خبر

بیمارستان طالقانی گرگان جا به جا می شود

معاون بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی گلستان گفت: بر اساس برنامه‌های وزیر از بیمارستان طالقانی قول هایی برای جابه جایی این بیمارستان داده شد.

به گزارش مهر، محمد رضا هنرور در حاشیه جلسه هیئت رئیسه دانشگاه علوم پزشکی در خصوص جا نمایی بیمارستان طالقانی گرگان، تصریح کرد: بر اساس بازدید معاون وزیر از بیمارستان طالقانی قول های جهت جابه جایی این بیمارستان داده شده که نیاز به مجوز وزارت خانه و جانمایی ساخت بیمارستان جدید دارد. وی اظهار کرد: در مراجعات بیمار به بیمارستان طالقانی به مخصص دارند و باید برای این موضوع نوبت بگیرند اما مردم بر اساس تشخیص و سواد پزشکی خود تصمیم می گیرند که به کدام پزشک مراجعه کنند و گاهی مجبور هستند چند بار به پزشک مراجعه کنند. وی افزود: این موضوع باعث می شود نه با لحاظ هزینه های اقتصادی بار بر دوش دولت و مردم گذاشته شود و اطمینانی در اختیار بخش سلامت قرار نمی گیرد. معاون بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی گلستان و رئیس مرکز بهداشت گرگان گفت: بر اساس تحقیقاتی که وزارت بهداشت برای اجرای نظام ارجاع الکترونیک انجام داده ۱۰ دانشگاه علوم پزشکی به شکل پایلوت مجری این طرح شدند و استان گلستان در انجام دو نقاط ارجاع الکترونیک پیش رو است وی با بیان اینکه نظام ارجاع الکترونیک حدود ۱۵ الی ۲۰ درصد هزینه ها را کاهش خواهد، افزود: صحبت در مورد کاهش هزینه های نظام ارجاع الکترونیک زود است و به یک سال زمان برای برآورد نتایج این طرح نیاز است تصور من این است که ۱۵ تا ۲۰ درصد این طرح کاهش هزینه ها در پی دارد. هنرور از مجوز دو بیمارستان ۵۰۰ تخت خوابی در گرگان خبر داد و اظهار کرد: با تلاش های صورت گرفته مجوز ساخت بیمارستان ۸۰۰ تخت خوابی در شهرستان گنبد کاووس مطرح است.

جولانِ المان های بی هویت در گرگان

المان های شهری یکی از ابزار انتقال فرهنگ است اما ساخت نمادهای نامفهوم در گرگان توسط شهرداری موجب شده فرهنگ و تمدن این شهر برای توریست ها و مسافران ناشناخته بماند. به گزارش مهر، وقتی وارد یک شهر جدید می‌شویم اولین چیزی که به چشمان می‌آید نمادها و المان‌های درووی آن شهر است که به عنوان شاخص و فرهنگ آن منطقه است. فضاهای شهری محل تعاملات اجتماعی مردم بوده و از طریق نمادها و المان‌های مخصوص می‌توان فرهنگ و تمدن یک شهر را به توریست‌ها و مسافران معرفی کرد.شهر گرگان معروف به شهر تاریخ و طبیعت است، اما هیچ‌یک از این دو عنصر در المان‌ها و نمادهای شهری گرگان دیده نمی‌شود. المان سازی اصلا با عوامل اصیلی زمین آویزی گردنه بالا، سرو ناز، گنبد و مینار سنگی و... همخوانی ندارد و هیچ ارتباطی با فرهنگ و تمدن یک شهر را نمایش نمی‌دهد.

پرونده ۸ هکتار تصرف ادوار گذشته اراضی دولتی زیارت در دستگاه قضا

مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری گلستان با تاکید بر اینکه ۹۵ درصد اراضی ملی منابع طبیعی در زیارت صحت ندارد از پیگیری قضایی این اداره کل درخصوص تصرف ۸ هکتار از اراضی دولتی این روستا خبر داد. ابوطالب فرانسلو در گفتگو با مهر اظهار کرد: مدتی است که پرونده‌ای در دستگاه قضایی در جریان است و ما در این زمینه پیگیر هستیم.

المان‌های در حارج از کشور و شهرهای دیگر بوده اما کارشناسان اهمیت این که مردم آن‌ها را به سمت بازدید از این بافت تاریخی هدایت کنیم و با ورزش سکتبال یکی از ورزش‌های موردعلاقه مردم بوده و با ساخت نماد با المانی از این ورزش می‌توان به‌نوعی این علاقه را اگهسانی داد و معرفی کردن‌این استیل کمیته زیباسازی شورای شهر گرگان با تشریح تفاوت مجسمه و المان اظهار کرد: مجسمه‌ها بیشتر برای نشان دادن یک شخصیت تاریخی کاربرد دارند اما هدف از ساخت المان‌ها ایجاد تلنگری در مردم است تا با گذر از شهری با دیدن المان به فکر فرو روند و با شنیدن نام آن شهر به یاد آن المان بیفتد. کشورها شاهد آن بودیم، صنایع عمده اداد برای نصب زیادی هزینه می‌کنند. در زمان تدبیل المان‌ها جنبه الگوبرداری دارد برای نصب المان‌ها باید توجه داشت که المان‌ها نمادی باشد که بتواند با مردم ارتباط برقرار کند و با مدتی این المان جمع‌آوری شد چراکه شکل ظاهری مناسبی نداشت.

ساخت المان بجا حساب شده باشد

اکبری گفت: ساخت و طراحی المان باید با قبل حساب‌شده باشد و بیینیم فلسفه ساخت این المان‌ها چیست، چه هدفی را از ساخت‌ها دنبال می‌کنیم چرا که ویژگی خاص هر سکونت‌گاهی با المان می‌تواند مطرح شود.وی افزود: المان‌ها می‌توانند به‌عنوان یک شاخص در شهر شناخته شوند و به‌عنوان یک نماد شهری مطرح شوند. المان‌ها می‌توانند به‌عنوان یک شاخص در شهر شناخته شوند و به‌عنوان یک نماد شهری مطرح شوند.

شناساندن اهمیت آن به مردم آن‌ها را به سمت بازدید از این بافت تاریخی هدایت کنیم و با ورزش سکتبال یکی از ورزش‌های موردعلاقه مردم بوده و با ساخت نماد با المانی از این ورزش می‌توان به‌نوعی این علاقه را اگهسانی داد و معرفی کردن‌این استیل کمیته زیباسازی شورای شهر گرگان با تشریح تفاوت مجسمه و المان اظهار کرد: مجسمه‌ها بیشتر برای نشان دادن یک شخصیت تاریخی کاربرد دارند اما هدف از ساخت المان‌ها ایجاد تلنگری در مردم است تا با گذر از شهری با دیدن المان به فکر فرو روند و با شنیدن نام آن شهر به یاد آن المان بیفتد.

در زمان تخریب مجسمه میرداماد نقدهای زیادی شد و کمیته زیباسازی قشرهای زیادی وارد آورد چرا که مسیر مجسمه کاملا آسیب دیده بود اما برای خلاصی از شائبه‌ها گفته شد مجسمه آسیب جدی ندیده است و قابل تعمیر است. وی افزود: بعد از شکسته شدن مجسمه میرداماد دیگر نمادی در گرگان ساخته نشد و لازم است نمادهای جدیدی ساخته شود تا بعد از گذر زمان تبدیل به نمادی تاریخی شود.معاون گرگه نه در سایر شهرها و کشورها شاهد آن بودیم، صنایع عمده اداد برای نصب المان‌ها هزینه می‌کنند. در زمان تبدیل المان‌ها جنبه الگوبرداری دارد برای نصب المان‌ها باید توجه داشت که المان‌ها نمادی باشد که بتواند با مدتی این المان جمع‌آوری شد چراکه شکل ظاهری مناسبی نداشت.

ساخت المان بجا حساب شده باشد

اکبری گفت: ساخت و طراحی المان باید با قبل حساب‌شده باشد و بیینیم فلسفه ساخت این المان‌ها چیست، چه هدفی را از ساخت‌ها دنبال می‌کنیم چرا که ویژگی خاص هر سکونت‌گاهی با المان می‌تواند مطرح شود.وی افزود: المان‌ها می‌توانند به‌عنوان یک شاخص در شهر شناخته شوند و به‌عنوان یک نماد شهری مطرح شوند. المان‌ها می‌توانند به‌عنوان یک شاخص در شهر شناخته شوند و به‌عنوان یک نماد شهری مطرح شوند.

شناساندن اهمیت آن به مردم آن‌ها را به سمت بازدید از این بافت تاریخی هدایت کنیم و با ورزش سکتبال یکی از ورزش‌های موردعلاقه مردم بوده و با ساخت نماد با المانی از این ورزش می‌توان به‌نوعی این علاقه را اگهسانی داد و معرفی کردن‌این استیل کمیته زیباسازی شورای شهر گرگان با تشریح تفاوت مجسمه و المان اظهار کرد: مجسمه‌ها بیشتر برای نشان دادن یک شخصیت تاریخی کاربرد دارند اما هدف از ساخت المان‌ها ایجاد تلنگری در مردم است تا با گذر از شهری با دیدن المان به فکر فرو روند و با شنیدن نام آن شهر به یاد آن المان بیفتد.

در زمان تخریب مجسمه میرداماد نقدهای زیادی شد و کمیته زیباسازی قشرهای زیادی وارد آورد چرا که مسیر مجسمه کاملا آسیب دیده بود اما برای خلاصی از شائبه‌ها گفته شد مجسمه آسیب جدی ندیده است و قابل تعمیر است. وی افزود: بعد از شکسته شدن مجسمه میرداماد دیگر نمادی در گرگان ساخته نشد و لازم است نمادهای جدیدی ساخته شود تا بعد از گذر زمان تبدیل به نمادی تاریخی شود.معاون گرگه نه در سایر شهرها و کشورها شاهد آن بودیم، صنایع عمده اداد برای نصب المان‌ها هزینه می‌کنند. در زمان تبدیل المان‌ها جنبه الگوبرداری دارد برای نصب المان‌ها باید توجه داشت که المان‌ها نمادی باشد که بتواند با مدتی این المان جمع‌آوری شد چراکه شکل ظاهری مناسبی نداشت.

ساخت المان بجا حساب شده باشد

اکبری گفت: ساخت و طراحی المان باید با قبل حساب‌شده باشد و بیینیم فلسفه ساخت این المان‌ها چیست، چه هدفی را از ساخت‌ها دنبال می‌کنیم چرا که ویژگی خاص هر سکونت‌گاهی با المان می‌تواند مطرح شود.وی افزود: المان‌ها می‌توانند به‌عنوان یک شاخص در شهر شناخته شوند و به‌عنوان یک نماد شهری مطرح شوند. المان‌ها می‌توانند به‌عنوان یک شاخص در شهر شناخته شوند و به‌عنوان یک نماد شهری مطرح شوند.

قبل یکی از نمایندگان مردم در مجلس شورای اسلامی دستگاه‌های نظارتی را عامل اصلی زمین خواری گرفته حیران در آستارا و روستای زیارت در گرگان دانسته است و ۲۲ مورد حصارکشی و دیوارکشی در عرصه های منابع ملی به طور غیرقانونی در روستای زیارت شده که ۸ مورد تاکنون اسبق کمیته زیباسازی شورای شهر گرگان با تشریح تفاوت مجسمه و المان اظهار کرد: المان‌ها می‌توانند به‌عنوان یک شاخص در شهر شناخته شوند و به‌عنوان یک نماد شهری مطرح شوند. المان‌ها می‌توانند به‌عنوان یک شاخص در شهر شناخته شوند و به‌عنوان یک نماد شهری مطرح شوند.

احداث شده است. وی به ساخت و سازهای غیرقانونی در زیارت و تشکیل پرونده قضایی از سوی منابع طبیعی گلستان هم اشاره کرد و گفت: ۱۸ واحد خانه ویلایی و ۲۲ مورد حصارکشی و دیوارکشی در عرصه های منابع ملی به طور غیرقانونی در روستای زیارت شده که ۸ مورد تاکنون اسبق کمیته زیباسازی شورای شهر گرگان با تشریح تفاوت مجسمه و المان اظهار کرد: المان‌ها می‌توانند به‌عنوان یک شاخص در شهر شناخته شوند و به‌عنوان یک نماد شهری مطرح شوند. المان‌ها می‌توانند به‌عنوان یک شاخص در شهر شناخته شوند و به‌عنوان یک نماد شهری مطرح شوند.

از ساخت و سازهای غیرقانونی و همچنین هرگونه تصرف و حضور حضور زائدا، خاطرنشان کرد: ۳۶ شهرک‌نرمه اصال افزا تقاید و به حطاق اتقال جنگل های جنوب گرگان در روستای زیارت حمله کرده و آن ها را مورد ضرب و شتم قرار دادند و جنگلبان حسن صادقلو به شدت دچار جراحت وارده و جنوزیری خلیه چند روز در بیمارستان بستری شد. فرانسلو با بیان اینکه تاکنون برای دستگیری قاتلان دو جنگلبان گلستانی اقدام دارد، تاکید کرد: موضوع ساخت و ساز در روستای زیارت و آتچه مبنی بر برپایی بنای تاریخی در مدارین منابع طبیعی در منطقه مذکور در برخی رسانه های گروهی منتشر شده به هیچ عنوان صحت ندارد به گفته وی مدیران منابع طبیعی استان گلستان و کشور هیچ گونه پروانه‌ای در منطقه زیارت نداده و اخیرا منتشر در این خصوص کذب محض است.

فرماندار علمی آبادکتول گفت: مشکلات اقتصادی و عمرانی در شهرستان و دود دارد و اقتصاد مقاومتی و تولید و اشتغال که از تاکیدات رهبر معظم انقلاب است سرلوحه برنامه های دستور کار قرار دادهشده است. وی بابیان اینکه خزانه به بازدی توزیع و معارفه فرمانداز علی آبادکتول اظهار کرد: هم اکنون گرفتاری اصلی شهرستان در عرصه اقتصادی و مدیریت محیط زیست است و قابل حاضر ارجاع به بیماران به خارج از کشور است. موهبتی الهی است که در بیماران ارجاع می‌دهیم و برای تأمین درمان تنها به یک دربرد اشاره کرد: سرلوحه برنامه های مدیریت شهری در عرصه اقتصادی و عمرانی در شهرستان و دود دارد و اقتصاد مقاومتی و تولید و اشتغال که از تاکیدات رهبر معظم انقلاب است سرلوحه برنامه های دستور کار قرار دادهشده است. وی بابیان اینکه خزانه به بازدی توزیع و معارفه فرماندار