



یادداشت اول

برای محمدرضا کیوانفر

■ محمد جواد مکتبی



فیلم "در میان تپه ها" ساخته محمد رضا کیوانفر فیلم ساز جوان و خوش اتمه گرگانی در میان اثار برگزیده ی جشنواره بوسان

کره جنوبی به نمایش در آمد ،انتخاب این اثر بعنوان یکی از ۱۴ اثر برگزیده در میان ۳۰۰۰ فیلم از سراسر جهان نشانگر توانایی ولایت فیلمساز ایرانی در این جشنواره است ، کیوانفر نزدیک به دو دهه از عمر خود را وقف کار بر روی هنر هفتم کرده است ، به این خاطر دانسته های بسیاری دارد که می تواند به عنوان یک الگو مورد توجه قرار بگیرد ، زیرا در روزگاری زندگی می کنیم که اکثر اطرافیمان در گیر زندگی روزمره اند و کمتر کسی را می توان دید که اندکی عمیق تر به زندگی ، آینده جامعه ، فرزندان و آنچه از او به ارث میماند توجه کند چه به آن که زندگی و تمام وقت و هستی خود را در مسیر خلاقیت بکار گیرد اما کیوانفر تنها و به همراهی همسر گرامیش ، در همین زمان و با همه ی این مشکلات ، کمبودها و تنگدستی ها توانسته است خود را در جشنواره های جهانی به نمایش در آورد و نشان دهد هنوز بسیاری کسان ی که بدون ادعا و بدون خواسته ای اضافی سر در راه هنر و تولید برای ایران گذاشته اند ، برای من که سالهاست کیوانفر را می شناسم و فراز و فرود زندگی او را دیده ام بسیار درس آموز است که هنرمندی دست بر زانو ی توکل و تنها با تلاش و کوشش خود هر روز خود را ارتقا دهد و بکوشد سهم خود را به ایران و هنر آن ادا نماید، افتادگی ، تواضع و بی ادعا بودن از مشخصات کیوانفر است. او تلاش می کند و در نهایت از هیچکس نیز طلب کار نیست . شایستگیهایش را ارج می نهم، به این خاطر ضرورت دارد تا همه ما قدر سرمایه های انسانی شهر و استانمان را بشناسیم و بدانیم برای تربیت انسانهایی که میتوانند جای بزرگانی چون مشایخی ، کیارستمی ، فرهادی و نصیریان را پر کنند باید توجه بیشتری به نسل جوان شود . برای دوست خوبم محمد رضا کیوانفر موفقیت های بیشتر را آرزو می کنیم .

سردبیر گلشن مهر



به مناسبت پنجاهمین سال استادی دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی در دانشگاه تهران

احترام به نیم قرن فضیلت

«۴»

گلشن مهر

روزنامه

■ گلشن مهر شناسنامه گلستان است

■ یکشنبه ۲۸ مهر ماه ۱۳۹۸ / سال بیست و یکم / شماره ۱۹۰۲ / ۸ صفحه / ۱۰۰۰ تومان



نهادهای اطلاعاتی ایران
قدرت مند هستند

«۷»



محلات تاریخی گرگان

«۳»



پوشش رونق تولید در حوزه های
قضایی گلستان

«۲»

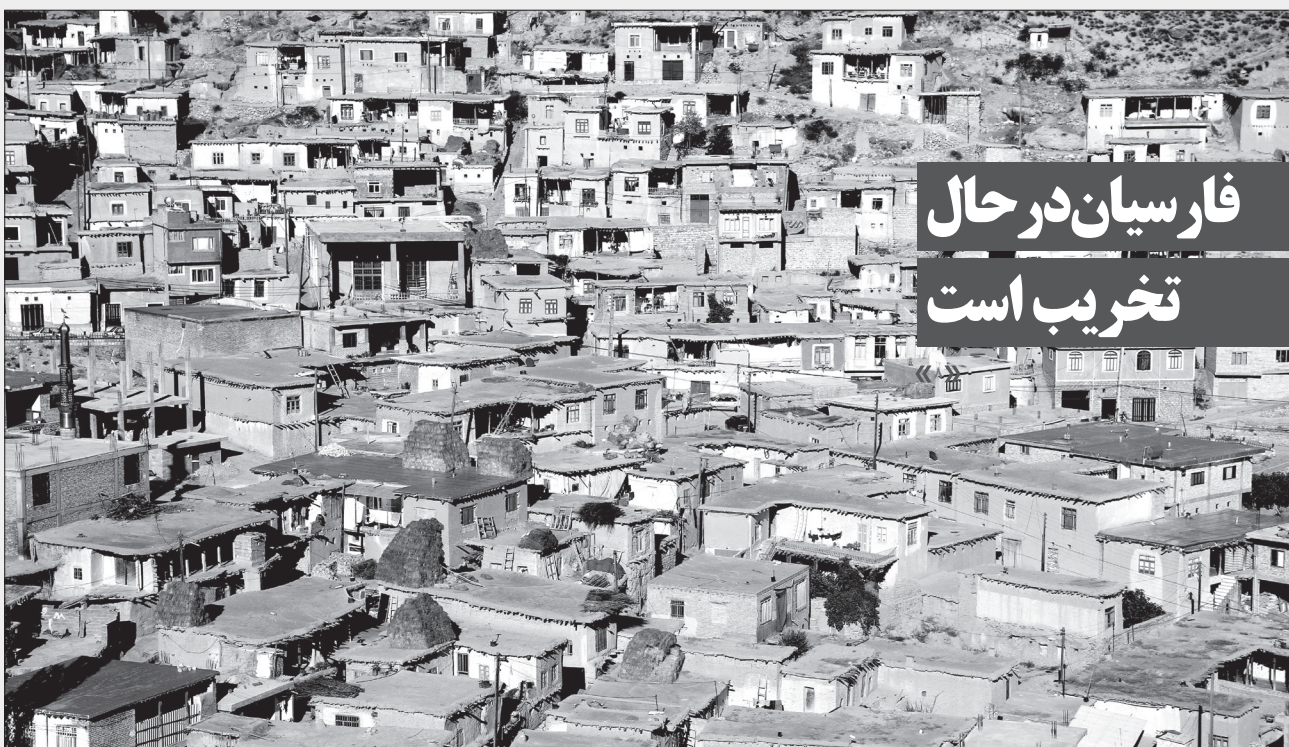
استاندار گلستان در جلسه انجمن کتابخانه های عمومی خواستار شد؛

ضرورت تکریم نویسندگان گلستان

یکشنبه ۲۷ مهر در جلسه انجمن کتابخانه های عمومی استان که با حضور غزوی نماینده مردم شرق استان برگزار شد، با گرامیداشت اربعین حسینی تصریح کرد: فلسفه قیام ابعادالله علیه السلام آزادی و زیر بار زور نرفتن بود. وی افزود: مشکلات سخت افزاری کتابخانه ها دیر و یا زود مرتفع می شود اما باید مشکلات نرم

افزاری کتابخوانی را با راهکارهای مناسب حل نماییم. استاندار گلستان ادامه داد در حال حاضر قریب به ۸۰ کتابخانه عمومی در سطح استان دایر است که بطور متوسط تنها ۵ درصد خانواده ها به آنها مراجعه می کنند. دکتر حق شناس با اشاره به قانون اختصاص ادامه در صفحه ۵

استاندار گلستان با تاکید بر راهکارهای افزایش سرانه مطالعه در استان، اظهار کرد: یکی از راهکارهای تشویق جامعه به امر کتابخوانی ، تکریم نویسندگان است و باید تلاش کنیم با حمایت از صاحبان قلم زمینه رشد جامعه را فراهم آوریم. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی استانداری گلستان دکتر هادی حق شناس صبح امروز



فارسیان در حال تخریب است



انتقاد از تبدیل دبیرستان استر آبادی به فضای اداری

سرور اجتماعی گلشن مهر - جابجایی اداره آموزش و پرورش گرگان و استقرار در فضای آموزشی دبیرستان قدیمی استر آبادی بحثهای فراوانی را در میان صاحب نظران و نخبگان برانگیخت، ضرورت انتقال اداره آموزش و پرورش، هزینه های انجام شده، کمبود مدرسه در گلستان و گرگان و... مباحثی بود که از سوی منتقدین طرح شد جالب آن بود که عموم صاحب نظران علاقه ای به ابراز انتقاد و دیدگاههایشان در این باره نداشتند و این خود مساله ای است که باید جدی گرفته شود، حاج آقا کمیلی رئیس خیرین مدرسه ساز که تا به اکنون دهها کلاس برای فرزندان گلستان ساخته است با انتقاد از این اقدام می گوید: وقتی چنین اقدامی صورت می گیرد ما چگونه می توانیم به مردم بگوییم گلستان فضای آموزشی کم دارد و نیاز به ساخت مدرسه داریم وی از مدیران می خواهد در تصمیم گیری هایشان دقت بیشتری داشته باشند. یک کارشناس آموزش و پرورش در گرگان از انجام پژوهشی در سال ۹۲ جهت رتبه بندی وضعیت آموزشی استان خبر داد و افزود: معدل میانگین آزمون نهایی سوم دبیرستان در استان ۱۱٫۶ بود این در حالیست که میانگین کشوری رقم ۱۲ می باشد. وی همچنین ادامه داد: نتیجه آزمون قابلیت سنجی رقم ۰٫۷ را نشان می داد در حالی که این رقم باید به حداقل یک می رسید. او خاطر نشان

کرد: طی تحقیقات انجام شده از جوامع آماری مختلف، ریشه ای ترین مشکلات، مسائل سخت افزاری ای همچون کمبود فضای آموزشی، تراکم بالای کلاسها، دو شیفته بودن مدارس و همچنین تخریبی بودن آنان برآورد شد. رئیس سابق آموزش و پرورش گرگان تصریح کرد: میانگین معدل دانش آموزان در استان در طی این دوره به ۱۳٫۸ رسیده که این رقم بالاتر از میانگین کشوری بوده و رشد خوبی تلقی می شود این کارشناس که علاقه ای به ذکر نامش ندارد همچنین اظهار کرد: در طی این دوره رتبه معدل میانگین در استان از ۳۱۱ کشوری به ۱۱۹ رسید. وی همچنین ضمن تاکید بر توسعه فضای آموزشی به عنوان مهمترین راهبرد برای برون رفت از مشکلات ادامه داد: نسبت سهم و فضای آموزشی در کشور به استان ۱۲۰ به ۰۸، تراکم کلاسی ۲۴ به ۳۱٫۶ نفر، تخریبی بودن مدارس ۳۸ به ۱۴ و دو شیفته بودن در ۵۸ درصد مدارس استان وجود دارد. این صاحب نظر در حوزه آموزش و پرورش اظهار کرد: در تحقیقات اخیر نسبت تراکم ۳۱٫۶ به ۲۷ و نسبت تخریبی بودن به زیر ۱۴ درصد کاهش یافته است. وی همچنین افزود: مدارس دو شیفته کمتر شده و در روستاها، مدارس مختلط به حداقل رسیده و بخشی از آنها تک شیفت نیز گردیده است. وی یاد آور شد: بیش از ۳۰۰ کلاس ساخته شد و ۱۲۸

کلاس نیز در حال ساخت است که بیشتر آن به صورت مشارکتی-خیری بوده است. او ضمن اظهار به نقص در راهبردی عمل کردن افزود: برنامه ریزی در جهت اهداف و سیاست ها از ملزومات برطرف شدن مسائل است. وی همچنین تصریح کرد: کلاس های نیمه ساخته باید تکمیل و به شکل کیفی استفاده شود. او همچنین در زمینه انتقال مکان اداری آموزش و پرورش به مدرسه استرآبادی گفت: این اقدام در حالی انجام شد که انتقال مکان اداری و آموزشی دارای منع قانونی است و استان همچنان دارای دو مدرسه متوسطه ی دوم دو شیفته است. این صاحب نظر پیشنهاد کرد: اقدامات لازم را ذیل ۴ سیاست عنوان شده توسط وزیر که شامل عملیاتی کردن برنامه ها، ارتقا مدیریت، ساماندهی نیروی انسانی و بودجه ریزی میباشد منطبق کند. وی همچنین میزان سازگاری اقدامات، با برنامه ها و اهداف توسعه فرهنگی را ناچیز خواند و بیان کرد: انتظار می رود در این روند تجدید نظر صورت گیرد. این کارشناس همچنین در پایان سخنانش راهبردهایی را در جهت ارتقای کیفیت آموزشی به شرح ذیل اعلام نمود که شامل انتصاب مدیران کارآمد، افزایش انگیزه، مقابله با آسیب های اجتماعی و تقویت حوزه فرهنگی هنری می شود.

پوشش رونق تولید در حوزه های قضایی گلستان



با دستور رئیس کل دادگستری گلستان، روسای دادگستری ها و دادستان ها به تلاش برای احیای کارخانه های تعطیل و نیمه تعطیل استان موظف شدند. هادی هاشمیان اظهار کرد: از روسای دادگستری ها و دادستان های استان خواسته ایم ظرف یک هفته با همکاری دستگاه های اجرایی مانند فرمانداری، شهرک های صنعتی و اداره صنعت معدن و تجارت واحدهای تولیدی تعطیل و نیمه تعطیل را شناسایی و علت غیرفعال و نیمه فعال بودن را مشخص کنند. وی در ادامه گفت: پرونده واحدهای تولیدی تعطیل و نیمه تعطیل باید به نوبت با دعوت از مدیران این واحدها بررسی و با حضور دستگاه های اجرایی مرتبط برای فعال کردن دوباره آن ها تلاش شود. هاشمیان

کار ستادهای اقتصاد مقاومتی شهرستان ها باشد. هاشمیان افزود: ستاد اقتصاد مقاومتی دادگستری استان همچنین در صدور جمع آوری اطلاعات واحدهای تولیدی است که توسط بانک ها تملک شده است تا راهکاری رونق دوباره این واحدها هم بررسی شود. رئیس کل دادگستری استان بار دیگر تاکید کرد: روسای دادگستری ها و دادستان ها مراقب باشند برای وصول بدهی ها، هیچ واحد تولیدی توقیف نشود. به گفته هاشمیان، از آغاز سال تاکنون پنج واحد تولیدی تعطیل استان با حمایت ستاد اقتصاد مقاومتی دادگستری، تولید دوباره را از سر گرفته اند که با فعالیت این واحدها ۴۵۰ کارگر بیکار شده دوباره مشغول به کار شدند.

کل دادگستری گلستان گفت: بازدید دوره ای همراه با مدیران دستگاه های اجرایی مرتبط از محل شرکت های فعال، نیمه فعال و غیرفعال هم از برنامه هایی است که باید در اولویت

جزئیات انتقال آب دریای خزر



ایسنا نوشت: موافقت سازمان حفاظت محیط زیست با انتقال آب دریای خزر به فلات مرکزی کشور با واکنش منابع طبیعی، نمایندگان مجلس و برخی کارشناسان بسیاری روبه رو شده است. هر چند که وزارت نیرو می گوید راهی به جز انتقال آب خزر نداریم و سازمان حفاظت محیط زیست آن را تایید می کند اما بعضی کارشناسان می گویند که در بخش کشاورزی حداقل سالانه ۱۵ میلیارد متر مکعب آب قابل صرفه جویی است. طی هفته گذشته موضوع انتقال آب از دریای خزر به فلات مرکزی کشور از جمله موضوعات پرحیث بود تا جایی که این موضوع یکی از دلایل نمایندگان مجلس

شورای اسلامی برای استیضاح رضا اردکانیان - وزیر نیرو شد. در ادامه به هفت نکته درباره طرح انتقال آب دریای خزر به فلات مرکزی کشور اشاره شده است.

۱) موضوع انتقال آب دریای خزر به سمنان برای نخستین بار به صورت جدی در دولت نهم مطرح شد اما از آن زمان تا دولت دوازدهم اجرای این طرح مسکوت ماند تا اینکه سال گذشته حسن روحانی - رئیس جمهوری - اعلام کرد که دولت آمادگی کامل برای انتقال آب دریای خزر را دارد. سازمان حفاظت محیط زیست نیز همان زمان این اقدام را به شرط رعایت ضوابط زیست محیطی بلا مانع دانست.

۲) مهر ماه امسال عیسی کلاتری - رئیس سازمان حفاظت محیط زیست - با انتشار نامه ای به وزیر نیرو موافقت این سازمان را با انتقال آب دریای خزر اعلام کرد. این اقدام کلاتری واکنش نمایندگان مجلس، منابع طبیعی استان مازندران و کارشناسان محیط زیست را در پی داشت.

۳) منابع طبیعی استان مازندران پس از این اقدام اعلام کرد که کمیته فنی اداره کل منابع طبیعی این استان در نامه ای به سازمان حفاظت محیط زیست با ۹ بند با انتقال آب دریای خزر به فلات مرکزی کشور مخالفت کرده است. هر چند که سازمان حفاظت محیط زیست در پاسخ به این اظهارات گفت که منابع طبیعی مخالفتش با انتقال آب خزر را اعلام نکرده بود.

۴) بر اساس گفته سازمان حفاظت محیط زیست انتقال آب قرار است از خط لوله نفت در مسیر ری - نکا صورت گیرد اما منابع طبیعی بر این باور است که بیش از ۱۱ کیلومتر از مسیر پیشنهادی انتقال لوله آب از جنگل های هیرکانی عبور می کند که در صورت اجرای پروژه تخریب زیادی برای جنگل در پی دارد.

۵) نگرانی های دیگر منابع طبیعی این است که عملیات خاکبرداری انتقال آب سبب از دست رفتن خاک غنی جنگل ها می شود و از سوی دیگر شورابه و پساب ناشی از شیرین کردن آب می تواند دریای خزر را با مشکل مواجه کند همچنین تامین نیروی برق برای ایستگاه های پمپاژ به جنگل های هیرکانی آسیب جدی وارد می کند.

۶) بنا در نظر گرفتن این نکات عبدالرضا کرباسی - معاون پیشین محیط زیست دریایی سازمان محیط زیست - بر این باور است که راهکارهای به صرفه تری برای مقابله با کم آبی بخش های مختلف کشور وجود دارد چراکه فقط در بخش کشاورزی حداقل سالانه ۱۵ میلیارد متر مکعب آب قابل صرفه جویی است. از این رو نباید به روش های گران قیمت تهیه آب شیرین روی آورد.

۷) هر چند که سازمان حفاظت محیط زیست با انتقال آب موافقت کرده است اما وزیر نیرو می گوید که آنچه در این روزها رخ داده، نه موافقت با طرح است، نه مخالفت با طرح، نه موافقت مشروط است، نه بررسی مجدد طرح.

استر آبادنامه



نگاره "امیر اعظم" معروف که دو بار حاکم استرآباد شد. وی تحصیل کرده لندن هم بود. اتفاقاً مدتی بعد از برگشت از انگلیس که همزمان با انقلاب مشروطه هم بود و در استرآباد علاوه بر هیجانات مشروطه طلبان ' اغتشاشات زیادی هم بوجود آمده بود ' وی را حاکم استرآباد نمودند تا به اوضاع سر و سامان بدهد. در پستهای قبلی نیز تصویر دیگری از وی ارائه کرده بودیم. پدر وی یعنی وجیه الله میرزا سیف الدوله معروف به سپهسالار نیز دو بار حاکم استرآباد شده بود. بعلاوه پسر امیراعظم یعنی یدالله میرزا هم برای مدت کوتاهی در استرآباد حکم راند و خیلی هم قرض بالا آورده بود. خود امیراعظم بعدها در شاهرود به ضرب گلوله طپانچه یکی از گماشتگانش به قتل رسید. هنوز "سرای امیراعظم" در شاهرود باقیست.



نگاره معز السلطان معروف به "سردار محیی" که در عصر مشروطه (حدود ۱۱۵ سال پیش) برای سرکوب نیروهای ضد انقلاب مشروطه ' در راس قشونی که عکس آنها را هم در زیر آورده ایم ' از تهران به سوی استرآباد رهسپار شدند. اما در منطقه ای بین کردکوی و بندرگز شکست خوردند.



نگاره بخشی از قشون تحت امر سردار محیی که از تهران به سوی استرآباد آمده بود. آنها یکباره در نقطه ای بین بندرگز و کردمحله (کردکوی) با نیروهای ضد مشروطه مواجه شدند. بخش قابل ملاحظه ای از این نیروهای ضد مشروطه از یک طایفه بزرگ کردمحله بودند. سپاه شکست خورده سردار محیی بعد از دادن تلفات ' مابقی یا به جنگلهای اطراف نوکنده گریختند و یا به بندرگز آمده و به روسها پناه آوردند. اما در بندرگز هم گروهی از ترکمانان ضد مشروطه هرگز راه دریا به آنها حمله کردند. خود سردار محیی هم به سختی از معرکه جان سالم بدر برد

matoofiasadollah@

کاربری یافت و آپارتمان شد. میدان شهرداری بعنوان مرکزیت شهر شکل گرفت. دایره ای بزرگ به شعاع تقریبی ۳۰ متر در ضلع جنوب غربی میدان به سال ۱۳۰۴ بلدیّه (شهرداری) ساخته شد. و در کف شهرداری بانک ملی با نمایی معماری بسیار زیبا و مجسمه دو شیر سنگی در دو طرف ورودی بانک کار گذاشته شده بود که کماکان مشاهده می شود. (اگر چه مدتی شیرها را از دو طرف ورودی برداشتند.)

در سمت جنوب شرقی ساختمان بسیار زیبا با معماری سازه های آن دوران ساخته شد که محدوده آن بنا نرده هایی از حاشیه خیابان جدا میشد، ساختمان پله های مناسب با شیبی بسیار ملایم داشت - درون آن اطاق های متعددی بود که زمانی تحت عنوان هتل میامی فعالیت می کرد، در این ساختمان سالیانی وجود داشت که ارتفاع آن بسیار بلند و سقف آن گچکاری شده بود، یا نقاشی هایی چشم نوازی روی دیوارها و سقف داشت. از این سالن چند منظوره استفاده میشد. زمانی هنرمندان در آن بازی تئاتر می کردند. زمانی سینما شد و زمانی به رستوران و هتل تغییر کارکرد داد. ضلع شمال شرقی میدان شهرداری در سالهای ۴۰ در اختیار سرمایه داری بعنوان منزل مسکونی قرار گرفت. بخشی از آن در ضلع شمال غربی چند مغازه داشت که نبشی آن یک بستنی فروشی بود. آن بستنی فروشی هنوز هم بستنی میفروشد و برای بچه های سالهای دهه ۴۰ رفتن به میدان شهرداری و گوش دادن به موزیک گروه ارتش که عصر ها در میدان مستقر میشدند و انواع سرودها و موسیقی آن دوران را می نواختند، همراه خوردن بستنی در آن مغازه و خاطره ای لذت بخش و نوستالژیک بر جای گذاشته است. لذت آن سالها به خیابان رفتن - دور میدان شهرداری گشتن - به موزیک ارتش گوش دادن و از همه بهتر بستنی خوردن بود.

از مساجد - بازارها - محله ها - قهوه خانه ها به خیابان ها، کافه ها و پارک ها انتقال یافت. خیابان احداث شده در سال ۱۳۱۱، بازار نعلبندان و به طبع آن شهر گرگان را به دو نیمه تقسیم کرد. نیمه بالا خیابان و نیمه پائین خیابان، که امتداد نیمه های جدا شده در دو طرف خیابان کماکان روبروی هم هستند. نیم دایره ۱۵ متری مهر آئین که در قسمت شمال میدان شهرداری واقع شده، در قسمت پائین خیابان قرار می گرفت که مقابل آن کوچه پشت بانک ملی قرار دارد.

بازار امین الضرب مقابلش - کوچه زرین گل و حمام زرین گل میباشد. گذر پائین تر بازار مقابلش کوچه و محل شیرکش قرار گرفته بود که در امتداد مسیرش به کنسولگری (باغ روسها) میرسد. کوچه پائین تر که مدرسه امام صادق فعلی در آن قرار دارد (کوچه متصل کاروان) مقابلش کوچه پشت جاده و آلوچه باغ قرار گرفت. و کلاً خیابان محله و شهر را به نیمه مجزا از هم تقسیم کرد و نوعی حسرت به دل ساکنین گذاشت زیرا در محله های قدیمی تاریخ به زیبایی در خود جریان داشت و در آن عمر با شکوه میگذشت و در آنجاها حرف بود، برکت بود، محبت و دوستی و کنش ارتباطی وجود داشت. چیزی که امروز در خیابان ها وجود ندارد. خیابان زرق و برق هست، تظاهر و خودنمایی و خوب پوشیدن و در پاساژها سرگردان بودن هست. چیزهای جدیدی هست که دیگر بسوی قدیم را نمی دهد. خیابان که آمد شهر شکل دیگری به خود گرفت و آرام، آرام از سمت جنوب و شرق گسترش یافت.

جنوب شهر گرگان همانطور که از اسامی محلات آن مشخص هست در محدوده و همجوار جنگل و باغ ها قرار داشت. نام محلات این منطقه باغ کنسولگری - باغ شاه - آلوچه باغ - باغ پلنگ و ... بود؛ اما ضرورت عصر مدرن محلات جنوب را به درون باغ ها و جنگل کشاند. و بعدها تغییر

بخش دوم

محلات تاریخی گرگان

مهدی سیف حسینی



بطور کلی گستره ی محل نعلبندان که در شرق شهر واقع شده بود از شمال به دروازه فوجرد و در جنوب به دروازه بسطام محدود میگردد. قابل ذکر است بر این محل قرن ها و قرن ها گذشت و حوادث گوناگونی نظیر زلزله و آتش سوزی و .. را تجربه کرد. مکان ها ترمیم و تخریب شد تا اینکه در اواسط سلطنت پهلوی اول (سال ۱۳۱۱ هـ. ش) به موازات بازارچه نعلبندان خیابانی عریض احداث شد که دو سمت آنرا دو میدان یا فلکه تشکیل میدهد. سمت شرق میدان شهرداری و سمت غرب میدان مازندران شد و از آن تاریخ به بعد بافت قدیم شهر که باعث هویت بخشی اهالی و مرکزیت محل و دیگر محله ها می شد دستخوش تغییر گردید. در حقیقت عصر مدرن با خود دستاوردی، آورد که یکی از مشخصه های شهرمدرن، داشتن خیابان - میدان - و مراکزی بعنوان ادارات در ساختار حکومتی بود. خیابان با خود تعریفی جدید آورد و تجمع مردم، آرام، آرام

دستگاه های اجرای باید پاسخگوی تعهد اشتغال خود باشند

اشتغال پایدار جوانان باشیم. حمیدی در ادامه با توجه به پیگیری شبانه روزی برخی از مدیران در جهت ایجاد اشتغال گفت: سه نفر اول مدیران در تعداد اشتغال با خانواده از سوی ادارات مطبوع به مشهد مقدس اعزام خواهند شد.

تفکیک اشتغال تکلیف شده به دستگاه های اجرایی شهرستان، باید از طریق اداره کل پیگیری گردد. حمیدی یادآور شد: اشتغال صرفاً با در اختیار قرار دادن تسهیلات نباید خاتمه یابد بلکه تسهیلات باید در کنار مهارت آموزی صورت گرفته تا شاهد

هر اشتغال جدید باید در سامانه رصد ثبت شود تا راستی آزمایی دقیق صورت گیرد. وی افزود: بیش از ۶۵۰۰ تعهد اشتغال شهرستان می بایست با توجه به اینکه از سوی اداره کل مطبوع صورت گرفته تا پایان سال ۹۸ محقق گردد و هرگونه مغایرت از

فرماندار شهرستان گرگان در جلسه ستاد اشتغال شهرستان گفت: دستگاه های اجرایی باید پاسخگوی تعهد اشتغال خود باشند و گزارش اشتغال برای مردم اطلاع رسانی شود. محمد حمیدی در چهارمین جلسه ستاد اشتغال شهرستان گرگان گفت:

امسال، مبلغ ۲۵ میلیارد تومان برای حمایت از تیم بسکتبال آقایان و بانوان، در نظر گرفته شده بود، گفت: با توجه به نزدیکی مسابقات و بر اساس پیشنهاد یکی از اعضای شورای شهر، نامه ای به کمیته ورزشی زده شد که به دلیل پرداخت هزینه های تیم توسط شهرداری و بر اساس پیشنهاد یکی از اعضای شورای شهر، این تیم در مسابقات با نام تیم بسکتبال بانوان شورا و شهرداری گرگان، حاضر خواهد شد. جرجانی تصریح کرد: حمایت از تمامی حوزه های ورزشی در دستور کار شورای شهر وجود دارد ولی به دلیل نزدیکی مسابقات، رای گیری طرح در صحن شورا برگزار شد که به نتیجه فوق نیز رسید.

نایب رئیس شورای شهر گرگان گفت: ۲۵۰ میلیون تومان توسط شورا برای حمایت از تیم بسکتبال بانوان شهرداری گرگان، در نظر گرفته شده است. محمد ابراهیم جرجانی درباره حمایت شورای شهر گرگان از تیم بسکتبال بانوان شهرداری گرگان اظهار کرد: برای این حمایت در حدود ۲۵۰ میلیون تومان در نظر گرفته شده است. نایب رئیس شورای اسلامی شهر گرگان بیان کرد: تیم بسکتبال بانوان درخواستی را به شهرداری گرگان دادند که با توجه به حضور پنج ملی پوش در تیم و سرمربی تیم، تقاضا داشتند که برای حضور در مسابقات سوپر لیگ کشور، تحت حمایت شهرداری قرار بگیرند. وی با بیان اینکه در بودجه

۲۵۰ میلیون تومان برای حمایت از بسکتبال بانوان گرگان اختصاص یافت

تلاش می کنیم که شاخص های آموزشی را ارتقاء دهیم

انسان ها را آمد نظر دارند و تمام خدماتی که به انسان ارائه می شود این است که راحت تر زندگی کند. حاجی میرزایی بیان کرد: خدمتی که در مدارس ارائه می شود پایان پذیر نیست و تلاش می کنیم که شاخص های آموزشی را ارتقاء دهیم.

مدارس را ندارند. حاجی میرزایی گفت: نور علم و دانش و آگاهی در مدارس امتداد پیدا می کند و هیچ ساخت و سازی به اندازه این مراکز روح ندارد. روح تحرک، پویایی، زندگی و شادابی در مدارس تجلی می یابد. وی افزود: این مدارس هستند که تحول

سیل اوج محبت، همراهی، نوع دوستی و سخاوت مردم را شاهد بودیم و این از آثار مثبت سیل بود. وی با بیان این که امروز به همت خیران بنای آموزشی در آق قلا به بهره برداری می رسد، افزود: بناهای زیادی در کشور افتتاح می شود اما هیچکدام قداست

وزیر آموزش و پرورش گفت: همه در آموزش و پرورش تلاش می کنند که شاخص های آموزشی در کشور را ارتقاء دهند. محسن حاجی میرزایی در آیین بهره برداری از مدرسه ۶ کلاسه روستای اوج تپه شهرستان آق قلا اظهار کرد: در زمان

به مناسبت پنجاهمین سال استادی دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی در دانشگاه تهران

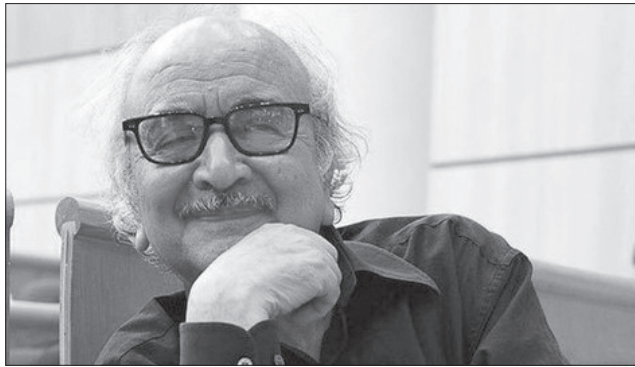
احترام به نیم قرن فضیلت

دگرگونی شعر فارسی و شعر عرب، عمق و گوشه‌سی ۵۰ سال مواجهه ی این چنینی با خیل انبوهی از دانشجویان و دانش پژوهان، دانش بیکران و تسلط خارق العاده به همه ی ساحت های ادبیات و فرهنگ ماست که اگر غیر این می بود در طول نیم قرن تدریس و پرسش و پاسخ چنین حیثیتی برای مقام علمی و کلاس درس ایشان حاصل نمیشد. و این را خودشان مرون تلمذ در محضر استادان بی تکرار تاریخ معاصر ادبیات ایران نظیر فروزانفر و زریاب خوبی و نائل خائلی و ادیب نیشابوری (ادیب دوم) و مینوی می دانند.

استاد در مقدمه یکی از آخرین کتابهای خویش درباره منش و شیوه ی تدریس خود نوشته اند: در طول حدود پنجاه سال معلمی دانشگاه تهران هیچ گاه حاضر نشدم با کتاب و یادداشت و نظم پیشینی شده از قبل وارد کلاس شوم.

اگر به ندرت جواب سسوالی را ندانند به راحتی می گویند نمیدانم. هر از گاهی از بچه هایی که روی زمین نشسته اند پوزش میخواهد و میگوید که من خجالت میکشم از همه ی شمایی که از راه های دور و نزدیک می آید تا حرفهای مرا گوش کنید. بارها تصاویر یا متن هایی از فروتنی و اظهار شرمندگی ایشان در میان اهالی فرهنگ منتشر شده است که در عصر مدعیان انجمنی و شاعرکان مدعی

بیشمار و مدرسان و یا به اصطلاح استادان دانشگاهها و موسسات آموزش عالی در نوع خود بینظیر است. این بود مختصری از شیوه معلمی پنجاه ساله ی دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی. در پایان شرکت در کلاس های هفتگی ایشان در دانشکده ی ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران به کلیه ی دانشجویان و علاقمندان به شعر و ادبیات و فرهنگ ایران توصیه میشود.



زمین نشسته به سمت میز استاد دست به دست میشود. معمولاً استاد یکبار سوال را از رو با صدای بلند میخوانند و بعد از مشخص کردن درست بودن و آکادمیک بودن سوال به پاسخگویی مشغول می شوند. و معمولاً هر جلسه به ۳ یا ۴ سوال پاسخ داده میشود و جلسه با جمله ی بچه ها خسته شدم به پایان میرسد. شیوه ی معلمی دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی در کسوت استادی دانشگاه تهران به همین سادگی و مدلی است که بیان شد. ورود و پرسش برای همه آزاد است و در دسترس.

اما این پوسته ی ماجراست. این که معلمی ده ها سال ها روی صندلی استادی معتبرترین دانشکده ی ادبیات و علوم انسانی کشور بنشینند و بدون جزوه و کتابی به همه ی حضار بگوید بپرسید هر چه میخواهید بپرسید. خواه آن که آنان از هر کجای ادبیات و تاریخ ادب و فرهنگ ما سوال داشته باشند. از نخستین سروده های فارسی تا دواوین پیچیده و مدرن شاعران معاصر. از فن خطابه ارسطو و نظریات ادبی جاحظ و عبدالقاهر جرجانی تا رولان بارت و رومن یاکوبسن. از فلسفه ی اسلامی تا اندیشه های ویتگن اشتاین. از شیوه ی

انبوهی از دانشجویان و عاشقان ادبیات و فرهنگ که غالباً هم جوان هستند برگزار میشود. همیشه قبل از ساعت ۱۰ کلاس ۴۴۲ دانشکده ادبیات مملو از جمعیت میشود. عده ای ناچار و عده ای هم مشتاقانه بر روی زمین مینشینند. برخی از دانشجویان هم از حیاط و یا راهروی دانشکده به استقبال ایشان میروند تا پله ها را تا طبقه ی چهارم با استادشان قدم بزنند و عکسی بردارند و سلامی برسانند و خواهشی مطرح کنند.

حوالی ساعت ۱۰ استاد می آیند و ابتدا دقایقی را با دانشجویان دکتری خود در کلاس یا اتاقی خصوصی مینشینند و راهنمایی های لازم برای تحقیقات و پایان نامه های ایشان را انجام میدهند.

سپس به کلاس شلوغ ۴۴۲ میروند و روی صندلی خود مینشینند و بعد از کمی نفس چاق کردن و تنظیم شدن میکروفون ها و دوربین ها بدون مقدمه با این نوع جمالات صحبت هایشان شروع میشود. بپرسید. هر چه میخواهید بپرسید. بپرسید. ولی بهتر است که سسوالی که میکنید عام المنفعه باشد. شماره ی معشوقه ی سعدی رو من ندارم. سسوالی بکنید که به درد دنیا و آخرت بچه ها بخورد. و انبوهی از کاغذهای سوال توسط دانشجوهای روی

محمد محمدی - از روزی که استاد علامه بدیع الزمان فروزانفر در پایین نامه ی استخدام استاد شفیعی کدکنی نظر موافقتشان را مرقوم فرمودند تا به امروز دقیقاً پنجاه سال می گذرد. در جلسه ی دفاع رساله ی دکتری شفیعی کدکنی و پس از اتمام جلسه درخواستی از طرف استادان گروه زبان و ادبیات فارسی به رییس دانشکده نوشته شد و جمله ی مرحوم استاد فروزانفر در ذیل درخواست این بود:

"با سمت استادیاری بسیار به جا و به موقع است و احترامی است به فضیلت." امروز بعد از نیم قرن، عمق نگاه و داوری درست استاد فروزانفر و سایر استادان را در مورد دانشجوی ۳۰ ساله ی خراسانی خودشان می توانیم شاهد باشیم.

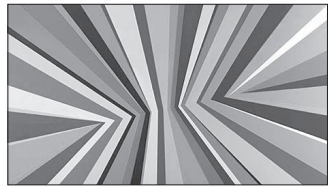
کارنامه ی نیم قرن معلمی استاد شفیعی کدکنی را از هر زاویه ای اگر ببینیم شاخص و به نوعی استثناست. تحقیقات علمی و آکادمیک دقیق و بدیع، تصحیح و احیاء متون کهن ایرانی و اسلامی، ده ها کتاب و مقاله ی ارزشمند و مرجع در نقد و نظریه های ادبی و آموزش صدها دانشجوی نخبه که برخی شان خود امروزه از استادان برجسته ی زبان و ادبیات فارسی هستند.

به اتفاق نظر اهالی فرهنگ و ادبیات بسیاری از آثار علمی ایشان که در پیوست این یادداشت هم لیست خواهد شد من جمله ی بزرگترین و پایه ای ترین تحقیقات معاصر و لازم ترین تصحیحات متون ادبی فرهنگی ماست که برخی شان در خلال استادی ایشان در دانشگاه تهران تدریس شده است. سال هاست که تدریس ایشان در دانشکده ادبیات دانشگاه تهران محدود به یک کلاس ساعت ۱۰ هر سه شنبه شده است. کلاسی که هر هفته با حضور خیل

یادداشت

تصور کن

پریسانوع دوست



تصورش را بکن میان این همه توپ و تانک و آتشی که بر سرمان میریخت وقتی داشتم با دوربین تعداد مهاجمان را بررسی میکردم در تیررس نگاهم دختری با موهای بلوند که روسری سه گوش کوچکی را پشت گردنش گره زده بود و با آن لباس سفید همچون فرشته ای نگران و هراسان و به سمت افراد زخمی و نیمه جان میرفت و...

اینجا اولین باری بود که دیدمت... از آن روز به بعد دیگر دیدن تو کفایت نمیکرد هر روز ساعت ها پشت خاک ریز دوربین به دست مینشستم و نگاهت میکردم. نگاه...

من این سمت زمین ذره ذره از خاک کشورم در مشت رقیبان میرفت و دل گره زده بودم به دوربینی که تو را قاب گرفته بود...

آخ که این دل چه عضو بی ملاحظه کاریست... و من در این وادی دو راه داشتم یا باید دل میکندم از دوربین و اسلحه به دست رقیبان را به رگبار میبستم یا اینکه دل میبستم به دختری که در قاب دوربین ناخواسته دلم را برده بود و هیچوقت هم نمی فهمید!

راستش را بخواهی فرقی هم نداشت من به زودی میمردم یا از تیر تفنگ های دشمن یا از تیر نگاه های نگران تو که هیچوقت نثار من نشد... این خودکار و برگه ی غرق در خون را بزور از یکی از همزمانم گرفتم میدانم تو این نامه را هیچوقت نمیخوانی ولی روزی که جسدم را همراه این برگه پیدا کنند همه میفهمند جنگ چه جان ها و دست و پاها و چه دل هایی که نبرد از کسانی که هیچوقت صدایشان در نیامد.

کلمات از دهانم نمی ریزند

تا اندوه

از دهان کلمات

در من بریزد

.

از مرگ، نه!

می ترسم از بعد مرگ

می ترسم مورّها تکه هایم را به

دوش ببرند

و خاک را غمگین کنند

.

عشق؟ صلح؟ آزادی؟ ...

تو بگو میهن خسته ی من!

نیاکان ما

با چه کلماتی در قبر آرمیدند

که از این خاک

تنها دانه ی درد سبز می شود.

شش ماهه اصغر می شود پر پر چه اسان چشم رباب از ماتمش امشب هراسان

چون تیر حرم می دود بیخ گلوش

در حیرتم ادم بود یا شبه انسان

برخیمه های اهل دین آتش کشیدند

انها که روی نیزه ها کردند قران

ماه بنی هاشم که لبها تشنه جان داد

گویی که از اهل حرم می رفت سامان

سر ها که از روی بدن افتاد بر خاک

صحرای محشر بود و زینب بود نالان

دنبال ردی از حسینش در گلستان

اهی که از دل می زد و دستی به دامن

دیگر خدا هم گرد غم بر چهره اش بود

از ظلم نامردان بی ایمان نادان

باید بیرسم از تمام ان خلائق

نیکی چه باشد حرمتش الا به احسان

شعری از ندا میرپور

به من بچسب که دارم به اشک

می ریزیم

مرا ببوس که از هر چه نیست لبریزم

گذار عمر، گذرگاه پست پوچی بود

مرا بخواه که از زندگی بپریم

مرا به نطفه ی بی مادرانه برگردان

که عشق می کنم از اینکه مرده

برخیزم

سرم مچاله تر از حبسیات خاقانی

ست

که از نجابت خود، باخودم گلاویزم

(شکسته دل تر از آن ساغر بلورینم

که در میانه خارا) به خاک می ریزم

به سینه سوزی فانوس خسته ماندم

که از زبان جگر، شعله بر می انگیزم

شبنم شبانه تر از تیره بینی نیماست

(قبای ژنده ی خود را کجا بیاویزم)

شعری از حسین رمضانپور



خبر

عاشقانه تر کمن ها در قافله حب الحسین



شاید شنیدن شور و شوق ترکمن های اهل سنت استان گلستان برای حضور در پیاده روی بزرگ اربعین کمی باورنکردنی باشد اما عشق به سلاله رسول الله و امام حسین (ع) ارتباطی به مذهب و قوم و نژاد ندارد و رفتار عاشقانه ای از ندای دل آزادخواهان است که بر دست و پای رهروان فرمان می دهد.

"اگه خدا بخواد داریم می ریم کربلا"، جمله تکراری این روزهای مردم ایران و البته گلستان است؛ سخنی کوتاه که شنیدنش دل های مشتاقان امام حسین (ع) را ناخواسته روانه بین الحرمین می کند اما طنین این جمله در ترکمن صحرا حال و هوای خاصی به دلها می بخشد. نسیم پاییزی بوی اسپند بدرقه کاروان اهل سنت در جای جای این مناطق به مشام می رسد و این ماجرا حقیقتی پرتکرار در سرزمین وحدت و برادری یعنی استان گلستان است. ترکمن های اهل سنت شهرهای گنبد، آق قلا و بندر ترکمن روانه حرم نوه مکرم رسول اکرم (ص) شده اند و شاید تعدادشان به چند صد نفر نرسد اما ارادات و مودت به خاندان نبی مکرم اسلام، شوری وصف ناپذیر در دل و قدم هایشان گنجانده است. طلاب و روحانیون و دیگر اقدار ترکمن در استان گلستان بصورت مجزا و یا همراه با کاروان شیعیان عازم کربلای معلی شده اند تا رزمایش وحدت و ارادت به نوه رسول اکرم (ص) و نماد آزادی و مردانگی پرشورتر از سال های گذشته شکل بگیرد. ترکمن ها همانند برادران بلوچ گام به گام همراه با شیعیان، خاک بین الحرمین را طوطبای چشم می کنند و بر مظلومیت نوه پیامبر حزن آلودند. آن ها در آستانه اربعین حسینی بار دیگر ثابت کردند که دوستی با خاندان آل الله قرن ها است که در رگ و خون شان در جریان است از مراسم عاشر آی در عاشورا تا اشعار مخته مقلی در قرن های گذشته و اینک نیز هم نوایی در حسین حسین گویان اربعین نشان می دهد که عشق آزادمرد کربلا محصور در فرقه دین و مذهب نیست.

مراسم سوگواری صدقه عاشر آی (نذری ماه محرم) در دهه اول این ماه از سوی اهل سنت گلستان در نقاط مختلف از استان برگزار می شود. خواندن نمازهای نافله، دادن صدقه، پختن انواع نان و طعام محلی، فرستادن صدقه به مساجد و خواندن دعا و قرآن برای ارواح شهدای کربلا از آیین های دیگر ترکمن های گلستان در دهه اول ماه محرم است. شاید دستاوردهای برپایی مراسم پیاده روی اربعین به شماره میسر نباشد اما آنچه که این روزها در استان گلستان در حال رقم خوردن است نشان از دستاوردی بزرگ در منطقه و کشور دارد و آن وحدت در صیانت از آرمان های سلاله پاک رسول الله است. کاروان های بندرترکمن، آق قلا و گنبد همراه با برادران شیعه پای پیاده در مسیر کربلا ندای مظلومیت و آزادی حسین (ع) را سر می دهند.

از کوچه های گرگان تاجشنواره های جهانی

من فیلمم را در یک باکس اجاره ای در ویدئو کلپ تدوین کردم حال آنکه در بوسان می دیدم که تمامی امکانات لازم، از فضا و استودیو برای هنرجویان آنجا فراهم است و دغدغه بسیاری از مسائل را ندارند. هرچند کشور ما نیز پتانسیل تمامی این اتفاقات را دارد اما متأسفانه همت جمعی از سوی مدیران وجود ندارد.

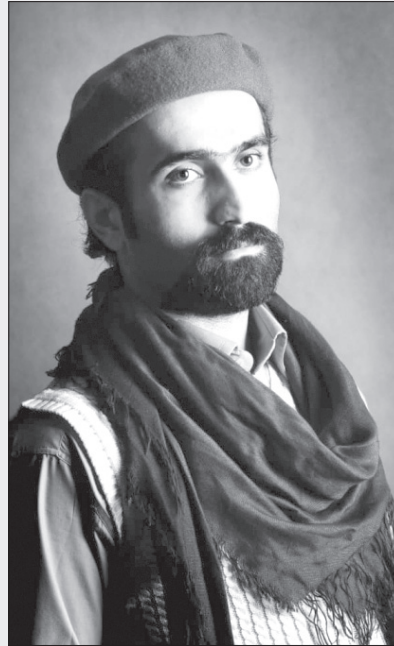
■ **نقش آموزشگاه های خصوصی به چه شکل است و تا چه اندازه میتواند فارغ از وابستگی های دولتی هنرمند تربیت کند؟** آموزشگاه های خصوصی توان مشخصی دارند و تنها در صورتی که این توان با حمایت های دولتی و مدیریت کلان ادغام شود میتوان کاری از پیش برد.

■ **انجمن سینمای جوان تا چه اندازه می تواند به علاقمندان جهت پیشرفت کمک کننده باشد؟**

آقایان مسعود امامی و ابوالقاسم قاسمی در انجمن سینمای جوان مسیر زندگی من را تغییر دادند و من خود را مدیون ایشان میدانم، هر فضای آموزشی میتواند کمک کننده باشد حال آن که برادر بنده هم از انجمن سینمای جوان شروع کرد و امروز در سطح کشوری فیلمبردار قابلی است، همه ما یک نقطه آغاز داشتیم و آنچه بدان میرسیم را تنها تلاش خود ما تعیین میکند نه شخص یا موسسه خاص.

■ **تا چه اندازه به آینده سینمای استان و ایران امیدوارید؟** فارغ از جو حضور در عرصه بین المللی چندان به آینده سینمای ایران امیدوار نیستم چرا که با روی کار آمدن سینمای لمپنیسم و تجاری و تخصیص بودجه های کلان و تبلیغات گسترده برای آن روز به روز سینمای مستقل ایرانی به حاشیه رانده می شود و من نوعی بعنوان فیلمساز در این فضا نمیتوانم برای خود رقابتی متصور شوم و به ناچار برای حمایت گرفتن رو به فضایی در خارج از مرز های کشور می آورم.

■ **توصیه شما برای علاقه مندان به عرصه فیلمسازی چیست؟** اینکه جسارت داشته باشند و از خطا کردن نترسند، قواعد فیلمسازی آموخته میشود، این قواعد امروز برخلاف گذشته به راحتی و با یک سرچ ساده در دسترس است اما آنچه یک شخص را به معنای واقعی کلمه فیلمساز میکند تجربه و تلاش مداوم اوست، نمیتوان بدون اهتمام ورزیدن در کار انتظار حمایت کمپانی های بزرگ بین المللی را داشت، جذب سرمایه در این مسیر آسان نیست اما نشدنی هم نیست بلکه نیاز به یک بستر مناسب برای ارائه دارد.



فیلمسازی ایرانی و تمامی افراد کوچک و بزرگی که ما را در این راه همراهی کردند تشکر میکنم، این فیلم تا این لحظه در جشنواره بوسان در بخش استعداد های جوان از میان ۳۰۰۰ فیلم جزو ۱۴ فیلم برتر شد.

■ **برنامه ای برای اکران عمومی فیلم دارید؟** شرکت در جشنواره هامستلزم آن است که فیلم از قبل به اکران عمومی نرسیده باشد و ما چندین جشنواره را پیش رو داریم، پس از پایان رقابت ها سعی داریم که فیلم را در سینمای هنر و تجربه به اکران عمومی برسانیم.

■ **سبک کاری خاصی را در فیلمسازی دنبال می کنید؟** من به فرم علاقه مند و در تمامی این سالها سعی کردم از سینمای تجاری و بدنه تا حد امکان فاصله بگیرم و بصورت مستقل کار کنم.

■ **با توجه به اینکه فضای سینمایی کشور های زیادی را دیده اید ارزیابی شما از سینمای استان و ایران در مقایسه با سینمای جهانی چگونه است؟** شرایطی که برای فیلمسازان شهری مثل بوسان که بزرگترین مجتمع سینمایی در آن واقع است را نمیتوان با ایران و یا گلستان مقایسه کرد،

فاطمه شماعیل زاده- محمد رضا کیوانفر، عکاس، فیلمساز، مسئول واحد تصویری حوزه هنری استان و استاد دانشگاه، روزی قریب به ۱۵ سال پیش در گلشن مهر فعالیت می کرد و امروز فیلم هایش یکی از پس دیگری حائز مقام های افتخار میشوند و راه بهانه جویی را بر هر آن کس که شهرستانی بودن خود را بهانه ای برای درجا زدن میداند، مینند. به همین بهانه و با توجه به اینکه ایشان به تازگی از جشنواره بوسان کره جنوبی بازگشتند، سری به ایشان زدیم و گفتگویی داشتیم.

■ **چگونه وارد سینما شدید؟** سال ۸۰ وارد انجمن سینمای جوان گرگان شده، با عکاسی شروع کردم و پس از مدتی به فکر فیلمسازی افتادم. تاکنون چندین فیلم کوتاه کار کردم که در جشنواره های متعدد تورنتو، شبکاگو، آفریقای جنوبی، ایتالیا، آلمان، روسیه، ژاپن، کاستاریکا و چندین کشور دیگر مقام آورده اند.

■ **شما از شاگردان مرحوم کیارستمی بودید، از تجربه آشنایی و همکاری با ایشان بگویید.**

باب آشنایی مان با یک تلفن باز شد، یادم می آید مهر ماه ۸۸ ایده ای در سر داشتم که مایل بودم آن را با شخصی حرفه ای و قابل اعتماد مطرح کنم، پس از گشت و گذار فراوان شماره منزل جناب کیارستمی را پیدا کرده و با هیجان و ترس فراوان به ایشان تلفن زدم، ایشان نیز بسیار لطف داشته و مرا راهنمایی کردند، همچنین از ایشان خواستم در پروژه ای که در مورد "در" های ایرانی بود و اتفاقا در گرگان کار می شد همراهی شان کنم، پس از آن من در دوره های فیلمسازی جناب کیارستمی ثبت نام کردم و ارتباطمان ادامه پیدا کرد تا آنکه به "در" میان تپه ها" منتهی شد و افتخار مشاوری گرفتن از ایشان برای این فیلم نصیب من شد.

■ **فیلم "در میان تپه ها" اولین کار بلند شماس و بالطبع با مشکلات عدیده روبرو بوده اید، از مشکلاتتان و چگونگی فائق آمدن بر آن بگویید.**

پروژه ساخت فیلم حدود چهار سال به طول انجامید چرا که بودجه کار از سوی خودم تأمین می شد و من بصورت خرد خرد از درآمد به طرق مختلف، به آن تزریق میکردم. این مسیر با عدم حضور سه نفر هیچگاه ساخته نمی شد، اول از همه "محسن خدابخش" که دستیار من بودند، دوم "حمیدرضا کیوانفر" که فیلمبرداری کار بر عهده ایشان بود و سوم همسر، "سحر حسن زاده" که همراه من بودند و اجازه دادند تا سرمایه زندگیمان برای این فیلم صرف شود. همچنین از بومی های مراوه تپه تا چند شرکت بزرگ

استاندار گلستان در جلسه انجمن کتابخانه های عمومی خواستار شد؛

ضرورت تکریم نویسندگان گلستان

ها می گذرد و می توان با روش های تشویقی موجب افزایش توجه دانش آموزان و دانشجویان به کتابخوانی شد. لازم به ذکر است در این جلسه آخوند میرزاعلی مدیر کل کتابخانه های استان گزارشی از از روند فعالیت این نهاد ارائه کرد. گفتنی است در حال حاضر ۲۹ شهر استان دارای کتابخانه هستند و همچنین ۳۰ درصد مدارس استان از کتابخانه مستقل و کلاسی برخوردارند.

کارشناس شناسایی، علامت گذاری و پس از کسب مجوز از سازمان مرکزی، نسبت به بُن زنی درخت اقدام می شود. به گفته وی با بررسی های انجام شده، درختان حادثه ساز در محدوده ۵۰ هکتار از عرصه های جنگلی و پرتردد پارک النگدره گرگان شناسایی و به مرور زمان برای رفع خطر آن ها اقدام خواهد شد.

دایر است که بطور متوسط تنها ۵ درصد خانواده ها به آنها مراجعه می کنند. دکتر حق شناس با اشاره به قانون اختصاص نیم درصد از درآمدهای شهرداری ها به کتابخانه ها گفت: قریب به ۲ میلیارد تومان باید به حساب کتابخانه ها واریز شود که تا کنون ۵۰۰ میلیون تومان پرداخت شده و مابقی نیز هرچه سریعتر تعیین تکلیف شود. استاندار گلستان یادآور شد: راه رشد کتابخوانی از طریق مدارس و دانشگاه

بازدید از طرح برداشت درختان حادثه سازک جنگلی النگدره به خبرنگاران گفت: هدف از اجرای این طرح، ایجاد امنیت و رفع خطر استفاده گردشگران از این تفرجگاه طبیعی است. داوود مقدسی افزود: در این طرح درختان حادثه ساز در قالب هیاتی متشکل از کارشناس مجرب اداره کل، سرجنگلبان و یک

غزروی نماینده مردم شرق استان برگزار شد، با گرامیداشت اربعین حسینی تصریح کرد: فلسفه قیام ابعادالله علیه السلام آزادی و زیر بار زور نرفتن بود. وی افزود: مشکلات سخت افزاری کتابخانه ها دیر و یا زود مرتفع می شود اما باید مشکلات نرم افزاری کتابخوانی را با راهکارهای مناسب حل نماییم. استاندار گلستان ادامه داد در حال حاضر قریب به ۸۰ کتابخانه عمومی در سطح استان

قطع درختان پوسیده و حادثه ساز پارک جنگلی النگدره گرگان با نظارت کارشناسان واحد اداره فنی جنگلداری اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری گلستان آغاز شده و تنه های آن ها در حال خروج از منطقه است. رییس اداره فنی جنگلداری اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری گلستان روز یکشنبه در

استاندار گلستان با تاکید بر راهکارهای افزایش سرانه مطالعه در استان، اظهار کرد: یکی از راهکارهای تشویق جامعه به امر کتابخوانی، تکریم نویسندگان است و باید تلاش کنیم با حمایت از صاحبان قلم زمینه رشد جامعه را فراهم آوریم. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی استانداری گلستان دکتر هادی حق شناس صبح امروز یکشنبه ۲۷ مهر در جلسه انجمن کتابخانه های عمومی استان که با حضور

پاکسازی درختان حادثه ساز از جنگل النگدره گرگان

A black and white photograph showing three men in a rural, hilly landscape. They are wearing wide-brimmed straw hats and plaid shirts. The man on the left is holding a coconut. The man in the center is holding a basket of coconuts. The man on the right is holding a coconut and a small bowl. They appear to be harvesting coconuts from the trees in the background.

استانی در دست بررسی است. طبق گزارش سازمان جهادکشاورزی گلستان، سال گذشته در این استان برای ۴۱ واحد با سرمایه گذاری دو هزار و ۲۳۰ میلیارد ریال و ظرفیت اسمی فراوری ۵۵۵ هزار تن محصول کشاورزی و ایجاد ۶۰۰ فرصت شغلی، پروانه بهره برداری صادر شد. به گفته مختار مهاجر رئیس سازمان جهادکشاورزی گلستان در سال زراعی قبل تولیدات کشاورزی استان در بخش دام، زراعت، باغبانی، شیلات و آبزیان و جنگل و مرتع به چهار میلیون و ۹۸۳ هزار تن رسید که این میزان تولید حاصل فعالیت ۲۱۴ هزار خانوار بهره بردار در بخش های کشاورزی معادل ۳۸ درصد اشتغال خالص استان است. استان گلستان در تولید ۱۵ نوع محصول کشاورزی رتبه های اول تا ششم کشور را دارد که می توان به سویا، خاویار، دانه روغنی کلزا، گندم، گوشت مرغ، جو، آفتابگردان، پنبه، توتون، پیله ترابریشتم، برنج، هلو، آلو، خرمالو و زیتون اشاره کرد. گلستان واقع در شمال کشور با بیش از ۲۰ هزار کیلومتر مربع وسعت و جای دادن هفت اقلیم از ۱۳ اقلیم دنیا از جایگاه ممتازی در تولید محصولات کشاورزی در کشور برخوردار است.

آگهی تغییرات شرکت
ماهر سازان تقی آباد سهامی خاص

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان گلستان- اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری
گرگان- شناسه آگهی ۶۲۴۱۸۷

به شماره ثبت ۱۲۵۵۳ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۵۹۴۲۴ به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۴/۳۰، تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای جواد موسوی نسب با کد ملی ۱۳۱۶۹۱۹۳۲۴ در سمت رئیس هیئت مدیره و آقای مجتبی مازندرانی با کد ملی ۲۱۲۲۹۳۲۴۰ در سمت نایب رئیس و آقای احمد علی پور محمد ابدی با کد ملی ۲۱۲۲۹۳۲۴۳ در سمت مسئول هیئت مدیره و آقایان محمد رمضان پور با کد ملی ۲۱۲۲۹۳۳۳۵۸ و هادی اتراچالی با کد ملی ۲۱۲۲۵۴۹۷۱۸ در سمت اعضاء اصلی هیات مدیره برای مدت باقیمانده دوران خدمت هیات مدیره (حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۰/۷/۲۷ برای مدت باقی مانده انتخاب گردیدند) - آقای احمد علی پور محمد ابدی کدملی ۲۱۲۲۹۳۲۴۳ با کد ملی ۲۱۲۲۹۳۲۴۳ در سمت معاونت هیئت مدیره و آقایان محمد ابدی در سمت هیئت مدیره (حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۰/۷/۲۷) انتخاب گردیدند. - کلیه قراردادهای و اسناد رسمی و تعهد آور بانکی از قبیل چک، سفته، برات و اوراق بهادار با اعضاء ثابت آقای احمد علی پور محمد ابدی مدیرعامل و آقای جواد موسوی نسب رئیس هیئت مدیره و در غیاب وی با اعضاء آقای مجتبی مازندرانی نائب رئیس هیئت مدیره و مهر شرکت دارای اعتبار است و اسناد و نامه های عادی با امضای آقای احمد علی پور محمد ابدی مدیرعامل و مهر شرکت معتبر خواهد بود.

در تاریخ ۱۳۹۷/۹/۱۴ و به شماره ثبت ۱۶۸۱۵ به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۷۰۱ ثبت و امضاء ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع فعالیت: انجام کلیه خدمات مشاوره ای در زمینه گروه خدمات مشاوره ای در زمینه گروه خدمات شهری - معماری - گروه خدمات مهندسی آب - گروه خدمات مطالعات کشاورزی گروه خدمات مطالعات آسازی - گروه خدمات مدیریت - گروه خدمات میراث فرهنگی - گروه خدمات تخصص های مشترک و همچنین خدمات مطالعات جغرافیایی در صورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط تحت عنوان فعالیت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی: استان گلستان، شهر گرگان، بخش مرکزی، شهر گرگان، سر راه، خیابان سرو خواجه، نبش پست سرو خواجه ۶، پلاک ۶، طبقه همکف کدپستی ۴۹۱۶۳۶۳۹۳۱ سرو خواجه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰ ریال نقدی میزان سهم الشرکه که یک از شرکا خانم مریم عباسی به شماره ملی ۱۳۶۵/۰۳/۲۳۲۱۱ دارنده ۲۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه خانم صفورا تورانی به شماره ملی ۱۳۶۵/۰۳/۲۳۲۷۵۲۱ دارنده ۸۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه اعضا هیئت مدیره خانم مریم عباسی به شماره ملی ۱۳۶۵/۰۳/۲۳۲۷۵۲۱ و به سمت رئیس هیئت مدیره و به مدت نامحدود خانم صفورا تورانی به شماره ملی ۱۳۶۵/۰۳/۲۳۲۷۵۲۱ و به سمت رئیس هیئت

در تاریخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۶ به شماره ثبت ۱۲۱۱ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۶۲۲۱۵۸ ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع: خدمات کشاورزی مکانیزاسیون، کاشت، داشت، برداشت، خرید و فروش محصولات و نهاده های کشاورزی و خدمات باران مصنوعی، پس از اخذ مجوزات لازم مدت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی: استان گلستان، شهرستان کردکوی، بخش مرکزی، دهستان سدن رستاق شرقی، روستا زراع محله، خیابان ولیعصر (عج)، بن بست ولیعصر ۴، پلاک ۰، طبقه همکف کدپستی ۷۴۸۴۱۱۳۱۴ سرمایه شخصیت حقوقی ۲۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال منقسم ۲۰۰۰ سهم ۱۰۰۰۰۰ ریالی می باشد. اولین مدیران: خانم مریم تیمورزاده محله به شماره ملی ۲۲۴۹۳۳۵۲۷ و به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت ۳ سال خانم مدینه تیمورزاده محله به شماره ملی ۲۲۴۸۷۰۲۱۷۵ و به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت ۳ سال آقای کلاظم تیمورزاده محله به شماره ملی ۲۲۴۹۸۹۹۱۷ و به سمت منشی هیئت مدیره و مدیر عامل به مدت ۳ سال خانم هاجر تیمورزاده محله به شماره ملی ۲۲۴۹۲۹۶۴۴۸ و به سمت عضو هیئت مدیره - عضو علی البدل به مدت ۳ سال خانم زهرا تیمورزاده محله به شماره ملی ۲۲۴۹۶۹۳۶۶ و به سمت عضو هیئت مدیره - عضو علی البدل به مدت ۳ سال دارندگان حق امضا: کلیه قراردادهای و اسناد رسمی و نهاده آور بانکی از قبیل چک، سفته، برات و اوراق بهادار با امضاء نائب آقای کلاظم تیمورزاده محله و خانم مدینه تیمورزاده محله رئیس هیئت مدیره و در غیاب وی یا امضاء خانم مریم تیمورزاده محله نائب رئیس هیئت مدیره و بهر شرکت دارای اعتبار است و اوراق و نامه ها با امضای آقای کلاظم تیمورزاده محله مدیر عامل (۱۳۹۷/۰۷/۰۹) و مهر شرکت معتبر خواهد بود. اختیارات مدیر عامل: طبق اساسنامه بازرس یا بازرسان شرکت: منصوره حسینی قاسم آبادی کد ملی ۲۲۴۹۴۴۳۳۲ بعنوان بازرس اصلی و زهره تیموری کد ملی ۱۴۲۷۰۷/۲۲۴۰ بعنوان بازرس علی البدل برای مدت یکسال مالی انتخاب شدند. به استناد مجوز به شماره ۹۴۵ مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۰۹ اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی شهرستان کردکوی آگهی گردید.

باین وسیله به خانم رباب عرب فرزند عزیز اله شناسنامه شماره ۴۰۰۰۰۰۰۰ صادره از گران کد ملی ۱۱۲۲۴۵۵۶۸ ساکن گران سازمان جهاد کشاورزی ابلاغ می شود که بانک کشاورزی به استناد قرار داد باین شماره ۱۱۲/۴۴۹۵/۲۲/۱۱۲۲۴۵۵۶۸ و ۶۹۷/۲۱/۱۱۲۲۴۵۵۶۸ وصول مبلغ ۱۱۲/۶۷۲/۰۵۴ ریال تا تاریخ ۹۸/۵/۱۵ به انضمام خسارت تأخیر متعلقه و از تاریخ مذکور تا روز تسویه باین کاره باین بعضی طبق مقررات علیه شما ارجاع صادر نموده و برنده اجرائی به کلاس ۹۸۰/۰۶۳۳ ریالی در اداره تشکیل شده و طبق گزارش مامور ، محل اقامت شما ابراینه صحیح صورت نگرفته است ، لذا بنا به تقاضای بنساختار طبق ماده ۱۸ آیین نامه اجراء ابراماد اجرائی فقط یک مرتبه در یکی از روزنامه های کثیر الانشثار محلی آگهی می شود و چنانچه ظرف مدت بیست روز از تاریخ انی آگهی که روز ابراماد محسوب می گردد ، نسبت به پرداخت بیده اقدام ننمایید ، عملیات اجرائی جریان خواهد یافت .

مدیر اجرا واحد اجرای اسناد رسمی گران - نعمت اله عظیمی م - م . الف ۳۳۴۸

بدینوسیله به ماسلاطان گلزاری مقدم فرزندالدین به شماره شناسنامه ۱۱۲۱ و کد ملی ۵۳۳۸۹۹۵۴۶ و منصور گلزاری مقدم فرزند نبی به شماره شناسنامه ۵۷۵ و کد ملی ۵۳۳۹۰۶۹۳۷۲ به عنوان پدهکار ضامن هر دو به نشانی گراگان - شهرک امام کوچه جمعه برکنیا پرورشگاه کلاسه فوق الاحیه میگردد که پشتکاری به استناد قرار داد بانکی شماره ۷۳۵۶۰۱۳ ریال تا تاریخ ۱۳۹۵/۰۶/۱۵ و از تاریخ ۱۳۹۵/۱۱/۰۸ با موضوع لازم الاجرای به مبلغ ۲۷۴ ریال تا تسویه کامل به بدهی افزوده می گردد بر علیه شماها که به علت عدم مذکور روزانه مبلغ ۲۷۴ ریال تا تسویه کامل به بدهی افزوده می گردد بر علیه شماها که به علت عدم پرداخت بدهی میادرت به صدور اجرائیه نموده پس از تشریفات قانونی اجرائیه صادر و بکلاس ۰۲۹۹ در ۹۵۰ این امر تشکیل با توجه به گزارش مامور اجرائیه به صورت صحیح صورت نگرفته است و بستاکار نیز طبق نامه وارده شماره ۶۳۳-۶۰/۱۳۹۷ درخواست درج آگهی در روزنامه را نموده لذا مراتب مفاد اجرائیه به شرح فوق با درج نوبت در یکی از روزنامه های کثیر الانتشار در اجرای مقررات ماده ۱۸ آیین نامه اجرا آگهی میگردد چنانچه پس از ابلاغ اجرائیه که بیست و ۲۰ روز پس از تاریخ انتشار محسوب میشود نسبت به تعهد خود عمل نمایند حسب درخواست بستاکار عملیات اجرایی پیگیری میگردد و جز این آگهی دیگری جهت ابلاغ اجرائیه صادر نخواهد شد.

به شماره ثبت ۱۱۵۶۴ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۶۶۶۲۴۴ به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۱/۲۱، تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - محل شرکت به استان گلستان، شهرستان گرگان، بخش مرکزی، شهر گرگان، شالیکوبی، خیابان تختی، کوچه عدالت [شهید نندار]، ساختمان گلستان، طبقه چهارم، واحد ۱۱ کلپستی ۴۹۷۱۷۵۷۸۴ تغییر یافت و ماده مربوط در اساسنامه به شرح فوق اصلاح گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان گلستان- اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری
گزرگان- شناسه آگهی ۶۳۱۲۶۱



مدارس خشتی و گلی از گلستان برچیده شد



آیین برچیده شدن مدارس خشتی گلستان با حضور وزیر آموزش و پرورش برگزار شد. با حضور وزیر آموزش و پرورش آیین بهره برداری از مدارس آسیب دیده از سیل گلستان و برچیده شدن مدارس خشتی و گلی و همچنین بخاری های نفتی استان برگزار شد. این مراسم به صورت متمرکز در دبیرستان ایرانشهر گرگان برگزار شد و به شکل ویدئو کنفرانس مدارس سیل زده در شهرستان ها به بهره برداری رسید. مدیرکل آموزش و پرورش گلستان در این آیین اظهار کرد: همدلی خاصی بین مسئولان و رسانه ها برقرار است و در پیشبرد اهداف نقش ارزنده ای دارند. احسان گوهری راد افزود: برای اولین بار مدرسه خشتی و گلی در استان نخواهیم داشت و با وجود کمبود معلم هیچ کلاس درسی بدون معلم نبود. گفتنی است که در جریان سیل ابتدای امسال، ۳۲۶ مدرسه گلستان آسیب دید که از این تعداد ۲۸۰ مدرسه به بهسازی احتیاج داشت که کار تعمیرات آن به پایان رسید. همچنین ۲۴ مدرسه استان هم به طور کامل تخریب شد که از این تعداد ۱۷ مدرسه در حال ساخت است و مناقصه ساخت هفت مدرسه دیگر هم برگزار شده است.

«»

خرید ۱۱۰۰ تن تخمه آفتابگردان از کشاورزان گلستان

مدیرکل شرکت غله و خدمات بازرگانی گلستان گفت: از شهریور امسال تاکنون یک هزار و ۱۰۰ تن تخمه آفتابگردان از کشاورزان استان به صورت تضمینی خریداری شد. حمیدرضا علی محمدی اظهار داشت: خرید تضمینی تخمه آفتابگردان توسط تعاون روستایی استان به عنوان مباشر با دایر کردن سه مرکز در بندرترکمن، آق قلا و گالیکش صورت می گیرد. وی گفت: مراکز خرید تضمینی آفتابگردان تا تحویل آخرین محصول از کشاورزان استان به فعالیت خود ادامه می دهند. به گفته وی امسال هر کیلوگرم تخمه آفتابگردان با نرخ ۳۰ هزار و ۱۰۸ ریال اعلامی توسط شورای اقتصاد خریداری می شود. کارشناسان جهاد کشاورزی گلستان برآورد می کنند که امسال از مزارع زیر کشت آفتابگردان در این استان ۴ هزار و ۵۰۰ تن تخمه آفتابگردان برداشت شود. سال زراعی قبل سه هزار و ۲۰۰ هکتار آفتابگردان شامل روغنی و آجیلی در گلستان کشت شده بود که از این سطح سه هزار تن محصول برداشت شد. آفتابگردان گیاهی یک ساله از خانواده گل ستاره ای ها است که تا حدود سه متر رشد می کند و از دانه های آن روغن خوراکی گرفته می شود. کنجاله آفتابگردان که پس از روغن گیری باقی می ماند ۱۰ تا ۱۲ درصد مواد ازته دارد و خوراک خوبی برای دام ها است.

موضوع باعث شد که ایشان به ناچار به همراه خانواده به مشهد مهاجرت کند. وی ضمن تحصیل در مدارس خراسان از جمله مدارس نصیرزاده و طوسی مشغول به تدریس شد. در سال ۱۳۵۰ رساله ی خود با عنوان «پوچی از نظر آلبر کامو و مقایسه آن با خیام و صادق هدایت» دفاع نمود و از آنجا فارغ-التحصیل شد. پس از فراغت از تحصیل به مدت یک سال در گرگان مشغول تدریس زبان های خارجه شد. در سال ۱۳۵۱ نیز در دبیرستان اندیشه کردکوی تدریس نموده و مجدداً در همین سال به بندرشاه منتقل شد. در تاریخ ۱۳۵۵/۶/۳۱ به مدت ۳ روز به عنوان رئیس آموزش و پرورش علی آباد کتول منصوب شد اما به دلیل اینکه در آن واحد سه نفر ادعای ریاست اداره را داشتند، وی پس از سه روز انصراف داد. در تاریخ ۱۳۵۷/۱۱/۱۵ به عنوان رئیس آموزش و پرورش کمیشان منصوب شد و در تاریخ ۱۳۵۸/۷/۱۴ به دلیل درخواست انتقال به بندرشاه از این سمت استعفا داد و سرانجام در تاریخ ۱۳۶۰/۹/۱۶ به افتخار بازنشستگی نائل شد و در سال ۱۳۶۸ نیز رئیس کانون بازنشستگان بندرترکمن انتخاب شد. سرانجام در ۱۴ مهرماه ۱۳۹۱ دار فانی را وداع گفت.

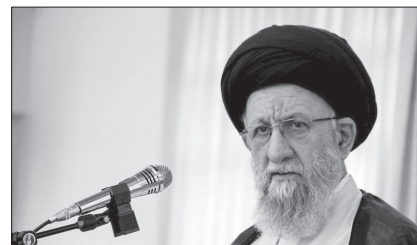
علی بایزیدی: عاشور فرزند (ایری) متولد سال ۱۳۱۱ در روستای سیجوال بندرترکمن است. او پس از آنکه تحصیلات ابتدایی را در بندرشاه سابق (ترکمن فعلی) به پایان رسانید، وارد دانشسرا شد. تیرماه سال ۱۳۳۲ از دانشسرای مقدماتی فارغ التحصیل شد و به استخدام وزارت فرهنگ درآمد. پس از آن در همان سال یعنی ۱۳۳۲ به مدیر آموزگاری مدرسه بهرام سیجوال منصوب شد و سال های متمادی در روستای زادگاهش به خدمت گذاری پرداخت. در مهرماه ۱۳۴۰ نام خانوادگی خود را از ایری به فرزند تغییر داد. در سال ۱۳۴۱ به عنوان حسابدار آموزش و پرورش بندرترکمن در این اداره به فعالیت خود ادامه داد. او در خلال این سال ها در مهرماه ۱۳۴۰ نام خانوادگی خود را از ایری به فرزند تغییر داد و در سال ۱۳۴۳ نیز در دبیرستان هدایت به خدمت رسانی پرداخت. به سبب علاقه وافر او به فرهنگ و آداب ترکمن در امور فرهنگی، فعالیت های خود را پررنگ تر کردند. در همین راستا از ۱۳۴۲/۷/۲۹ لغایت آذرماه، جهت اجرای برنامه مخصوص هفته ی ایران در ایتالیا حضور پیدا کرده و مورد تقدیر و تشکر قرار گرفت. در سال ۱۳۴۵ در رشته ی ادبیات فرانسه دانشگاه مشهد پذیرفته شد. این



چهره ■

عاشور فرزند (ایری)

نهادهای اطلاعاتی ایران قدرتمند هستند



فردی نشان داد کشور ایران قدرت انجام کارهای پیچیده اطلاعاتی را دارا است. نماینده ولی فقیه در گلستان با بیان این که پیشرفت های امنیتی و اطلاعاتی ایران آشکار است، ادامه داد: پس از دستگیری این فرد الان

امام جمعه شهرستان گرگان گفت: دستگیری مدیر شبکه اجتماعی معاند علیه کشور نشانگر پیشرفت و قدرت نهادهای اطلاعاتی ایران است. آیت الله سید کاظم نورمفیدی در خطبه های عبادی سیاسی نماز جمعه گرگان اظهار کرد: صلابت عوامل اطلاعاتی ایران در دستگیری مدیر شبکه اجتماعی که علیه نظام اقدامات مخرب و فراوانی انجام می داد، نشان داد که صلابت و قدرت ایران یک حقیقت برای جهانیان است. وی افزود: دستگیری فردی که توسط سرویس های اروپایی حفاظت می شد کار بسیار پیچیده و سختی بود که توسط نهادهای اطلاعاتی ما انجام شد. نورمفیدی گفت: نفوذ در لایه های امنیتی این کشور ها و دستگیری چنین

رئیس پارک علم و فناوری گلستان گفت: هیچ آموزشی در مدارس در زمینه استارت آپ وجود نداشته به همین دلیل از استعدادها بهره ای نبردیم. به گزارش روابط عمومی اداره کل ارتباطات و فناوری اطلاعات گلستان، مهدی غفاری با اشاره به لزوم تکمیل چرخه استارت آپی استان اظهار کرد: در چندماهه اخیر در بازدیدهایی که از پارک های مختلف علم و فناوری داشتیم و بررسی هایی که انجام شد به این نتیجه رسیده ایم که بازنگری در اکوسیستم استارت آپی استان امری ضروری است. رئیس پارک علم و فناوری گلستان افزود: هر اکوسیستم استارت آپی از بخش های مختلف آموزش، شتاب دهی، صندوق های حمایتی و غیره تشکیل شده است که با برنامه ریزی های انجام شده به زودی شاهد توسعه و تکمیل این اکوسیستم خواهیم بود. غفاری با اشاره به ضعف سیستم آموزشی در حوزه کارآفرینی افزود: در حال حاضر دانشجویان و فارغ التحصیلان دانشگاهی تمایل زیادی به ایجاد استارت آپ و کسب و کار دانش بنیان دارند اما هیچ آموزشی در دوران تحصیل در این حوزه نداشته اند و این باعث شده که با وجود داشتن استعداد اما هیچ بهره ای از آن نمی توانیم ببریم.

نبود آموزش در مدارس مانع شکوفایی استعدادهای استارت آپی گلستان

استاندار گلستان گفت: منابع مالی خوبی برای استارت آپ های گلستان تصویب شده است که به زودی شاهد تحقق آن هستیم. به گزارش روابط عمومی اداره کل ارتباطات و فناوری گلستان، هادی حق شناسی ضمن تایید مشکلات موجود پیش روی شرکت های دانش بنیان استان اظهار کرد: برای حل مشکل از مدیران پارک و ارتباطات خواسته ام جلسات متعددی با مدیران مختلف که می توانند مشکلات را برطرف کنند برنامه ریزی کنند و مشخصا تلاش می کنم که مشکلات را ساماندهی کنیم. وی در خصوص مشکلات مالی استارت آپ ها اضافه کرد: در خصوص مشکلات مالی در سفر ستاری به استان منابع مالی خوبی برای استان تصویب شد که به زودی شاهد تحقق آن هستیم و از طرفی وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات نیز در قالب طرح نوآفرین سعی در حمایت آن دارد. حق شناس گفت: برای حل مشکلات شرکت های دانش بنیان و استارت آپ مستقیماً اقدام می کنم، با شناختی که از جوانان استان دارم توسعه استان را در دستان شما و ایده های شما می دانم و شما باید با شناخت مشکلات در حل آن به ما کمک کنید.

منابع مالی خوبی برای استارت آپ های گلستان تصویب شده است



ورود سامانه

سرد و بارشی به گلستان



مدیرکل هواشناسی گلستان از ورود سامانه سرد و بارشی به گلستان خبر داد و گفت: دمای هوای استان هشت الی ۱۰ درجه کاهش خواهد یافت. نوربخش داداشی اظهار کرد: طبق اخطار به جوی شماره ۱۱ هواشناسی گلستان سامانه بارشی از بعدازظهر امروز به آسمان استان نفوذ خواهد کرد. وی افزود: با نفوذ سامانه بارشی، افزایش ابر، رگبار باران و رعدوبرق، کاهش هشت تا ۱۰ درجه ای دما، وزش باد نسبتاً شدید و موج شدن دریا پیش بینی می شود. داداشی با بیان این که این وضعیت تا اواخر وقت سه شنبه ادامه دارد، گفت: فعالیت این سامانه بیشتر در نواحی غربی و کوهپایه ای خواهد بود. وی بیان کرد: طی مدت فعالیت سامانه، آبگرفتگی برخی معابر عمومی و همچنین رگبارهای شدید محلی و نقطه ای در مناطق مرتفع، مه آلود شدن جاده های کوهستانی استان و موج شدن دریا دور از انتظار نیست و از مردم، رانندگان و گردشگران تقاضا می شود که از استقرار در حاشیه و حریم رودخانه ها و مسیل ها خودداری کرده و هنگام تردد از جاده های کوهستانی احتیاط کنند.

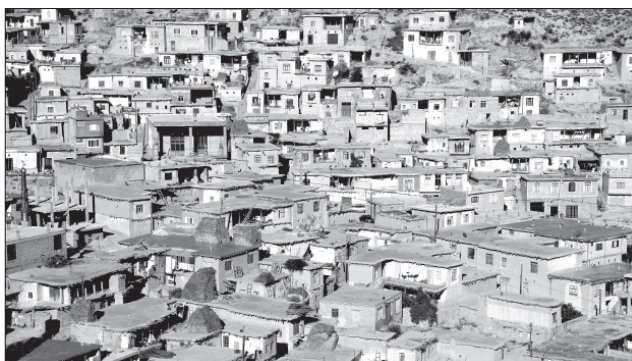
«»

اینچه برون تنها کریدور ارتباطی با اوراسیا است

رییس اتاق بازرگانی صنایع معادن و کشاورزی گرگان: تنها کریدور جمهوری اسلامی ایران در ارتباط با اوراسیا اینچه برون است که با همکاری ها می شود از این ظرفیت استفاده کرد. رییس اتاق بازرگانی صنایع معادن و کشاورزی گرگان افزود: عضویت در اوراسیا می تواند موجب رونق در بسیاری از بخش ها شود و می توان از این یکبزرگ اقتصادی بهره مند شد. وی ادامه داد: تدوین راهکارهای تسهیل مرادوات و کاهش تعرفه ها از جمله اهداف اجرای این تفاهم است. چوپانی خاطرنشان کرد: خوشبختانه در تامین کالاهای اساسی مشکلی وجود ندارد و این امر موجب شده احتکار خانگی کالاها دیگر مورد توجه خانواده ها نباشد.

فارسیان در حال تخریب است

فرو ریختن خانه های خشتی و گلی در دل اهالی رخنه کرده است و مسئولان و کارشناسان دغدغه نظارت بر حسن اجرای طرح بهسازی بافت باارزش روستا را دارند



بافت تاریخی روستا به تائید رسید و در ماه گذشته این بناها تخریب و در حال دریافت تسهیلات احداثی هستند. اعتبارات در حوزه بنیاد مسکن تعریف شده است در حالی که دهیار از لرزان بودن سقف و پایه های ۵۰ خانه خشتی و گلی در فارسیان خبر می دهند اما برخی از شاهدان عینی می گویند در یک ماهه گذشته بیش از ۹ خانه تاریخی در روستای پلکانی گلستان تخریب شده و دستگاه های متولی نظارتی ندارند. موضوع تخریب ۱۰ واحد مسکونی در دل بافت تاریخی روستای فارسیان قانچی را که در مهرماه ۱۳۹۶ در فهرست آثار میراث غیرمنقول کشور به ثبت رسیده را از مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گلستان جویا شدیم و ابراهیم کریمی اظهار کرد: بعد از وقوع سیل امکان مرمت و سکونت در حدود پنج یا ۶ خانه فارسیان وجود نداشت و طبیعتاً باید ساخت و ساز جدید انجام می شد. ابراهیم کریمی بیان کرد: این خانه ها تخریب شده و متناسب با طرحی که در چارچوب ضوابط ابلاغی روستاهای هدف گردشگری و تاریخی از سوی بنیاد مسکن و میراث ارائه می شود ساخت و سازهای جدید انجام می شود. کریمی بنیاد مسکن را متولی اصلی در فارسیان می داند

روحانی اهل همین روستا آغاز شد و امروز با توسعه روند کشت این محصول و درآمدزایی برای روستائیان منطقه آوازه کشوری دارد. آب و هوای و امانان در تایلند معتدل و در زمستان سرد است، اکنون این روستا افزون بر دو هزار نفر جمعیت دارد و بیشتر ساکنان آن از طریق کشاورزی و دامپروری امرار معاش می کنند. کارشناس زعفران معاونت باغبانی سازمان جهاد کشاورزی گلستان گفت: تاکنون بیش از ۴۰۰ هکتار زعفران در استان ایجاد شده که ۳۰۰ هکتار آن در آزادشهر، ۶۵ هکتار در مینودشت، ۲۵ هکتار در گالیکش، ۲۰ هکتار در رامیان و بقیه در علی آباد و گرگان قرار دارد. معصومه ژیان اظهار داشت: امسال ۳۲۱

بخشی از زمین های بارور زعفران در زمین های روستای کوهستانی و امانان از توابع شهرستان آزادشهر زودتر به گل نشسته و کار برداشت محصول را جلو آورده است. هر ساله برداشت گل زعفران در گلستان به ویژه در روستاهای شرقی استان همچون و امانان، سیب چال، نراب و کاشیدار در صورت مساعد بودن شرایط جوی از میانه یا اواخر مهر شروع و تا حدود یک ماه بعد ادامه دارد ولی امسال به دلیل کاهش زودهنگام دما در این مناطق کوهستانی، زمین های بارور زعفران زودتر به گل دهی نشسته و روستائیان را به جیدن ترغیب کرده است. کشت زعفران در و امانان حدود ۲۰ سال قبل از سوی حجت الاسلام محمد احمدی

هکتار از زمین های زیر کشت زعفران در استان بارور هستند. به گفته وی به طور میانگین از برداشت هر ۷۰ تا ۸۰ کیلوگرم گل زعفران، یک کیلوگرم محصول سرگل به دست می آید. براساس گزارش معاونت باغبانی سازمان جهاد کشاورزی گلستان، پارسال یک هزار و ۸۷۰ کیلوگرم سرگل زعفران از ۲۸۷۷ هکتار باغ زعفران بارور در استان تولید شد که میانگین عملکرد تولید در هکتار، ۶۵ کیلوگرم سرگل بوده است. مدیر صنایع غذایی و تبدیلی جهاد کشاورزی گلستان در این باره گفت: برای حمایت از زعفران کاران و سرمایه گذاران در حوزه بسته بندی و فرآوری زعفران و ارایه تسهیلات بانکی در استان مشکلی وجود ندارد.

زعفران در گلستان به گل نشست