

گلشن

■ گلشن مهر شناسنامه گلستان است

■ چهارشنبه ۱۸ دی ماه ۱۳۹۸ / سال بیست و یکم / شماره ۱۹۵۱ / ۸ / صفحه ۲۵۰۰ تومان

اجرای طرح بانوان فرهنگ
یار ترافیک در گلستان

۲

زندگی در بحران



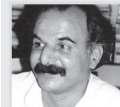
۲

پوپولیسم روشنفکری
در ایران

۴-۵

سرخنگلانه نایب قهرمان
نیم فصل شد

«۸»

■ چهره
سید ضیاء الله سید حسینی

«۷»

گلستان همچنان سوگوار
سردار سلیمانی است

«۲»

سال رونق تولید

مرجان کار



تولید کننده

بلوک سقفی و تیغه دیواری

www.marjankar.ir

در خدمت توسعه مسکن در شمال کشور

تلفن کارخانه گرگان: ۰۱۷-۳۳۱۶۴۵۲۷

دفتر فروش گرگان: ۰۱۷-۳۳۲۲۳۶۴۲

یادداشت اول

انسانهایی که

بزرگ زاده می شوند

■ با مسوولیت سر دبیر

ویلیام شکسپیر شاعر و نمایشنامه نویس مشهور انگلیسی می گوید: از بزرگی نترس، بعضی بزرگ زاده می شوند.....

واقعیت این است که انسانهای موفق ذهن خود را برای موفقیت پرورش داده اند. منظور از پرورش ذهن، ساختن ذهنی قدرتمند است. زیرا اگر ذهنی قدرتمند داشته باشیم می توانیم بهتر فکر کنیم، احساسات خود را بهتر مدیریت کنیم و کارایی خود را بالاتر ببریم. انسانهای موفق با ذهن قدرتمند قادرانی را تمرین می کنند. به جای تمرکز بر روی نقاط ضعف دیگران تنها نقاط مثبت دیگران را می بینند و آنها را برای قابلیت ها و توانمندی هایشان تحسین می کنند و سپاسگزارند.

انسانهای موفق توانایی مدیریت گفتمان درونی خود را دارند. آنها می دانند که اگر فکر کنند که شکست خواهند خورد، احتمال شکستشان بالاتر می رود بنابراین با تقویت گفتمان درونی خود با ذهنی قدرتمند خود را به سمت موفقیت پرتاب می کنند. این افراد خود را در معرض سختی می گذارند. یعنی با وجودی که می دانند راه صعب العبور و پرخطری در پیش دارند اما قدم نهادن در راه سخت را به شرطی که در جهت تحقق اهدافشان باشد می پذیرند. آنها پاداش خود را به تعویق می اندازند. بلند مدت فکر و برنامه ریزی می کنند. زیرا می دانند که برای رسیدن به هدف و گرفتن نتیجه باید تلاش کرده و وقت صرف کنند. ویژگی دیگر افراد موفق و بزرگ این است که ذهنی مثبت و واقع گرا دارند. اما این موضوع باعث نمی شود که واقعیت را به دست فراموشی سپارند موفق ها چالش ها را می دانند و با پذیرش سختی ها برای مقابله ی با آنها قدم های عملی و موثر برمی دارند. انسانهای با ذهنیت قدرتمند می دانند که وقت و انرژی خود را باید برای چه چیزی صرف کنند و هرگز آن را برای رصد کردن و نگران بودن از موفقیت دیگران و سرک کشیدن در زندگی دیگران به هدر نمی دهند. بزرگ زادگان، موفقیت های خود را جشن می گیرند و موفقیت دیگران را به آنها تبریک می گویند و حسادت در وجودشان جایی ندارد. به رقبای خود احترام می گذارند و حتی آنها را دوست دارند. آنها می دانند که رقبایشان می توانند بهترین معلم هایشان باشند. بزرگی یک شبه به دست نمی آید مسیری دارد پر سنگلاخ که بزرگان این راه را رفته اند و حاصل آن را دیده اند همه می توانیم بزرگ باشیم به شرطی که اسباب بزرگی را در خود آماده کنیم.

کولاک و یخبندان مهمان گلستان است

تردد در این مناطق موارد ایمنی را رعایت کنند. مدیرکل هواشناسی گلستان افزود: در مدت زمان فعالیت این سامانه در پنجشنبه و جمعه، دریای خزر طوفانی بوده برای حضور و فعالیت صیادان و ماهیگیران مناسب نیست.

کوهستانی به صورت برف همراه با کولاک است. وی گفت: کاهش ۸ تا ۱۰ درجه ای دما، وزش باد شدید، مه آلودگی، یخبندان و کاهش دید افقی، از دیگر نتایج فعالیت این سامانه در مناطق کوهستانی گلستان است که لازم است رانندگان برای

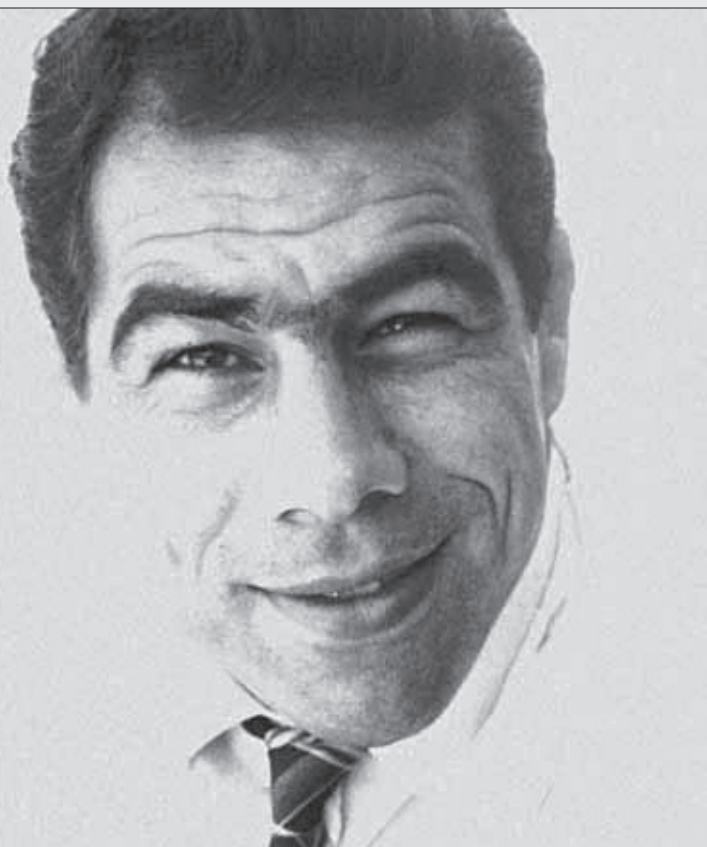
آفتابی است اما از بامداد پنجشنبه و با ورود سامانه سرد و بارشی، علاوه بر کاهش دما بیشتر مناطق دشتی و میان دشتی از بارش های زمستانی بهره مند خواهند شد. به گفته وی فعالیت این سامانه تا غروب جمعه ادامه دارد و بارش ها در مناطق

مدیرکل هواشناسی گلستان از ورود سامانه جدید سرد و بارشی به استان خبر داد و گفت: برف، باران، کولاک و یخبندان زمستانی پنجشنبه و جمعه این هفته مهمان مردم گلستان است. نوریخش داداشی اظهار داشت: امروز و فردا بیشتر نقاط استان

پنجاه و دومین سالگرد غلامرضا تختی
و بهانه ی تکراری دوستداران جهان پهلوان
در اثبات حقیقت زندگی او؛

اسطوره مهر باطل شد ندارد

«۸»



www.golshanemehr.ir

گلستان همچنان سوگوار سردار سلیمانی است

برنامه های گرامیداشت سردار سلیمانی در استان گلستان همچنان ادامه دارد و این آیین ها با مشارکت مردمی و حضور همه اقشار برپا می شود. بامداد جمعه ۱۳ دی ماه سردار سرفراز اسلام حاج قاسم سلیمانی به همراه ابو مهدی مهندس از فرماندهان مقاومت در حمله بالگردهای آمریکایی در فرودگاه بغداد به شهادت رسید. بر اساس اعلام پنتاگون، وزارت دفاع آمریکا، دستور این حمله هوایی را دونالد ترامپ، رئیس جمهوری و فرمانده کل قوای این کشور صادر کرده بود. در پی این اقدام تروریستی حضرت آیت الله خامنه ای رهبر انقلاب اسلامی سه روز عزای عمومی اعلام کردند. وزارت امور خارجه هم با صدور بیانیه ای این اقدام تروریستی رژیم آمریکا را محکوم کرد و نشست فوق العاده تشکیل داد. همچنین سفیر سوئیس در تهران به عنوان حافظ منافع آمریکا در ایران به وزارت امور خارجه احضار و مراتب اعتراض شدید ایران به آمریکا به وی اعلام شد.



بدانند که نام و یاد سردار سلیمانی و راه و روش وی در میان ما ایرانیان زنده خواهد ماند. برپایی خیمه های عزای از دیگر نشانه های سوگواری اهل سنت گلستان برای شهادت سردار سلیمانی است. همچنین شهرداری و شورای شهر کلاله برای گرامیداشت یاد و نام سردار سلیمانی یکی از بلوارهای اصلی این شهر را به نام شهید سپهد حاج قاسم سلیمانی نامگذاری کرد. برگزاری ویژه

در ترور سردار سلیمانی را محکوم می کنند. محمد امین آخوند صفری امام جمعه اهل سنت شهر فراغی کلاله گفت: شهادت آرزوی سردار رشید اسلام حاج قاسم سلیمانی بود و ایشان با شهادت اجر رشادت های خود برای جهان اسلام را گرفت. آخوند محمد امین آدینه امام جمعه اهل سنت بخش پیشکمر کلاله هم با تاکید بر ادامه داشتن راه سردار سلیمانی گفت: دشمنان نظام و انقلاب

با گذشت ۵ روز از جنایت آمریکا در به شهادت رساندن حاج قاسم سلیمانی فرمانده سپاه قدس در عملیاتی تروریستی، مردم مناطق گوناگون استان گلستان با برگزاری آیین و مراسم های گوناگون همچنان سوگوار "سردار دل ها" هستند. برگزاری مراسم بزرگداشت سردار رشید اسلام و جبهه مقاومت حاج قاسم سلیمانی که از روز جمعه آغاز شده همچنان در شهرها و روستاهای گلستان ادامه دارد. برپایی تجمع خودجوش، راهپیمایی در اعلام انزجار از جنایت تروریستی آمریکا، سیاه پوش کردن سردرخانه ها، چسباندن عکس سردار سلیمانی در مغازه ها و پشت ماشین ها، جلوه های دیگر عزاداری مردم گلستان برای سردار سلیمانی است. مردم اهل سنت و اقوام گوناگون گلستان هم پیشگام عزاداری سردار سلیمانی هستند و در ویژه برنامه های گرامیداشت شهدای جنایت اخیر حضوری پرشور دارند. روحانیان و علمای اهل سنت استان گلستان در این ویژه برنامه ها، اقدام جنایت آمیز آمریکا



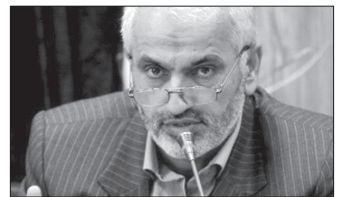
اجرای طرح بانوان فرهنگ یار ترافیک در گلستان



مدیرکل دفتر امور بانوان و خانواده استانداری گلستان گفت: با هدف آگاهی بخشی و ارتقای انضباط در رفتارهای ترافیکی با رویکرد کاهش تخلفات و پیشگیری از بروز تصادفات، طرح بانوان فرهنگ یار ترافیک در گلستان اجرا می شود. الهه غیناقی افزود: با توجه به نقش تاثیرگذار زنان در تربیت و فرهنگ سازی، از حضور موثر زنان گلستان برای ترویج صحیح عبور و مرور و پیشگیری از تخلفات و تصادفات رانندگی استفاده خواهد شد.



اخلاص و کار جهادی برای مردم رمز محبوبیت و ماندگاری سردار سلیمانی است



رئیس کل دادگستری گلستان گفت: رمز محبوبیت و ماندگاری شهید سردار سپهد قاسم سلیمانی، اخلاص و کار جهادی برای مردم بوده است. هادی هاشمیان با بیان اینکه بازبینی و تعیین تکلیف همه پرونده های محاکم استان تا پایان سال، از تشکیل هیئتی برای تعیین تکلیف و بازنگری پرونده ها تا پایان سال خبر داد. وی تصریح کرد: اعضای این هیئت که از معاونان قضایی هستند استان را به پنج بخش تقسیم کرده اند و هر کدام موظف هستند با همراهی قضات یک بخش، همه پرونده های دادگستری و دادسرا را بازنگری و تا پایان سال تعیین تکلیف کنند. رئیس کل دادگستری گلستان با اشاره به شهادت «سردار سپهد حاج قاسم سلیمانی»، رمز محبوبیت و ماندگاری حاج قاسم را اخلاص و کار جهادی برای مردم عنوان کرد و گفت: همکاران ما در دستگاه قضایی به تاسی از این سردار عزیز در نشست هم اندیشی تصمیم گرفتند با کار مضاعف تا پایان امسال همه پرونده های ورودی به محاکم استان را بررسی و تعیین تکلیف کنند تا مردم زودتر به حقوق شان برسند.

زندگی در بحران



■ احسان مکتبی

اگر بپذیریم تصور انسانها از بحران و یا مفاهیمی از این دست همواره نسبی بوده است، آنگاه این سوال پیش می آید که کدام بحران هادر زندگی امروز ما جاری است و آیا ما دچار بحرانهای ناشناخته ای نیستیم؟ آیا به وجود این نابسامانی ها، خلعجان ها و بی قرار ی ها آگاهی داریم؟ آیا می دانیم در میان انبوهی از فراز و نشیبها، در حال حرکتیم؟ و آیا ابعاد تاثیرات بحران ها بر زندگیما را درک می کنیم؟ باری بدون شک بحران هایی هم مانند اقتصاد، معیشت در زندگی امروز شهروندان تاثیر خود را داشته است، اما عمیق تر و فریه تر از این مشکلات نیز هست؟ درک بحرانهایی از این دست با بالا و

فردوسی را بخوانند، ایرانیانی بر خاک قدم بگذارند که لذت غزلهای حافظ و سعدی و مولانا را احساس نکنند، آنها دیگر ایرانی تباران جغرافیایی نیستند که خواسته یا ناخواسته از ایران جغرافیایی دور افتاده باشند، آنها ایرانی تباران فرهنگی و هویتی هستند که از خودی خود دور شده اند و دیگر خود را نمی شناسند، نسلی بی هویت و بی تاریخ، سرگشته در هیچ. در آن هنگام شاید دیگر نشانی از شعر و نثر فارسی نباشد، اقوام ایرانی ریشه های عمیق خود را فراموش کرده باشند و فرزندان شان نام ندادند و وقتی از ملت، تاریخ و فرهنگ خود سخن می گویند نمی دانند دقیقا در باره چه پدیده ای در حال گفت و گو هستند.

ظرافتها، لطافتها و زیباییهای شاهکارهای هنری ملتشان را درک نمی کنند و اصولا نمی فهمند اجدادشان چرا آن آثار را خلق کرده اند.

باری در آن روزگار، لذت ها تغییر ذائقه داده است و آرامش ها تغییر جهت. بحران بی هویتی و فقدان اصالت تمام جامعه انسانی را گرفته است و شاید از فرهنگ اصیل اقوام ایرانی، از ریشه های سترگ آداب و رسوم انسانی و... در هجوم یکسان سازی ها چیزی نمانده باشد، اما امروز می توانیم با بازگشت به سنتها، حفظ اینها و آداب هایمان نگذاریم هویت مان در این زیست بوم از دست برود، هویتی که ریشه در تاریخ، فرهنگ و آداب چند هزار ساله امان دارد تا شاید از بحران مخوف و عظیمی که ما را در بر گرفته است جان سالم به در ببریم.

■ صاحب امتیاز گلشن مهر

می شوند، مفهوم شاد یها، غم ها، امید واری ها و بی قرارها مشترک می شوند. رنگ، زبان، موسیقی، ادبیات، هنر و... همه و همه در سایه دنیای جهانی شده به سوی یکسان سازی پیش خواهد رفت، تفکر جای خود را به تخصص خواهد داد و مردم با هم احساس غربت نمی کنند، بلکه ندیده با هم صمیمی می شوند، آنها با آنکه هم را نمی بینند، حرفهایشان را به هم می زنند، دیدارها از کیفیت و حقیقت دور می شود و ضرورت رو در رو بودن نیاز خود را از دست می دهد، زبان گفتگو، یک زبان جهانی و معیاری می شود- که شده است - و همه در محدودی آن زبان و آیین معیار دیده می شوند، همه، همه چیز را میدانند و می بینند. همه، به یک زبان، به یک مسلک، به یک روش، به یک باور و در نهایت همه به یک فهم از زندگی می رسند و می کوشند در آن جاده ی یک طرفه به پیش برانند.

در دنیای آینده کم کم کوچکتر ها در بزرگتر ها و بزرگتر ها در یکدیگر جذب می شوند، خرد ها در کلان تر هاجو می شوند و تفاوتها کیفیت خود را از دست می دهند، همه چیز به یک رنگ تبدیل می شود. خرده فرهنگها، خرده آیینها و... در هجوم بزرگترها گم می شوند و چیزی از اصالت باقی نخواهد ماند و رقابتها اندک اندک کیفیت خود را از دست خواهد داد، تنوع مفهوم نخواهد داشت و تکرار نه در شیوه اندیشه ورزی که بر اساس فرمهای از پیش تعیین شده اتفاق خواهد افتاد. ملت های کوچک تاریخ و هویت خود را منقرض شده خواهند دید و اندک اندک چیزی از فرهنگهای کوچک بر جای نخواهد ماند. باری تصور کنید فارس زبانانی به دنیا بیایند که نمی توانند



خبر

گلستان و ویتنام در زمینه شیلات و آبی پروری با یکدیگر همکاری می کنند



استاندار گلستان در دیدار با سفیر ویتنام و معاون وزیر کشاورزی این کشور از همکاری مشترک در حوزه شیلات و آبی پروری در سواحل استان خبر داد. به گزارش خبرگزاری تسنیم از گرگان، به نقل از پایگاه اطلاع رسانی استانداری گلستان، هادی حق شناس در دیدار با سفیر ویتنام و معاون وزیر کشاورزی این کشور با اشاره به ظرفیت های شیلاتی گلستان اظهار داشت: از حضور سرمایه گذاران و مدیران ویتنام در گلستان استقبال می کنیم و بر این باوریم که با توجه به وجود سواحل بکر و ارزشمند در گلستان، همکاری در زمینه آبی پروری می تواند به اقتصاد دو طرف کمک کند. وی گفت: سایت پرورش میگوی گمیسان و همچنین توانمندی گلستان در زمینه ماهیان خاویاری و استخوانی می تواند با حضور سرمایه گذاران ویتنامی موجب رشد اقتصادی و اشتغالزایی شود.

»»

سردار سلیمانی شخصیتی فرا منطقه ای و فرا جناحی داشت

مدیرکل اوقاف و امور خیریه گلستان با بیان این که سردار سلیمانی شخصیتی فرامنطقه ای داشت، گفت: وی با ایمان و اعتقادی که داشت، محبوب قلوب ملت های منطقه و همه آزادی خواهان جهان بود. حجت الاسلام روح الله سلیمانی فرد در جلسه با معاونان و کارکنان اوقاف ضمن تسلیت شهادت سردار سلیمانی اظهار کرد: امیدواریم با اخلاص عمل ادامه دهنده راه سردار حاج قاسم سلیمانی باشیم. وی افزود: زبان یاری توصیف بزرگی و شهامت چنین مردی نیست و هر چه بگوییم در رثای این سردار رشید اسلام، کم است. سلیمانی فرد ادامه داد: تمام دنیا در برابر بزرگی و عظمت سردار سلیمانی سر تعظیم فرود آورده و این بزرگی و عظمت برخاسته از ایمان و ولایتمداری ایشان داشت. وی گفت: در وجود نازنین سردار سلیمانی ولایتمداری، استواری در عقیده و میدان عمل موج می زند و ایشان ثابت قدم بود و به راستی باید به چنین مردانی غبطه خورد. سلیمانی فرد با اشاره به رشادت ها و جان فشانی سردار سلیمانی اضافه کرد: ۴۵ کشور عربی، غربی و اسرائیلی و غیره تصمیم گرفتند که رژیم سوریه را تغییر داده و جبهه مقاومت در اختیار آنها قرار بگیرد، آنها داعش را ایجاد کرده تا اسلام را به شکل دیگری نشان دهند. وی افزود: ۷۰ درصد سوریه و ۷۰ درصد عراق در اشغال داعش قرار داشت که سردار سلیمانی از خودگذشتگی کرد و در زمانی که کارشناسان نظامی معتقد بودند شکست در برابر داعش قطعی است، زمینه نابودی داعش را ایجاد کرد. سلیمانی فرد گفت: سردار سلیمانی با ایمان و اعتقادی که داشت حماسه ای را رقم زد و محبوب قلوب ملت های منطقه و همه آزادی خواهان جهان شد.

دیگر در دست اقدام است. میقانی افزود: به دلیل کمبود و فرسودگی ناوگان و تجهیزات راهداری از توان بخش خصوصی نیز برای راهداری زمستانه امسال بهره مند خواهیم شد. وی اظهار داشت: استان گلستان بالغ بر ۵ هزار کیلومتر بزرگراه، راه اصلی، فرعی و روستایی دارد که برای نگهداری و راهداری آن در فصول مختلف سال به ویژه فصل زمستان از توان ۱۶۰ دستگاه ناوگان سبک، سنگین و نیمه سنگین راهداری استفاده می شود.

سبک، سنگین و نیمه سنگین و ۳۰ فقره تجهیزات راهداری شامل نمک پاش و تیغه برف روب تعمیر و آماده عملیات اجرایی شدند. مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده های استان گفت: علاوه بر بازسازی و تعمیر ماشین آلات راهداری اقلام مورد نیاز دیگر شامل ۷۵ حلقه لاستیک با اعتباری بالغ بر ۲ میلیارد ریال، یک هزار و ۸۰۰ لیتر ضد یخ و روغن آلات به تعداد ۵۰ بشکه و موارد دیگر مانند باتری، تیغه گریدر و زنجیر چرخ تهیه و آماده شده و خرید اقلام

مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده های گلستان از اختصاص ۳۰ میلیارد ریال اعتبار برای بازسازی ناوگان و تجهیزات راهداری استان خبر داد. مهدی میقانی با اشاره به شروع فصل سرما و لزوم ارائه خدمات مطلوب به کاربران جاده های اظهار داشت: برای ارائه خدمات مطلوب نیازمند بازسازی و تجهیزات راهداری استان هستیم که برای این کار ۳۰ میلیارد ریال اعتبار به استان اختصاص یافت. وی افزود: با این اعتبار ۴۰ دستگاه ماشین آلات

۳۰ میلیارد ریال برای بازسازی ناوگان راهداری گلستان اختصاص یافت

۲۶ درصد واحدهای تخریبی سیل گلستان بازسازی شد



تلاش می کنیم عملیات عمرانی در روستاها را همانند بازسازی واحدهای سیل زده تا پایان سال به اتمام برسانیم.

مدیرکل بنیاد مسکن گلستان گفت: ۲۶ درصد واحدهای تخریبی سیل گلستان بازسازی شد. محمدتقی زمانی نژاد در گفتگو با خبرنگار مهر اظهار کرد: ۹۴۶ روستای بالای ۲۰ هزار خانوار در استان داریم که طرح هادی آن ها تهیه و در اختیار بخشرداری ها، فرمانداری ها و دهیاری ها قرار گرفته است. وی با بیان این که این طرح ها در ۵۵۰ روستا به مرحله اجرا درآمده افزود: ۲۶۰ روستای خسارت دیده از سیل داشتیم که ۱۶۴ روستا نیازمند ایمنی سازی و محوطه سازی و پل سازی و غیره است. زمانی نژاد گفت: ۵۰ میلیارد تومان برای این

سیستم های آبیاری نوین مجهز شده اند که نقش مهمی در مدیریت مصرف بهینه آب و افزایش راندمان محصول برعهده دارد. در همین پیوند "منصور فرشاد" رییس اداره هواشناسی گنبدکاووس نیز به ایرنا گفت که در فصل پاییز امسال در مجموع ۸۹.۴ میلی متر باران در این شهرستان باریده که نسبت به مدت مشابه سال قبل ۲۹ درصد کاهش داشته است. بدکاووس با ۳۵۰ هزار نفر جمعیت و دارا بودن افزون بر ۱۶۰ هزار هکتار اراضی زراعی و باغی از شهرستان های برتر استان گلستان در تولیدات کشاورزی بویژه گندم است.

هکتار دانه روغنی کلزا و ۲۰ هزار و ۵۰۰ هکتار جو در گنبدکاووس اشاره کرد و افزود: ۴۰ درصد کشت های انجام شده در این شهرستان در اراضی آبی صورت گرفته که اکنون نیاز به آبیاری دارند. نورا اضافه کرد: هم اکنون گیاه در مرحله تقویت ریشه است و برای تحقق این مهم نیازمند آبیاری بوده و بهتر است کشاورزان زمین های خود را تا سرحد امکان با استفاده از سیستم های آبیاری نوین سیراب کرده تا دچار خسارت نشوند. وی یادآور شد: هم اکنون ۱۸ هزار و ۵۰۰ هکتار از زمین های زراعی گنبدکاووس به

مدیر جهادکشاورزی گنبدکاووس در شرق استان گلستان گفت: با توجه به کاهش بارش ها، کمبود رطوبت خاک و نیز نیاز آبی گیاه، کشاورزان نسبت به آبیاری مزارع گندم، جو و دانه روغنی کلزا اقدام کنند. غلامعلی نورا روز سه شنبه در گفت و گو با خبرنگار ایرنا اظهار داشت: بر اساس آمار هواشناسی، در پاییز امسال مقدار بارش ها در منطقه گنبدکاووس حدود ۳۰ درصد نسبت به مدت مشابه سال قبل کاهش داشته و همین امر سبب نیاز مزارع گندم، کلزا و جو به آب شده است. وی به کشت ۹۷ هزار هکتار گندم، ۱۰ هزار و ۵۰۰

کشاورزان گنبدی مزارع گندم، کلزا و جو را آبیاری کنند

» آگهی های ثبتی

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی- سری نهم سال ۱۳۹۸

در اجرای ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی و ماده ۱۳-آیین نامه اجرایی قانون مزبور مقرر می دارد که پرونده هایی که به موجب آراء هیات محترم مستقر در ثبت اسناد و املاک رامیان منجر به صدور رأی جهت صدور سند مالکیت گردیده اند در دو نوبت و به شرح ذیل آگهی می شود:

۱- رأی شماره ۱۳۹۸۶۰۳۱۲۰۱۰۰۰۰۱۰۲۳ پرونده کلاسه ۱۳۹۸۱۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۰۰۶۱ تصرفات مفروزی و مالکانه محمد مهدی بای فرزند شعبانعلی به شماره شناسنامه ۵۱ دائر بر صدور سند مالکیت شش دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۰/۱۸۷ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۱۰۸۲ فرعی از ۱- اصلی واقع در گلستان بخش ۸ حوزه ثبتی ملک رامیان مع واسطه از علی اکبر آقا علی مالک رسمی

۲- رأی شماره ۱۳۹۸۶۰۳۱۲۰۱۰۰۰۰۱۰۲۵ پرونده کلاسه ۱۳۹۸۱۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۰۰۵۸ تصرفات مفروزی و مالکانه محمد مهدی بای فرزند شعبانعلی به شماره شناسنامه ۵۱ دائر بر صدور سند مالکیت شش دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۰/۱۸۷ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۱۰۸۲ فرعی از ۱- اصلی واقع در گلستان بخش ۸ حوزه ثبتی ملک رامیان مع واسطه از علی اکبر آقا علی مالک رسمی

۳- رأی شماره ۱۳۹۸۶۰۳۱۲۰۱۰۰۰۰۱۰۲۷ پرونده کلاسه

پلاک شماره ۱۰۷۳ فرعی از ۱- اصلی واقع در گلستان بخش ۸ حوزه ثبت ملک رامیان مع واسطه از محمد علی صادقلو و کبری صادقلو مالکین رسمی

۷- رأی شماره ۱۳۹۸۶۰۳۱۲۰۱۰۰۰۰۱۰۲۷ پرونده کلاسه ۱۳۹۸۱۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۰۰۸۲ تصرفات مفروزی و مالکانه آقای حمید رجبلو فرزند علی اکبر به شماره شناسنامه ۲۰۳ احداثی به مساحت ۲۰۱ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۳۲۱۵ فرعی از ۱- اصلی واقع در گلستان بخش ۸ حوزه ثبت ملک رامیان مع واسطه از حجت اله، رحمت اله، عزت اله، نصرت اله و زهره همگی نیک نژاد مالکین رسمی

در صورتی که اشخاص ذی نفع به آراء اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را کتبا با ذکر کلاسه پرونده به اداره ثبت اسناد و املاک رامیان تسلیم و رسید اخذ نمایند، معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت اسناد و املاک رامیان تحویل دهد. در این صورت اقدامات ثبت، موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است. در صورت عدم وصول اعتراض این اداره وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود. صدور سند مالکیت جدید مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

بهمین ساری- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک رامیان م الف ۸۵۵۸ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۸/۱۰/۰۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۸/۱۰/۱۸

۱۳۹۸۱۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۰۰۰۶۰ تصرفات مفروزی و مالکانه محمد مهدی بای فرزند شعبانعلی به شماره شناسنامه ۵۱ دائر بر صدور سند مالکیت شش دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۰/۱۸۶ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۱۰۸۲ فرعی از ۱- اصلی واقع در گلستان بخش ۸ حوزه ثبتی ملک رامیان مع واسطه از علی اکبر آقا علی مالک رسمی

۴- رأی شماره ۱۳۹۸۶۰۳۱۲۰۱۰۰۰۰۱۰۲۹ پرونده کلاسه ۱۳۹۸۱۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۰۰۶۹ تصرفات مفروزی و مالکانه آقای راهب مسعودی جوزچال فرزند نورحسن به شماره شناسنامه ۹۵۶ دائر بر صدور سند مالکیت شش دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۳۰۰ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۱۰۷۸ فرعی از ۱- اصلی واقع در گلستان بخش ۸ حوزه ثبت ملک رامیان مع واسطه از مسلم سعیدی مالک رسمی

۵- رأی شماره ۱۳۹۸۶۰۳۱۲۰۱۰۰۰۰۱۰۳۳ پرونده کلاسه ۱۳۹۸۱۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۰۰۴۴ تصرفات مفروزی و مالکانه آقای علیرضا گل چین فرزند اکبر به شماره شناسنامه ۲۰۷ دائر بر صدور سند مالکیت شش دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۶۵/۳۷ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۱۰۷۱ فرعی از ۱- اصلی واقع در گلستان بخش ۸ حوزه ثبت ملک رامیان مع واسطه از علی اصغر صادقلو مالک رسمی

۶- رأی شماره ۱۳۹۸۶۰۳۱۲۰۱۰۰۰۰۱۰۳۵ پرونده کلاسه ۱۳۹۸۱۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۰۰۱۱۴ تصرفات مفروزی و مالکانه آقای حسن نصیری سید کلاته فرزند بهرام به شماره شناسنامه ۸ دائر بر صدور سند مالکیت شش دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۰۰ مترمربع در قسمتی از

پوپولیسم روشنفکرانه



کیست؟ ما به مردم قدرت فهم تحمل ندادیم و به مردم می‌گوییم اعتراض کنید. همه تئوری روشنفکری در ایران بر اساس اعتراض است که این اعتراض علیه حکومت، همسر، فرزند و یا همسایه و همه دیگران است. این فردگرایی که در ایران ظهور کرده، فردگرایی ضداجتماعی است. چه کسی این فردگرایی را به وجود آورده است؟ چه کسی می‌تواند ما را از این وضعیت بیرون ببرد؟ اگر بعد جنگ جهانی دوم این اتفاقات هم در آمریکا رخ می‌داد، اروپا تبدیل به آفریقا می‌شد، اما این گونه نبود و یک اروپای جدید ظهور کرد.

پوپولیست‌ها معمولاً تلاش می‌کنند از ورای ساختارهای سیاسی با مردم ارتباط برقرار کنند. مثلاً می‌گویند همه احزاب فاسد هستند. اینها همه دستشان توی یک کاسه است. اینها سر یک سفره نشسته‌اند. اصولگرا و اصلاح طلب و .. همگی از یک ایشخور تغذیه میشوند. ما اینها را قبول نداریم. ما اهل خط و خطبازی نیستیم. ما برای مردم آمده‌ایم و حرف‌هایی از این دست می‌زنند. در چنین وضعیتی وظیفه نخبگان مستقل است که تحلیل‌ها و نقدهایشان را در اختیار مردم قرار دهند تا مردم متوجه خطری که پشت این ظاهر مهربان و خیرخواه پنهان است، بشوند. معمولاً پوپولیست‌ها در شرایطی می‌توانند قدرت را به دست بیاورند که یا جهان‌های سیاسی

در ادبیات رایج سیاسی گرچه روشنفکر به کسی اطلاق می‌شود که درک واقع‌بینانه‌ای از جامعه خود دارد و تلاش می‌کند با رویکرد اصلاح‌گرایانه درصدد رفع معضلات و مشکلات جامعه برآید، اما این اصطلاح مانند بسیاری از مفاهیم دیگر در همان تعریف تئوری باقی مانده و مدعیان در عمل به سمت و سویی می‌روند که فرسنگ‌ها با این تعریف فاصله دارد. اینان برخلاف رویه معمول، خود را درون سیاست تعریف می‌کنند، تعلقات حزبی و گروهی پیدا می‌کنند، گاهی با توده همراه می‌شوند (گرایش به پوپولیسم) و گاهی از آن دور می‌شوند و با اصحاب قدرت و ثروت پیوندی استوار ایجاد می‌کنند. انحراف از اهداف اصلاح‌گرایانه از همین جا آغاز می‌شود اما برای جماعتی که همواره در قاموس آنها هدف وسیله را توجیه می‌کند، این انحراف هم چندان موضوعیت ندارد! در ایران بسیاری از دانشمندانی که بنیان‌های این تفکر را ساختند، خود و خانواده‌هایشان نابود شدند و این به دلیل نگاه پوپولیستی ای که وجود داشته رخ داده است. برای مثال اتفاقاتی که برای خانواده شریعتی و مطهری و بسیاری دیگر که در ساختن تفکر جامعه ایرانی نقش داشتند، رخ داد. این برخوردها و اتفاقات به این دلیل رخ داد که خود آن‌ها ایدئولوژی‌هایی ساختند که از درون آن پوپولیسم در آمد. روشنفکری در ایران از زمان مشروطه و از دیرباز به استهزاء مردم و سنت نشسته و دین مردم و خلوت زنان و حجاب و نحوه غذا خوردن و رفتار مردم در ایران را به سخره گرفته است. این همان خطایی است که روشنفکری در ایران انجام داده و همواره این کار را تکرار کرده است و می‌گوید در جامعه ایرانی عقلانیت وجود ندارد. خب! عقلانیت در روشنفکری و حوزه سیاست و در هیچ کجا وجود ندارد تا در جامعه و بین گروه‌های اجتماعی ایجاد شود، در تحولات عمده، هنگامی که روشنفکری از معنادهی مستمر دست برمی‌دارد، پوپولیسم ظهور می‌کند زیرا خود روشنفکری ایده‌های پوپولیستی ارائه می‌دهد و در جامعه یک فهم پوپولیستی ایجاد می‌کند، در نتیجه نیروهای حرکت‌های اجتماعی پوپولیست‌ها می‌شوند. در جنبه رادیکال این موضوع، گروه‌های تخریب‌گر و بی‌سروپاها نقش ایفا می‌کنند. مثلاً دانشمندان را می‌کشند، کتابخانه‌ها را آتش می‌زدند. روسو خود متفکر انقلاب فرانسه است اما در زمانه انقلاب فرانسه با فقر می‌میرد. این امر بسیار جالب است که چگونه می‌شود یک فردی که خود مؤسس یک اتفاق بزرگ است، بیگانه می‌شود و در فقر زیست می‌کند و می‌میرد

شبهه پوپولیسم این است که یکفرد اتفاقی را در یک خانواده علم می‌کند و کل خانواده را زیر سؤال می‌برد. این مسئله چیزی است که در فضای مجازی در حال رقم خوردن بوده و خطرناک می‌باشد. ما در انقلاب، خانه دانشمندی را می‌گیریم و کتاب‌های او را آتش می‌زنیم یا دانشگاه را می‌بندیم، آن هم در انقلابی که بر اساس ایده‌های روشنفکری ساخته شده بود. اشکال روشنفکری در ایران بر خلاف تعریف و ظاهر این کلمه، تونلی فکر کردن و دگماتیسم عمل کردن است، به جای علت‌ها به معلول‌ها می‌پردازند و هنگامی هم که می‌خواهند از علت‌ها بگویند، علت‌های غلط را طرح می‌کنند. مردم بد رانندگی و بد زندگی می‌کنند چون ساختمان‌های این شهر و خیابان‌های این شهر را مهندسان و نخبگان این کشور ساخته‌اند. چه کسی امکان کاسی درست مردم را فراهم کرده؟ چطور است که همین مردم وقتی به جامعه یا کشوری دیگر عقلانی عمل می‌کنند اما در اینجا دست به هر کاری می‌زنند؟ زیرا کسانی که به نیروهای اصلی وصل بودند، درست رفتار نکردند. مقصران این کشور مهندسان و پزشکان و دانشگاهیان این کشور هستند و مردم تقصیری ندارند که در این جامعه اینچنین زندگی را تحمل می‌کنند. متخصصان مربوطه و آنهایی که برای مردم خانه ساخته‌اند و مدرسه درست کردند و ماشین طراحی کردند. خب معلوم است وقتی یک ماشینی که به آن‌ها داده شده که کولر ندارد، مجبور است پنجره آن را باز کند و دست‌هایش را از ماشین بیرون بیاورد. اگر چنان‌چه سرمایش این ماشینی که ما به او دادیم مناسب بود، دیگر لازم به این کار نبود رفتار نامناسب مردم خود معلول است. آن کسی که می‌توانست جلوی بد کنش‌ی را بگیرد و آرام کند و تخفیف دهد، روشنفکران بودند که می‌توانستند معنا تولید کنند. اگر به هندوستان بروید می‌بینید که فقر سراسر این سرزمین را گرفته اما در عین حال دموکرات‌ترین کشور دنیا هم هست و جالب است که با این همه فقر، این همه سازگاری وجود دارد. کسی که معنا داده به این افراد که بتوانند زندگی خود را تحمل کنند،

نام نشریه برگرفته از اسم قابوس، یکی از سلاطین آلزیار است. امتیاز قابوس در مورخه ۱۳۱۳/۱۰/۲۹ با امضای علیاصغر حکمت (وزیر معارف و اوقاف و صنایع مستظرفه) به نام میرزا محمدعلیخان عبهری صادر شد. از این روی، وی را میتوان از نخستین پیگسگامان انتشار نشریات در منطقه‌ی گرگان (استان گلستان) دانست. عبهری، فعال فرهنگی و اجتماعی بود. او در سال ۱۳۱۴، با حکم رئیس‌الوزراء و وزیر داخله، به عضویت در انجمن بلدیہ گرگان درآمد. علاقه به فعالیت‌های فرهنگی و همکاری با نشریات پایتخت سبب شد تا وی طی نامه‌ای در تاریخ ۱۳۱۳/۷/۳، تقاضای انتشار روزنامه‌ی قابوس را به طور هفتگی بدهد که سرانجام این تقاضا مورد موافقت وزارت معارف، اوقاف و صنایع مستظرفه و اداره انطباعات قرار گرفت. نامه‌ی قابوس، همچنان که در نامه‌ی وزارت معارف، اوقاف و صنایع مستظرفه آمده است، نشریه‌ای بود «علمی و ادبی و اجتماعی و اخلاق و فکاهی» که در سال ۱۳۱۴ ش با مدیریت داخلی محمد سپاهانی (شیوا) در چاپخانه گرگان، با قیمت هشت شاهی و در قطعی متوسط منتشر شد. وجه اشتراک نشریه در داخل، یکساله ۳۰ ریال و شش ماهه ۱۸ ریال، آ‌یومان نشریه در خارج یک ساله ۵۰ ریال و شش ماهه ۳۰ ریال بود. قیمت نامه‌ی قابوس برای اعضای معارف و محصلان ۲۰ ریال بود. عنوان تلگرافی این نشریه هم عبهری و هم قابوس نوشته شده بود. عبهری، اولین شماره نامه قابوس را یک روز پس از سالروز جنبش مشروطیت (چهارشنبه ۱۳۱۴/۵/۱۵، هفتم جمادی الاول ۱۳۵۴/۱/۱۷ اوت ۱۹۳۵م) در چهار صفحه منتشر کرد که در همان آغاز، مورد تشویق و استقبال و تقدیر رؤسای وقت، میرزا رضا حکمت (حاکم گرگان)، ابوتراب غفاری (کفیل عدلیه)، شیخ اسماعیل

نامه ی قابوس

نخستین نشریه

سرزمین گرگان

■ رحمت ... رجایی

قاضی و آقاسیدرضا اسلامی (سردفتران اسناد رسمی شماره ۲۰۱)، ضیاءالدین جناب (رئیس معارف و اوقاف) و آقا میرزا احمد رفعت (شهردار) قرار گرفت، که به پیشنهاد آقاسی جناب و میرزا رضا حکمت، مجلس تجلیل و قدردانی از محمدعلی عبهری به عمل آمد و در شهرداری، مجلس باشکوهی توسط احمد رفعت برگزار شد. جناب رئیس فرهنگ و معارف اشاره کرد که: «نامه‌ی قابوس را باید آموزشگاه مطبوعات دانست» که مورد تأیید حضار از جمله دکتر سپهر و سیدرضا عرفانی قرار گرفت. انتشار قابوس، بازتابهایی در پایتخت داشته است، چنانچه روزنامه‌ی توفیق در شماره ۲۸، سال سیزدهم، دوشنبه ۲۰ مردادماه ۱۳۱۴ در مورد چاپ قابوس نوشت: شمارهی اول روزنامه‌ی جدیدالتأسیس قابوس در گرگان با قطعی مناسب انتشار یافته و به اداره واصل گردید، این نامه به مدیریت دانشمند محترم آقای جمله دکتر سپهر و از ادبای معاصر است که آثار گرانبه‌ای ایشان سابقاً در توفیق طبع شده، منتشر میشود. در نامه‌ی قابوس، مقالات و مطالب مختلفی از افراد و جراید کشورهای دیگر به چاپ میرسید، از جمله در شماره ۶ آن، مطلبی با عنوان معجزه‌ی قرآن از جراید افغانستان همراه با تسلیت و آگهی ثبتی به چاپ میرسید. علاوه بر آن، اشعار از عبهری با نام مستعار «آشفته»، همچنین اشعار از سید رضا عرفانی به چاپ میرسید. شعر طنز «کی از برای شوهرم لوس بشم» در قابوس چاپ شد. از خوانندگان نیز مطالبی در نامه‌ی قابوس به چاپ



خبر

درج شناسه بر روی کالاها اجباری می شود



معاون بازرسی، نظارت و حمایت از مصرف کنندگان سازمان صنعت، معدن و تجارت گلستان گفت: درج شناسه بر روی کالا‌های گروه لوازم خانگی در سطح تولید کنندگان، وارد کنندگان، صاحبان کالا و عرضه کنندگان عمده و خرده اجباری می شود. به گزارش روابط عمومی سازمان صنعت، معدن و تجارت گلستان، علی اصغر اصغری در کارگاه آموزشی توجیهی صنف فروشندگان لوازم خانگی با موضوع الزامات قانونی اخذ و نصب شناسه کالا در راستای اجرای قانون مبارزه با قاچاق کالا و ارز که با حضور اعضای این صنف در محل اتاق اصناف گرگان برگزار گردید، گفت: مطابق دستورالعمل ماده ۷ آئین نامه اجرایی شناسه و رهگیری کالا موضوع ماده (۱۳) قانون مبارزه با قاچاق کالا و ارز مصوب سال ۱۳۹۲، درج شناسه بر روی کالا‌های گروه لوازم خانگی در سطح تولید کنندگان، وارد کنندگان، صاحبان کالا و عرضه کنندگان عمده و خرده اجباری می شود. وی، تعریف شناسنامه استاندارد برای کالا‌های همسان، ارتقای میزان هماهنگی و بهره وری در زنجیره تامین با در نظر گرفتن طبقه بندی‌های متداول تجاری در این سامانه، جلوگیری از بروز کم اظهاری و بد اظهاری در فرآیند های تجاری، یکپارچه سازی اطلاعات تجاری به منظور تسهیل در امور تجاری کشور، تسهیل در شناسایی کالاها، ایجاد زبان مشترک و قابل درک برای تمام سامانه های تجاری و شفاف سازی داده ها و کمک به تهیه آمار دقیق را از جمله اهداف شناسه دار شدن کالا برشمرد. اصغری گفت: شناسنامه کالا مجموعه ای از عناصر توصیفی کالا که جهت توصیف مشخصات و ایجاد برداشت مشترک از هر قلم کالا در چارچوب همسان تجمع می شوند و شناسه کالا، شناسه یکتای این مجموعه از اطلاعات است و شناسه کالا نیز شناسه ای چند رقمی مبتنی بر یک نظام جامع طبقه بندی کالا است و مشخصات ماهوی هر قلم کالا احصاء و در یک سامانه ثبت می شود و به صورت رمزین (بارکد) و یا نظایر آن بر روی کالا نصب یا درج می گردد. به گفته وی در مرحله نخست اجرای این طرح، درج شناسه بر روی تلویزیون، یخچال فریزر، کولر گازی، اسپیلت، ماشین لباسشویی، ماشین ظرف شویی، مالکروویو و جارو برقی اجباری می شود و تولید کنندگان، وارد کنندگان، صاحبان کالا و عرضه کنندگان عمده و خرده در این حوزه مکلف به درج شناسه کالا می باشند. اصغری افزود: این دستورالعمل به منزله عدم کنترل یا عدم برخورد دستگاههای مربوطه در نظارت های میدانی نخواهد بود و ملاک عمل در حوزه کالا‌های وارداتی همچنان بند (ژ) ماده ۱ قانون نیز می باشد و پس از انقضای مواعد تعیین شده در ماده ۲ نیز وجود شناسه کالا بر روی کالای خارجی الزاماً به منزله قاچاق نبودن کالا نیست اما به هر ترتیب در صورتی که کالا‌های وارداتی فاقد شناسه باشد مطابق ماده ۱۳ قانون، کالای قاچاق می باشد.

فکری در ایران



و احزاب موجود بی اعتبار یا کم اعتبار شده باشند یا ارتباط میان نخبگان و مردم به هر دلیلی قطع شده باشد. در چنین شرایطی پوپولیست‌ها می‌توانند تعداد بیشتری را فریب دهند. به نظر می‌رسد تا حدودی هم نخبگان ما در این کاهش ارتباط با مردم مقصر هستند. از این جهت که نخبگان ایرانی همواره تمایل به ایجاد زبان مخصوص به خود و البته غیر قابل درک برای مردم دارند. روشنفکران ما نمی‌توانند با جامعه صحبت کنند و همین یکی از دلایل قطع رابطه توده و نخبگان است که آسیب این قطع ارتباط به شکل زمینه‌سازی برای ظهور پوپولیسم ظاهر می‌شود. از طرف دیگر روشنفکران ما به نظر هنوز درک درستی از مفهوم حکمرانی ندارند. مسئله دولت و ملت و حاکمیت و... هنوز برایشان لاینحل مانده است. مسئله روشنفکران ما عموماً قدرت است؛ یعنی قدرت دست چه کسی است یا باید دست چه کسی می‌بود؟ صاحبان قدرت چقدر حقوق شهروندی و آزادی بیان و امکان دسترسی نخبگان به قدرت را تأمین کرده‌اند؟ کمتر کسی پیدا می‌شود که بپرسد اصحاب دارای قدرت با این قدرت در اختیار، چه سیاست‌های اقتصادی‌ای را دنبال کرده‌اند؟ برای اینکه به چنین سؤالی پاسخی داده شود، در ابتدا روشنفکران ما باید به درک و سواد درستی از مساله مطرح شده به طور خاص و حکمرانی به طور عام برسند. یکی از سخت‌ترین

کتاب‌های فلسفه در جهان، کتاب هستی و زمان هایدگر است. میزان فروش این کتاب نشانه دهنده این وضوح است که، روشنفکران ما در فلسفه این قدر جلو رفته‌اند که هستی و زمان می‌خوانند و این کتاب تجدید چاپ می‌شود، اما وقتی به سراغ دانش اقتصادی و سیاسی و فرهنگی و اجتماعی روشنفکرانمان بروید می‌بینید که حتی گاهی از بدیهیات هم بی‌اطلاع هستند و اصلاً خود روشنفکران دچار دیدگاه‌های پوپولیستی هستند! به همین دلیل است که متأسفانه یکی از نیروهای پیشران پوپولیسم در ایران خود روشنفکران هستند. البته روشنفکری در ذات خود آگاهی دهنده و هدایت کننده و به تعبیری سرآمد فرهنگی جامعه است. اما در واقع بخشی از روشنفکری سروری طلب به معنای سیاسی آن نیز هست و هم‌اکنون باید بهای آن را هم بپردازد، بهایش تسلیم امیال توده شدن است. چگونه توده‌ای که اساس حرکتش غریزی و هیجانی است و نه خردورزانه برخلاف آن‌چه که معمولاً گفته می‌شود، جمع هیچ گاه اشتباه نمی‌کند! اما روشنفکر پوپولیست می‌تواند، مبنای پیشبرد یک پروژه عقلانی باشد؟ آن قدر هدف وی کمک به این توده و رفع نیازهای آن قرار می‌گیرد که کم‌کم در آن حل می‌شود. این گونه است که می‌بینیم، روشنفکرانی که به قدرت می‌رسند، برای ماندن در آن باید به توده‌ها امتیاز بدهند. اصل روشنفکری بر اصل گفتمان انتقادی است. جا و فضا برای بازیگری روشنفکری و روشنفکران باز است، باید روشنفکران به میدان آمده و معنا دهنده به جمع و بازیگری و میان‌داری کنند. در این صورت است که قدرت نظام سیاسی کاهش می‌یابد و قدرت بازی نیروهای اجتماعی بالا می‌آید و از رادیکالیسم سیاسی و فرهنگی و پوپولیسم نجات می‌یابیم و لایت‌گری رخ نمی‌دهد. این چیزی است که ما به آن نیاز داریم. روشنفکری ایرانی بیشتر احتمال وقوع یک حادثه مهم را پیش‌بینی می‌کند تا اینکه بخواهد بازیگری اجتماعی را توضیح دهد و آن را ممکن کند. ما همیشه دنبال یک تغییر مهم و یک اتفاق نادر می‌گردیم تا اینکه بازیگری کنیم. در دنیا افراد اصلی، افراد متوسط هستند نه افراد نابغه، افراد نابغه پنهان هستند. افرادی که بازی می‌کنند و بازی می‌سازند افراد متوسط هستند. اگر از همین مردمان نقش خوب طلب شود، خوب بازی می‌کنند و درست عمل می‌کنند. منظور فرد معمولی و کاسب محلی و استاد و دانشجو است. ما مشکل ساختاری و ساخت عاملیت داریم. عاملیت‌های متعدهانه و خیرخواهانه در جامعه ایرانی کم شده و در ساختارها نیز به هم ریختگی داریم که اگر مسیر بازی عوض شود و ما خوب بازی کنیم با شرایط دیگری روبه‌رو خواهیم شد! عقلانیت در روشنفکری و حوزه سیاست و در جامعه‌ها هیچ کجای دیگر وجود ندارد تا در جامعه و بین گروه‌های اجتماعی ایجاد شود. اگر دیروز کسانی بودند که به واسطه ی گفتمان های نوی می توانستند تاثیر گذار باشند امروز کسانی که تاثیر می گذارند، از ترفندهای پوپولیستی خود دست بردار نیستند. چرا که با کنار رفتن پرده ی پوپولیسم، خلأیی هراس آور دندان تیز کرده تا تضادهای اساسی و ریشه دار جامعه را پدیدار کند. فضایی که برای بازپس گیری مفاهیمی چون امید، توسعه، تغییر، نشاط، پیشرفت و تعالی فرهنگی قدم گذاشتن به درون آن ضروری است و برای پاسخ به این سوال که چرا واقعا در جامعه ما هیچ چیز تغییر نمی‌کند؟ راهنمایی جامع و کارگشا خواهد بود. خسته از اینکه چرا هیچ چیز واقعا تغییری نمی‌کند؟ در حقیقت پوپولیسم سیاسی، چه در آمریکای لاتین، چه در ایتالیا، چه در ایران و چه در آمریکا با چنین رویکردی بر سر کار آمد است و بعنوان بدیلی برای بازپس گیری قدرت به نفع اکثریت ضعیف مردم مطرح شد، ایدئولوژی های مختلفی را با هم ترکیب کرد و به خورد جامعه داد، روی سیاست خط بطلان کشید و همه را به زندگی بدون سیاسی کاری دعوت کرد. اما در عمل آنچه به بار آورد همان نتایجی بود که شرایط موجود را اگر نه بدتر، بلکه تثبیت می‌کرد. گرچه گاهی اصلاحاتی هم به نفع مردم در کار بود، اما این موضوع هم ماهیت پوشالی این فرمول سیاسی مشخصاً جدید را نمی‌تواند پنهان کند. حال این سوال مطرح است که در برابر چنین فضایی، روشنفکران و جامعه ی مدنی چه نقشی می‌توانند ایفا کنند؟

■ حسین میقانی: عضو هیات علمی دانشگاه گلستان
■ زهرا بهشتی: دانشجوی مدیریت و برنامه ریزی دانشگاه تهران

نمی‌توانست وظیفه خود را ادا کند. هموطنان، اینک بار دیگر شانه زیر این بار سنگین گذاشته و این مسئولیت را بر عهده گرفت‌ها که به یاری خداوند، موفقیتی در آنچه باید انجام دهم، حاصل کنم. آغاز انتشار را چنانچه غالباً میدانید، در آغاز آبان تصمیم داشتم، ولی چون مقدمات کار فراهم نشده بود، به تأخیر افتاد. اینک با سبکی زیبا از آغاز آذر موقتا به طور هفتگی و در آتیه نزدیک هفته‌ی سه شماره انتشار خواهد یافت.» اما گویی وی موفق به این کار نمی‌شود. وجود اشعار از محمدعلی عبهری در مدح سلاطین زمان سبب شد تا او را در زمره‌ی مداحان و ستایشگران حکومت پهلوی به‌شمار آورند.

سرانجام عبهری در ۱۹ فروردین ماه ۱۳۵۰ چشم از جهان فرو میندود و در بهشت زهرا ی تهران، قطعه‌ی ششم، شماره ۲۲، ردیف ۵۲، برای همیشه آرام میگردد. او خود در زمان حیات (۱۳۴۸) این شعر را برای سنگ مزارش سرود:

یک روز که چهر تاینام دیدی
شاداب در آغوش نیام دیدی
وند پی روی مام سیمین دقتان
سرگرم نشاط عشق پاکم دیدی
از پار دگر ز من نپرسیدی حال
امروز رسیدی که هلاکم دیدی
وین پیکر بیروان افتاده‌ی من
در جامه‌ی مرگ، چاک چاکم دیدی
دانی که کیم؟ نگو نگر این تاریخ
من عبهریم که زیر خاکم دیدی

منبع: دانشنامه گلستان

در گلشن من آب بر آن خون نفشانم؟
از دیده چرا در غم لیلای وطن خون
بر چهره‌ی افسرده چو مجنون نفشانم؟
این خاک همایون که بود معبد من، چون
جان در ره این خاک همایون نفشانم؟
امروز همی عبهری از خامه‌ی جان بخش
بر صفحه‌چرا، لؤلؤی مکنون نفشانم؟!
نامه‌ی قابوس همچنان که عبهری بعدها گفت: در آغاز سال ۱۳۱۵ش به دلیل بروز مشکلات، خود به خود رو به رو تعطیلی رفت و احتمالا پس از چند سال، روزنامه‌نگار گرگانی که سالها در خیابان امام خمینی (پهلوی) دفتر خانهای داشت به تهران کوچ میکند. پس از اشغال ایران و سقوط رضاشاه در تاریخ ۱۳۲۱/۸/۹، عبهری، آگهی‌ای منتشر میکند که نشان از عزم او برای انتشار دوباره نشریه‌ی نامه قابوس دارد. در این آگهی آمده است: «هممیهان ارجمند، روزنامه‌ی قابوس که در اثر مواجهه با طوفان مشکلات، انجام خدمتی را که به عهده داشت، از تحمل خود خارج دید، در آغاز سال ۱۳۱۵ خود به خود در محاق تعطیل فرو رفت. این شایده که به خرمن هستی آزادی و مدنیت آتش محو کننده زد، تنها دامن ما را نگرفت، بلکه همگان را نصیب و حصه‌ای از آن رسید. در حقیقت، مطالب روزنامه به غیر از یک رشته مآدنه زمامداران وقت و یک سلسله ستایش از آرایش ظاهری کشوری پا بیرون نمی‌گذاشت و با هزاران ذره‌بینهای دقیق اسرارشناس که از کوچکترین مطالب آن تعبیرات مختلف و از زیر و بن هر کلمه‌ای، هزاران رمز و رندی نهفته کشف میکردند، میگذشت، مطالبی در خور مطالعه و شایسته خواندن نداشت، طبیعی است با این وضع نگارنده

میرسید از جمله مقاله‌ای با نام «بلاغت نامه‌ی قابوس» نوشته‌ی سیدعلی منتظری، که در شماره ۱۲ چاپ شد. عباس سپهر گرگانی، مقالاتی درباره‌ی تغذیه در آن مینوشت. عبهری قبل از هر چیز، شاعری توانا بود. مرووری بر اشعار عبهری نشان میدهد که وی در جریان سال زمان خویش قرار داشت. در شهریور ۱۳۲۰، عبهری ترکیب بند شورانگیزی با عنوان «وطن» سرود. اشغال ایران توسط متفقین باعث میشد تا شاعر، اشعارای چون خون – اشک و ای وطن را در سال ۱۳۲۳ بسراید. به هنگام اشغال آذربایجان توسط فرقه‌ی دموکرات، او سوگنامه‌ی دردآلودی سرود و آن را در انجمن ادبی تهران خواند. همچنین اشعارای که شاعر در سوگ میرزاده‌ی عشقی، مسائل مربوط به نفت و ... سروده، نشانگر آن است که در جریان کامل تحولات عصر خویش بوده است. عبهری همچنین اشعارای در مدح اهل بیت و مسائل اجتماعی و فرهنگی و ... دارد: او در شعر «خون – اشک» اینگونه سرود:

بر خاک شهیدان زچه رو خون نفشانم
کی بایدم افشانم گر اکنون نفشانم؟
تا این کفن سرخ بود خلعت هستی
خون بهر چه بر جامه ی گلگون نفشانم؟
حیف است که گلگون شود از خون شهیدان
این گلشن و من اشک چو جیحون نفشانم؟
خونی که به دل داشتیم از روزنه ی چشم
از بهر چه بر ملک فریدون نفشانم؟
روید همه از خون جوانان وطن گل



خبر

همت کارگروه استانی در راستای محرومیت زدایی و توسعه گمیشان



در جلسه ستاد تسهیل استان با حضور سرپرست معاونت هماهنگی امور اقتصادی استانداری گلستان بر لزوم همت کارگروه استانی در راستای محرومیت زدایی و توسعه شهرستان گمیشان تاکید شد. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی فرمانداری شهرستان گمیشان، فرماندار گمیشان گفت: این شهرستان با توجه به سیاست استان در جذب تسهیلات اشتغالزایی و ایجاد فرصت‌های اشتغالزایی به دنبال کسب بهترین عملکرد در این بخش است و رفع محرومیت زدایی و توسعه شهرستان گمیشان در اولویت است. احمد دستمرد با اشاره به محرومیت های موجود در سطح گمیشان افزود: در راستای رفع محرومیت زدایی پیشنهادات دستگاه های اجرایی فارغ از پروژه های جاری بصورت ویژه بررسی خواهد شد. وی تصریح کرد: موارد مطرح شده در شورای برنامه ریزی استان و شورای معاونین پس از به تایید و تصویب رسیدن بصورت برنامه جامع و مدون در راستای محرومیت زدایی پیگیری خواهد شد. دستمرد با اشاره به ظرفیت های شهرستان و قرار گرفتن گمیشان در زمره ۳۱ شهرستان محروم کشور خاطر نشان کرد: به جای طرح عنوان محرومیت برای این شهرستان باید با توجه به ظرفیت های بالقوه موجود تلاش کرد تا از این مشکلات در مسیر توسعه شهرستان کاسته شود. وی یادآور شد: وجود دریا به عنوان یک ظرفیت مهم شهرستانی در پرورش آبزیان از جمله ماهیان خاویاری می‌تواند به عنوان یک پروژه مهم مد نظر قرار گیرد و منابع عظیمی را برای شهرستان و حتی کشور به همراه داشته باشد.

«»

نوجوان فراری از خانه به بهزیستی سپرده شد

با دستور دادستان کلاله، نوجوان فراری از خانه، به بهزیستی سپرده شد. دادستان عمومی و انقلاب شهرستان کلاله گفت: پس از درج خبری مبنی بر کارتن خوابی نوجوان کلاله‌ای و پافشاری او بر زندگی نکردن با خانواده اش، بررسی وضعیت این نوجوان در دستور کار دادستانی قرار گرفت. علی خانی بیان کرد: این نوجوان که مشکلات ذهنی دارد، حاضر به بازگشت به منزل نبود و در کوچه ها و خیابان ها، زندگی می‌کرد. وی ادامه داد: پس از بررسی وضعیت این نوجوان، بهزیستی مکلف به ساماندهی و تعیین تکلیف این نوجوان شد. دادستان کلاله گفت: این نوجوان برای نگهداری به یکی از مراکز شبانه روزی گنبد کاووس سپرده شد.



خبر

توزیع ۱۱۲ هزار تن کود بین کشاورزان گلستانی



رئیس سازمان جهادکشاورزی گلستان از توزیع ۱۱۲ هزار تن کود بین کشاورزان استان خبرداد. مختار مهاجر با اشاره به این که کمبودی در نهاده ها نداریم، اظهار کرد: ۱۸۶ هزار تن کود سهمیه استان است که تاکنون ۱۱۶ هزار تن وارد استان شده است. وی با بیان این که تاکنون ۱۱۲ هزار تن توزیع شده است، افزود: به طور میانگین روزانه ۳۵۰ الی ۵۰۰ کود اوره و ۱۶۰ تن کود فسفاته بین کشاورزان توزیع می شود. مهاجر توضیح داد: با کاهش بارندگی در استان مخصوصاً در شمال آق قلا، کلاله و گنبدکاووس رو بر سر بودیم و این امر باعث بدسبزی مزارع شده است. وی گفت: خوشبختانه کانال ها لایروبی و انتقال آب انجام و شرایط کشت فراهم شده است و کار مرمت جاده های بین مزارع و قنوت و لایروبی زهکش هایی که ریزش کرده در دست اقدام است و ما برای کشت پاییزه مشکلی نداشتیم و برای عملیات داشت و کشت بهاره هم مشکلی نخواهیم داشت. مهاجر افزود: کشاورزانی که تاکنون تسهیلاتی دریافت نکرده اند می توانند به سازمان جهادکشاورزی استان و در شهرستان ها به مدیریت شهرستان مراجعه کنند تا برای دریافت تسهیلات به بانک ها معرفی شوند.

»»

فراخوان آثار تجسمی توسط حوزه هنری گلستان منتشر شد



رئیس حوزه هنری گلستان از انتشار فراخوان آثار تجسمی با موضوع ارج نهادن به مقام و منزلت شهید سردار حاج قاسم سلیمانی و حمایت از آرمان ها و اهداف وی خبرداد. رئیس حوزه هنری گلستان در این خصوص اظهار کرد: آگهی فراخوان در زمینه طراحی، نقاشی، نقاشی خط، پوستر، تصویرسازی غیره منتشر شده است. محمود خواجه نژاد افزود: علاقمندان می توانند طی ۱۰ روز آینده آثار خود را به واحد هنرهای تجسمی این مرکز ارائه کنند. وی در پایان مهلت ارسال طرح ها را ۲۵ دی ماه ۱۳۹۸ اعلام کرد و گفت: در پی حمله تروریستی نیروهای آمریکایی و شهادت سردار حاج قاسم سلیمانی فرمانده نیروی قدس سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، بر آن شدیم تا هنرمندان همیشه حاضر در صحنه حوزه هنری، با موضوع این سردار آسمانی، طرح ها، نقاشی ها و آثار خود را خلق کنند تا بتوانیم آن ها را در شهرهای استان و اقصى نقاط کشور به نمایش بگذاریم.

دیگری را که ریشه دارتر هست بخزند. به دوستان قول داده ام که جنگ دیگر سنگین تر و رنگین تر بدستشان خواهد رسید، بدقولم نکنید. دومین نامه که از او دارم در تاریخ ۱۳۴۶/۸/۵ در جواب نامه من نوشته است. نامه اش این گونه شروع می شود: "برای ابرهای سخاوت چه هدیه دارد مرد / بجز ترانه سرسبز دشتهای کلام / مرا بمردی خود / واگذار و ابری باش / چو ابرهای سخاوت / نشسته در تن دشت." سومین نامه ۱۳۴۶/۸/۱۹ مشهد: "در عمق تشنگی، / گوئی صدای ریزش باران است / وقتی صدای تو می پیچد. "بعد از تشکر کوتاه، او اینگونه نوشته است: "و اما در مورد شعر، بنظر من برای سنجش اصالت شعر و رعایت توازن و بیان مفاهیم بکر و دست نخورده نیاز به یک بینش اصیل و همرزمانه است که من در خود نمی بینم و در تلاش بدست آوردن آن هستم. از این رو انتظار راهنمایی بیشتری را دارم و چه بهتر که دوستان هم در این مورد لطفی بفرمایند و دست ما را بگیرند که موهبتی است." آخرین نامه، جواب نامه من است، زمانی که او در شیراز اقامت داشت. چهارمین نامه ۱۳۷۰/۲/۲۷ شیراز. بخشی از نامه ضیاء: "پرویز عزیز! با سلام. کنار خاموشی اینهمه سال، چه زیبا صدام زد. وقتی حرف هایت را در مورد ادبیات و هنر و شعر و بعد در مورد خود خواندم، برای بیشتر از هزارمین بار بیادم آمد که آن سالها و آن کلاس ها و جوانه نه چندان سبزی را که گاه ناخودآگاه و بیشتر آگاه در ذهن من آبیاری می کردی چه حیف شد." آخرین نوشته ای که از ضیاء دارم کارت تبریکی است با تصویری از فروغ و شعری از او: "اگر به خانه من آمدی برای من / ای مهربان! / چراغ بیاور / و یک دریچه که از آن / به ازدحام کوچه خوشبخت بنگرم" و متنی درون کارت از ضیاء برای من: "پرویز عزیز / کاش همه سال های رو بر رو / برای تو، همسرت و فرزندان / سبز بنویسند بر زمینه آبی" ضیاء سیدحسینی ۶۹/۱۲/۲۹. یادش همیشه با منست. تهران: بهمن ماه ۱۳۹۴.

عباس جلالی: «سالی گذشته بود و من از غم غربت در شهری خلوت، اما برای من زیبا، رسته بودم... در آغاز بهار آن سال پرویز رضایی حرفهایش را در باره ی "ولتر" سر کلاس گفته بود. سخنانش چنان بر مغز و جانم دویده بود که بر آن شدم هر طور شده کتابی از ولتر را به چنگ آورم. در یک غروب زیبا با نمبارشی مطبوع با او همراه شدم، با سیدحسینی همکلامیم. سر حرف را که باز کردم، گفتگو آغاز شد. از پهلوی که نگاهش می کردم پیش از همه بینی عقابی اش نظرم را جلب کرد و بعد چانه ی کوتاهش که اندکی به جلو می خمید. صورتش را که به سویم بر می گردانید چشمان سیاهش در دو سوی بینی عقابی اش که اندکی نزدیک به هم نشسته بود، از سر هوشیاری دو دو می زد. من که حرف می زدم، نگاهش گاه به زمین و گاه به دور دست پیاده روی بود که به جلوی نمای با شکوه سینما مولن روژ کشیده می شد. من آن خلوتی را بسیار دوست می داشتم. با صدایی بم و اندکی، خشک، شمرده شمرده حرف می زد و گاه پایان جمله اش را با خنده ای ریز و ناگهانی پایان می داد. ساعت های درس رضایی بویژه درس انشاء زمانی بود برای گوش سپردن به شیرین سروده های ضیا سید حسینی که با صدای بلند و مردانه می خواند: "بستر کوچه ز آواز گسست و شب آغاز شد از پنجره ها...". در این هنگام بود که پرواز خیال انگیز من در میان ترکیبهای واژگانی آغاز می شد. بچه های کلاس از زبان بی پروای او لذت نهمانی می بردند و گاه برای برخی واژگان و ترکیبها با شیطنت می خندیدند... ضیا هر از گاه در راه بازگشت از دبیرستان ابن سینا به خانه مان، شعرهایش را برام می خواند و می داد تا بنویسم که هنوز هم آن دفتر را از سال ۱۳۴۳ دارم و هر بار با خواندن شعرهایش اورا از آنسوی زمان فرامی خوانم تا در کنار بنشینم با صدای خودش باز خوانی کند. دست روزگار چنین نقش زد که پس از جدایی یکساله در سال آخر دبیرستان یکبار دیگر ما در دانشکده با هم روبه رو شدیم. حالا او چهره ای شناخته برای همگان شده بود و من ضیا را دورادور تحسین می کردم.

افت و خیزهای تب آلود آن سال ها ما را از هم دور و دورتر ساخت تنها شعرهایش این فاصله ها را می شکست. در سال ۱۳۵۱ در پادگان شیراز، هم خدمت شدیم. پس از گرفتن درجه ی افسری و طیفه، در آن زمستان بسیار سرد و پر برف همدیگر را گم کردیم شاید او در شیراز مانده بود. چند دهه گذشت، بسیار از هم دور شده بودیم. بسیاری از آدمها را که می شناختم چهره دگر ساخته بودند، اما او سر پیمانش با شعر مانده بود...

نامدار، حاصل نگردید. با این حال بر اساس گفتگوی تلفنی نگارنده در مورخ ۱۳۹۳/۶/۲۵ با همسر آن شاعر فقید، سیدحسینی چندگاهی هم در جلسات شعر با هم-پالکی هایش مشارکت داشت و حتی به آموختن زبان اوستا مبادرت ورزیده بود تا آنکه سرانجام در دی ماه ۱۳۹۴ جان به جان آفرین تسلیم نمود.

با تمامی این احوال، از میان شاعران سال های پایانی دهه ی چهل گرگان، ضیاء سیدحسینی چهره ای شاخص می باشد، شاعری با ایماژهای فراوان و ترکیب های بکر که شعرش را منحصر به فرد می کرد. سال ها زندگی در شیراز و حشر و نشر با شاعران آن دیار از او شاعری ساخت با توانمندی بسیار در خلق لحظه های ناب شعری.

فصلنامه فرهنگی، هنری، ادبی و تاریخی استاریاد به صاحب امتیازی نگارنده ی این کتاب، در بهار سال ۱۳۹۵ (شماره ی پنجم)، ابتدا به مناسبت درگذشت سیدحسینی در زمستان سال پیش، مطلبی از دبیر دوران دبیرستانش، پرویز رضایی، نقاش و مترجم مشهور گرگان با عنوان «شاعری با ایماژهای روشن و شگفت انگیز» همراه با برخی نامه های شاعر به رضایی منتشر نمود و در زمستان سال ۱۳۹۵ (شماره ی هشتم)، به مناسبت اولین سالروز درگذشت ضیاء سیدحسینی، مطلبی با عنوان «سفری به گذشته با شاعری که رخت از این دیار برکشید...» به قلم همکلاسی اش، عباس جلالی، منتشر نمود که به جهت تکمیل آشنایی خوانندگان با شاعر فقید گرگان، هر دو مطلب، ذیلاً تقدیم می گردد:

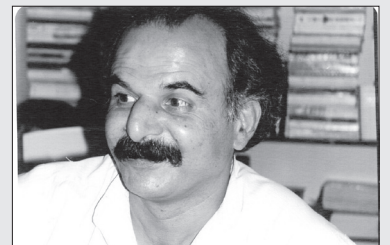
پرویز رضایی: «گرگان، شهری که در آن به دنیا آمده ام، تحصیلات ابتدائی، و چهارسالی از دوران متوسط ام را در آن گذرانده ام و بعد از گذران دوران دانشکده از سال ۱۳۴۱ شمسی، حدود بیست و هفت سال از بهترین دوران زندگی ام را به شغل معلمی، تدریس در دبیرستانها و دانشسراهای مقدماتی و راهنمایی شهرم به آموختن آنچه در چنته داشته ام به نوجوانان و جوانان آن مرزوبوم پرداخته ام... من در مدت بیست و هفت سالی که در گرگان معلم بوده ام، با چهره های درخشانی در زمینه های مختلف بسیار آشنا شده ام که همیشه باعث افتخارات زندگی ام بوده اند و هستند. اما در مقوله شعر، دو تن برای من از چهره های شاخص این مرز و بوم هستند که باید آنها را شاعران بالفطره بنامم - نه کسانی که شب از خواب بیدار می شوند و ادعای شاعر بودن و نقاش شدن در سر دارند - این دو شاعر یکی حبیب الله قلیشلی است و دیگری ضیاء سیدحسینی.

اما... در باره ی ضیاء سیدحسینی، هم در باب شخصیت والای او و هم شعر ناب، اوست. ضیاء هیچگاه از همان آغاز در کلاس های من که فلسفه و منطق، روانشناسی و زیبایی شناسی و انشاء فارسی درس می دادم، مدعی شعر گفتن به شیوه ی قدما نبود. شعرهای نخستین او همه به شیوه ی نیمائی بود و من متأسفانه اشعار زیادی از آن زمان از او در اختیار ندارم. جزء یک شعر بلند با عنوان "انسانهای جاویدان" و شعری به نام "صادقانه" که به خواهمش من از مشهد برابم فرستاد و در جنگ باران شماره دوم سال ۱۳۴۷ چاپ اش کردم. و همچنین از او شعری به نام "تا شهر صبح فاصله کوتاه است" در شماره ۳۸ خوشه شاملو (بتاریخ ۱۰ تا ۱۷ آذرماه ۱۳۴۷) چاپ شده است... زمانی که در شیراز ساکن بود و در آنجا با شاپور بنیاد و دوستان دیگر نشست ادبی داشت، بنا به قول خودش، شاپور بنیاد می خواست دفتری از شعرهای او را چاپ کند، ولی او زیر بار نرفت. من در سال های اخیر از او خواستم شعرهایش را جمع آوری کند تا نقشه ای برای چاپ آن بکشیم. و این کار را شروع کرد ولی مثل همه آرزوهای بزرگ آدمی که برآورده نمی شود، برآورده نشد... از ویژگی دیگر ضیاء که باید بدان اشاره بکنم، زبان ظنر گونه است. در نامه ها و گفتگوهای که با او داشتم، همیشه لبخندی پرمعنی در چهره اش هویدا بود. از او پنج نامه دارم، سه نامه از مشهد در دوران دانشجویی اش و یک نامه و یک کارت تبریک زمانی که در شیراز اقامت داشت. نامه نخستین ضیاء ۱۳۴۶/۷/۲۱ مشهد: "آه... خورشید بزرگ / با تو در عمق نشستن چه صفائی دارد / با تو مردانه سخن گفتن / فریاد زدن / آه خورشید بزرگ / چه... ص... فائ..."

آنگاه او در این نامه در مورد جنگ باران که برای او فرستاده بودم و قیمت آن یک تومان بود، نوشته است: "موضوعی که همه در مورد آن حرفی داشتند (حتی شاملو نیستم ها)؟! گرانی آن بود و لفظ ده ریال آنقدر در دهانها غلیظ می شود که مرا وادار به تصدیق می کرد. چرا؟ بیشتر عقیده داشتند که می توانند پنج ریال دیگر روی پول این جنگ بگذارند و ماهنامه نگین و رنگین نامه های ادبی

چهره

سید ضیاء الله سید حسینی



علی بایزیدی

سید ضیاء الله سیدحسینی مشهور به ضیاء سیدحسینی، شاعر، ادیب، منتقد، فعال سیاسی - اجتماعی - فرهنگی و از پیش کسوتان صاحب سبک شعر نو و سپید در گرگان، ضیاء سیدحسینی، کارمند اسبق وزارت آموزش و پرورش که سال ها در شهر شیراز سکونت داشت و در جمع شاعران و نویسندگان و فعالان فرهنگی آن شهر فرهنگی همچون ابوتراب خسروی و زنده ید غلامحسین امامی به فعالیت های شعری و ادبی مشغول بود. به سبب خروج ناخواسته از پیشه ی انبیایی اش در دهه ی ۱۳۶۰، بالاچار مدتی زادگاهش را ترک نمود و با روحیه ی حساس و لطیفش به حرفه ی متفاوت فروشنده گی و کارهای فنی و تأسیساتی در شهر شیراز روی آورد.

سیدحسینی از دهه ی چهل پس از نسل منوچهر رضایی، اورج، علی اکبر ابراهیم زاده و پرویز کریمی، یکی از نخستین شاعران نوپرداز شعر گرگان بود که گه گذاری به انتشار اشعارش در نشریات محلی و سراسری همچون جنگ باران و مجله ی فردوسی مبادرت می نمود. پس از انقلاب نیز نشریاتی چون نوشتا، خاوران، ویژه هنر و اندیشه ستاره گلستان، چلیکا و پیام استرآباد در زمره مطبوعات بوده اند که اشعار وی را منتشر کرده اند.

سیدحسینی از جمله شاعرانی بود که شعرهایش سراسر شور و شعور بود و لحن حماسی شعرهایش با پس زمینه ی از اسطوره و تاریخ، خصلتی ویژه به زبان وی بخشید. از اواسط دهه ی چهل، شعرهای سیدحسینی در مجلات ادبی آن روزگار مثل خوشه، بامشاد، موزیک و بعدها جنگ خاوران به چاپ رسید. چندلایه بودن هایی که در شعر سیدحسینی اتفاق می افتد با دغدغه هایش ارتباط مستقیم دارد. وی جهان را کلیتی یک پارچه می بیند که در آن انسان معنا پیدا می کند.

زنده یاد سیدحسینی در سال های پایانی چندهنگامی به سبب ابتلا به بیماری سرطان، بستر نشین شد و تنها گاه-گاهی در منزلش واقع در کوی ویلا، میزبان دوستان فرهنگی دیرینه ای، همچون حسن عبدالجادینی، پرویز رضایی، علیرضا ابن قاسم، علی توسلی و دیگران بود. متأسفانه به همین سبب علیرغم پیگیری های مجذانه ی نگارنده ی این کتاب و تماس های مکرر تلفنی و پیامکی از زمستان سال ۱۳۹۲ تا بهار سال ۱۳۹۴ با این شاعر گرانقدر و البته یاران و نزدیکانش، هیچ-گونه اطلاعات دقیق و قابل توجهی در خصوص زندگی نامه ی این شاعر

پنجاه و دومین سالگرد غلامرضا تختی و بهانه ی تکراری دوستداران جهان پهلوان در اثبات حقیقت زندگی او؛

اسطوره مهر باطل شد ندارد

امروز روایتِ «غلامرضا»ی خوابیده در دلِ ابن بابویه، تجسم مردی از جنس مردم است؛ همان مردمی که این روزهای بی اسطوره برایشان ملال آور می گذرد



رقیه مسلمی پور- مثل سال‌های گذشته ۱۷ دی ابن بابویه پُر بود از قهرمانان دیروز و امروز ورزش ایران و مردمی که یا از جهان پهلوان خاطره داشتند یا خاطراتش را شنیدند. دیروز پنجاه و دومین سالمرگ او، همان بهانه ی تکراری هر ساله ای بود تا سیل مردم و مسئولان را روانه ی ابن بابویه کند. ۵۲ سال گذشت، بیش از نیم قرن از درگذشت مرموز «غلامرضا تختی» در ۱۷ دی ۱۳۲۶؛ سال‌هایی که نه تنها از محبوبیتش کم نکرد، که روز به روز بر آن افزود تا امروز دنیا از «غلامرضا» به نیکی یاد کند. اما وقتی از «تختی» حرف می زنیم، واقعاً از چه چیز حرف می زنیم؛ از کودکی رنج آورش یا قهرمانی هایش، از محبوبیتش یا مرگ مشکوک و پرابهام اش، از فن‌های بی بدیلش یا تن ندادن به حکومت زمانه و... امروز هم بعد از گذشت بیش از نیم قرن تلاش بسیاری که علاقه‌مند بودند تا بدانند حقیقت مرگ «تختی» چه بود نتیجه دقیقی حاصل نشد. شاید حق با «بابک» او باشد؛ «مسأله مهم نه چگونگی مرگش، که زندگی اوست».

دل‌هایی که تاریخش با نام تختی ورق می خورد

پنجم شهریور سال ۱۳۰۹ خانی آباد تهران، پسری به خود دید که سال‌ها بعد

از دل خانواده‌ای مذهبی و متوسط به دنیا آمد و تجلیل شود. اما آیا تنها عناوین و معرفی شد تا علاوه بر قهرمانی‌هایی که به دست آورد، جهان پهلوان باشد. کسب مدال‌های رنگین و پر تعداد او در میادین المپیک، جهان و آسیا که گواه خستگی‌ناپذیری و جنگندگی او بود فرزند چهارم و آخر «رجب خان» و شاگرد سر به راه «حبیب الله بلور» را به یکی از نوابغ و نوادر کشتی دنیا مبدل کرد. اولین کشتی گیر ایرانی که موفق شد در سه وزن صاحب مدال شود، «غلامرضا تختی» است؛ او که پرافتخارترین کشتی گیر تاریخ کشتی ایران در المپیک است و با قرار گرفتن در لیست بهترین‌های قرن فیلا، صاحب جایگاه و منزلتی که از وی به عنوان یکی از مشاهیر کشتی دنیا

مردی از جنس مردم
او را متعلق به دنیای گوش شکسته‌ها نمی دانند؛ مرام جهان پهلوان بیش از نیم قرن است که نامش را به تاروپود تاریخ ایران

گره زده است. راز ماندگاری «تختی» نزد موافقان و منتقدانش، مدال‌ها و افتخاراتش نیست، نام و آوازه ی پهلوان جوان آن روزها، همان مرام و مردانگی و چهره ی واقعی زندگی اجتماعی اوست که حتی در زیر دوختم اتفاقات تلخ و شیرین زندگی‌اش، او را جاودانه کرد. کاریزمای «غلامرضا» آنقدر او را از هم قطارانش پیش انداخت تا او پس از مرگ، همچنان زنده باشد. «غلامرضا تختی» سال هاست متعلق به بچه‌های جنوب شهر تهران نیست؛ ایرانی در هر جای جغرافیا قرار داشته باشد «غلامرضا»ی خانی آباد برای او «آقاتختی» است و ۱۷ دی هر سال نیز برایش یک روز خاص. در گورستان پیر ابن بابویه، در سرمای میانه ی دی، رفقای قدیم، قهرمانان و پهلوانان دیروز و پیرمردهای کم توان امروز، و همه ی آنهایی که دیروز دوروبرش را مانند ۱۷ دی هر سال شلوغ کردند باز هم تکرار کردند «آقاتختی مرد بود».

و امروز روایتِ «غلامرضا»ی خوابیده در دلِ ابن بابویه، تجسم مردی از جنس مردم است؛ همان مردمی که این روزهای بی اسطوره برایشان ملال آور می گذرد. عیارت را مردم سنجیدند و نامت به تاریخ پیوسته است؛ قرن‌ها هم بگذرد «غلامرضا تختی» از خاطرها رنگ نمی بازد.

المپیک ۲۰۲۰ توکیو در گروه زنان حضور دارند که تیم ملی والیبال بانوان ایران در گروه دوم با تیم‌های اندونزی، قزاقستان و کره جنوبی همگروه است. ملی‌پوشان ایران که روز گذشته به مصاف قزاقستان رفتند امروز با کره جنوبی و فردا نیز با اندونزی دیدار می کنند.

آشفته» والیبالیست ۱۸ ساله گلستانی که توانست با آمادگی مطلوب اردوهای تیم ملی را پشت سر بگذارد در لیست نهایی تیم ملی ایران قرار گرفت تا در انتخابی المپیک یکی از مهره‌های اصلی تیم کشورمان باشد. تیم‌های ۷ کشور در مسابقات والیبال انتخابی

گروه ورزشی - دختر گلستانی عضو ملی والیبال بانوان ایران برای حضور در مسابقات انتخابی المپیک ۲۰۲۰ به میدان رفت. رقابت‌های والیبال انتخابی المپیک ۲۰۲۰ توکیو در گروه زنان از روز سه شنبه (دیروز) به میزبانی تایلند آغاز شد و تا ۲۲ دی ادامه خواهد داشت. «مونا

دختر گلستانی در والیبال انتخابی المپیک

پایان هفته سوم لیگ برتر کبده مردان در گرگان

سرخنکلاته نایب قهرمان نیم فصل شد



«سیدجواد موسوی نسب» سرمربی گلستانی تیم ملی جوانان ایران در اختیار دارد با ۱۱ امتیاز در

صدر جدول قرار گرفت و تیم سرخنکلاته با سرمربیگری «حمید شرایین» و حضور ملی پوشانی چون «ابوالفضل مقصودلو»، «ابوذر مهاجر»، «محسن مقصودلو» و «هادی تاجیک» با ۱۰ امتیاز دوم شد. در بازی‌های این هفته، تیم امید جلیلی یکی از دو نماینده گلستان، با نتیجه ۵۲ بر ۳۲ خراسان رضوی را مغلوب کرد و ۴۲ بر ۳۱ از سد تیم ساری گذشت. تیم سرخنکلاته دومین نماینده این استان با قبول شکست ۳۵ بر ۲۹ مقابل رعده پدافند قم زمین مسابقه را ترک کرد و با نتیجه ۳۷ به ۳۶ پایا آذربایجان غربی را شکست داد.

خبر

رقابت‌های قهرمانی آسیای میانه
نماینده گلستان
بر سکوی سوم آسیا ایستاد



گروه ورزشی - مسابقات تنیس روی میز رده‌های سنی پایه قهرمانی آسیای میانه در ازبکستان، با درخشش پینگ پنگ بازان کشورمان به پایان رسید و نماینده گلستانی تیم ملی ایران نیز توانست به مقام سوم دست یابد. در مسابقات هویس نوجوانان در بخش دختران، «باران ارجمندی» ملی پوش گلستانی بر سکوی سوم ایستاد. در مسابقات تنیس روی میز رده‌های سنی پایه قهرمانی آسیای میانه در ازبکستان که با حضور ۳۵ پینگ پنگ باز رده پایه از کشورهای ایران، ازبکستان، قزاقستان، ترکمنستان و قزاقستان برگزار شد ورزشکاران کشورمان موفق شدند ۷ سهمیه آسیای میانه را برای حضور در اردو و مسابقات نهایی قاره آسیا به دست آورند.

«»

برای حضور در رقابت‌های
بین‌المللی جام فجر
بدمیتون باز گلستانی

به اردوی تیم ملی دعوت شد

گروه ورزشی - برای حضور در رقابت‌های بین‌المللی جام فجر، بدمیتون باز گلستانی به اردوی تیم ملی دعوت شد. بیست و نهمین دوره مسابقات بین‌المللی بدمیتون دهه فجر ۱۵ تا ۱۹ بهمن به میزبانی ایران در شیراز برگزار خواهد شد و اردوی تیم ملی با هدف حضور در این رقابت‌ها، با دعوت از ۱۶ بازیکن از استان‌های زنجان، کردستان، تهران، همدان، سیستان و بلوچستان، فارس، خراسان رضوی، یزد و گلستان برگزار می شود. در این اردو، «مسعود پیروزی» عنواندار عناوین قهرمانی بدمیتون کشور با تجربه‌ی حضور در رقابت‌های بین‌المللی، به عنوان تنها نماینده استان گلستان به این اردو دعوت شده است.

«»

دعوت از ۸ گلستانی به اردوی
تیم ملی فوتبال نونهالان

گروه ورزشی - ۸ گلستانی به اردوی تیم ملی فوتبال نونهالان زیر ۱۴ سال دعوت شدند. اردوی انتخابی تیم ملی نونهالان زیر ۱۴ سال کشورمان از روز چهارشنبه (امروز) تا دوشنبه ۲۲ دی در دو گروه، در مرکز ملی فوتبال برگزار می شود. «طاها نادری»، «پوریا مشالگردی»، «محمدصفا شیرمحمدلی»، «بهراد مهاجر»، «شایان قلیچ» و «اسماعیل آئیس» در گروه اول و «محمدامین چرکزی» و «امجد کوچکی» در گروه دوم، بازیکنان گلستانی دعوت شده به این مرحله از تمرینات تیم ملی هستند.