

کاشمش

گلشن مهر شناسنامه گلستان است

سه شنبه ۲۶ آذر ماه ۱۳۹۸ / سال بیست و یکم / شماره ۱۹۳۵ / ۸ صفحه + ۴ صفحه ویژه نامه / ۱۰۰۰ تومان



ویژه علی آباد کتول

۲

اجرای طرح نظارت
بر بازار ویژه شب یلدا

۳

گلستان گنجینه‌ای
از ظرفیت های گردشگری را دارد

۵

الفبای توسعه استان با قرار گیری کتاب
در سبد خانوار آغاز می شود

سال رونق تولید

مرجان کار



تولید کننده

بلوک سقفی و تیغه دیواری

www.marjankar.ir

در خدمت توسعه مسکن در شمال کشور

تلفن کارخانه گرگان: ۰۱۷-۳۳۱۶۴۵۲۷

دفتر فروش گرگان: ۰۱۷-۳۳۲۲۳۶۴۲

یادداشت اول

به مناسبت فرا رسیدن
هفته ی پژوهش

پژوهش کاربردی

■ با مسوولیت سردبیر

نقش و اهمیت تحقیق و پژوهش در توسعه و پیشبرد برنامه ها بر کسی پوشیده نیست. پژوهش می تواند نیروی محرکه ی توسعه در همه بخش ها از جمله فرهنگ، اقتصاد و سیاست باشد. اما امروز یکی از مهم ترین مسایل مربوط به پژوهش، میزان بازدهی اعتبارات پژوهشی و تحقیقاتی است. اینکه آیا اعتبارات هزینه شده در بخش تحقیقات چه اندازه برای کشور بازدهی دارد و آیا می تواند گرهی از مشکلات مردم باز کند. بر این اساس باید راهکارهایی را در نظر گرفت که تحقیقات با رویکرد حل مشکلات و چالش های پیش روی توسعه برنامه ریزی و دنبال شود تا بتواند در جهت رفع نیازهای مردم باشد. درست است که پژوهش های بنیادی از جمله پژوهش در صنعت، مذهب، کشاورزی و به توسعه و تعمیق علوم مختلف کمک می کند و لازم است اما پژوهش های کاربردی برای حل مسایل پیش روی جامعه از اهمیت و ضرورت بیشتری برخوردار است. و نتایج این پژوهش ها باید در اختیار کسانی قرار بگیرد که بتوانند از آن نتایج برای حل مشکلات موجود استفاده کنند. می توان گفت تنها با پژوهش است که توسعه ی علمی صنعتی و فرهنگی در یک کشور اتفاق می افتد و توسعه ای که بدون انجام کار مطالعاتی و پژوهشی پدید آید مستمر و پایدار نیست بنابراین پژوهش استمرار توسعه را تضمین خواهد کرد. نکته دیگری که باید در مساله پژوهش به آن توجه کرد مساله محور بودن پژوهش است که باید جدی گرفته شود بعبارت واضحتر باید گفت بسیاری از پژوهش های انجام گرفته فاقد مساله هستند و یا در تشخیص مساله دچار مشکل هستند این مشکل خصوصا زمانی که کار در حوزه انسانی شکل می گیرد صورت جدی تری به خود می گیرد زیرا پژوهش گر به دلایلی مجبور است بر روی پژوهشی وقت بگذارد که به دلایل مختلف پاسخ آن را تا حدود بسیاری می تواند حدس بزنند به این جهت به نظر می آید برای به سامان رسیدن منظومه پژوهش در ایران نیاز به بازنگری در مبانی، روش ها و ابزارها داریم، پژوهشی که بنیان رستگاری یک جامعه است.

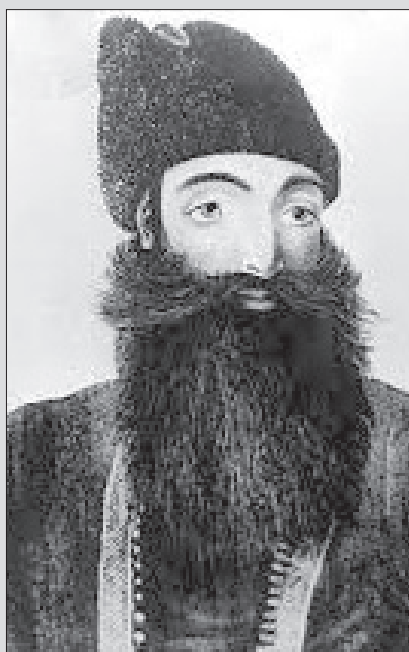
نظارت بر هزینه های کандیداهای مجلس

استان گفت: با تعیین کمیته ای در دادسرای مرکز استان، علاوه بر جواب استعلام هیئت های اجرایی استان، پاسخ استعلام از دیگر مناطق کشور را هم بلافاصله ارسال کرده ایم. حجت الاسلام سیدرضا سیدحسینی با تاکید بر رعایت بی طرفی مسئولان دستگاه های اجرایی و نظارتی خطاب به داوطلبان نمایندگی مجلس هم گفت: تبلیغات زود هنگام و راه انداختن کارناوال از مصادیق جرایم انتخاباتی است و برای متخلفان پرونده تشکیل می شود.

گفت: اگر داوطلبان نمایندگی مجلس به معرفی خود اکتفا و از تخریب سایر نامزدها خودداری کنند حتما انتخابات پیش رو، مانند سال های گذشته، سالم، به دور از تنش و با حضور پرشور مردم برگزار خواهد شد. هاشمیان از مردم هم دعوت کرد تا در کنار دستگاه های نظارتی و قضایی به برگزاری انتخابات سالم کمک کنند و اگر تخلف یا جرمی مشاهده کردند به شماره ۰۹۱۱۷۵۶۱۱۴ پیامک کنند. دادستان عمومی و انقلاب مرکز

خواهند داد. هاشمیان افزود: همچنین حوزه های قضایی را مکلف کرده ایم تخلفات و جرایم انتخاباتی را به سرعت رسیدگی و به زمان بعد از برگزاری انتخابات موکول نکنند. وی در ادامه با انتقاد از دعوت برخی افراد مسئله دار برای سخنرانی در مراسم و همایش های استانی از فرمانداران خواست تا بر همایش ها و سخنرانانی که در این مراسم حضور دارند بیشتر نظارت کنند. رئیس کل دادگستری گلستان در ادامه

رئیس کل دادگستری گلستان گفت: به منظور جلوگیری از ورود پول های ناسالم به فضای انتخاباتی، دادستان های سراسر استان هزینه های تبلیغاتی کاندیداها را رصد می کنند. هادی هاشمیان در جلسه شورای پیشگیری از جرایم و تخلفات انتخاباتی اظهار کرد: به منظور جلوگیری از ورود پول های نالسم به فضای انتخاباتی، دادستان های سراسر استان هزینه های تبلیغاتی کاندیداها را رصد و در صورت احراز تخلف برای متخلفان پرونده تشکیل

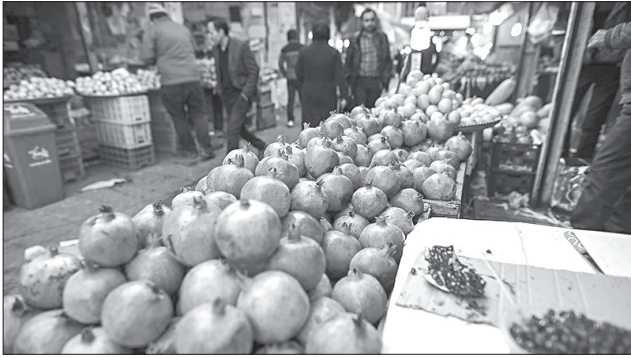


کنکاشی در فرهنگ عمومی ایرانیان



اجرای طرح نظارت بر بازار ویژه شب یلدا

سازمان صنعت، معدن و تجارت استان آماده دریافت گزارشات و شکایات مردمی بمنظور جلوگیری از تخلفات احتمالی می باشد. وی گفت: در این بازدهها بر قیمت ها، ضوابط صدور فاکتور، کیفیت کالا و خدمات و سایر موضوعات مرتبط با حقوق مصرف کنندگان نظارت خواهد شد. اصغری افزود: از مردم شریف استان تقاضا داریم از واحدهایی خرید نمایند که با نصب ایلتیک یا درج قیمت زمینه شفافیت عرضه را فراهم نموده و با صدور فاکتور برای مشتریان، فروش خود را مستند می نمایند.



حکومتی و اصناف مرتبط با میوه و تره بار، شیرینی و آجیل اجرا خواهد شد، کشیک های بازرسی در قالب

معاون نظارت، بازرسی و حمایت از مصرف کنندگان سازمان صمت گلستان گفت: طرح نظارت بر بازار ویژه شب یلدا از روز چهارشنبه ۲۷ آذر ماه در سطح استان اجرا خواهد شد. به گزارش روابط عمومی سازمان صنعت، معدن و تجارت گلستان، علی اصغر اصغری گفت: با هدف تشدید نظارت بر بازار استان در ایام منتهی به شب یلدا، طرح نظارتی ویژه شب یلدا از روز چهارشنبه ۲۷ آذر ماه بمدت ۵ روز در سطح استان اجرا خواهد شد. وی افزود: در این طرح که با همکاری بهداشت، بازرسی اصناف، تعزیرات

را آغاز کرده تا پنجشنبه همین هفته هر روز از ساعت ۱۱ تا ۲۰ در محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی استان واقع در جاده گرگان - آق قلا دایر خواهد بود. رونمایی از برخی کتب، کارگاه نقاشی، قصه گویی، شادمانه کودکان، نشست های تخصصی گام دوم انقلاب، نشست کتابخوانی و کارگاه آسیب شناسی شعر دفاع مقدس از برنامه های جنبی این نمایشگاه است. در این نمایشگاه ۷۳ هزار و ۹۷۰ جلد کتاب در ۲۶۰ غرفه با حضور ۵۵۰ ناشر عمومی و تخصصی عرضه خواهد شد.

بن کارت و ۱۰ درصد دیگر را از غرفه ها دریافت کنند. وی بیان کرد: حداکثر مبلغ بن کتاب برای دارندگان مدرک دیپلم یک میلیون ریال و مدارک تحصیلی بالاتر یک میلیون و ۵۰۰ هزار ریال است. روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گلستان اعلام کرد که در روز نخست روز دوازدهمین نمایشگاه کتاب گلستان در سال گذشته، یک میلیارد و ۲۹۰ میلیون ریال بن کارت به فروش رسیده بود. نمایشگاه کتاب گلستان که از دیروز یکشنبه فعالیت خود

رئیس اداره فرهنگی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گلستان با اشاره به استقبال مردم این استان برای خرید کتاب گفت که در اولین روز پراپی سیزدهمین نمایشگاه بزرگ کتاب گلستان ۹۶۰ میلیون ریال بن کتاب فروخته شد. به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گلستان، فرشته آل نبی اظهار داشت: ۸ میلیارد ریال بن برای این نمایشگاه تخصیص داده شده که دستانداران کتاب می توانند ۲۰ درصد تخفیف را از طریق دریافت

فروش ۹۶۰ میلیون ریال
بن کتاب در اولین روز
نمایشگاه کتاب گلستان



آگهی فراخوان واگذاری

سازمان جهاد کشاورزی استان گلستان در نظر دارد

در اجرای اصل ۴۴ کارخانه دلین تته بذور پنبه، ایستگاه گوسفنداری شیرنگ و ساختمان انسکتاریوم را به استناد مجوز شماره ۲۰۰/۹۸/۴۳۸۳ مورخه ۹۸/۰۲/۱۸ کارگروه کاهش تصدی ها (ماده ۲۲ قانون مدیریت خدمات کشوری) با روش خرید خدمات در قالب عقد مشارکت با شناسایی افراد حقیقی و حقوقی دارای صلاحیت و توان و تجربه کافی با شرایط مشروحه در اسناد از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir واگذار نماید.

ردیف	نام پروژه	در محدوده	مبلغ ضمانت نامه بانکی (ریال)	حداقل رتبه و رشته مورد نظر
۱	واگذاری کارخانه دلیشته بذورینه از طریق خرید خدمات در قالب عقد مشارکت در اجرای اصل ۴۴ به شماره ۹۸/۰۱۹-اقت	شهرستان گرگان	۴۲/۰۰۰/۰۰۰	افراد حقیقی و حقوقی دارای مجوز از مراجع ذیصلاح
۲	واگذاری ساختمان اسکندریوم از طریق خرید خدمات در قالب عقد مشارکت در اجرای اصل ۴۴ به شماره ۹۸/۰۲۰-اقت	شهرستان گرگان	۴۸/۰۰۰/۰۰۰	افراد حقیقی و حقوقی دارای مجوز از مراجع ذیصلاح
۳	واگذاری ایستگاه گوسفنداری شیرنگ از طریق خرید خدمات در قالب عقد مشارکت در اجرای اصل ۴۴ به شماره ۹۸/۰۲۱-اقت	شهرستان علی آبادکتول	۳۴۵/۰۰۰/۰۰۰	شرکت های حقوقی دارای مجوز از مراجع ذیصلاح

الف: نوع تضمين

ضمانت نامه بانکی به مدت ۳ ماه با قابلیت تمدید مجدد یا واریز نقدی بشماره حساب ۴۲۰۷۹۵۲۵۳۱IR نزد بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران به نام سازمان جهاد کشاورزی استان گلستان (زمان استرداد سپرده نقدی حدود ۶۰روز می باشد)

ب: آدرس، تاریخ توزیع اسناد و تحویل پاکات:

۱- استان گلستان-خیابان شهید بهشتی-سازمان جهاد کشاورزی -ساختمان شماره ۱۱ اداره امور قرضه ها و بیمان سازمان

۲- از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت

۳- زمان دریافت اسناد: از روز سه شنبه مورخ ۹۸/۰۹/۲۶ لغایت ساعت ۱۹ روز شنبه مورخ ۹۸/۰۹/۳۰

یادآوری ۱: کلیه فرایند و اعزامی فقط از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت انجام میشود و از ارسال اسناد بصورت کاغذی (بجز ردیف ۶) خودداری گردد.

۲- قیمت ها متناسب با کالای ساخت داخل با لحاظ کیفیت ارائه گردد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۸/۰۹/۲۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۸/۰۹/۲۷

اداره امور قرار دادها و پیمان سازمان جهاد کشاورزی استان گلستان

تلفن تماس: ۰۱۷-۳۲۲۳۲۰۳۱

خبر

جشنواره رویش در دانشگاه علوم
کشاورزی گرگان افتتاح شد



جشنواره رویش دانشگاهی در دانشگاه علوم کشاورزی و منابع طبیعی گرگان افتتاح شد. نخستین جشنواره رویش دانشگاهی با حضور رئیس دانشگاه علوم کشاورزی و منابع طبیعی گرگان، معاونان، جمعی از مدیران و دانشجویان، در دانشگاه منابع طبیعی گرگان افتتاح شد. رئیس دانشگاه علوم کشاورزی و منابع طبیعی گرگان در این آیین اظهار کرد: مقدمات برگزاری این جشنواره با دستورالعمل وزارت علوم، تحقیقات و فناوری از مهر ماه امسال آغاز شد. علی نجفی نژاد افزود: رویش یک موضوع حیاتی است که شما دانشجویان با استفاده از فرصت حضور در دانشگاه و برخورداری از ظرفیت و استعدادهای خود و نیروی جوانی، می‌توانید از آن برای ساختن آینده بهتر، استفاده کنید وی اظهار امیدواری کرد: برگزاری جشنواره رویش به جهت انعکاس فعالیت‌های کانون‌های فرهنگی و هنری و جشنواره حرکت برای بررسی فعالیت‌های علمی دانشجویان، تداوم داشته باشد. نجفی نژاد بیان کرد: جشنواره رویش در دانشگاه علوم کشاورزی و منابع طبیعی گرگان در دو بخش رقابتی با دریافت ۶۰ اثر و در بخش نمایشگاهی در ۱۲ غرفه، انجام می‌شود. گفتنی است که در حاشیه این نمایشگاه ۱۰ کارگاه از جمله کارگاه‌های شعرنویسی، گفتمان، کمک‌های اولیه و غیره با همکاری انجمن عکاسان استان، هلال احمر، آستان قدس رضوی، میراث فرهنگی و گردشگری استان و غیره برنامه‌ریزی شده است.

تهیه بانک اطلاعاتی رانندگان پرخطر در گلستان

معاون اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری گلستان با بیان این که بانک اطلاعاتی رانندگان پرخطر و حادثه ساز تهیه می شود از برگزاری دوره آموزشی برای این رانندگان خبر داد. حجت الاسلام مهدی قاسمی و ناجمی اظهار کرد: با همکاری پلیس هزار و ۲۹۹ راننده پرخطر که بیش از ۳۰ نمره منفی داشتند شناسایی شدند که برای ۱۰۰ نفر که حادثه سازترند دوره های آموزشی برگزار خواهد شد. قاسمی و ناجمی گفت که برای کاهش تخلفات و کشته های تصادفات، ۲۰ دوربین کنترل سرعت و نظارتی در جاده های استان نصب شد. وی افزود: همچنین ۱۱ نقطه حادثه خیز در استان شناسایی شده که تاکنون چهار مورد آن اصلاح شد. معاون اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری گلستان در ادامه به آمار جرم و جنایت در این استان اشاره کرد و گفت: امسال وقوع ضرب و جرح عمدی، ایراد صدمه بدنی ناشی از حوادث ترافیکی، توهین، تهدید، تخریب و افترا در گلستان کاهش یافت اما سرقت، کلاهبرداری، نگهداری مواد مخدر و خیانت در امانت بیشتر شد. وی با استناد اعلام پلیس استان، ۲۵ شمار جان باختگان تصادفات در استان ۲۵ در صد کاهش، یافت.



گلستان گنجینه‌ای

از ظرفیت های گردشگری را دارد



سرپرست میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گلستان گفت: گلستان گنجینه‌ای از ظرفیت های گردشگری، میراث فرهنگی و صنایع دستی است. به گزارش روابط عمومی، احمد تجری گفت: برای توسعه گردشگری در استان گلستان می بایست نگاه جامع و کامل به حوزه میراث فرهنگی و صنایع دستی داشت تا با مشارکت مردم و سرمایه گذاران آن چه در توسعه زیرساخت های گردشگری مورد نیاز استان است فراهم آید. وی خاطر نشان کرد: ظرفیت های استان گلستان باید با شیوه های نوین بازاریابی و اطلاع رسانی معرفی شود تا شاهد رشد جذب گردشگر در سطح استان باشیم. سرپرست میراث فرهنگی گلستان تصریح کرد: جذب و حمایت از سرمایه‌گذاران و تسهیل در امر سرمایه‌گذاری استان، توسعه زیرساخت‌های گردشگری و کیفی سازی، حفظ، حراست و احیای بافت‌های تاریخی و ابنیه‌ی تاریخی استان، پیگیری شهر جهانی فرش، تجاری‌سازی و برندسازی محصولات صنایع دستی استان از مهم‌ترین برنامه‌های این‌جانب برای اداره کل میراث فرهنگی گلستان است. وی گفت: از حسن اعتماد جناب دکتر مونسان وزیر، و حق شناس استاندار برای واگذاری مدیریت این اداره کل به بنده سپاس گذارم. تجری با تأکید بر این‌که بر خود واجب می‌دانم از زحمات شبانه‌روزی کریمی مدیرکل سابق استان قدردانی کنم، گفت: ادامه راه مدیریت گذشته به دلیل پویایی و تحرک بالا کاری بسیار دشوار است که امیدوارم با یاری همکاران اداره کل به موفقیت‌های گذشته ادامه دهیم.

«»

علی نصیبی به عنوان رئیس کارگروه فرهنگی اجتماعی روستایی کشور انتخاب شد

باتوجه به ضرورت موضوعات فرهنگی اجتماعی روستاها و نظام مند شدن این موضوع، کارگروه فرهنگی اجتماعی روستاها تشکیل و مدیرکل امور روستایی و شوراهای استانداری گلستان به عنوان رییس این کارگروه انتخاب شد. باتوجه به ضرورت موضوعات فرهنگی اجتماعی روستاها و نظام مند شدن این موضوع و در راستای توجه بیشتر دهیاری ها و شوراهای این موضوع مهم، سازمان شهرداری ها و دهیاری های کشور به ویژه معاونت امور دهیاری ها و نیز مرکز مطالعات برنامه ریزی شهری و روستایی، تصمیم به تشکیل کارگروه فرهنگی اجتماعی روستاها گرفتند. در کارگروه مذکور علی نصیبی مدیرکل امور روستایی و شوراهای استانداری گلستان، با رای مدیران کل منتخب امور روستایی و شوراهای استانداری های کشور، به عنوان رئیس کارگروه فرهنگی اجتماعی روستایی سازمان شهرداری ها و دهیاری های کشور انتخاب شد.

کنار ثبت هویت و تاریخ استان اجازه ندیم آثار تاریخی گلستان تخریب شد و از بین برود. وی با اشاره به اینکه بازارچه‌های صنایع دستی در ۶ نقطه استان در حال ساخت است و مراکز صنایع دستی در ۱۳ نقطه استان فعال شده است، ادامه داد: نه تنها در حوزه میراث فرهنگی و صنایع دستی گام‌های مثبتی برداشته شد بلکه تلاش کردیم گردشگری گلستان را تقویت کنیم. کریمی با اشاره به اینکه هم‌اکنون سه هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان پروژه در بخش گردشگری استان در حال اجرا است و در بوم گردی نیز تحول شگرفی را شاهد هستیم، متذکر شد: رشد اقتصادی و تحول استان بدون گردشگری محقق نمی شود.

به رتبه اول در پنج سال گذشته خبر داد و افزود: این مهم با همکاری و تعاملات محقق شده و امیدواریم تداوم یابد چرا که استمرار آن در سنوات بعد قابل احساس خواهد بود. معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری تصریح کرد: در اسفند ۹۳ که وارد این حوزه میراث فرهنگی شدم وقت زیادی را برای حضور در شعبات مختلف دادگاه برای تخریب ساختمان‌های تاریخی گذراندم و امروز بافت تاریخی گرگان و گمیشان به عنوان پیشانی سرمایه‌گذاری استان و کشور مطرح شده است. کریمی افزود: در آن سال (۱۳۹۳) تعداد آثار ثبت ملی در استان ۶۴۶ اثر بود که هم‌اکنون به ۹۰۰ اثر رسیده و تلاش کردیم در

مدیرکل سابق میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گلستان با اشاره به اینکه سه هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان سرمایه‌گذاری در حال انجام است، گفت: رشد اقتصادی گلستان بدون گردشگری محقق نمی‌شود. ابراهیم کریمی در آئین تودیع و معارفه مدیرکل میراث فرهنگی گلستان اظهار کرد: جامعه باید عملکرد مدیران را انعکاس دهد؛ خرسندم از اینکه اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گلستان در سال‌های اخیر رابطه احساسی را با جامعه ایجاد کرده و فعالیت‌های آن در جای جای استان اثرگذار است. وی از ارتقاء جایگاه اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان از رتبه ۲۹ کشوری

رشد اقتصادی گلستان بدون گردشگری محقق نمی‌شود

پرنده‌نگری پیش‌ران توسعه گردشگری تنها جزیره ایرانی



از پرندگان گلستان مانند غاز پیشانی سفید کوچک جزو پرندگان کمیاب به شمار می روند و این امر فرصت بسیار مناسبی برای جذب گردشگران پرنده نگر به این استان است. علی بیانی ادامه داد: آشنایی بیشتر مردم با پرندگان و زندگی این موجودات می تواند در کاهش صید و شکار پرندگان موثر باشد و فرهنگ حمایت از پرندگان را افزایش دهد. وی یکی از مهمترین دستاوردهای توسعه پرنده نگری در جامعه را افزایش احترام به طبیعت دانست. بیانی ادامه داد: پرنده نگری در گلستان و مناطق پیرامونی جزیره آشوراده هنوز میان مردم و گردشگران شناخته شده نیست و تنها توانسته گروه خاصی از طبیعت گردان با سلاقی خاص را به سوی خود جذب کند. لیدر تورهای گردشگری استان گلستان نیز گفت: برپایی تورهای کوتاه مدت پرنده نگری برای جوامع پیرامون زیستگاه های پرندگان درآمدزا است. سیدرضا هاشم نژاد گفت: در راه اندازی سایت‌های پرنده نگری، منابع درآمدی مانند اقامت، حمل و نقل، تغذیه، ورودی مسافران به منطقه و فروش صنایع دستی نیز به دست می آید که هیچ یک از این درآمدها در شکار پرندگان برای بومیان وجود ندارند. وی ادامه داد: هر ساله صدها گونه پرنده مهاجر برای زمستان گذرانی در خلیج گرگان فرود می‌آیند و این منطقه محل زیست شش ماهه پرندگان کمیابی مانند اردک سرخایی و سرسفید، پلیکان خاکستری و پرندگانی نظیر باکلارکوچک و بزرگ و چنگر است که ظرفیت زیادی برای ایجاد سایت پرنده نگری در استان

و افزایش پاسگاه‌های محیط بانی است. به گفته وی ایجاد مسیرهای پیاده روی و آموزش راهنماهای محلی از جمله زیرساخت های اولیه برای راه اندازی و رونق گردشگری پرنده نگری است. وی با بیان اینکه پهنه آبی خلیج گرگان و مناطق پیرامونی جزیره آشوراده محل مناسبی برای ایجاد ایستگاه پرنده‌نگری است، اضافه کرد: این منطقه دچار مشکلات تخریب زیستگاه است و برای تبدیل شدن به یک سایت گردشگری پرنده بینی باید امنیت را به این منطقه برگردانیم. رجبی افزود: جزیره آشوراده و گلستان در کریدور پرندگان مهاجر قرار دارد و طبق آمارها بیش از ده ها گونه پرنده به گلستان مهاجرت کرده یا ساکن هستند که با کل پرندگان نیمی از کشورهای اروپا برابری می کند. عضو کانون شکار و صید غرب گلستان گفت: بر خلاف دیگر شاخه های طبیعت گردی، افراد با توانایی های کمتر فیزیکی و بدنی نیز می توانند به سادگی در برنامه های پرنده نگری شرکت کرده و جریان زندگی در طبیعت را از نزدیک لمس کنند. عبدالحکیم ادریسی با اشاره به وجود گونه های مختلف پرندگان آبی در محدوده خلیج گرگان و جزیره آشوراده اظهار داشت: لذت تماشای فلامینگو و یا پلیکان با هیچ کلمه ای قابل توصیف نیست و اگر رسانه ها در گسترش و معرفی این صنعت فعال تر باشند حیات وحش و محیط زیست آینده گلستان تضمین می شود. رییس اداره حفاظت محیط زیست بندرترکمن و گمیشان در این خصوص گفت: برخی

ایرانی - حضور پرندگان مهاجر آبی و کنارآبزی و زمستان‌گذرانی ده‌ها گونه پرنده کمیاب در پهنه آبی پیرامون جزیره آشوراده و خلیج گرگان فرصت اجرای تورهای پرنده‌نگری را به‌عنوان یک صنعت سبز و پردرآمد مهیا کرده است. صنعتی که در صورت رونق می‌تواند پیش‌ران توسعه همه جانبه تنها جزیره ایرانی دریای خزر و استان گلستان باشد. پرنده‌نگری به شیوه‌ای از گردشگری گفته می‌شود که گردشگر برای مشاهده گونه های مختلف پرندگان عازم سفر می‌شود و آرامش و لذت پرنده نگری به حدی است که بسیاری از روانشناسان آن را راه حلی برای آرامش فکری و تقویت روحیه افراد می‌دانند. توریست پرنده نگر نسبت به بقیه گردشگران به زیرساخت های گردشگری چندان اهمیت نمی دهد و بیشتر وقت خود را در دل طبیعت وحشی می گذراند و بر همین اساس هتل، حمل و نقل و رستوران نقش زیادی در رونق این صنعت گردشگری ندارد. پاییز و زمستان که پرندگان آبی و کنار آبی از مناطق سردسیری سیبری و شمال روسیه در کنار منابع آبی گلستان فرود می آیند فرصت مناسبی برای رونق پرنده نگری در این استان است. وجود زیستگاه های دشتی و جنگلی و همچنین تالاب های آلماکل، آلالک، آچی گل، صوفی کم و گمیشان و واقع شدن در کریدور مهاجرتی پرندگان سبب شده تا بیش از صد گونه پرنده بومی، مهاجر، آبی، کنار آبی و شکاری در جای جای استان گلستان دیده شود. توسعه بخش پرنده نگری در گلستان علاوه بر مزیت های فراوانی که می تواند عاید صنعت گردشگری کند، نقش مهمی در آشنا کردن مردم با دنیای زیبا و لطیف پرندگان و اشاعه فرهنگ حفظ و پاسداشت حیات وحش خواهد داشت. کارشناس حیات وحش محیط زیست گفت: یکی از پتانسیل های مهم تالاب ها، سرمایه گذاری برای رونق اکوتوریسم و طبیعت گردی است. مهدی رجبی افزود: رونق طبیعت گردی و پرنده بینی در گلستان نیازمند ایجاد زیرساخت هایی مانند اقامتگاه های محلی و روستایی



پوش الف، ب، ایران تبلور همدلی در جامعه است



وزیر نیرو گفت: پوش "الف، ب، ایران" باید به صورت یک مجموعه واحد و منسجم دیده شود و قابل تفکیک به اجزا نیست. به گزارش روابط عمومی شرکت آب منطقه ای گلستان، رضا اردکانیان اظهار کرد: برای تشریح پوش الف، ب، ایران یکی از مولفه های اصلی برنامه وزارت نیرو مدیریت توانان عرضه و تقاضا در بخش آب و انرژی است و این مسئله مهم در شاخه علوم اجتماعی تعریف شده و مستلزم یک ارتباط سازمان یافته با مصرف کنندگان و مردم است. وزیر نیرو با تاکید بر اینکه در ابتدای یک راه طولانی در این زمینه قرار داریم، ادامه داد: پس از گذراندن موفق و مدیریت شده دو تابستان کاملاً متفاوت در کشور که یکی خشک ترین سال نیم قرن اخیر و دیگری پر بارش ترین بازه زمانی ۵۰ سال گذشته در کشور بوده است، به این اعتماد به نفس رسیده ایم که پوششی را با عنوان "الف، ب، ایران" به منظور افتتاح ۳۳ هزار میلیارد تومان طرح آب و برق تا پایان سال اعلام کنیم. وزیر نیرو اجرای این پوش را فرصت مناسبی برای تبلور همدلی در بخش های مختلف وزارت نیرو و جامعه دانست و افزود: این پوش باید به صورت یک مجموعه واحد و منسجم دیده شود و قابل تفکیک به اجزا نیست؛ با اینکه تقسیم بندی های اداری و سازمانی ظاهر موجه و فریبنده دارد، اما تجربه نشان داده که تقسیم یک موضوع واحد به اجزای مختلف در نهایت به عملکرد غیر قابل دفاع منتهی می شود؛ بر همین اساس با اجرای موفق این برنامه از سوی تمامی شرکت های آب و برق سراسر کشور تا پایان سال یک ید واحد خواهیم بود. اردکانیان با اشاره به اینکه درصددیم طرح های زیرساختی صنعت آب و برق را به میان مردم بیاوریم، عنوان کرد: برای اطلاع تمامی بخش های جامعه از این پوش باید از تمامی سلیقه ها برای عمیق تر کردن ارتباط با مردم استفاده کنیم. وی با اشاره به اینکه با اجرای این پوشش ۲۲۷ طرح بزرگ آب و برق تا پایان امسال در ۳۱ استان کشور افتتاح خواهد شد، ادامه داد: براساس برنامه ریزی صورت گرفته مقرر شده است تا پایان امسال هر هفته یک طرح مهم آب و برق به بهره برداری برسد. وزیر نیرو میانگین سرمایه گذاری در هر استان را بیش از هزار میلیارد تومان برشمرد و افزود: با اجرای این پوشش افتتاح ۱۹ سد در ۶ استان کشور، ۲۹ تصفیه خانه فاضلاب، ۱۲ تصفیه خانه آب شرب، ۲۶ هزار هکتار شبکه آبیاری و زهکشی، ۲۰ نیروگاه حرارتی با ظرفیت سه هزار مگاوات، ۲۸ نیروگاه تجدیدپذیر با ظرفیت ۲۷۸ مگاوات و آبرسانی به هزار و ۱۲۴ روستا در دستور کار قرار گرفته است. وزیر نیرو گفت: با اجرای این پوش، «همه با هم» خواهیم دید که در عرصه خدمات زیربنایی آب و برق که زمینه ساز پیشرفت و پیشران تمامی بخش های اقتصادی کشور است، متخصصان ایران زمین چه می کنند و سرمایه های این کشور را چگونه برای ارتقای زیرساخت ها و ظرفیت های تولیدی و کیفیت زندگی به کار می گیرند.



زهرابهبشتی - هویت ملی، که بر پایه روی ماباد دیگران بنیادی گیرد، هم می تواند نیرویی سازنده باشد و هم می تواند به نیروی ویرانگر بدل شود. احساس هویت ملی اگر در حد معقول و معتدل قرار گیرد می تواند نیرویی برای همیاری و اعتلای فرهنگی باشد و اگر به قلمرو تعصبات ملی و قومی و نژادی وارد شود و یا به بهانه چالش با تعصبات قومی به نفی و انکار و تمسخر میراث فرهنگی خویش بنشینند نیرویی ویرانگر خواهد شد، زاینده دشمنی و ستیزه جویی. این روزها که بازار گفتگو درباره هویت ملی گرم است برخی از روشنفکران ایرانی بدون توجه به نو بنیادی مفهوم ملت و معنای هویت ملی و به دور از نگرش تاریخی و تطبیقی، با ساده انگاری چنین می پندارند که هویت ملی ایرانی در معنای امروزی کلام سابقه ای چند هزار ساله دارد، چنان که گوئی از ابتدای آفرینش و یا از آغاز فرمانروایی ایرج (نخستین پادشاه افسانه ای که تأسیس کشور ایران در داستان های اساطیری بدو منسوب است) تا به امروز همه مردم ایران زمین از هر قوم و قبیله و طایفه ای، از شهری و روستایی و ایلی و از عارف و عامی به آن آگاهی داشته و خود را در قالب آن می شناخته اند. گروهی از روشنفکران که از عواقب تعصب ملی و قومی بیمناک اند ناخودآگاه در دام تعصب ضد ملی افتاده و با نگاهی شتاب زده به مباحث هویت ملی در آثار پژوهشگران غربی و بدون تأمل و ژرف بینی در تاریخ ایران چنین پنداشته اند که هویت ایرانی همچونویت بسیار یازممل امروز جهان از ابداعات قرن حاضر و یا از ساخته های استعارگران و شرق شناسان است. دست به دست شدن هژمونی فرهنگی های فرهنگی و خود زنی های گاه و بیگاه علیه فرهنگ و هویت ایرانی که این روزها ظرفیت فضای مجازی و حقیقی را مسخر خود ساخته تا شمار شنندگان و خوانندگان، چون شمارش تیک تیک ثانیه ها افزایش یابد. این ناهنجاری ها به شیوه ای بی سابقه و صراحتی بی پروا، فرهنگ و هویت ملی و ایرانی را آماج تیر بی موالاتی های خود ساخته است و به روشنی اثبات نموده است که ای بسا هنر که در بند بی هنران است و ای دریغا از هنرمند بودن و تعهد نداشتن. به راستی اگر مفسده را در هر بخشی که باشد باید با حزم و عزم از بیخ برکنند، اگر ماجرای فیش های نجومی تیر نخست رسانه ها شده، اگر مبارزه عملی با مفسدان این حوزه مطالبه عام و خاص شده، اگر اجماع عمومی مجال نفس کشیدن بر اعلان را تنگ و سخت نموده است این همه بواسطه بروز یک مفسده بزرگ اقتصادیست ولی راستی مفسده بزرگ حوزه فرهنگ چه می تواند باشد؟. توهین به اقوام یعنی تخریب بنیان پاره ای از هویت ملی ما، مغفول ماندن هویت یعنی تلاشی و تخریب خودباوری و اعتماد به نفس جوانان، نادیده گرفتن ایرانیت یعنی راه را پیش پای مهاجمان شبیخون فرهنگی سخت سست کردن، خود کم بینی دست کم گرفتن فرهنگ ایرانی یعنی تلقین بیچارگی و درماندگی فرهنگی، غفلت و بستن چشمان خود به روی حقیقت و هویت یعنی و شاید این همان مفسده بزرگ عرصه فرهنگ کشور باشد.

اینکه طول و عرض جغرافیای فرهنگ ایرانی کجاست و مفاخر این کشورچه کسانی بودند و هستند و سفرنامه نویسان شرق شناس و تاریخ نگاران بوم شناس چه روایت نموده اند و فرزندان ترک و لر و بلوچ و کرد سهمششان در دفاع از میهن چه بوده است، بماند، لکن تولید محتوای فرهنگ برهنگی و خفه شدن صدای دلسوزان این کهن بوم تمدن در آستان مادر گمانه زنی سیاسی ها، همان موسیقی زیر زمینی است که چیزی کم از فیش های حقوقی نجومی و رشوه های زیر میزی ندارد پس از چه روی قافله سالار فرهنگ عمومی کشور برای بسیج همگانی مقابله با این هجمه های داخلی و خارجی پا پیش نمی نهد تا یک بار برای همیشه سرنوشت برخی هنجار شکنانهویت برانداز را برکنند و آرام بخش ضمیر فرهنگ دوستان شوند. اگر آهنگ کلمات حقیر تند و درمندانده است از این روست که قطرات اشک داغیست که از نیش قلم می چکد و کافیت شمانیز لحظاتی درنگ کنید و این آهنگ آهن سوز را بشنوید آن وقت است که حالاتان غیر از این و آرامتان آشوب بزرگی خواهد شد.

آنسان که اجزاء هویت ملی این ملت دلیر و پر افتخار را هدف قرار داده اند گام در راهی می نهد که پایش فروپاشی هویت ملی ماست، دیروز هم وطن من و فردا تاریخ ایران من دیگر و فرداهای دیگر تمدن و ریشه من، پس، از آن هویت ملی چه می ماند که خشممان را برای آن روز ذخیره کرده باشیم؟! نیک می دانیم که تنها جزیره امن منطقه را با چنگ و دندان باید امن نگهداشت زیرا هر سهو و خطایی بیش و پیش از هر چیزی چشم بد خواهان ملت را روشن خواهد نمود. این صبر و خویشتن داری شایسته ملت ماست ولی شایسته آنست کمی از پوزخند های سیاسی و ژست ولننگاری بی هویتی فاصله بگیریم و در راه روشن فرهنگ ایرانی تدبیری بیاندیشیم به کشوری که به آن تعلق داریم تا اقتضای امانت داری فرهنگ کشور را بیش از پیش ادا نموده باشیم.

آسیب شناسی فرهنگی این پدیده نامبارک است و چه بسیار پیامد های سوء فرهنگی که خزنده و پنهان از پی این تحرکات در لایه های وجود جامعه می خزد و زمانی چهره آشکار می کند که فرصت ابتکار عمل وجود نخواهد داشت. در شرایطی که برخی در دنیا در پی هویت سازی جعلی برای خود هستند هویت سوزی نابخردانه رفتار مجرمانه ایست که پیامدش ضربه بر پیکره تاریخ و فرهنگ مردم خواهد بود. هر کس به قدر اختیار آتش مسول است مسوولین قضایی، دولتمردان، وکلای مجلس، اصحاب قلم، دست اندر کاران رسانه ها، اندیشمندان و سخنوران همه مسولند و زهی سعادت آنان که به واسطه عمل به اقتضای مسولیتشان، به وقت "وقفوه انهم مسولون" حرفی برای گفتن دارند.

ما چگونه ما شدیم و شما چگونه شما شدید؟! تنها پرسشی آمیخته با تحیر و ناامیدی نبود

خودزنی فرهنگی،

کنکاشی در فرهنگ



عباس



میرزا حسین خان سپه سالار

که بر زبان عباس میرزا جاری شد، آغازی بود برای شکل گیری روند خودکم بینی ایرانیان که هنوز بعد از دو قرن، با وجود دستاوردها، تغییرات و تحولاتی که کشور تجربه کرده، ادامه دارد. کافی است سری به کاتالها و صفحات موجود در فضای مجازی بزنید، به وفور می بینید متونی با طنز تلخ و محتوای "فقط تو ایرانه که"، "فقط به ایرانی میتونه" و "وطنم پاره تنم" مملکت داریم و... دست به دست می شوند. نمی دانیم میل به خودزنی ملی و فرهنگی از کجا آمد و چه شد که اعتماد به نفس جمعی یک جایی آن اشتیاق فراینده به ملیت و کوروش در می آمیزد با سفر به خارج از کشور و باختن احساس غرور ملی و وارد شدن به فرایندی از خودتخریب گری ملی در تبیین این موضوع می توان گفت: احساس غرور ملی بیشتر از جنس دفعی، ناگهانی، احساسی و عاطفی است. متأسفانه در سال های اخیر حس ملیت خواهی و غرور ملی گرای را به صورت واکنش دیده ایم. ملیت خواهی و ملی گرای دقیقاً مثل پناهگاه عمل می کنند؛ همان کاری که دین هم انجام می دهد.

قبل از انقلاب، در بازه ای از اوقات، جامعه ایران با هجوم مدرنیزاسیون آمرانه غرب محور مواجه شد که همه مرزهای سنت را در می نوردید و به عبارتی از جامعه و ظرفیت های آن پیش افتاده بود. در آن زمان شاهد بودیم که مردم به دین و مراجع دینی پناه می بردند و آرامش و طمأنینه خود را در آن ها جست و جو می کردند. اینک نیز همین ملیت نقش پناهگاه را برای افرادی ایفا می کند که با خواش رایج و رسمی حکومت، تحمیل سبک زندگی آمرانه، مصادره ایرانیت و ملی گرای یا غفلت عاملدانه نسبت به مفاخرشان موافق نیستند، ولی هیچ ابزاری برای نشان دادن مخالفتشان پیدا نمی کنند. اینجاست که تقریباً جنبه مقاومت هم پیدا می کند و افراد احساس می کنند با پناه بردن به ملی گرای و غرور ملی و جستن افتخارات ملی در گذشته های دور می توانند هم به خودشان آرامش و سکینه ای بدهند و هم در مقابل خواش رایج و رسمی حاکمیت از عناصر فرهنگی، دست به مقاومت بزنند. ما تقریباً از دو سده گذشته واجد سه فرهنگ هستیم: ایرانیت، اسلامیت و مدرنیت. شخصیت شهروند ایرانی که در این سرزمین زندگی می کند، از سه بخش تشکیل شده و هم ایرانی است، هم مسلمان و هم مدرن، تدبیر آن است بتواند نوعی هم افزایی و هماهنگی بین ابعاد مختلف فرهنگی ایجاد کند. اگر این اتفاق بیفتد طبیعی است که ما با یک شهروند توانمند و موفق روبه رو هستیم، ولی روندی که بعد از انقلاب در پیش گرفته شد، متأسفانه این سخن را تأیید نمی کند. در دوره پهلوی اول و دوم کوشیده

چهار ۵۰ درصد حق بیمه و از دهک پنج تا ۱۰ باید ۱۰۰ درصد حق بیمه را پرداخت کنند. کمابری ادامه داد: آخرین مهلت درخواست برای بهره مندی از این طرح تا پایان فروردین ۹۹ است. وی با بیان این که ۹۵۰ موسسه طرف قرارداد بیمه سلامت در گلستان وجود دارد، اضافه کرد: یک میلیون و ۹۹ هزار نفر در استان که ۶۰ درصد جمعیت استان را شامل می شوند تحت پوشش بیمه سلامت هستند و

مدیرکل بیمه سلامت گلستان گفت: تا تاریخ ۲۰ آذر، هفت هزار و ۳۲۲ گلستانی برای طرح پوشش بیمه اجباری درخواست دادند. مهرداد کمابری در سومین جلسه نشست و هم اندیشی با اصحاب رسانه گلستان اظهار کرد: طرح پوشش بیمه اجباری از ۱۴ آبان آغاز شده و تا تاریخ ۲۰ آذر هفت هزار و ۳۲۲ گلستانی برای این طرح درخواست دادند که منتظر تأیید وزارت رفاه هستیم. وی افزود: براساس دهک بندی حق بیمه دهک های یک تا سه رایگان، دهک

۷۳۰۰ گلستانی در پوشش

بیمه اجباری ثبت نام کردند

تعمومی ایرانیان



■ امیر کبیر



■ میرزا

شد وجه اسلامیت این فرهنگ به نفع دو وجه ایرانیت و مدرنیت مصادره شود و به نوعی سابقه اسلامی از زیست جمعی حذف شود. در دوران بعد از انقلاب این اتفاق به صورت دیگری تکرار شد، با این تفاوت که این بار سعی شد هویت ما تک پایه و مبتنی بر همان وجه اسلامیت شود و به تبع آن، دو وجه ایرانیت و مدرنیت مورد تهاجم قرار گرفت. من فکر می‌کنم همین سیاست که در جاهایی به نحو افراطی مورد استفاده قرار گرفت، باعث شد یک نوع واکنش احساسی، عاطفی، رمانتیک و حتی نوستالژیک به وجوه مغفول این فرهنگ یعنی همان وجه ایرانیت یا مدرنیت صورت گیرد و این واکنش احساسی به خودتخریبی ملی منتهی شد. یعنی این احساس ایجاد شد که ایران در چهل سال اخیر هیچ حرفی برای گفتن نداشته است. به عنوان عامل دوم می‌توان به فاصله ایجاد شده میان شعارها و توانمندی‌ها اشاره کنیم. ما در چهل سال گذشته شعارهایی دادیم و داعیه‌هایی مطرح کردیم که به نظر می‌رسد فراتر از توانمندی‌ها و ظرفیت‌هایمان بوده است و درست زمانی که دچار نقصان یا کمبودی میشویم، این شکاف و زرفا بیش از پیش خود را نشان می‌دهد. برای مثال اگر به دوگانه‌ای که در ماه‌های اخیر بین موشک و پوشک ساخته شد توجه کنیم، آشکارا می‌بینیم همان مردمی که تردید ندارند بخشی از توانمندی لازم دفاعی برای کشور موشک‌های بالستیک است، وقتی با نقصانی مواجه می‌شوند مثلاً چرا مواد وارداتی تهیه پوشک که یک کالای دم دستی محسوب می‌شود، وارد کشور نشده و در بازار اختلال ایجاد کرده است به روند خودتخریبی ملی می‌پیوندند.

هر زمان مردم یک سرزمین احساس کنند دچار بی قدرتی سیاسی شده اند و نمی‌توانند اصلاحات و تغییرات مورد نظر خود را در زیست جمعی و اجتماعی شان ایجاد کنند یا به این باور برسند که اصلاحات به بن بست رسیده و سیستم قفل شده و دیگر جواب نمی‌دهد، به موج خودتخریبی ملی می‌پیوندند. این افراد احساس می‌کنند که دیگر افتخارات و غرور ملی دردی از زندگی روزمره و شرایط حال حاضر ما دوا نمی‌کند. به عنوان عامل دیگر می‌توانم از نقش فضای مجازی یا شبکه‌های اجتماعی یاد کنم که در چند سال اخیر به مثابه یک سیل بنیان افکن آمد و بخش مهمی از میراث فرهنگی و ملی ما را جارو کرد. فضایی ایجاد شد که خیلی‌ها به آن پیوستند و سعی کردند از گردونه کاروان خودتخریبی ملی عقب نمانند. به نوعی می‌توان گفت بخش زیادی از مطالبی که در فضای مجازی منتشر می‌شود، کاهش اعتماد به نفس ملی را به عنوان یک هدف دنبال می‌کند و متأسفانه مورد حمایت

مخاطبان قرار می‌گیرد، لایک‌های بیشتری دریافت می‌کند و در نهایت موج خودتخریبی ملی به مثابه بهمنی از قله کوه سرازیر می‌شود و هرچه ظرفیت بیشتری پیدا کند، سهم بیشتری از بقایای میراث فرهنگی ما را هم مضمحل می‌کند. به نظر می‌رسد خودتخریبی ملی یک زمینه تاریخی حداقل دو سده‌ای دارد که در یک موقعیت یا زمان خاص جلوه گری بیشتری داشته است. شاید هم یک مقطعی از آن همین روزگار کنونی باشد، ولی به هر حال اگر قرار است که تحلیل درستی درباره آن داشته باشیم، بدون شک باید به زمینه‌های تاریخی موضوع بپردازیم. در همین رابطه می‌توان گفت: الان بیش از دو سده است که تجدد با زندگی ایرانیان عجین شده است.

روزگاری که که عباس میرزا از دیدن پیشرفت‌های تسلیحاتی روسیه که آن زمان بخشی از غرب محسوب می‌شد متحیر شده بود. رفت و آمد سفرا، دیپلمات‌ها و روشنفکران به غرب که حتی در قالب سفرنامه‌هایی هم منتشر شده است، حکایت از شدت تحیر، سرگردانی و مرعوبیت آن‌ها از پیشرفت ممالک دیگر دارد؛ بنابراین همواره این سیر وجود داشته، اما در دو مقطع این حس متوقف شده است: نخست بحث ملی شدن صنعت نفت بود که آن را می‌توانیم به مثابه جلوه‌ای از غرور ملی، افتخار ملی یا سرفرازی ملی تعبیر کنیم و دیگری هم انقلاب اسلامی سال ۵۷.

در هر دو رویداد ما شاهد نوعی بازیابی هویت ملی و عزت ملی هستیم. انتظار می‌رفت که در دوران بعد از انقلاب این روند ادامه پیدا کند؛ یعنی همین مردمی که به دنبال بازیابی هویت خودشان بودند، بتوانند از ثمرات آن هم بهره‌مند شوند، ولی به نظر می‌آید اقداماتی که در سال‌های بعد صورت گرفت نه تنها این موضوع را تحت الشعاع قرار داد، بلکه به روندی معکوس و واژگون منجر شد.

به نظرم می‌رسد اینک تقریباً همگان به این نتیجه رسیده اند که مقصود از توسعه در کشور، پیشرفت فیزیکی نیست بلکه زیستن به نحو بهتر مد نظر است و بسیاری از پیشرفت‌هایی که ممکن است رخ دهد جز در بستری از یک سرمایه اجتماعی کافی امکان پذیر نیست. به عبارت دیگر اگر شما سیر مهاجرت‌ها را در نظر بگیرید که در این مدت وجه تصاعدی پیدا کرده و یک نگاه سطحی به بازار آشفته ارز و سکه داشته باشید، متوجه می‌شوید که حتی بهترین برنامه‌ها در فقدان احساس غرور و عزت ملی و پایبندی به افتخارات ملی واقعا قابل حصول نیستند؛ بنابراین احساس هویت ملی به مثابه ملاتی است که می‌تواند پایه‌های پیشرفت یک کشور را به همدیگر متصل کند. به نظر می‌آید روند خودتخریبی ملی نه تنها باعث می‌شود که ما از وضعیت موجود احساس رضایت نداشته باشیم، بلکه این خودتخریبی به نسل‌های آتی نیز منتقل می‌شود.

البته خودتخریبی ملی فقط منحصر به موضوعاتی که بحث کردم نیست. زمانی که ما قادر نیستیم در نظام آموزش و پرورشمان احساس علاقه به ملیت را در ذهن دانش آموزان نهادینه کنیم و بی‌روانیم، جایی که باید منافع ملی را بر منافع فردی ترجیح بدهیم، دانش آموزان را با سیستمی تربیت می‌کنیم که فقط درس بخوانند آن هم به این نیت که فردا شغل و درآمد خوبی داشته باشند و با هر احساس ناملایمیتی هم کشور را بگذارند و بروند، در چنین شرایطی به نظر می‌رسد که ما وضعیت خوبی در زمینه هویت و عزت ملی نخواهیم داشت؛ بنابراین اگر بخواهیم به طور خلاصه سخنان را سامان دهیم باید گفت: هیچ برنامه‌ی توسعه‌ای جز در سایه احساس عزت ملی که حتماً برخاسته از مشارکت ملی مردم است، به دست نمی‌آید و تجربه این سال‌ها نشان داده که تزیق و پمپاژ درآمدهای سرشار نفتی نیز اگرچه در مقاطعی پیشرفت‌هایی برآیمان در بر داشته، و لیکن نتوانسته ما را به توسعه برساند.

من فکر می‌کنم حتماً باید این موضوع را به عنوان یک مسئله پیچیده ارزیابی کنیم؛ یعنی باید آن را پروبلماتیک (به مثابه یک مشکله) بررسی کنیم. باید موضوع تبدیل شود به مسئله و دغدغه‌ای که ذهن‌ها را به خود مشغول می‌کند. در این مسیر با استفاده از نظرات بسیاری از صاحب‌نظران، باید عرصه تصمیم‌سازی را به روی آرا و نظرات همه موافقان و مخالفانی که دل در گرو ایران دارند، بکشاییم و حتماً مد نظرمان باشد که باید ایران را به صورت یک رنگین کمان از همه اقوام و مذاهب و آیین‌ها ببینیم و هر فردی را که در این کشور زندگی می‌کند به عنوان یک ایرانی صاحب حق برای مشارکت در نظر بگیریم. از سوی دیگر باید بسترهای مشارکت‌پذیری را تقویت کنیم. در واقع باید به دنبال این باشیم که هرچه بیشتر مردم را به عرصه‌های تصمیم‌سازی بکشانیم. هرچه مردم احساس کنند که می‌توانند در تصمیم‌ها مشارکت بیشتری داشته باشند، از زیستن در این کشور رضایت بیشتری خواهند داشت. امید دارند خودشان کشور را بسازند و با دستاوردهایشان بتوانند افتخاراتی را ایجاد کنند، به دست آوردن این مهم کار دشواری است، اما حتماً شدنی است؛ به شرط آن که از این توهم بیرون بیاییم که در فلان مناسبت می‌توانیم با سرودن چند شعر و ترانه حماسی احساس هویت ملی را ایجاد کنیم و کشور را از گزند خودتخریبگری ملی حفاظت کنیم. از هر اقدامی لازم است با این تصور و توهم وداع کنیم و بی‌دیریم با یک فرایند اجتماعی رو به رو هستیم که باید با مشارکت همه مردم ایران پیش رود و نهایتاً به موفقیت دست پیدا کند.

به رسم نور و مهر و جان ز نو آواز میسازیم
برای شادی ایران به هر بیگانه میتازیم

■ دانشجوی مدیریت دانشگاه تهران

سازمان مدیریت و برنامه ریزی چهار ماه از بودجه بیمه سلامت را نتوانست پرداخت کند بنابراین ما با صرفه جویی در منابع آن را تأمین کردیم. وی بیان کرد: در سال ۹۸ هم از ۱۲ هزار و ۵۰۰ میلیارد تومانی که برای سازمان بیمه سلامت کشور تصویب شده تنها ۹ هزار و ۶۶۰ میلیارد تومان پرداخت شد و امسال هم به دلیل تحریم‌ها مشکلاتی را پیش رو داریم که البته باید به سازمان سلامت توجه خاصی شود زیرا سلامت باعث امنیت پایدار کشور می‌شود.

میلیارد تومان بدهکاریم. کمانگری اظهار کرد: همچنین دو هفته قبل به دلیل شیوع آنفلوآنزا در کشور پرداخت بدهی ماه مرداد و تیر بیمارستان‌ها و ۵۰ درصد علی الحساب شهریور آن‌ها پرداخت شد. وی تصریح کرد: در بخش خصوصی هم غیر از داروخانه‌ها که بدهی آن‌ها تا شهریور پرداخت شده، بدهی سایر موسسات، پزشکان و پاراکلینیک‌ها را تا مرداد ماه پرداخت کردیم. مدیرکل بیمه سلامت گلستان همچنین گریزی به بودجه سازمان بیمه سلامت زد و گفت: در سال ۹۷

از این تعداد ۸۰ درصد به صورت رایگان بیمه شده اند. کمانگری در خصوص پرداخت بدهی های بیمه سلامت به موسسات و داروخانه ها و غیره گفت: به دلیل وقوع سیل در استان کمک های ویژه ای به استان شد و پرداخت های ما در سال ۹۷ نسبت به میانگین کشوری جلوتر است. وی افزود: تنها بدهی ماه های بهمن و اسفند سال ۹۷ پرداخت نشده و به دانشگاه ها ۴۰ میلیارد تومان و به بخش خصوصی ۹



خبر

الفبای توسعه استان با قرار گیری کتاب در سبد خانوار آغاز می شود



استاندار گلستان در حاشیه بازدید از نمایشگاه کتاب گلستان گفت: الفبای توسعه استان با قرارگیری کتاب در سبد خانوار آغاز می‌شود. به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گلستان، هادی حق شناس در حاشیه نمایشگاه کتاب گلستان اظهار کرد: نمایشگاه کتاب مکانی است که جمعی از محصولات فکری نویسندگان عرضه می‌شود و چیزی که من در نمایشگاه دیدم نشانه شوق و ذوق از طرف ناشرین و مردم است و اینکه زمانی که ناشران می‌شنوند نمایشگاه یک روز تمدید شده است خوشحال می‌شوند نشان می‌دهد باید کمک کنیم این کتاب‌ها به فروش برسد. وی افزود: با نگاهی که به غرفه‌ها داشتیم متوجه شدم مجموعه تخفیف‌ها در برخی غرفه‌ها به ۶۰ درصد هم می‌رسد و قیمت کتاب به اندازه برخی از تقلبات شده است که به راحتی مردم می‌توانند آن را خریداری کنند. حق شناس گفت: الفبای توسعه ما زمانی آغاز می‌شود که آمار تعداد کتاب‌های خریده شده توسط ما از تقلبات بچه‌ها در خانواده‌ها بیشتر شود، اگر این اتفاق بیفتد ما به این نتیجه می‌رسیم که اتفاقات خوبی در استان رخ می‌دهد. استاندار گلستان افزود: ما خبرهای کوتاه را از طریق فضای مجازی دنبال می‌کنیم اما این نوع مطالعه به ما عمق فکری نمی‌دهد و با شنیدن اخبار گران شدن دلار و خانه و ... برداشت‌های عجولانه‌ای می‌کنیم و دلیلش این است که عمق مطالب خبری را درک نمی‌کنیم، اگر بخواهیم تفسیر واقع‌بینانه‌ای از حوادث جامعه در حوزه‌های اجتماعی، سیاسی و ... داشته باشیم باید کتاب بخوانیم تا زمانی که با کتاب آشتی نکنیم انتظار معجزه‌ای نخواهیم داشت.

»»

نخستین مرکز نیکوکاری بانوان گرگانی افتتاح شد

نخستین مرکز نیکوکاری بانوان شهرستان گرگان با هدف کمک به بانوان نیازمند افتتاح شد. به گزارش روابط عمومی کمیته امداد، مدیرکل کمیته امداد گلستان گفت: مرکز نیکوکاری بانوان گرگان بعنوان دومین مرکز نیکوکاری بانوان استان گلستان افتتاح شد. اسکندری افزود: این نهاد با ۱۱۳ مرکز نیکوکاری دارای دو مرکز نیکوکاری تخصصی بانوان در شهرستان گرگان و گالیکش است. وی با توجه به سهم مهم زنان سرپرست خانوار در مسئولیت‌های زندگی افزود: مرکز نیکوکاری شهدای گمنام با هدف جذب مشارکت‌های خیران و نیکوکاران به منظور رفع نیازهای محرومان و مستضعفان منطقه راه اندازی شد. مدیرکل کمیته امداد گلستان خاطرنشان کرد: این مرکز با هدف سازماندهی و توانمندسازی زنان سرپرست خانوار، مشاوره در زمینه‌های گوناگون، برگزاری دوره‌های آموزشی زنان فعال اقتصادی و حمایت و تشویق بانوان در زمینه اداره زندگی سالم تاسیس شد.



خبر

وجود ۲۰۰ هزار حکم قانونی در کشور



معاون امور قوانین مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه در کشور ۱۲ هزار عنوان قانونی و ۲۰۰ هزار حکم قانونی داریم به وجود تعدد مراجع قانونگذاری در کشور انتقاد کرد. حسین میرمحمدصادقی در نشست هم‌اندیشی با موضوع مدیریت تورم قوانین و مقررات در جمع مدیران دستگاه‌های اجرایی گلستان اظهار کرد: هم‌اکنون ۱۲ هزار عنوان قانونی و ۲۰۰ هزار حکم قانونی در کشور داریم و تعدد و تکثر این قوانین و احکام یک مسئله جدی است. وی افزود: فقط با چالش تعدد و تکثر قوانین مواجه نیستیم و مرجعی برای رجوع به اینکه کدام قانون ناسخ و کدام منسوخ است و مدت اجرای کدامیک منقضی شده نداریم. وی به تعدد مراجع قانونگذاری در کشور انتقاد کرد و ادامه داد: این تعدد باعث تورم قوانین و بروز مشکل در زمینه‌های مختلف شده است. معاون امور قوانین مجلس شورای اسلامی اضافه کرد: اگر از بی دقتی در نوشتن بعضی از قوانین و چالش‌های آن هم عبور کنیم اما چالش تعدد مراجع قانونگذاری که گاهی قوانین همدیگر را هم نقض می‌کنند همچنان وجود دارد. وی تصریح کرد: وجود برخی از شوراهای هیئت‌های عالی سبب تعدد قوانین و نادیده گرفتن نقش مجلس شده و باید این مسئله مدیریت شود چرا که نقش قانونگذاری مجلس شورای اسلامی گاهی به محاق می‌رود. میرمحمدصادقی با تأکید بر اینکه باید کاری کنیم که مجلس شورای اسلامی، مرکزیت قانونگذاری را داشته باشد، خاطرنشان کرد: باید از نظرات کارشناسان و صاحب‌نظران در حوزه قانونگذاری استفاده کرد اما هم‌اکنون این مهم انجام نمی‌شود و بعضاً با ابهام‌های متعددی در قوانین و مقررات مواجه می‌شویم. وی نبود نهاد متخصص برای قانونگذاری را از دیگر مشکلات این حوزه دانست و گفت: مردم در زمان انتخاب نماینده توجه چندانی به تخصص افراد ندارند و بیشتر به فکر حل مشکلات حوزه انتخابیه خود هستند.

»»

۹۰ میلیارد ریال اعتبار برای بازسازی اراضی رانشی گالیکش اختصاص یافت

فرماندار گالیکش اعلام کرد: ۹۰ میلیارد ریال از محل اعتبارات جبران خسارت سیل روزهای آغازین امسال برای تسطیح، مرمت و بازسازی اراضی کشاورزی خسارت دیده از رانش زمین در این شهرستان اختصاص یافته است. به گزارش روابط عمومی، علی اصغر میرزایی در بازدید از شروع عملیات تسطیح، مرمت و بازسازی اراضی زراعی خسارت دیده از سیل و رانش زمین در این شهرستان گفت: در جریان سیل و رانش زمین در روزهای آغازین امسال ۱۳۰ میلیارد ریال به اراضی کشاورزی گالیکش خسارت وارد شد.

شاخص‌ترین کاروانسرای کوهستانی واقع در مسیر جاده گرگان - شاهکوه.

کاروانسرای قزلق



■ حمید عمرانی رکاوندی

نام کاروانسرای قزلق از کتل قزلق که در ایام زمستان برف گیر و سرد است، گرفته شده است. این کاروانسرا با مختصات جغرافیایی به طول ۵۴ درجه و ۳۴ دقیقه و ۳۶/۶ ثانیه و عرض ۳۶ درجه و ۴۱ دقیقه و ۵۷ ثانیه، در ۳۵ کیلومتری ضلع جنوب شرقی شهر گرگان در میان جنگلهای انبوه و دامنه‌ها و دره‌های سرسبز و حاصلخیز ضلع شمالی ارتفاعات البرز شرقی واقع شده است. کاروانسرای قزلق، از شمال به جنگل گرمابدشت و روستای توسکاستان، از جنوب به روستاهای سرعلی‌آباد و چهارباغ و شاهکوه، از شرق و غرب به دامنه‌های سرسبز و دره‌های عمیق ارتفاعات البرز محدود می‌شود. رایینو، کنسول دولت بریتانیا در رشت، مینویسد: «قزلق قریه‌های مخروب و گردنهای است در ۱۴ مایلی شهر استرآباد، سر راه شاه‌رود» و از قول برسفورد لاوت در مورد این گردنه مینویسد: «در ارتفاع ۴۷۰۰ پا، کاروانسرای حقیری به نام رباطقزلق است. بلند سفاله که در آن‌جا چشمه‌های هست در ارتفاع ۵۲۰۰ پاست. قبل از رسیدن به قله گردنه، رباط دیگری است که برای مسافران در فصل زمستان که برف و گل فراوان باشد، خیلی مفید است.» محمدعلی قورخانچی (صولت نظام) نیز در مورد این کاروانسرا مینویسد: کتل قزلق، «کتل بسیار سخت و پرتگاه کم‌عرضی است و سنگهای بزرگ دارد، در تابستان مشکل است رفت و آمد نمود، چه رسد به زمستان. ۲۲۸ متر

ارتفاع اوست و همین قدر هم جاده سرانشیب است تا به کاروانسرای «حاجعلی»، و آبادی در راه نیست و جاده رفته رفته مایل به سمت مغرب و در دو سمت جاده، کوه و رودخانه است. از کاروانسرای حاج علی یک فرسنگ که می‌گذرد، جاده نسبتاً مسطح و منتهی پای گردنهی «دیج‌مینو» می‌شود. این کتل چندین سخت و پرتگاه نیست، اعوجاجش کمتر و خاکی است. سمت چپ دره، جاده است. هوا ابر کند و باد بوزد. خواه در چله تابستان باشد، انسان را هلاک می‌کند. از سر این کتل تا رباطسفید، یک فرسنگ و راه همه جا سرانشیب و از بغلخی کوه است... از رباط سفید که می‌گذرد، جاده سرانشیب و در دامنه است تا به اول سرازیری قزلق منتهی است. همه جا، جاده سرانشیب و اطراف جنگل و دره‌های عمیق جنگلی است تا به کاروانسرای قزلق برسد، دامنه‌ها سبز و خرم و سنگلاخ است. کاروانسرای قزلق، در وسط کتل از سنگ ساخته شده و برای مال خوب است... از قزلق تا استرآباد، شش فرسنگ و راه و جاده تماماً در جنگل است و این جنگلهای انبوه و چوبه‌ایش قوی و انواع چوبها و میوه‌ها در این جنگل است و بنا و آبادی تا خود استرآباد در راه نیست.»

منوچهر ستوده در رابطه با موقعیت کاروانسرا مینویسد: «چشمه آبی نزدیک رباط است. گردنه قزلق به ارتفاع مشهور است و در زمستان عبور و مرور صعب است. هوایش نهایت سرد، چشمه‌سارهای فراوان دارد و دامنه شاهکوه به ییلاقیّت معروف است.»

این کاروانسرا با توجه به ویژگیهای منحصر به فرد، در سال ۱۳۷۹ به شماره ۲۹۰۳ در فهرست آثار ملی کشور ثبت شده است. با بررسیهای انجام شده و جمع‌آوری مواد فرهنگی سطحی شامل قطعات شکسته ظروف سفالی و مصالح ساختمانی از جمله قطعات شکسته سفال سقف، آجر، سنگ و ... و مطالعه بر روی آن‌ها و به استناد منابع تاریخی مشخص، منطقه قزلق از نظر داشتن منابع طبیعی سرشار و واقع شدن در مسیر جاده‌های کاروانرو، از گذشته دارای اهمیت بوده و در دوره‌های مختلف تاریخی، محل تردد و زندگی و امرار معاش خانواده‌های کوچرو بوده است. با گذشت زمان و علل مختلف (اقتصادی - سیاسی) و تغییر مسیر راههای تجاری و کاروانی، کاروانسرا متروک مانده است، اما بار دیگر، در دوره قاجار، به ویژه در زمان حکومت ناصرالدین‌شاه، بنا به ضرورت، همه مسیرهای عبور و مرور کاروانیان و داد و ستد کالاهای اقتصادی و تجاری، احیا و بازسازی شد. از جمله مسیر قدیمی استرآباد به سمت شاهکوه، شاه‌رود و جاده خراسان بزرگ (جاده ابریشم) که یکی از شاخه‌های فرعی دسترسی کاروانیان به سمت استرآباد و دشت گرگان و جلگه مازندران و برعکس بوده است، رفت و آمد مسافران و بازرگانان از این مسیر کوهستانی سبب ایجاد چندین کاروانسرا در طول مسیر برای بیتوته و استراحت شده است. اما در اواخر دوره قاجار و اوایل حکومت پهلوی اول، به دلایل گوناگون، از جمله تغییر مسیر راههای تجاری و کاروان

رو، از عظمت و شکوه آن کاسته شده است. بررسیهای باستانشناسی در محدوده کاروانسرا و مطالعه بر روی مصالح و پلان بنا، نشان می‌دهد که کاروانسرای قزلق در زمان گذشته، به ویژه دوره صفویه، آباد و مورد توجه کاروانیان بوده و پس از وقفهای کوتاه، در دوره قاجار، پس از تعمیر و مرمت و الحاق چند اتاق جانبی، مورد استفاده قرار گرفته است. محمدعلی قورخانچی در رابطه با کاروانسرای قزلق مینویسد: «چند باب اتاق هم حضرت مستطاب اشرف والا آقای سپهسالار اعظم دامت شوکت، از کیسهی فتوت خودشان ساختند و عابری‌ن را با آن سختی راه و بیم‌زلی، احیاء فرموده‌اند.»

کاروانسرای قزلق همانند سایر کاروانسراهای کوهستانی بین راهی در نقاط دیگر ایران، ساختاری برون‌گرا دارد. این کاروانسرا با توجه به کارآیی آن و طرح پلان و سبک ساخت آن قابل مقایسه با کاروانسرای «شبللی» در گردنه شبللی آذربایجان، کاروانسرای «امامزاده هاشم» در گردنه امامزاده هاشم در جاده هراز و کاروانسرای «گدوک» در جاده فیروزکوه است که در زمان حکومت صفویان ساخته شده‌اند و در دوره‌های بعد، به ویژه در دوره قاجاریه، مرمت و مورد استفاده قرار گرفتند.

پلان بنا به فرم مستطیل با ابعاد ۶/۵×۱۱/۵ متر است که کشیدگی آن در جهت شمالی - جنوبی است. این کاروانسرا از ۱۲ حجره با ابعاد ۲/۵×۲۲ متر تشکیل شده است که به صورت قرینه، در دو ردیف شش تایی در مقابل هم قرار گرفته‌اند. ورودی بنا در سمت شمال واقع شده که به فرم هلالی است و احتمالاً در گذشته دربی چوبی داشته است و به طرف داخل دارای دو پلهی سنگی است. سازهی بنا به صورت سنتی با استفاده از مصالح بنایی است و پوشش بنا از طاقهای گهواره‌ای (آهنگ) در بخشهای ورودی و دالانها و راهروها تشکیل شده و پوشش حجرها، طاقهایی با فرم نیم‌کره مانند با قوسهای تیرهدار با خیز بسیار کم است. ساختمانیه به کار رفته در بنا، سنگ لاشه و ملات ساروج است. در این بنا، به منظور جلوگیری از نفوذ آب و رطوبت حاصل از ریزش نزولات جوی، بر روی پشت بام، حدفواصل طاقها را با مخلوطی از نخاله سنگ، گچ، آهک، خاکستر و خاک پر کرده و پس از هم سطح کردن سقف کاروانسرا و شیب دار نمودن، روی آن را با ملات گچ و آهک اندود نموده‌اند.

در هر یک از حجرها، فضایی به منظور روشن کردن آتش تعبیه شده است تا گرمای فضای داخلی حجرها را در فصل سرما تأمین کند. همچنین ارتفاع کم سقفها و حجرها، برای گرم نگه داشتن فضاهای داخلی بوده است. روشنائی درون کاروانسرا به وسیله روزنهایی که در مرکز سقف حجرها تعبیه شده، تأمین می‌شد.

منبع: دانشنامه گلستان

گردشگری موجب افزایش درآمدروستانشینان شده است

حوزه از اقدامات شاخص میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری گلستان طی سال‌های اخیر بود و در قالب بوم گردی‌ها امکان جاذب با سبک و معماری سنتی و روستایی در گلستان ایجاد شده است. غراوی گفت: سال ۱۳۹۷ یک‌میلیون و ۷۰۰ هزار مسافر وارد گلستان شدند که این آمار به‌یادماندنی نشانه‌ظرفیت‌بی‌شمار گلستان در حوزه گردشگری است.

وجود ۹۴ کیلومتر ساحل و همچنین جزیره آشوراده از دیگر ظرفیت‌های استان گلستان محسوب می‌شود، گفت: طرح طبیعت‌گردی آشوراده تصویب شد و سال گذشته اعتبارات خوبی برای توسعه گردشگری در این جزیره رقم خورد و امسال نیز سعی خواهیم کرد زیرساخت‌های لازم را در آشوراده فراهم کنیم. وی متذکر شد: رونق و ایجاد بوم گردی‌ها و تسهیلات اعطایی به فعالان این

گلستان گفت: محور توسعه استان در دو بخش گردشگری و کشاورزی قرار گرفته است. وی بابیان اینکه گردشگری می‌تواند رشد ناخالص داخلی گلستان را ارتقاء دهد، خاطرنشان کرد: جاذبه‌های خوب طبیعی از ویژگی‌های بارز گلستان است و انبوهی از نقاط دیدنی و تاریخی و جاذبه‌ها در این استان وجود دارد. معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار گلستان بابیان اینکه

معاون‌هماهنگی امورعمرانی استاندار گلستان گفت: ظرفیت اشتغال در حوزه گردشگری بر کسی پوشیده نیست و اشتغال‌زایی در این بخش موجب افزایش درآمد مردم در روستاها و شهرهای گلستان شده است. به گزارش روابط عمومی میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گلستان، میر محمد غراوی در آئین تکریم و معارفه مدیرکل و سرپرست میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی

«آگهی‌های ثبتی»

آگهی تحدید حدود اختصاصی

تحدید حدود شش‌دانگ یک قطعه زمین که در آن احداث بنا شده است به مساحت (۴۰) چهل مترمربع دارای شماره پلاک ۱۲۶۰۴ فرعی از ۳ - اصلی واقع در اراضی اوزینه بخش ۳ حوزه ثبتی گرگان ملک خانم معصومه جلال شاهکوهی فرزند حسینعلی در ساعت ۱۰ صبح روز پنج شنبه

به مرجع ثبتی دادخواست به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت با نماینده قانونی وی می‌تواند بدادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود .
علی برقی - رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان گرگان -
م. الف ۳۰۶

مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۲۶ در محل وقوع ملک واقع در گرگان - کاشانی ۲۶ شهیدان حسینی ۹ سرکوحه کدپستی : ۴۹۱۵۹۴۵۸۷۷ به عمل خواهد آمد از این رو چنانچه مجاوری نسبت به حدود یا حقوق ارتفاقی حقی برای خود قائل است میتواند فقط تا سسی روز از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدید حدود اعتراض خود را کتبا با ذکر شماره پلاک به اداره ثبت شهرستان گرگان تسلیم نموده و علاوه بر آن ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض

خبر

سرمایه گذاران بخش گردشگری
وام کم بهره می گیرند



معاون توسعه مدیریت وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گفت: هیچ محدودیتی برای پرداخت تسهیلات ارزان قیمت به متقاضیان سرمایه گذاری در بخش های زیر مجموعه این وزارتخانه وجود ندارد. محمد خیاطیان اظهار داشت: متقاضیان سرمایه گذاری در این بخش ها از تسهیلات با بهره ۱۲ درصد در اجرای طرح های شهری و ۶ درصد در مناطق روستایی بهره مند می شوند. وی به ظرفیت فراوان صنعت گردشگری در رونق اقتصادی اشاره کرد و گفت: اولویت مهم وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری توجه به زمینه سازی جذب گردشگر در حوزه های بوم گردی و احیای بناهای تاریخی است. معاون توسعه مدیریت وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری افزود: در مسیر استفاده از ظرفیت گردشگری نباید بخش میراث فرهنگی کشور نادیده گرفته شده و این سرمایه عظیم و تاریخی ایران به فراموشی سپرده شود. وی بر تسهیل گری و ممانعت از مانع تراشی در مرمت بنای تاریخی و استفاده درست از آن برای توسعه گردشگری و رونق اقتصادی تاکید کرد و افزود: باید در این حوزه بیش از گذشته از ظرفیت بخش خصوصی استفاده کرد. معاون توسعه مدیریت وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری همچنین سرمایه گذاری برای صادرات صنایع دستی هنرمندان گلستانی را مورد تاکید قرار داد و گفت: پایانه اختصاصی صادرات از جمله راهکارهای موثر برای کمک به رونق فروش تولیدات هنرمندان این استان است که راه اندازی آن در دستور کار وزارتخانه قرار دارد. معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری گلستان نیز در این مراسم گفت: سرمایه گذاری در بخش گردشگری از جمله اولویت های مهم گلستان در مسیر رسیدن به توسعه پایدار است. میرمحمد غراوی اظهار داشت: وجود جاذبه های منحصر به فرد در گلستان از جمله دامنه های سلسله جبال البرز، قرار گرفتن در مسیر زیارتی مشهد مقدس، برخورداری از ۹۴ کیلومتر سواحل دریای خزر، جزیره آشوراده و آثار متعدد تاریخی و طبیعی دیگر، می تواند نقش به سزایی در رونق اقتصادی این استان داشته باشد. وی گفت: در سال های اخیر سرمایه گذاری خوبی در حوزه گردشگری استان انجام شده که تلاش برای اجرایی شدن طرح طبیعت گردی در جزیره آشوراده و ایجاد بوم گردی در مناطق روستایی از جمله آن ها است. سرپرست اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گلستان هم در این جلسه بر سرمایه گذاری در حوزه رونق گردشگری استان تاکید کرد. احمد تجری افزود: استفاده بهینه از ظرفیت های این بخش نیاز مبرم به همکاری و مشارکت بیش از گذشته دستگاه های مرتبط و هنرمندان دارد. در این مراسم که مسعود اسکندری معاون امور استان های وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، جمعی از مدیران کل ادارات و نهادهای و هنرمندان گلستان حضور داشتند از خدمات چهار ساله ابراهیم کریمی تقدیر شد.

سبوس گندم در ردیف های کشت استفاده کنند تا بتوانند آفت را کنترل کنند. زارع خاطر نشان کرد: در اراضی زودکاشت محصولات کشاورزی که در مرحله چهار برگی الی ۶ برگی هستند حتما کشاورزان در راستای کنترل علف های هرز اقدامات لازم را انجام دهند در برخی از مزارع زودکاشت نشانه هایی از بیماری فوما یا ساق سیاه مشاهده شده است در صورتی که کشاورزان از هم اکنون اقدام به کنترل این بیماری نکنند در هفته های آتی شاهد خسارات بسیار زیادی در مزارع خواهند بود.

آفات در سطح مزارع اقدام کنند. وی در خصوص محصولات کلزا تصریح کرد: کشاورزان بازدید از مزارعی که محصولات دیرکاشت دارند و در مرحله دوبرگی هستند را انجام دهند تا در صورت مشاهده هرگونه آفات و بیماری محصولات کشاورزی سریعاً اقدامات لازم را انجام دهند. مدیر سازمان جهاد کشاورزی مینودشت ابراز کرد: کشاورزان نسبت به کنترل آفات خصوصا در حاشیه مزارع اقدام کنند و از سمومی نظیر فسفات آهن یک درصد به میزان پنج گرم در مترمربع استفاده کنند یا از تله حلزون،

مدیر سازمان جهاد کشاورزی شهرستان مینودشت با تاکید بر اینکه دو نوع آفت کک نباتی و حلزون در مزارع کلزای این شهرستان مشاهده شده است، گفت: آفات کک نباتی و حلزون دو نوع از آفات مهم کلزا محسوب می شوند. حبیب الله زارع اظهار کرد: آفات کک نباتی و حلزون در محصولات زراعی کلزا در شهرستان مینودشت مشاهده شده است با توجه به اینکه این دو آفت جزو دو آفات مهم خسارت زار در محصول کلزا هستند کشاورزان باید هرچه سریع تر نسبت به کنترل این

مشاهده آفات کک نباتی
و حلزون در مزارع
کلزای مینودشت

زایش مهر و خورشید در میان هفتاد و دو ملت



مهمان را برای خوردن آن افزایش دهد. حاج علی درباره ی شام شب یلدا بیان کرد: در میان سیستانی ها در شب یلدا رشته پلو جزء غذاهای محبوب بودوی در ادامه گفت: پس از شام از مرد یا زنی که صدای خوشی داشت درخواست می شد تا یکی از آواز های محلی را برایمان بخواند و در میان جمع نیز کسی که "داریه" یا همان دف زدن بلد بود داریه میزد تا صدای آواز خوان دلنشین تر شود. این پدر بزرگ سیستانی در پایان می گوید: در آخر شب های یلدا پدر بزرگ ها و مادر بزرگ ها برای کودکان و نوجوانان جمع قصه ها و حکایت هایی که حاوی پند و اندرز و جوانمردی و رشادت بود روایت می کردند. این شب باستانی در میام قوم بلوچ با عقیده ی متفاوتی گرامی داشته می شود اقا رحیم در این باره گفت: مردم بلوچ عقیده دارند در این شب، پاییز و زمستان باهم به مبارزه می پردازند که نشانه ی آن

اما در میان سیستانی ها دو شب یلدا یا بهتر است بگوییم دو شب "چله" وجود دارد که به چله ی "کوچک" و چله ی "بزرگ" معروف است که از اول دی ماه آغاز می شود و تا ده بهمن ادامه میابد. اما حاج علی هم که پیرمردی از قوم سیستان است از خاطرات شب یلدایش در قدیم برایمان گفت: ما سیستانی ها مقدمات چله ی بزرگ را از تابستان و زمان برداشت هندوانه ها آماده می کردیم، به این صورت که چند عدد از بهترین هندوانه هایمان را در داخل کاه دان در میان کاه های خشک می گذاشتیم تا برای شب چله سالم بمانند. وی با اشاره به اینکه در آن زمان شغل اغلب سیستانی ها کشاورزی بود ادامه داد: برای آجیل شب یلدا از همان تخم های هندوانه و خربزه هایی که خودمان به عمل آورده بودیم به خانه می آوردیم و جلوی مهمان ها تخمه هارا تف میدادیم تا بوی تخمه ها اشتیاق

گلشن مهر / پرسیانوع دوست - گلستان، این استان هفتاد و دو ملت و سرسبز، سالهاست که اقوام مختلف، با رنگ و زبان و اعتقاد متفاوتی را کنار هم، در وحدت و همدلی و سازش زیر سایه ی خود گرفته است. مردمانی از دیار فارس، سیستان، ترکمن، بلوچ و قزاق که در کنار تمام تفاوت هایشان یک دلی و صمیمیت در میانشان موج می زند. در این روزهای آخر که پاییز ذره ذره رخت سفر می بندد و آخرین هدیه اش به ما یلدای پرخاطره و کهن است؛ در این استان حال و هوای متفاوتی از مراسمات یلدا به چشم می خورد. حاج خانوم گلی که از قدیمی های گرگان است درباره ی شب یلدای گرگانی ها گفت: بهترین غذاها و خوراکی های گرگانی ها، مثل پشت زیک و مارمرده به همراه انواع آجیل ها در این شب برای مهمانان سرو می شود. گلی خانوم ادامه داد: گرگانی ها مارمرده را باکنجد و نیم دانه می کوبیدند و درون تغار های بزرگ در کنار ظرف انار و هندوانه بر روی کرسی می گذاشتند. این مادر بزرگ مهربان با اشاره به کرسی ها بیان کرد: در اواخر پاییز و آن هوای سرد هیچ چیز به اندازه کرسی نمی توانستند باعث صمیمیت و گرمی در میان مهمان ها شود. گلی خانوم ادامه داد: پذیرایی از مهمان ها بر عهده ی دخترهای جوان بود و بزرگترهای جمع وظیفه ی قصه گویی با همان لحن شیرین گرگانی را برای باقی مهمان ها بر عهده داشتند؛ محتوای بیشتر این قصه ها نیز عاشقانه بود.

نگاه در گردشگری و بناهای تاریخی هستیم چرا که مرمت دو هزار و ۵۰۰ بنای تاریخی در توان دولت نیست. خیاطان تصریح کرد: مرمت حدود ۱۰۰ بنای تاریخی توسط دولت انجام شده و باقی توسط مردم و بخش خصوصی در حال انجام است. وی با تاکید بر اینکه باید نقش تسهیل گرانه داشته باشیم و مانع تراشی نکنیم، گفت: امروز با تمام این تحریم های ظالمانه شاهد رونق گردشگری هستیم و در هفت ماه ابتدایی سال ۶ میلیون گردشگر از ایران بازدید کردند.

گذاری های زیادی انجام داده اند، تاکید کرد: باید ظرفیت های اختصاصی گردشگری را در کشورمان احیا کنیم و بشناسیم و در این حوزه برنامه ریزی داشته باشیم. معاون وزیر میراث به موضوع بومگردی در کشور اشاره کرد و افزود: اگر بومگردی در کشور جواب داده یعنی هدف گذاری درستی داشته ایم و این هدف گذاری باید در حوزه های دیگر هم انجام شود. وی با بیان اینکه خانه های تاریخی کشورمان مورد توجه گردشگران خارجی قرار می گیرند، ادامه داد: نیازمند تغییر

معاون توسعه مدیریت وزیر میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با اشاره به اینکه محدودیت پرداخت تسهیلات در حوزه گردشگری نداریم، گفت: مرمت دو هزار و ۵۰۰ بنای تاریخی در توان دولت نیست. محمد خیاطان اظهار کرد: گردشگری در ۳۰ سال آینده به نخستین حوزه درآمدی کشورها تبدیل می شود. وی با اشاره به اینکه کشورهایی که در عرصه های مختلف دارای ظرفیت درآمدی هستند نگاه ویژه ای به توسعه گردشگری دارند و سرمایه

مرمت ۲۵۰۰ بنای تاریخی
در توان دولت نیست

گرگان مناسب زندگی معلولان نیست

سالمندان و یا افرادی که برای مدتی دچار شکستگی پا می شوند برای رفت و آمد در این ساختمان ها دچار مشکل می شوند.



رویا امکانی - نماینده معلولان استان گلستان بایان این که گرگان مناسب زندگی معلولان نیست، گفت: مدیران به مناسب سازی اعتقاد ندارد و این کار را جهت رفع تکلیف انجام می دهند. یک نگاهش به معابر است و یک نگاهش به ساختمان های عمومی و خصوصی. می گوید کوچکترین چاله ای در خیابان برای ما حکم مانعی بزرگ را دارد، گرگان پر از موانع است و شهری مناسب زندگی معلولان نیست. این ها تنها بخشی از گفتگوی دو ساعته ما با احمدرضا عامریان، فعال اجتماعی و از معلولان ضایعه نخاعی گلستان است. بسیاری او را زبان گویای معلولان استان می دانند. عامریان دو سال متوالی عنوان جوان برتر استان را به خود اختصاص داده و تلاش های بسیاری کرده تا مشکلات جامعه معلولان به گوش مسئولان برسد. در همین رابطه با او به گفتگو نشستیم.

چه شد که دچار معلولیت شدید؟

سال ۸۲ بر اثر افتادن یک در بزرگ آهنی که اتفاقا در این حادثه، شهرداری مقصر بود دچار معلولیت شدم. به خاطر ندانم کاری اعضای خدمات شهری این اتفاق برای من افتاد و ۱۶ سال است که نام معلول روی من گذاشته شده است. من از این اتفاق ناراضی نیستم به قول یکی از دوستان اگر این اتفاق نمی افتاد شاید نمیتوانستم به جامعه معلولین خدمت کنم. جامعه ای که هیچوقت دیده نشده و در واقع من سعی کردم زبان گویای این افراد باشم. اگر شما نبودید خیلی از اتفاقات در حوزه معلولین در شهر گرگان رخ نمی داد چون به نظر می رسد مسئولان اعتقادی به پیگیری این مسائل ندارند.

باید جایی اهرم فشار باشد تا کارها از جانب مسئولان انجام شود. من همیشه به تمام مدیران کشور و هر جا که در مورد معلولین صحبت شد، گفتم که امیدوارم هیچ یک از مسئولان پیر نشوند، زیرا همین افراد در هنگام پیری نمی توانند به ادارات مراجعه کنند و حتی امیدوارم پای آن ها نیز بطور موقت نشکند.

منظور تان مناسب سازی ساختمان های اداری برای معلولین است؟

این مناسب سازی ها فقط به نام معلولین

تمام می شود ولی در واقع خیلی از اقشار کم توان، برای استفاده از این ساختمان ها دچار مشکل می شوند. خانم های باردار، مادرانی که از کالسکه استفاده می کنند، سالمندان و یا افرادی که برای مدتی دچار شکستگی پا می شوند برای رفت و آمد در این ساختمان ها دچار مشکل می شوند.

مشکلات سطح شهر برای معلولان به چه صورت است؟

در سطح شهر برای جلوگیری از عبور موتور سیکلت ها موانعی ایجاد شدند که این موانع برای ما بسیار مشکل ساز است. مثلاً در بلوار ناهار خوران در پیاده روها موانعی ایجاد کردند که موتور سیکلت ها وارد نشوند، موتور سواران از خیابان عبور می کنند و باز وارد پیاده رو می شوند اما من که معلول هستم نمی توانم از این موانع عبور کنم.

این تجهیزات ایجاد شده در پیاده روها برای عبور معلولین استاندارد نیست؟

استاندارد هستند اما بیشتر رفع تکلیف است تا انجام وظیفه، زیرا هیچگاه از معلولین نپرسیدید که آیا مشکلی برای عبور از این موانع دارید یا نه؟ بطور مثال بالا تنه من در این موانع گیر می کند. ما بارها اعتراض کردیم و گفتند که این اشکال را جمع می کنند اما این پول، از بیت المال است اگر جای دیگری استفاده شود باز هم برای معلولان مشکل ساز خواهد بود و مجبورند آن ها را دور بینانازند.

تردد معلولین در کدام نقاط کلیدی شهر مشکل تر است؟

با معرفی نماینده از طرف معلولین به استانداری، برای پیگیری

موضوعات در شهرستان های مختلف استان از سال ۹۰ که مناسب سازی ها شروع شد و تمام خیابان های شهر گرگان تقریباً سنگ فرش شدند و در این زمینه کار خیلی بزرگی انجام شده است. الان با پیگیری های انجام شده اوضاع خیلی بهتر شده ولی هنوز مدیران قلباً به مناسب سازی اعتقاد ندارند و تنها جهت رفع تکلیف آن را انجام می دهند. در بعضی از مناطق ما نمی توانیم از پل عابر پیاده استفاده کنیم زیرا یا پله دارند و یا آسانسور ندارد اگر هم دارد آسانسور یا خراب است و یا قبل از آن چند پله دارد، این موارد تماماً برای معلولین مانع است، در شهرستان پل های هوایی مخصوص معلولین نداریم به طور مثال در فلکه شهرداری باعث ترافیک می شویم زیرا مجبوریم از عرض خیابان رد شویم زیرا پله برقی ها نیز غیر قابل استفاده برای معلولین هستند. البته شهردار جدید بسیار در این قضیه پیگیر بودند و ما شاهد تغییرات زیادی نسبت به چند سال قبل بودیم. در یک طرح انجام شده توسط یک مهندس در گرگان، مسیری را که از سمت اداره کل بهزیستی شروع شد تا میدان شهرداری و بعد از آن تا میدان ولیعصر بررسی کردند و ۱۰۰ نقطه شناسایی شد که تردد از آن برای معلولین سخت است، هنگامی که من به این طرح وارد شدم در همین مسیر این ۱۰۰ نقطه به ۵۰۰ نقطه افزایش یافت، زیرا نگاه یک شخص ویلچری با شخصی که حتی عصا دارد متفاوت است. حتی دو سانتیمتر هم برای من که ویلچر دارم یک مانع است.

چه مشکلاتی در زمینه ناوگان حمل و نقل دارید؟

سال ها است افرادی که ضایعه نخاعی دارند یا به صورت مادرزادی معلول جسمی و حرکتی هستند نمی توانند از ناوگان شهری استفاده کنند. انجمن معلولین از دوره شهردار قبلی به مدت سه سال اعتراض کرد که اتوبوس های شهری برای معلولان مناسب سازی شوند، اعضای شورای جدید و شهردار پیگیری های زیادی انجام دادند که اتوبوس های جدید خریداری نشود و معلولین بتوانند از آن ها استفاده کنند. از ۲۰ دستگاه اتوبوس خریداری شده که مناسب معلولین است رونمایی شد اما هنوز جایگاه اتوبوس مناسب معلولین در سطح شهر نداریم. یکی از مشکلات ما سفر کردن است. این اتوبوس ها برای ما مناسب سازی نشدند و ما باید رانندگان اتوبوس را راضی کنیم، زیرا ویلچر هزینه بار اضافی دارد. البته بسیاری از رانندگان هزینه را از افراد معلول دریافت نمی کنند. مشکل دیگر تاکسی ها هستند؛ هیچ تاکسی افرادی که ویلچر دارند را سوار نمی کند. در حالت عادی تاکسی باید باریند داشته باشد در غیر این صورت صندوق عقب ناخود آگاه باز می ماند. اما چون دوربین ها ماشین ها را جریمه می کند تاکسی ها سوار نمی کنند؛ می توان افسر را قانع کرد اما دوربین ها مشکل ساز هستند این موضوع را به شهردار اطلاع دادیم و قرار شد به شورای ترافیک در این مورد نامه بزنند، این کار انجام شد اما هنوز جواب ندادند. یکی از موانع اصلی ما پلیس راهور است. افسرهای پلیس راهور بارها ما را جریمه کردند اما هیچ گاه افرادی که در جایگاه معلولین پارک می کنند را جریمه نمی کنند. هر چند که اجازه حمل با جرثقیل دارند اما جریمه ای صورت نمی گیرد، ما می خواهیم قانونی ایجاد شود که اگر کسی در جایگاه معلولین پارک کرد جریمه شود. در تمام کشورهای پیشرفته دنیا حتی اگر پارک دوبل انجام شود جایگاه معلولین خالی است اما در کشور ما، در استان ما و در شهر ما این قضیه فرهنگ سازی نشده است.

کتاب و سامانه های معنادار، کمک کرد. معاون توسعه کتابخانه ها و کتابخوانی افزود: فضای کتابخانه ها را باید به گونه ای جهت داد تا قرائت خانه ها تبدیل به کتابخانه شوند. در بخش دیگری از این نشست، عبدالحی میرزاعلی، اظهار کرد: کتابخانه های عمومی گلستان مجموعه ای پویاست که در سالهای اخیر روند روبه رشدی از حیث کمی و کیفی داشته

کتاب و سامانه های معنادار، کمک کرد. معاون توسعه کتابخانه ها و کتابخوانی افزود: فضای کتابخانه ها را باید به گونه ای جهت داد تا قرائت خانه ها تبدیل به کتابخانه شوند. در بخش دیگری از این نشست، عبدالحی میرزاعلی، اظهار کرد: کتابخانه های عمومی گلستان مجموعه ای پویاست که در سالهای اخیر روند روبه رشدی از حیث کمی و کیفی داشته

معاونت توسعه کتابخانه ها و کتابخوانی گفت: فضای کتابخانه ها را باید به گونه ای جهت داد تا قرائت خانه ها تبدیل به کتابخانه شوند. به گزارش روابط عمومی اداره کل کتابخانه های عمومی گلستان، مهدی رضایی در نشست مشترک با کارشناسان ستادی، روسای شهرستان ها و تعدادی از کتابداران، اظهار کرد: باید برای تقویت رابطه ها در حوزه

قرائت خانه ها تبدیل به کتابخانه شوند

سلامت

خواص گل گاوزبان



گل گاوزبان گیاهی علفی و یک ساله است که ارتفاع ساقه آن تا ۶۰ سانتی متر می رسد، ساقه آن شیاردار و خاردار و برگ های آن ساده و مخملی و پوشیده از تارهای خشن است که هنگام چیدن گیاه، گزیدگی ملایمی در دست ها احساس می شود. این گیاه خودرو است که در دامنه کوه های البرز می روید و دارای گونه های زیادی است. بخش مصرفی گیاه برگ ها و گل های آن است.

طبیعت گل گاو زبان

طبیعت گل گاوزبان گرم و تر است و این گیاه سرشار از آنتی اکسیدان، فلاونوئید، آنتوسیانین، اسید گاما لینولئیک، کولین، ویتامین های B، ویتامین C، منیزیم، کلسیم، آهن و پتاسیم می باشد. برای بهره بردن از خواص درمانی این گیاه گل ها و برگ های گل گاو زبان را خشک می کنند و از آن برای تهیه چای و دمنوش و عرق گل گاو زبان استفاده می کنند.

خواص فوق العاده گل گاو زبان

زنان یائسه که دچار نوسانات خلقی هستند می توانند به جای استفاده از درمان های هورمونی از مکمل های گل گاوزبان استفاده کنند. دمنوش گل گاو زبان تقویت کننده اعصاب و روان و حواس پنجگانه و نشاط آور است و اختلال حواس را درمان می کند. دمنوش گل گاو زبان سرفه های فصل سرما را درمان می کند و به صورت مرهمی قوی عمل خواهد کرد. این گیاه، سرفه های مزمن، وقفه های تنفسی و آسم های خفیف را درمان می کند و می توان گیاه گل گاوزبان را با بابونه، سنبل الطیب، شقایق مخلوط نموده و دم کرده حاصل از این چند گیاه را روزی ۳-۲ بار برای درمان سرفه های خشک بنوشید. برای امراض سوداوی، وسواس و خفقان بهتر است از گل گاوزبان استفاده کنید. برگ تازه گل گاو زبان جوش های چرکین دهان اطفال، برفک، سستی بیخ دندان را درمان می کند و برای رفع حرارت دهان موثر است. یکی از خواص گل گاو زبان، ضد سرطان بودن آن است. گل گاو زبان دارای منیزیم بوده و از سرطان پیشگیری می کند. سرطان های مختلف مثل پروستات، پستان و کبد می توانند با مصرف گل گاوزبان درمان شوند. گل گاو زبان به دلیل دارا بودن آلکالوئید می تواند ضد حساسیت، ضد روماتیسم و ضد التهاب باشد. ریختن برگ های تازه گل گاو زبان در سالاد و خیساندن گل های تازه این گیاه در آب و مخلوط آن با آب لیمو و شکر برای روزهای گرم بسیار نشاط انگیز و خنک کننده است. غصاره برگ گل گاوزبان، ترکیبی نرم کننده برای پوست خشک و برطرف نمودن خارش های پوستی است. افشرد برگ گل گاوزبان با مقدار مساوی آب برای خشکی و یا خارش پوست و درمان جوش های عصبی روی پوست مفید است و آن را می توان روی جوش ها مالید.