی و دیالوگ و نگاه او تا حدودی ناقض چنین شخصیت پردازی است چرا که سادگی او گاهی به بلاهت تنه می‌زند و البته رابرت دنبری بزرگ که شخصیت کینگ هیل را بخوبی بازی میکند و نمادی است از مدنیت و دولت ایالات متحده و اسکورسیزی در غالب پرداخت چنین شخصیت ریاکاری به نقد سیاست‌های دولت آمریکا میپردازد و دنبری نیز با نوع بازی و میمیکی صورت و نگاهش بخوبی میتواند بازتاب دهنده چنین نمادی باشد. تماشای فیلم کاملاً هویدا میسازد که کارگردان به شکل بی‌پرده‌ای در حمایت از بومیان سرخ پوست قامت می‌افزاید و از کمترین تلاش‌ها برای این کار فروگذار نمیکند. تصویر کاملاً مفید، منطقی، پاینده به قانون، اهل شور و مشورت و حامی از بومیان اوسیج در جای جای فیلم موج می‌زند و جالب‌تر آنکه ارتباط آنها با مرگ، زندگی، حیوانات و طبیعت نیز در زیباترین شکل ممکن به تصویر کشده می‌شود، موضوعی که در سفید پوستان کمترین نشانه‌های آن در فیلم موجود نیست. فیلم را میتوان یک اعتراف شخصی از اسکورسیزی هم برداشت کرد آنجا که معمای قتلها توسط پیر مرد سالخورده‌ای که از دور نظاره گر این دسیسه چینی‌ها بوده علی‌رغم انذار فرزند و اطرافیان لب به اعتراف می‌گشاید که میتواند نمادی از خود اسکورسیزی و فیلمش در واگویی فسادها و جنایاتی باشد که تیبیکال فیلم بدان میپردازد. صحنه‌ای در قاتلان ماه گل ماترین اسکورسیزی وجود دارد که در آن پرده از مردانی پر می‌شود که در چیزی شبیه دریاچه‌ای آتشین زحمت می‌کنند. شیخ‌های جوهری در یک فضای خالی فرم‌نارنجی، شبیه به امپراتورهای بوشیایی هستند، اما اینها مردانی معمولی هستند که در جهنمی ساخته شده‌اند. این یک تصویر به درستی آخرالزمانی برای این داستان بی‌رحمانه و باروک آمریکایی از عشق، قتل، طمع و خیانت غیرقابل توصیف در کشور هند دهه ۱۹۲۰ است، حماسه‌ای با جنایت واقعی

فیلم قاتلان ماه کامل Killers of the Flower Moon ۲۰۲۳: مترجمین فارسی این نام را برای عنوان انگلیسی فیلم برگزیده اند که به نظر مقداری نامانوس می‌نماید در هر حال در این فیلم نشان داده می‌شود که اعضای قبیله Osage در ایالات متحده تحت شرایط مرموزی در دهه ۱۹۲۰ به قتل می‌رسند که باعث ایجاد یک تحقیقات گسترده می‌شود. فیلم قاتلان ماه کامل ترکیبی از داستان عاشقانه، جنایی و اجتماعی است که با زبانی سینمایی نمایش داده شده است. اسکورسیزی با این اثر جدید خود نشان می‌دهد که هنوز هم قادر است با استفاده از سینما، داستان‌های پر قدرت و انسانی را به تصویر بکشد. این فیلم حتماً ارزش تماشا دارد. آخرین ساخته مارتین اسکورسیزی به عنوان یکی از کارگردانان برتر سینما در مورد واکاوی یک جنایت تاریخی است که روایتی سینمایی از آن توسط این کارگردان شهیر سینما بر پرده نقره‌ای افکنده شده است. حتی اگر یکی از علاقه‌مندان وفاداران سینمایی اسکورسیزی هم نباشیم، نمیتوانیم تأثیر و نقش مهم و برجسته او را در جریان‌های سینمایی و همچنین شاهکارهای ساخته شده توسط این کارگردان سالخورده سینما را کتمان کنیم و یا نادیده بگیریم. این فیلم که تحسین بیشتر اهالی جدی سینما را نیز به دنبال داشته است براساس یک واقعه تاریخی ساخته شده است که در آن جنایت سیستماتیک توسط عده‌ای از سفیدپوستان بر سرخپوستان بومی آمریکا اعمال می‌شود. اگرچه از نظر نگارندگان، فیلم از یک روایت جذاب و پرکشش و ریتمیک سینمایی تاحدی به دور است و زمان نسبتاً طولانی و ریتم آرام فیلم نیز بر شدت این قضیه می‌افزاید اما این موضوع عامدانه از سوی کارگردان مورد استفاده قرار گرفته است که در ادامه به بحث در مورد آن می‌پردازیم. فیلم با نمایی از کنار گذاردن سنت بومی سرخپوستی و دفن آن آغاز می‌شود که در ادامه به یک نمای تقریباً کلیشه‌ای از فیلم‌های وسترن پیوند می‌خورد، قطاری که با دود سیاه فراوان از سمت شرق به غرب می‌رود و نماد ورود تجدد و دنیای مدرن به سرزمین‌های بومی است. جالب آنکه نمای درون قطار به لحاظ بصری و سبک تصویر ارجاع دهنده به دوران ابتدایی سینما است که در ادامه با رسیدن به دی کاپریو سبک و رنگ تصویر به شکل امروزی در می‌آید که به نظر کارگردان قصد یادآوری و تذکر این نکته را دارد که ماجرای که در ادامه