



یادداشت اول

لزوم تقویت

بنیان های فرهنگی بومی

■ با مسوولیت سردبیر

لزوم تقویت بنیان های فرهنگی بومی توسعه ی فرهنگی در ایجاد حس خود باوری در جامعه نقش مهمی دارد و به شکل گیری هویت فرهنگی در جامعه منجر می شود. توسعه فرهنگی با اهمیت دادن به ارزش های محلی و ملی از طریق برنامه ریزی های فرهنگی و اجتماعی می تواند به نیازهای معنوی و مادی افراد پاسخ دهد. گرگان به دلیل وجود افراد صاحب اندیشه از دیرباز به عنوان شهری شاخص، مهد فعالیتهای فرهنگی و هنری و بوده است. البته تمام جوامع از فرهنگ برخوردارند ولی آنچه که سطح فرهنگ جوامع را از هم متمایز می کند وجود سرمایه های فرهنگی نهفته در آن جامعه و میزان اهمیت دادن و استفاده کردن از این سرمایه های ارزشمند است. بدون شک فرهنگ بومی شهر گرگان نیز مانند دیگر شهرها متأثر از موقعیت جغرافیایی و تاریخ کهن این شهر است. حفظ و احیای زبان و گویش مردم گرگان، آداب و رسوم، آیین و آثار تاریخی و باز نشر کتب و آثار نویسندگان و شاعران این منطقه می تواند به ارتقای سطح فرهنگی جامعه کمک کند و دانش و بینش عمومی را در حوزه های مختلف فرهنگی بالا ببرد. همچنین با تولید مستندهای گرگان شناسی امکان تاریخی، آداب و رسوم و فرهنگ، گویش و مشاهیر به شناخت ابعاد فرهنگی، تاریخی و... منطقه کمک کنند. بر این اساس مسوولان فرهنگی استان با ایجاد فضای مناسب برای تعامل و گفتگو و تبادل آرا و اندیشه در مسایل فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و تقویت گروهها و انجمن های فرهنگی و هنری می توانند به بازشناسی باورها، آیین ها، بازیها، حماسه ها و اسطوره های منطقه ای بپردازند. تقویت بنیان های فرهنگی باعث می شود جامعه مسیر شکوفایی و توسعه را با سرعت بیشتری طی کند. بنابراین ضرورت دارد از راههای مختلف به تحکیم زیرساختهای فرهنگی پرداخت این مهم با حفظ، احیا و گسترش فرهنگ و هنر و ادبیات محلی و منطقه ای در نقاط مختلف کشور شانس تحقق بیشتری دارد.

کلنگ زنی شهر بازی مدرن
با حضور رئیس دفتر رئیس جمهور



۲

بخش خصوصی موتور محرک
اقتصاد کشور و مورد حمایت دولت است



۲

دستگیری باند بزرگ
سارقان خودرو در گلستان



۳

گلشن مهر

روزنامه

■ گلشن مهر شناسنامه گلستان است

■ یکشنبه ۲۰ بهمن ماه ۱۳۹۸ / سال بیست و یکم / شماره ۸ / ۱۹۷۰ صفحه / ۲۵۰۰ تومان



افتتاح فاز اول هتل ۵ ستاره
پارتیا تا پایان سال ۹۹
»»»



والفجر ۸ را مردانی رقم زدند
که دغدغه اسلام ناب داشتند
»»»



صحافی هنری
روبه فراموشی است
»»»

خلیج گرگان

در انتظار تصمیم ملی

گوهر فیروزهای را به تصویب رساند تا خلیج از شرایط اضطرار خارج شود. پس از تصمیم کارگروه ملی نجات خلیج گرگان، رئیس جمهور در سفر خود به گلستان (دی ماه ۹۷) در نشست خبری با اصحاب رسانه در پاسخ به رسانه های محلی اعلام کرد که احیا خلیج گرگان جزو موارد مهمی است که دولت به آن بیشتر توجه خواهد کرد و در جلسه های مختلف با محیط زیست قرار شد که این موضوع تسریع شود. حالا بیش از یک سال از تصمیم کارگروه ملی نجات خلیج گرگان و... ادامه در صفحه ۸

یا اضطراری خلیج گرگان محل مناقشه کارشناسان و مسئولان بود و در نهایت در زمستان ۱۳۹۴ کارگروه ملی نجات خلیج گرگان تشکیل شد تا کارگروه برای خارج شدن گوهر فیروزهای از شرایط اضطرار و بحرانی راهکار مشخص کند. خردادماه سال گذشته کارگروه ملی نجات خلیج گرگان پس از برگزاری ده ها جلسه و ساعت ها بحث و تبادل نظر کارشناسان حوزه های مختلف (سه جلسه کمیته ملی و ۹ جلسه کارگروه تخصصی) لایروبی یکی از کانال های شرقی (کانال چاپاقلی و یا آشوراده)

چهار سال از تشکیل کارگروه ملی نجات خلیج گرگان می گذرد و گوهر فیروزهای در حال تبدیل شدن به کانون ریزگردهاست ولی همچنان اماواگرها برای تصمیم گیری در خصوص نجات آن ادامه دارد. بنا بر اعلام مسئولان وسعت خلیج گرگان در یک دهه گذشته بیش از ۱۰ هزار هکتار کاهش یافته و از حدود ۵۳۰ کیلومتر مربع به ۲۳۰ کیلومتر رسیده است و به واسطه این پس روی ها ۸۰ تا ۹۰ درصد تالاب گمیشان هم خشک شده است اما همچنان دغدغه احیا گوهر فیروزهای را نداریم. تا مدت ها شرایط بحرانی



گفت و گو با محمدرضا ارشاد، پژوهشگر و نویسنده گرگانی:

ما نیازمند به

آگاهی کیهانی هستیم



نصب نخستین نیروگاه خورشیدی گلستان در بقعه دانشمند



سرپرست اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان گنبد کاووس گفت: نخستین نیروگاه خورشیدی ۱۵ کیلووات گلستان در دهه فجر در بقعه ملاعلی عطا دانشمند گنبد کاووس نصب و راه اندازی می شود. صالح محبی اظهار کرد: برای نخستین بار و در راستای استفاده بهینه از انرژی خورشیدی نیروگاه خورشیدی ۱۵ کیلوواتی در بقعه ملاعلی عطا دانشمند واقع در نوار مرزی گنبد کاووس در دهه فجر به بهره برداری می رسد. وی افزود: در نخستین فاز راه اندازی این بقعه ۱۵۰ میلیون تومان هزینه شده است و امید داریم در نوار مرزی بتوانیم از انرژی خورشیدی برای استفاده بهینه انرژی و اشتغالزایی مناطق محروم به نحو مطلوب استفاده کنیم. سرپرست اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان گنبد کاووس ادامه داد: در شهرستان گنبد کاووس ۶۹۹ موقوفه وجود دارد که از این تعداد ۳۹ موقوفه منفعتی و ۶۶۰ موقوفه انتفاعی است. وی با اشاره به تشکیل کارگروه اماکن مقدسه ستاد دهه فجر انقلاب اسلامی خاطر نشان کرد: در راستای تأکیدات مقام معظم رهبری مبنی بر اینکه امامزادگان قطب فرهنگی شوند و به منظور اجرای برنامه های فرهنگی و مذهبی در این اماکن با توجه به فرا رسیدن ایام دهه فجر این کارگروه تشکیل شد. مسئول کارگروه اماکن مقدسه ستاد دهه فجر انقلاب اسلامی گنبد کاووس گفت: در این کارگروه برنامه ریزی شد تا برنامه های فرهنگی و قرآنی شهرستان در ایام دهه فجر در امامزاده یحیی بن زید(ع) برگزار شود. محبی اضافه کرد: در همین راستا برنامه هایی مانند محفل انس با قرآن نیروهای نظامی و انتظامی، تبیین بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی، نشست بصیرتی و تبیین اهداف انقلاب اسلامی با بانوان و غیره در امامزاده یحیی بن زید(ع) برگزار شده و می شود.

»»

مرخصی ۱۰ روزه به زندانیان به مناسبت دهه فجر

رئیس کل دادگستری گلستان در حاشیه بازدید از زندان گرگان، با مرخصی ۱۰ روزه به زندانیان استان موافقت کرد. هادی هاشمیان گفت: این مرخصی به زندانیان واجد شرایط استان داده می شود تا از این فرصت برای حل مشکلات و اخذ رضایت از شاکیان خود، استفاده کنند. وی افزود: در این بازدید با حضور دادستان مرکز استان و چند تن از قضات گرگان، پرونده زندانیان این زندان بازبینی و دستورات لازم برای حل مشکلات این افراد صادر شد. هاشمیان اضافه کرد: در راستای دستورالعمل رئیس قوه قضاییه، کار بازبینی پرونده زندانیان استان آغاز شده و در یک ماه اخیر بیش از ۹۰۰ نفر آزاد شده اند.

کلنگ زنی شهر بازی مدرن با حضور رئیس دفتر رئیس جمهور



کلنگ زنی متمرکز پروژه های شهرستان گرگان به مناسبت دهه مبارک فجر، اظهار کرد: در شهرهای مختلف که می رویم ممکن است بخش خصوصی خوش فکر و خوش سلیقه باشد و اقدامات خوبی را انجام دهد اما معمولاً کمتر دولتی ها وارد این مسائل می شوند و معمولاً دنبال مسائل دیگر هستند. وی ادامه داد: به نظر می رسد اگر قرار است جامعه آرام داشته باشیم و مجموعه ای داشته باشیم که بتواند خوب فکر کند و خوب تصمیم بگیرند و آرامش در جامعه حکم فرما باشد، لازم است علاوه بر همه آنچه که انسان نیاز دارد به موضوع پر کردن اوقات فراغت و تفریح در زندگی نیز توجه کرد. رئیس دفتر رئیس جمهور خاطر نشان کرد: من فکر می کنم با توجه به توریستی و گردشگری بودن استان گلستان، اجرای چنین پروژه هایی می تواند به توسعه و رشد گرگان و گلستان کمک کند. واعظی گفت: مطمئن باشید هزینه ای که برای چنین پروژه هایی انجام می شود با ایجاد اشتغال و توسعه گردشگری، برگشت پذیر خواهد بود و من از تمام مدیران استان و شهرستان به ویژه شهردار گرگان تقدیر می کنم.

سالن های بازی، مرکز نگهداری کودکان، باغ کتاب، مسیر و پیست دوچرخه سواری، آبنمای موزیکال و سالن های ویژه کودکان ساخته خواهد شد. دادبود تأکید کرد: اگر بتوانیم موافقت منابع طبیعی را اخذ کنیم می توانیم این پروژه را به شهر بازی از طریق تلاستیک متصل کنیم که به پروژه فاخر گردشگری ایران تبدیل خواهد شد. گفتنی است، بر اساس برنامه ریزی های شهرداری گرگان، فاز نخست پروژه شهر بازی گرگان دهه فجر سال ۱۳۹۹ به بهره برداری خواهد رسید. محمود واعظی رئیس دفتر رئیس جمهور نیز در مراسم کلنگ زنی پروژه شهر بازی مدرن گرگان و افتتاح و

ما این است که برای اتمام این پروژه ۴۵۰ میلیارد تومان بودجه هزینه خواهد شد که ۲۰۰ میلیارد تومان را شهرداری از محل اعتبارات داخلی خودش تأمین خواهد کرد و ۲۵۰ میلیارد تومان نیز بخش خصوصی در این پروژه سرمایه گذاری می کند. وی اضافه کرد: همچنین پروژه بازار موزه بزرگ هفت شهر با بودجه ۳۰۰ میلیارد تومان با مشارکت بخش خصوصی توسط شهرداری گرگان در محل سابق بازار هفتگی چهارشنبه بازار گرگان ساخته خواهد شد. شهردار گرگان تصریح کرد: در این پروژه هفت بازار بزرگ ایران بازسازی خواهد شد و استخر، سالن نمایش،

کلنگ زنی شهر بازی مدرن گرگان با حضور رئیس دفتر رئیس جمهور برگزار شد. به گزارش روابط عمومی شهرداری گرگان، مراسم کلنگ زنی شهر بازی مدرن شهر گرگان با حضور رئیس دفتر رئیس جمهور، استاندار گلستان، فرماندار گرگان، شهردار گرگان و اعضای شورای اسلامی شهر گرگان برگزار شد. شهردار گرگان در خصوص جزئیات این پروژه اظهار کرد: این سومین پروژه ای است که شهرداری گرگان امسال در دستور کار قرار داده و در زمینی به مساحت ۱۵ هکتار به اجرا گذاشته خواهد شد. وی ادامه داد: در این شهر بازی انواع موضوعات تفریح و سرگرمی از جمله سورتیم، شهر بازی روباز، وسایل بازی برای سنین مختلف، چرخ و فلک بزرگ به ارتفاع ۸۰ متر، شهر بازی مسقف، رستوران های مختلف، کلبه های اقامتی، مسیر پیاده روی، پیست دوچرخه سواری و آمفی تئاتر روباز تعبیه و ساخته خواهد شد. شهردار گرگان خاطر نشان کرد: با توجه به شیب دار بودن محل اجرای این شهر بازی، پله ها و رمپ های مختلف در طرح این شهر بازی دیده شده که مورد استفاده قرار خواهد گرفت. دادبود تأکید کرد: پیش بینی

فرماندار گرگان گفت: ۷۰ هزار رأی اولی در گلستان پای صندوق رأی می روند. محمد حمیدی بعد از ظهر شنبه در جلسه رأی اولی ها اظهار کرد: رأی اولی ها با حضور خود در انتخابات، شور و نشاط را پای صندوق های اخذ رأی می آورند. وی افزود: حدود ۵۸ میلیون واجد شرایط رأی گیری در

۷۰ هزار رأی اولی در گلستان پای صندوق رأی می روند

آگاهانه شرکت کنند. وی گفت: امروزه در حوزه اجتماعی شاهد آسیب هایی هستیم که نیاز است رأی اولی ها در جهت کاهش این آسیب ها با هوشیاری افراد کاربلد را انتخاب کنند. فرماندار گرگان حضور رأی اولی ها را در پای صندوق های اخذ رأی باعث ایجاد شور و نشاط مضاعف یاد کرد.

کشور داریم که از این تعداد دو میلیون و ۹۳۱ هزار نفر رأی اولی هستند و از این تعداد ۷۰ هزار نفر در استان گلستان بوده که چهار هزار نفر آنها گرگانی هستند. حمیدی ادامه داد: برای اولین بار رأی اولی ها یک تصمیم اجتماعی خواهند گرفت که در زندگی اثر گذار باشد و نیاز است با مطالعه در انتخابات

بخش خصوصی موتور محرک اقتصاد کشور و مورد حمایت دولت است



کرد: امروز همه دنیا به جز چند کشور آمریکا را مقصر شرایط ایجاد شده می دانند و حق را به ایران می دهند. مسوول سیاست خارجی اتحادیه اروپا در سفر اخیر خود به ایران بر این موضوع تأکید و اعلام کرد که اروپایی ها علاقمند به رابطه با ایران هستند و برای حفظ برجام همه تلاش خود را انجام خواهد داد. رئیس دفتر رئیس جمهور تأکید کرد: شرایط امروز کشور به رغم اعمال تحریم های همه جانبه به مراتب بهتر از سال گذشته است و این نشان می دهد که مسیر انتخاب شده از سوی نظام و حرکت به سوی خودکفایی و افزایش و رونق تولید در کنار مقاومت ملی انتخاب درستی بوده که ادامه خواهد یافت. واعظی تأکید کرد: در کنار مقاومت در برابر دشمنی ها و فشار سنگین اقتصادی آمریکا، همچنان باب مذاکره و گفت و گو را بسته ایم و آمادگی داریم در شرایط برابر و عادلانه با گفت و گو مشکلات را حل کنیم و تردیدی ندارم که از مشکلات و این مرحله سخت عبور خواهیم کرد.

تشکیل شود و با حضور مدیران مرتبط در خود استان برای حل مشکلات تصمیم گیری شود و بخشی هم که نیازمند استفاده از اختیارات وزیر دستگاه ذیربط و یا مدیریت عالی بانک ها است، می توان در تهران در مورد آن تصمیم گیری شود. واعظی با اشاره به نکات مطرح شده در خصوص مشکلات ناشی از تحریم و جنگ اقتصادی دشمنان گفت: تصمیم جامع همه نظام و مردم این است که با مقاومت و پشتکار خود به طرف مقابل تفهیم کنیم که در مورد ایران تصمیم اشتباهی گرفته است. وی خاطر نشان

رئیس دفتر رئیس جمهور با تأکید بر اینکه بخش خصوصی موتور محرک اقتصاد کشور است و حمایت همه جانبه از این بخش داریم، گفت: همه باید دست به دست هم دهیم تا با کار و تلاش، روند توسعه و پیشرفت کشور را ادامه دهیم. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی استانداری گلستان محمود واعظی در نشست هم اندیشی فعالان اقتصادی و کارآفرینی گلستان با حضور استاندار گلستان و مدیران اقتصادی استان با اشاره به اینکه وقت خود در این جلسه را بیشتر به شنیدن سخنان نمایندگان بخش های مختلف اقتصادی و کارآفرینی استان اختصاص داده است، گفت: خوشحالم که بیش از ۲۰ نفر از نمایندگان گروه های مختلف تولیدی در استان دیدگاه ها و نظرات خود را مطرح کردند. رئیس دفتر رئیس جمهور با بیان اینکه بسیاری از موارد مطرح شده در این جلسه در خود استان با همکاری استاندار و مدیران استانی قابل حل و فصل است، گفت: پیشنهاد من به استاندار این است که با دسته بندی مطالب مطرح شده که بیشتر از ۵ مقوله نیست به تعداد موضوعات مطرح شده کمیته تخصصی

خواهیم بود. وی گفت: با توجه به برف و کولاک به همراه مه غلیظ در مناطق کوهستانی، اختلال در تردد از جاده ها در این مناطق دور از انتظار نیست. مدیرکل هواشناسی گلستان بایان اینکه مقدار بارش در زمان فعالیت این سامانه تا ۵۰ میلیمتر پیش بینی شده است، تصریح کرد: با توجه به شدت بارشها، آبگرفتگی برخی معابر عمومی و بالا آمدن آب برخی مسیرها و رودخانه ها را خواهیم داشت.

به استان، گاهی وزش باد شدید، کاهش محسوس دما، بارش باران و برف، مه غلیظ، در نواحی کوهستانی کولاک برف را خواهیم داشت. مدیرکل هواشناسی گلستان خاطر نشان کرد: در زمان فعالیت این سامانه کاهش ۱۸ تا ۲۲ درجه ای دما را داریم. داداشی گفت: در ابتدا بارش به صورت باران خواهد بود اما از اواخر وقت یکشنبه تا اوایل صبح سه شنبه، بارش برف را علاوه بر ارتفاعات، در مناطق کوهپایه ای و جلگه ای شاهد

مدیرکل هواشناسی گلستان گفت: با ورود سامانه سرد و بارشی به استان، علاوه بر نقاط کوهستانی در مناطق کوهپایه ای و جلگه ای نیز بارش برف را پیش بینی می کنیم. نوربخش داداشی در گفت و گو با ایسنا اظهار کرد: در چند روز اخیر شاهد افزایش دما در سطح استان بودیم به طوری که روز گذشته اغلب شهرهای استان دمای بالای ۲۵ درجه را تجربه کردند. وی بیان کرد: از بعد از ظهر و شب شنبه با نفوذ سامانه سرد و بارشی

گلستان سفید پوش می شود



گلستانی ها پای درخت گردو اشک ریختند



در سومین روز از سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر، فیلم درخت گردو ساخته ی محمد حسین مهدویان در پردیس سینمایی کاپری گرگان اکران شد. به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گلستان، اهالی فرهنگ و هنر و رسانه و سینما دوستان گلستانی به تماشای فیلم درخت گردو ساخته ی محمد حسین مهدویان نشستند. فیلم درخت گردو بر مبنای قصه ای واقعی از جنایت و بمباران شیمیایی هفت تیرماه سال ۶۶ نیروهای بعثی عراق در سردشت است و داستان فیلم زندگی یکی از بازماندگان بمباران شیمیایی سردشت را روایت می کند، که گلستانی پس از تماشای این فیلم بعضا با چشمانی اشک بار از سالن سینما کاپری گرگان خارج شدند. همچنین در یک نوبت در سانس ساعت ۱۹ فیلم ابر بارانش گرفته اثر مجید برزگر اکران شد.

«»

دستگیری باند بزرگ سارقان خودرو در گلستان



فرمانده انتظامی گلستان از دستگیری باند بزرگ سارقان خودرو در گلستان خبر داد. سردار روح الامین قاسمی اظهار کرد: در پی وقوع چندین فقره سرقت خودرو در سطح استان و ایجاد نارضایتی در بین شهروندان، موضوع دستگیری عاملان سرقت به صورت ویژه در دستور کار ماموران پلیس آگاهی استان قرار گرفت. وی افزود: با تلاش شبانه روزی ماموران پلیس آگاهی و کار اطلاعاتی انجام شده و همچنین سرخ های به دست آمده مشخص شد سارقان، خودروها را پس از سرقت به یکی از گاراژهای سطح شهر برده و در نیمه های شب در مکان مورد نظر نسبت به اوراق کردن قطعات خودرو اقدام می کنند. این مقام ارشد انتظامی گلستان ادامه داد: طی هماهنگی به عمل آمده با مراجع قضائی چهار متهم اصلی این پرونده در یک عملیات ضربتی زمانی که در حال اوراق کردن خودروهای سرقتی بودند دستگیر و به پلیس آگاهی منتقل شدند. وی تصریح کرد: متهمان در بررسی های اولیه و تحقیقات فنی و پلیسی به عمل آمده تاکنون به ۲۹ فقره سرقت خودرو در سطح گلستان اعتراف کردند. سردار قاسمی با اشاره به کشف یک قبضه سلاح شکاری و مقداری مواد مخدر از متهمان خاطرنشان کرد: تحقیقات از سارقان همچنان ادامه داشته و جزئیات بیشتر پس از تکمیل پرونده اعلام خواهد شد.

ارمنستان از جمله کشورهای مقصد برای صادرات شرکت های تعاونی گنبد کاووس در ۹ ماه گذشته بوده است. سرپرست اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی گنبد کاووس همچنین گفت: علاوه بر شرکت های تعاونی، در حال حاضر ۸۱ کارگاه تولیدی در شهرک صنعتی این شهرستان وجود دارد که ۵۸ واحد آن فعال بوده و هزار و ۲۰۰ نفر در آنها مشغول کار هستند. ابراهیمی از درحال احداث بودن ۳۳ واحد تولیدی دیگر در شهرک صنعتی گنبد کاووس خبر داد و گفت: واحدهای راکد و تعطیل شده مربوط به سال های گذشته هستند که به علت بدهی یا رکود، بیشتر آنها در تصرف بانک ها قرار دارند.

سرپرست اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی گنبد کاووس اعلام کرد: از مجموع دو هزار و ۵۷ شرکت تعاونی ثبت شده در این شهرستان مرزی تنها ۴۰ درصد آنها فعال هستند. حبیب الله ابراهیمی اظهار داشت: شرکت های تعاونی در گنبد کاووس با ۲۵۶ هزار و ۲۷۱ عضو و سرمایه ای به ارزش ۹۶ میلیارد و ۳۸۴ میلیون و ۲۸۲ هزار ریال در بخش های مختلف تولیدی، توزیعی و خدماتی ثبت شده اند. وی افزود: براساس دستورالعمل ابلاغی وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی به شرکت های تعاونی غیرفعال، بایستی در دو مرحله اخطار کتبی داده شود تا وضعیت خود را مشخص نمایند، در غیر این صورت در مرحله سوم

۴۰ درصد شرکت های تعاونی گنبد کاووس فعال هستند

تحریم باعث کندی اجرای راه آهن گرگان - مشهد شده است



است. مدیرکل راه و شهرسازی اعتبارات جبران خسارت سیل گلستان را به حوزه راهداری مربوط دانست و اضافه کرد: ۱۵۰۰ میلیارد ریال برای جبران خسارت به زیرساخت های حمل و نقل منطقه تخصیص یافته است. محبوبی خاطرنشان کرد: برآورد از خسارت وارده سیل به بخش راه گلستان در مجموع سه هزار و ۶۸۰ میلیارد ریال بود و دولت ۱۵ میلیارد ریال به وزارت راه و شهرسازی اختصاص داد که سهم استان ۱۰ درصد از کل این مبلغ بود. وی در خصوص آخرین وضعیت پروژه کمربندی گرگان گفت: فاز اول طرح به طول ۱۷ کیلومتر با اعتبار ۱۹۷ میلیارد ریال در مراحل روکش نهایی، زیرگذر و ایمن سازی است و مشکل اصلی در فاز دوم تملک زمینی به طول ۱۳ کیلومتر خواهد بود.

گفت: جاده های استان به تناسب ترافیک و افزایش خودروها گسترش پیدا نکرده است و در شرایط کنونی می توانیم ایمن سازی جاده ها را افزایش دهیم. محبوبی ایمن سازی دوربرگردان های گلستان را از جمله اقدامات ایمن سازی عنوان کرد و گفت: اعتباراتی برای آن اختصاص یافته

مدیرکل راه و شهرسازی گلستان گفت: فشار اقتصادی ناشی از تحریم باعث کندی اجرای طرح مهم راه آهن گرگان - مشهد شده است. حسین محبوبی اظهار کرد: ساخت این پروژه عمرانی که توسط مقامات کشور هم کلنگ زنی شد، با کندی مواجه است در عین حال با پیمانکار و سرمایه گذار خارجی مذاکره و توافق لازم صورت گرفته تا کار از رکود خارج شده و ادامه یابد. وی در خصوص برقی شدن راه آهن اینکه برون - گرگان - گرمسار هم گفت: روسیه با سرمایه گذاری ۱۳ میلیارد یورو به عنوان پیمانکار این پروژه بخشی از کارهای اولیه را انجام داد که در ادامه موانعی پیش آمد و قرار است با حل شدن مشکلات اجرای پروژه بزودی از سر گرفته شود. وی ادامه داد: در سفر اخیر وزیر راه و شهرسازی به گلستان مصوب شد تا یک خط ستونی از اینکه

برون به گنبد کاووس و از آنجا به آزادشهر و سپس شاهرود ایجاد شود تا کریدور شمال - جنوب را ۸۵۰ کیلومتر کوتاه تر کرده و حتی بتواند زمینه ای برای اتصال خط آهن گرگان - مشهد باشد. مدیرکل راه و شهرسازی در خصوص افزایش سوانح خونین رانندگی گلستان طی یک سال اخیر

تجدید مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی (فشرده) یک مرحله ای



شرکت آب و فاضلاب شهری استان گلستان در نظر دارد: مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی (فشرده) یک مرحله ای پروژه های مشروحه ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید: کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار مناقصه در سامانه در تاریخ ۹۸/۱۱/۲۰ می باشد.

ردیف	موضوع فراخوان مناقصه	مهلت دریافت اسناد	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار (ریال)	زمان بازگشایی	ساعت بازگشایی	محل تامین اعتبار	شماره فراخوان	دستگاه نظارت
۱	تهیه و حمل کیت اتش‌بازهای شهرهای استان	۹۸/۱۱/۲۸	۱۲.۵۸۱.۱۰۰.۰۰۰	۶۲۹.۰۵۵.۰۰۰	۹۸/۱۲/۱۱	۸ صبح	عمرانی	۳۲۲۸۸۴۶	معاونت مهندسی و توسعه
۲	تهیه و حمل کیت اتش‌بازهای شهرهای استان	۹۸/۱۱/۲۸	۶۰۲۴.۰۰۰.۰۰۰	۳۰۱.۲۰۰.۰۰۰	۹۸/۱۲/۱۱	۸ صبح	عمرانی	۳۲۲۸۸۵۳	معاونت بهره برداری
۳	تهیه و حمل، تحویل و راه اندازی کنتورهای الکترو مغناطیسی در سطح استان	۹۸/۱۱/۲۸	۵.۱۱۰.۰۰۰.۰۰۰	۲۵۵.۵۰۰.۰۰۰	۹۸/۱۲/۱۱	۸ صبح	عمرانی	۳۲۲۸۸۵۷	معاونت بهره برداری
۴	خدمات نظارت بر عملیات تکمیل تصفیه خانه فاضلاب شهر گنبد	۹۸/۱۱/۲۸	۴.۷۹۲.۰۰۰.۱۰۳	۲۳۹.۶۰۰.۰۰۵	۹۸/۱۲/۱۱	۸ صبح	عمرانی	۳۲۲۸۸۶۰	معاونت مهندسی و توسعه
۵	تهیه و اجرای مرمت نوار حفاری مسیرهای اصلاح شبکه آب گرگان	۹۸/۱۱/۲۸	۴.۸۱۸.۷۷۸.۹۶۵	۲۴۰.۹۴۰.۰۰۰	۹۸/۱۲/۱۱	۸ صبح	عمرانی	۳۲۲۸۸۶۲	معاونت مهندسی و توسعه
۶	حصارکشی و محوطه سازی چاه انبارالوم	۹۸/۱۱/۲۸	۳.۷۳۱.۴۶۰.۷۵۶	۱۸۶.۵۸۰.۰۰۰	۹۸/۱۲/۱۱	۸ صبح	عمرانی	۳۲۲۸۸۶۳	معاونت مهندسی و توسعه

نشانی کارفرما: استان گلستان، گرگان، میدان بسیج، سایت اداری، شرکت آب و فاضلاب استان گلستان - به پیشنهاد های فاقدا مضاء مشروط مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضای مدت مقرر در فراخوان واصل شود مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

جهت دریافت اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۱۷۳۲۴۲۶۳۰۶ (دفتر قراردادها) تماس حاصل و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر به پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات به آدرس <http://iets.mpor.gov.ir> به شماره فراخوان های ذکر شده در جدول بالا مراجعه نمایید. شناسه آگهی ۷۶۲۹۸۸

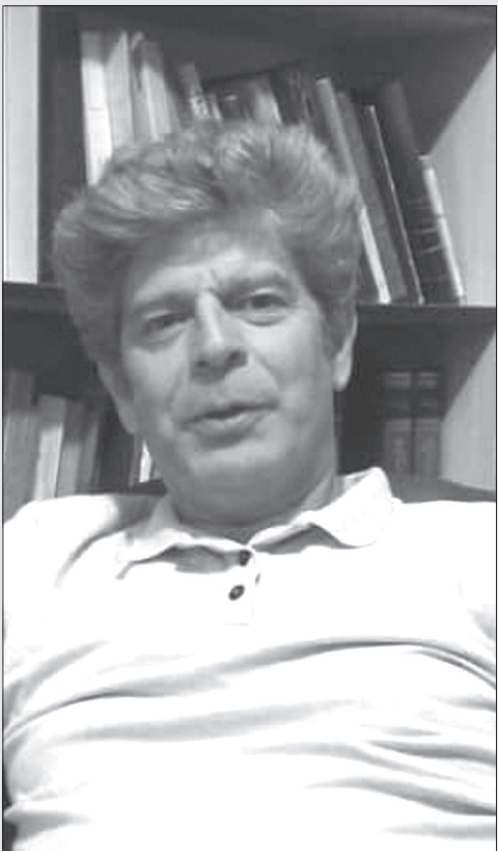
مهلت تسلیم پیشنهادها: تا ساعت ۱۳ روز شنبه مورخ ۹۸/۱۲/۱۰

- فیزیک پاکت الف پس از بازگزاری در سامانه ستاد، در مهلت تعیین شده و لاک و مهر شده به دبیر خانه شرکت آب و فاضلاب گلستان تحویل داده شود.

ردیف اولی ۳: رشته مورد نیاز: تولید کننده یا نمایندگی مجاز فروش با مجوز معتبر از مراجع ذیصلاح - **ردیف ۴:** رشته گروه مهندسی آب با تخصص تاسیسات آب و فاضلاب و حداقل پایه یک **ردیف ۵ الی ۶:** رشته مورد نیاز: رشته ابنیه با پایه ۵ و بالاتر

گفت و گو با محمدرضا ارشاد؛

مانیاز مندبه آگاه



بیافتم، آنگاه ست که از فرهنگ دور می‌شویم و به سیاسی کاری درمی‌غلطیم. بنابر این نمی‌توان از بنیان‌های متافیزیکی، ثابت و مشخصی در فرهنگ ایرانی سخن گفت. به دنبال این مساله، کیستی (هویت) ایرانی هم امری ایستا و ثابت نیست. درست است که می‌توانیم از انبارهای فرهنگی که از گذشته‌های بسیار کهن تا به امروز رسیده در ایران سخن به میان بیاوریم، اما فراموش نکنیم که این انبار به هم‌کنشی (تعامل) و پیوند با جهت‌گیری‌ها، نیازها و پرسمان‌های امروز ما قرار دارد. به بیان دیگر؛ کیستی (هویت) ایرانی، امری چند لایه، بنو به نوشونده و پویاست، نه امری خطی، ایستا و ثابت. ببینید! ما پیوستاری داریم به نام فرهنگ ایرانی. این پیوستار، انبارهای را رقم زده که فرآورده ی کوشش‌های خستگی‌ناپذیر ملت‌ها و اقوام گوناگونی است که پهنه این سرزمین زیسته‌اند. در این پیوستار همه سهم دارند، نه یک قوم یا فرهنگ ویژه. اگر این گونه به فرهنگ ایرانی نگاه کنیم، می‌توانیم دو محور عمده را در فرهنگ ایرانی – نیز در هر فرهنگ دیگری – بازشناسیم: محور در زمانی؛ یعنی همان میراث گذشته و دیگری، محور همزمانی؛ یعنی پرسمان‌ها و مسایل امروز ما. این دو محور در هم تنیده‌اند.

■ منظور شما این است که ما یک اساس چند فرهنگی متفاوت داریم؟

آفرین! البته کمابیش در همه فرهنگ‌ها این گونه است. برای نمونه وقتی به تمدن‌های سومر بابلی، آشوری و آرتک، هندی و... نگاه می‌کنید، پی می‌برید که همه این تمدن‌ها، میراث‌بر تمدن‌های پیشین خود بوده‌اند. هیچ فرهنگ و تمدنی به یکباره و به گونه‌ای آنی و بدون پیوند با فرهنگ‌ها و تمدن‌های پیش یا همزمان خود پدید نیامده‌است. از همین جا به نظریه چندخاستگاهی فرهنگ می‌رسیم. این موضوع در حوزه تمدن ایرانی شکل پیچیده‌تری پیدا می‌کند؛ چرا که این تمدن حاصل هم‌کنشی تمدن و فرهنگ‌های گوناگون در راستای تاریخ این سرزمین است.

■ محصول این منظومه ی فکری چه بوده؟

محصول و برآیندش پیچیدگی، درهم‌تنیدگی و فشردگی ویژه‌ای است که در نمودهای گوناگون فرهنگ ایرانی از اسطوره گرفته تا فرهنگ مردم، فلسفه، عرفان، هنر و ادبیات این مرز و بوم بازتابه‌است. به نظرم هر تبیینی از فرهنگ ایرانی بهتر است با نگاه به این گسترده‌گی و پیچیدگی همراه شود. پرسشی که پیش می‌آید این است که سه هزار سال پیش در همین فرهنگ فردی مانند زرتشت ظهور کرده که از او متنی چون گاتاها به یادگار مانده‌است. این کتاب و دیگر آثاری که از پیش از اسلام مانده نشانگر تمدن بزرگی است که از نظر فکری و فلسفی برجسته بوده. صحبت‌های شما هم موبد همین نکته است؛ یعنی پشت این آثار تمدن بزرگی پنهان شده‌است. اصلا با منطق همخوانی ندارد که بگوییم پشت آموزه‌های جهانی فرزانه‌ای چون زرتشت هیچ پیشینه تمدنی و فرهنگی نیست.

درست است. آموزه‌های زرتشت، مانی، مزدک و آیین‌های زروانی، میترایی و... برآیند کنش و واکنش لایه‌های گوناگون فرهنگی و تمدنی در پهنه ایران زمین است. در اینجا شما را ارجاع می‌دهم به مقاله ای که شادروان دکتر بهار درباره تحول باورهای دینی در آسیای غربی ترجمه کرده‌اند. این مقاله بلند نشان می‌دهد که چگونه اسطوره‌ها و باورهای چندخدایی در پهنه آسیای غربی در حدود سه هزار سال پیش از میلاد تحول پیدا کردند و بعدها به اندیشه‌های یگانه‌پرستی زرتشت انجامیدند. البته این تحول باورشناختی همگام با دگرگونی‌های اجتماعی؛ یعنی تحول از جامعه‌های کوچ‌نشین به جامعه‌های یکجانشین بود. وقتی گاتاها را می‌خوانید بخوبی متوجه می‌شوید که متنی است اسطوره‌زده. همان گونه که شما هم اشاره کردید، در این متن با فرزانه و حکیمی روبرو هستیم که با ما به زبان حکمت و فلسفه سخن می‌گوید تا زبان نماد و اسطوره. هم چنان که به گفته شما، غیر منطقی است اگر بگوییم پشت این فرزانه‌گی و حکمت، تمدن و فرهنگی نبوده نیز غیر منطقی به نظر می‌آید اگر بپنداریم، این اندیشه‌ها به حال خود رها شدند و در رگ‌های فرهنگ ایرانی جریان نیافتند. حال آن که این گونه نیست. این اندیشه‌ها و بهتر است بگوییم، هر آنچه در گستره فرهنگ ایرانی بالیده، تا به امروز در هم‌کنشی (تعامل) بوده‌اند. بنابر این شما می‌توانید این خط سیر را تا فردوسی، سهروردی، عین القضاة، حافظ، ملاصدرا، حاج ملا هادی سبزواری و حتی تا گفتمان‌های فکری و سیاسی امروز پی بگیرید. برخی می‌گویند که بسیاری از کتاب‌ها و آثار فرهنگی و فکری ما در طول تاریخ از میان رفته‌اند. به این افراد باید گفت که گیریم که سخن شما درست باشد و این آثار ناپود شده باشند، اما جامعه ایرانی که همیشه بوده. همین پایداری جامعه ایرانی در طول تاریخ ضامن ماندگاری فرهنگ ایرانی بوده‌است. فرهنگ در رگ و پی جامعه جریان دارد.

■ جدای از این، گفت‌وگوهایی با برخی از متفکران ایرانی داشتید؛ افرادی چون: دکتر ضیمران، دکتر کزازی، دکتر شایگان. هدف از این گفت‌وگوها چه بود؟

همان گونه که پیشتر اشاره کردم، پیش از ورود به حوزه مطبوعات، با فرهنگ‌نخبگان و روشنفکری ایرانی سر و کار داشتم و کمتر با سپهر عمومی و نیازهای امروز جامعه ایران مرتبط بودم. مطبوعات بویژه روزنامه ذهنم را متوجه این نکته کرد که از یک سو به جامعه و نیازها و مسایل‌اش بیشتر بیاندیشم و از سوی دیگر نسبت گفتمان‌های فکری جامعه خود را با این حوزه اجتماعی بسنجم. به بیان دیگر می‌خواستم همزمان صورت مساله‌های فرهنگی خودمان را تبیین کنم و پاسخ‌هایی را که نخبگان فرهنگی و گفتمان‌های روشنفکری به آن‌ها داده‌اند، روشن سازم. همان گونه که می‌بینید،

■ در آغاز خودتان را معرفی کنید.

محمدرضا ارشاد هستم، متولد ۱۳۴۷ در یکی از محله‌های قدیم گرگان به نام سرپیر. دوران دبستان، راهنمایی و دبیرستان را در شهر خودم گذراندم. در سال ۶۶ در رشته‌ی زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تهران پذیرفته‌شدم. پس از پایان دوره کارشناسی در سال ۱۳۷۰، پی‌درنگ در دوره کارشناسی ارشد در رشته فرهنگ و زبان‌های باستانی پذیرفته شدم و در ۱۳۷۴ از پایان نامه کارشناسی ارشدم با عنوان "جستاری در سنگ نبشته‌های پهلوی ساسانی" دفاع کردم. البته همزمان با تحصیل در مقطع کارشناسی ارشد، در روزنامه ی همشهری مشغول به کار شدم. آشنایی با روزنامه و کار در مطبوعات، گستره ناشناخته و لایه در لایه فرهنگ ایرانی و چگونگی ارتباط با آن را بیش از پیش در برابرم گشود. می‌توانم بگویم که در سال‌های حضورم در قلمرو مطبوعات تا ۱۳۹۷، حوزه‌های مطالعاتی و پژوهشی‌ام به سپهر عمومی پیوند خورد.

■ آن طور که به نظر می‌رسد، از همان دوره کارشناسی چهار چوب‌ها حوزه های جدیدی را پی گرفتید. آثاری که از شما منتشر شده نشان می دهد که در حوزه های مختلفی از جمله زبانشناسی، روانکاوی، فلسفه، اسطوره، ایرانشناسی و سپهر فرهنگ عمومی هم کار کرده‌اید. حوزه مطالعاتی شما چه بوده؟

از دوره کارشناسی کم کم توجه‌ام به این موضوع جلب شد که زبان فارسی چه پویه ای را در سیر چند هزارساله خود پیموده‌است. در کنار مطالعاتی که در این زمینه داشتم، از همان نخستین سال ورودم به دانشگاه تصمیم گرفتم به عنوان شنونده آزاد در کلاس‌های زبان‌های پیش از اسلام که در مقطع کارشناسی ارشد توسط استادانی چون خانم دکتر قریب، خانم دکتر آموزگار و شادروان دکتر تفضلی تدریس می‌شد، شرکت کنم. بتدریج به این نکته رسیدم که شناخت سیر تاریخی زبان فارسی جدا از بستر فرهنگ ایرانی نیست؛ یعنی زبان فارسی را باید در بافت فرهنگ ایرانی شناخت. بنابر این به گستره فرهنگ ایرانی پرداختم. از خودم می‌پرسیدم که این فرهنگ چه ویژگی هایی دارد؟ در پی پاسخ به این پرسش، کم کم پی بردم که بهتر است نگاهی پیوستاری به فرهنگ ایرانی داشت؛ یعنی چیزی به عنوان دو فرهنگ جداگانه؛ پیش از اسلام و پس از اسلام نداریم. فرهنگ ایرانی، کلیت و گستره ای است گونه‌گون و درهم‌تنیده از فرهنگ‌ها و تمدن‌های بزرگ از روزگان بسیار کهن حتی پیش از ورود آریایی‌ها، تا به امروز. همه این رگه‌ها درون فرهنگ ایرانی درهم‌بافته و تنیده‌اند. جالب اینجاست که این رگه های فرهنگی پیچیده تا به امروز تداوم یافته‌است. در هر حال فرهنگ ایرانی سیر تاریخی چند هزار ساله‌ای را پیموده که گسستنی نیست. به بیانی دیگر؛ هر جهت‌گیری و دگرگونی در فرهنگ ایرانی در پیوند با این انبار فرهنگی است. این نگاه توام در زمانی و همزمانی به فرهنگ ایرانی سبب می‌شود تا کیستی (هویت) ایرانی را پویا ببینیم.

در همین راستا بتدریج با این موضوع روبرو شدم که فرهنگ و تمدن چگونه شکل می‌گیرد و از این بنیادی تر این که چگونه نوع انسان با وجود همسانی‌های ذهنی و جسمانی فرهنگ‌ها تمدن‌های گوناگونی را در راستای تاریخ در بخش‌های مختلف جهان رقم زده‌است. از همین جا بود که ناچار شدم حوزه های مطالعاتی خودم را گسترش ببخشم. بنابر این همزمان به انسان شناسی، زبانشناسی، جامعه شناسی، روانکاوی، اسطوره‌شناسی، فلسفه، باستان‌شناسی و حتی زمین‌شناسی، زیست‌شناسی و دیرینه‌شناسی علاقه‌مند شدم. تا به امروز تمام تلاش‌ام این بوده که پرسمان‌ها و مسایل را در بافتی میان رشته ای بررسی کنم.

■ می‌توانید این موضوع را برای خوانندگان ما بیشتر توضیح بدهید؟

ببینید! سیر مطالعاتی‌ام به گونه‌ای منطقی از چگونگی تحول زبان فارسی به چگونگی جهت‌گیری ذهن انسان در راستای تاریخ چند هزار ساله‌اش رسید. کنج‌کاو شدم بدانم که چرا و چگونه ذهن انسان در واکنش به هستی فرم‌های گوناگون ذهنی چون: اسطوره، عرفان، هنر، فلسفه و علم را می‌سازد و این فرم‌ها چگونه در یک تمدن و فرهنگ ویژه در هم‌کنشی (تعامل) و پیوند با هم قرار می‌گیرند. در این راستا به گونه‌ای ویژه به مطالعه در زمینه اسطوره و اسطوره‌شناسی روی آوردم؛ چون اسطوره بنیادی‌ترین فرم ذهنی بشر است. این نخستین جهت‌گیری ذهنی انسان در پیوند با هستی، زیرساخت همه فرهنگ‌ها را شکل داده‌است. از همین جاست که می‌توان همسانی‌هایی را از یک سو در جهت‌گیری ذهنی انسان و از سوی دیگر؛ در فرهنگ‌های گوناگون دید. برام جالب بود که پی جوی این زیرساخت‌های ذهنی و تمدنی و فرهنگی بشوم. نکته دیگری که باید در اینجا به آن اشاره کنم، ورودم به حوزه مطبوعات است. این مساله سبب شد تا یافته‌های مطالعاتی‌ام سمت و سوی عینی و روشن‌تری پیدا کند. در مطبوعات بویژه در روزنامه همشهری، زمینه های پژوهشی و فکری خودم را دنبال کردم. در آغاز در گروه‌ها (سرویس) های معارف و اندیشه تحریریه همشهری به کار پرداختم. در سال ۷۸ صفحه‌ای به نام فرهنگ را پیشنهاد دادم. در این صفحه به طور ویژه به پرسمان فرهنگ و هویت ایرانی می‌پرداختم. در این صفحه و صفحه اندیشه بود که طرح گفت‌وگو با طیف گسترده‌ای از اندیشمندان، پژوهشگران، روشنفکران و نویسندگان ایرانی را پی ریختم. در واقع زمینه‌های پژوهشی و فکری خودم را در این صفحه‌ها دنبال می‌کردم. در گیر و دار همین صفحه‌ها بود که پرسش از ایرانی بودن را با گروه متفاوتی از روشنفکران ایرانی در میان بگذاریم تا از این راه به دریافت روشن و پویایی از کیستی (هویت) ایرانی برسیم. هدفم این بود که صورت مساله یا مسایل گفتمان‌های روشنفکری ایرانی را برپا کنم. پرسش از ایرانی بودن ترسیم کنم. به این معنا که بینم هر یک از این گفتمان‌ها چه پیوندی با فرهنگ ایرانی دارند و پرسمان‌ها و مسایل‌شان، ناظر به چه بخشی از آن است. تردیدی نیست که این موضوع هم به گسترش دیالوگ (گفت و گو) در میان روشنفکران ایرانی کمک می‌رساند و هم زمینه عام‌تری برای بیان اندیشه‌های‌شان فراهم می‌ساخت. خلاصه هدفم این بود که گفتمان‌های روشنفکری ایرانی را در نسبت با پیوستار یا کلیت فرهنگ ایرانی به مخاطبان روزنامه بشناسانم.

■ آیا به دریافت و پاسخ جامعی از هویت ایرانی رسیدید و این که بنیانش چیست و ایرانی یعنی چه؟ پرسش دشواری است و در چند خط نمی‌توان پاسخ آن را داد. از سوی دیگر؛ وقتی از بنیان صحبت می‌شود این خطر هست که به دام ایدئولوژی

در اینجا هم باز همان هدف پژوهشی خودم را که عبارت بود از شناخت تحولات فرهنگ ایرانی و پرسش از ایرانی‌بودن، دنبال می‌کردم. در پی این بودم که نسبت گفتمان‌های فکری و روشنفکری ایرانی را با مسایلی که در جامعه ایرانی در جریان بود، روشن سازم. این گونه بود که طرح گفت و گو با گروهی از روشنفکران ایرانی را که گفتمان‌های گوناگون فکری و فرهنگی را نمایندگی می‌کردند، ریختم. این طرح را به مدت ۲۰ سال در روزنامه همشهری دنبال کردم. این را هم بیافزایم که به جز افرادی که نام بردید، کسانی دیگری هم بودند که توانستم نظرشان را به این موضوع جلب کنم. برخی از این افراد، کسانی بودند که برای نخستین بار پای شان به روزنامه‌ها باز می‌شد و تا آن زمان با هیچ روزنامه ای گفت‌وگو نکرده بودند.

بنابراین هدفم از این گفت‌وگوها این بود که گفتمان‌های فکری و فرهنگی را در خدمت سپهر فرهنگی جامعه قرار بدهم. با این کار یک هدف دیگر هم برآورده می‌شد و آن دیالوگ و گفت‌وگویی بود که در میان گفتمان‌های روشنفکری ایران برقرار می‌گردید. برای نمونه وقتی با شادروان دکتر عبادیان درباره کیستی (هویت) ایرانی گفت وگو می‌کردیم، پس از چاپ مطلب بازخورد آن را مثلاً از دکتر محسن ثلاثی یا دکتر رضا داوری می‌گرفتم و در همان موضوع یا همانند آن با آن‌ها گفت‌وگو می‌کردیم. خب! این کار سبب می‌شد که نگاه‌ها به سمت موضوع کشیده بشود و گونه‌ای هم‌اندیشی و گفت‌وگو در میان طیف‌های گوناگون روشنفکری ایرانی شکل بگیرد. در همین ارتباط در اینجا به دو نمونه دیگر اشاره می‌کنم. زمانی در خردنامه همشهری ویژه‌نامه‌ای را در با عنوان محافظه‌کاری به چاپ رساندیم. در بخشی از این ویژه‌نامه می‌زگردی بود با سه روشنفکر ایرانی از سه گفتمان متفاوت. دکتر ناصر فکوهی، دکتر موسی غنی نژاد و دکتر امیر محبیان مهمان این میزگرد بودند. یا در ویژه‌نامه دیگری در همین مجله با عنوان "سنت"، دکتر خرمشاد، دکتر هوشنگ ماهرویان و دکتر حمیدرضا عاملی را در میزگردی در برابر هم قرار دادیم و گفت و گو خیلی هم خوب پیش رفت. خوب است در اینجا به این نکته اشاره کنم که با ناشری صحبت کرده‌ام و قرار است گفت‌وگوهایی را که در مدت ۲۰ سال با اندیشمندان ایرانی و خارجی داشتم، در مجموعه‌ای که به ۷ جلد خواهد رسید، چاپ کنم.

■ کتابی دارید به نام "آوایی از ژرفا" که گفت‌وگویی است طولانی با دکتر میرجلال‌الدین کزازی درباره پدیدارشناسی زبان فارسی. در این کتاب به دنبال چه بودید؟ همان گونه که در آغاز گفت‌وگو اشاره

پژوهشگر و نویسنده گرگانی:

کی‌یهانی هستیم



محمدرضا ارشاد نویسنده ،پژوهشگر و مترجم

گرگانی است که سالها تجربه روزنامه نگاری در روزنامه

همشهری را با خود دارد از او کتابهای مختلفی در حوزه

های فلسفی و اسطوره شناسی منتشرشده است از

جمله آخرین اثری که از این پژوهشگر گرگانی منتشر

شده است می توان به 'گستره ی اسطوره / اندیشه

های فلسفی در هزاره ی سوم گفت گو با دکتر محمد

ضمیران /آوایی از ژرفا گفتگو با دکتر کزازی/جهان

شایگان – چند گفت و شنود با دکتر شایگان اشاره کرد

از او مقالات پژوهشی بسیاری در مطبوعات کشور نیز

در دسترس است . گفتگوی ما را با ایشان در حوزه های

بنیادهای فرهنگی ایران زمین بخوانید.



کردم، از دوران دانشجویی سرگذشت زبان فارسی برایم جالب بود. به همین دلیل از راه ریشه‌شناسی زبان فارسی نظرم به فرهنگ ایرانی جلب شد.زبان حامل پیام‌های فرهنگی است. به همین دلیل هر زبان و واژگان آن تاریخچه‌ای همپای دگرگونی‌های فرهنگی دارند. بنابراین اگر واژه‌ها را در راستای تاریخ‌شان دنبال کنیم و به اصطلاح علمی؛ ریشه‌شناسی کنیم به معناهای ژرف فرهنگی می‌رسیم؛ معنایی که شیوه همکنشی و پیوند ما را با هستی و جهان تعیین می‌کنند. به همین دلیل هایدگر زبان را خانه بودن می‌داند.این گونه است که زبان به ما هویت می دهد. در هر حال، در راستای این موضوع بود که نگاهم به کارهای دکتر کزازی کشیده‌شد؛ بویژه زبان ویژه‌ای که ایشان در نوشتار و گفتار خود از آن بهره می‌برد.هنگام خواندن کارهای دکتر کزازی این پرسش را پیش می‌کشیدم که چرا ایشان چنین زبانی را به کار می‌گیرد و پشت این شیوه زبانی چه نگاهی به فلسفه زبان و فرهنگ(ایرانی) نهفته است. در گفت‌وگو با دکتر کزازی این هدف را پی می‌گرفتم که نخست جایگاه ایشان را گفتمان سره‌گرایی ایرانی مشخص سازم و دیگر آن که ببینم این دیدگاه زبانی در واکنش به چه پرسمان‌هایی در روزگار معاصر ما مطرح می‌شود. از دیگر سو؛ از آنجایی که زبان در ژرفای فرهنگ ریشه دارد و به ما هویت می دهد، می‌خواستم بدانم که دکتر کزازی به دنبال چه معنایی در زبان فارسی یا در مفهوم کلان‌تر، در فرهنگ ایرانی است . نکته‌هایی را که در این کتاب مطرح شده‌اند، می‌توان از جنبه‌های فلسفی، زیانشناختی،روانشناختی و جامعه‌شناختی به بحث و گفت‌وگو گذاشت. با این همه متأسفانه این کتاب آن گونه که باید و شاید شناخته‌نشد.

■ **شما کتابی دارید با عنوان جهان شایگان که مجموعه ۵ گفت‌وگوی شما با این اندیشمند ایرانی است.تجربه شما از برخورد با شادروان دکتر داریوش شایگان چه بود؟**

ارتباطم با دکتر شایگان باز به همان علاقه‌های پژوهشی و فکری خودم برمی‌گشت؛ یعنی علاقه به سرنوشت فرهنگ و تمدن‌ها و زیرساخت‌های فرهنگی در تمدن‌های گوناگون در راستای تاریخ. کنج‌اکو بودم که بدانم چرا و چگونه ذهن انسان اسطوره ، فلسفه ، علم و هنر می‌سازد. در گیر و دار همین جست‌وجوها بود که به کتاب‌های شایگان برخوردم . بت های ذهنی و خاطره ازلی نخستین کتابی بود که از او خواندم. این کتاب به گونه‌ای فلسفه فرهنگ بود. به همین دلیل بخش فراوانی از آن به اسطوره ها می‌پرداخت و این که این نخستین واکنش ذهنی انسان در برابر هستی چگونه بر تاریخ ، فرهنگ و هویت انسان‌ها تاثیر می گذارد.

این کتاب می‌خواهد بگوید که اسطوره‌ها همواره با ما هستند نه این که بیانگاریم در سپیده‌دمان تاریخ آغاز شدند و سپس به پایان رسیده‌اند. آن‌ها همچنان در ژرفای فرهنگ ما حضور دارند و به رفتار و اندیشه ما شکل می دهند. کتاب دیگری که بعدها از شایگان خواندم آسیا در برابر غرب نام داشت.گرچه این کتاب خالی از بار ایدئولوژیک نبود،اما حرف‌های نویسنده بر جان و دلم خوش می‌نشست.نه این که درست مانند او می‌اندیشیدم.نه این گونه نبود. نکته این بود که به نظرم شایگان پرسمان‌ها و مسایل را در بافتی میان رشته‌ای مطرح می‌کرد و نگاهی تک‌سویه به موضوعات نداشت.این نگاه از دید من در میان روشنفکران آن زمان یکه و ممتاز می‌آمد. از سوی دیگر، می‌دیدم که شایگان مانند خودم به سرگذشت تمدن‌ها علاقه‌مند است و به دنبال این است که ببیند تمدن‌ها در دوران مدرن در چه وضعیتی هستند.درواقع راهی را که داشتم می‌رفتم ایشان از راه دیگری رفته بود. در هر حال کتاب آسیا در برابر غرب به گونه ای دنباله کتاب بت‌های ذهنی و خاطره ازلی است.با این تفاوت که چون روایت زمانه‌ای است که خود نویسنده در آن قرار دارد، در کنار حکم‌های ایدئولوژیک آن، پر است از گمان ها و تردیدهای نویسنده. با این همه کتاب راه را بر خواننده نمی بندد. تازه پس از خواندن آن با پرسش های بی‌شماری درباره وضعیت خودش در جهان معاصر روبرو می‌شود.

آشنایی با کتاب‌های شایگان سبب شد تا به انباره‌های تمدنی بیشتر توجه کنم و این که آیا در جهان مدرن امکان بهره‌گیری از این انباره‌ها و ذخیره‌های تمدنی هست یا نه. از سوی دیگر، از خودم می‌پرسیدم که تمدن و فرهنگ ایرانی در زمانه مدرن چه جایگاهی در جهان دارد و چه سمت و سویی را در خود می‌پرورد

.ما به عنوان یکی از تمدن‌های کهن چگونه می‌توانیم با تمدن مدرن دیالوگ برقرار سازیم؟ چرا تمدن ایرانی نتوانسته بخوبی با تمدن مدرن دیالوگ برقرار سازد؟ این پرسمان به چه برمی‌گردد؛ به زیرساخت‌های متفاوت فرهنگی این دو تمدن یا؟

در اینجا باید به ورود اینترنت به ایران و ارتباطم با این سپهر اطلاعاتی مجازی اشاره کنم و این که چه تاثیر بسزایی بر سیر پژوهشی و علمی من گذاشت . وقتی برای نخستین بار با این پدیده روبرو شدم، بسیار شگفت زده شدم. به خودم گفتم، تنها با فشردن چند دکمه می‌توان به انبوهی از اطلاعات درباره هر موضوعی و از هر جایی و زمانی دسترسی پیدا کنی.این فشردگی زمان و مکان برایم جالب بود.از همین جا ذهنم متوجه چپستی مجازی سازی شد و این چرا و چگونه ذهن بشر از انقلاب کشاورزی به انقلاب صنعتی و سپس انقلاب الکترونیک و هم‌اکنون انقلاب ارتباطات رسید و ایسن موضوع چه تاثیری بر مناسبات درونی و برونی فرهنگ‌ها و تمدن‌ها از جمله فرهنگ ایرانی می‌گذارد؟ درواقع با مجازی‌سازی ارتباطات انسانی تنگاتنگ می‌شود و دیالوگ میان فرهنگ‌ها و تمدن‌ها بهتر و آسان‌تر صورت می‌پذیرد. اینترنت به انباره‌ای می‌ماند که هر چه بجویید در آن می‌یابید، کافی است دکمه‌ای را بفشاری و – به گفته شایگان– آنگاه همه آگاهی‌های بشری از عصر پارینه سنگی تا عصر شاهراه‌های ابر اطلاعاتی در برابر‌تان فوران کنند.در همان زمان مقاله‌ای نوشتم با عنوان اینترنت، ناخودگاه دهکده جهانی.در آن مقاله از پدیده اینترنت به ناخودآگاهی جهانی تعبیر کردم.ناخودآگاهی‌ای که همه فرهنگ‌ها را شبیه‌وار در کنار هم قرار داده و می‌توان به‌آسانی از این سطح شبکه‌ای یا موزاییک‌وار فرهنگ‌ها گذر کرد. همزمان با نگارش این مقاله کتابی از شایگان به فارسی برگردانده‌شد که چند سال پیش به فرانسه نوشته‌شده‌بود.وقتی کتاب افسون زدگی جدید شایگان به دستم رسید، متوجه شدم که او هم مانند من از این امکان جدید ارتباطی شگفت‌زده‌شده. درواقع کتاب شایگان فلسفه جهان مجازی را می‌کاوید، همان موضوعی که به دنبالش بودم.بعدها که از نزدیک با شایگان آشنا شدم ، پی بردم که براستی اندیشمندی است یکه و ممتاز. شایگان خود نمود یک گفت‌وگوی میان فرهنگی بود. دوستی من با او کوتاه اما بسیار پربار بود. مفتخرم که با این فیلسوف جهانی آشنا شدم و از او بسیار آموختم. این را هم بگویم که شیفته شایگان و هیچ اندیشمند یا نویسنده دیگری نیستم؛ چون بر این دیدگاه هستم که هر کس باید راهش را مستقل از دیگران ببیماید.

■**در برخوردهایی که با کزازی یا با شایگان و افراد بزرگ داشتید، آیا خاطره ی جالبی هم اتفاق افتاده؟**

خب! هر کدام متفاوت هستند.در اصل با کسی بیشترین نشست‌وبرخاست را دارم که نزدیکی و پیوند بیشتری میان جهان او و خودم ببینم. اصل دیگری که همواره در این آشنایی‌ها در نظر دارم،چگونگی رفتار فرد در مناسبات انسانی است. گرچه می‌دانم میان عمل و نظر فرسنگ ها راه است ، اما کسی که توانسته بین اندیشه‌ها و رفتار خود گونه‌ای نسبت و پیوند برقرار سازد و درواقع به گونه‌ای الگو یا تجسم آن اندیشه شود،برایم بسیار احترام‌برانگیز است. برای نمونه اگر من نوعی در نظر از حقوق انسانی دفاع می‌کنم، بهتر است نخست، آن را چارچوب خانواده ام یا در مناسباتم با دیگران در محل کار،فروشگاه و.... رعایت کنم. بنابراین یک سسنجه(معیار) من در دوستی با این بزرگان این بوده

که ببینم عمل‌اشان در زندگی چیست و این که آیا توانسته‌اند درصد هر چند ناچیزی از این اندیشه ها را در زندگی اشان پیاده سازند. برای نمونه چیزی که مرا مجذوب شخصیت شایگان می‌کرد، جدیت او در اندیشه و دقت در کار پژوهشی و علمی و از سوی دیگر؛ شوخ طبعی و فروتنی اش در ارتباط با دیگران بود. با وجود دانایی بالایی که داشت و چیرگی به چندین زبان، هیچ‌گاه خود را از خواندن و دیدن بی‌نیاز نمی‌دید. تا همین پیش از درگذشت‌اش می گفت کارهای نیچه را دوباره می‌خواند. همواره لبخند می‌زد. هیچ‌گاه از موضع بالا با کسی برخورد نمی‌کرد. سعی می‌کرد با او دیالوگ برقرار بکند؛ یعنی نمی‌پنداشت که دانای کل است و کسی که در برابرش نشسته نادان است. این رفتار مداراجویانه و این شیوه مبتنی بر گفت‌وگو خیلی به دل من می‌نشست. درون پرسشگری داشت. افق شایگان باز بود.جهان او به هر چیز جدیدی گشوده‌بود. دکتر کزازی هم این گونه است.او یک استاد متعارف زبان و ادبیات فارسی نیست.او که به فرهنگ ایرانی عشق می‌ورزد، و به نظرم یک انسان پاک‌نهاد است، همواره دوست دارد در ژرفای فرهنگ ایرانی سیر کند . می‌توان ساعت‌ها با او سخن گفت و از در مخالفت با او درآمد، اما هیچ‌گاه خم به ابرو نمی‌آورد.او به مانند شایگان پذیری نقد است. در اینجا می‌خواهم از اندیشمندان و پژوهشگران بزرگ‌منش دیگری نام ببرم که هر یک سهم بسزایی در سپهر اندیشه و فرهنگ ایرانی داشته‌اند و اکنون در میان ما نیستند:دکتر بزرگ نادرزاد، دکتر محمود عبادیان، دکتر محمد محمدی ملایری،مرتضی ثاقب‌فر،استاد پرویز مرزبان،استاد صادق همایونی. یادشان مانا و گرامی.

■ **آیا نکته دیگری مانده که بخواهید درباره‌اش صحبت کنید؟**

نکته ای که بهتر است در پایان این گفت‌وگو به آن اشاره کنم، موضوع جهانی‌شدن و پیوند آن با فرهنگ‌های ملی از جمله فرهنگ ایرانی است. امروزه به میانه‌ی سپهر اطلاعاتی مجازی یا همان اینترنت و ابزارهای پیام‌رسان موبایلی مانند تلگرام و واتس‌اپ و نیز ماهواره بُعدی از فرهنگ مطرح شده که به آن فرهنگ جهانی می‌گویند. به این معنا همه جهانی هستیم و هر رخداد کوچکی در گوشه‌ای از جهان بسرعت بعدی جهانی پیدا می‌کند. به تعبیری همه ساکن یک دهکده جهانی هستیم.این دهکده فرهنگ ویژه‌ای دارد که فراتر از مرزهای فرهنگ ملی کشورهاست.پرسش بنیادین این است که چگونه همزمان می‌توان ایرانی و جهانی بود.به نظر می‌رسد که امروزه این دو از هم جدایی‌ناپذیرند؛یعنی نمی‌توان درهای فرهنگ را به گستره فرهنگ جهانی بست.بنابراین هر پرسمانی که در سطح جهانی پدید می‌آید،می‌تواند در درون فرهنگ‌های ملی بازتاب پیدا کند و برعکس؛ هر پرسمان بومی می‌تواند بعدی جهانی بیابد.جهانی‌شدن از یک سو فرهنگ‌های بومی را از زهدان مادری‌شان جدا کرده و از دیگر سو آن‌ها را در پیوندی تنگاتنگ با یکدیگر قرار داده‌است.در این وضعیت خواه‌ناخواه فرهنگ‌ها در همکنشی و گفت‌گو با یکدیگر قرار دارند. درواقع جهانی‌شدن چتری است که همه فرهنگ‌ها را در زیر خود جای داده‌است.این پیوندها و گفت‌وگوهای بین فرهنگی، به پیدایی گونه‌ای خرد که می‌توان به آن خرد ارتباطی گفت دامن زده‌است. به این معنا حقیقت درون یک فرهنگ و یا نزد یک قوم و یا ملت خاصی نیست؛ حقیقت را باید در پیوندها و ارتباطات میان‌فرهنگی جست‌وجو کرد.در چنین فضایی باید مسایل و پرسمان های خودمان را مطرح کنیم تا بتوانیم دریافت و درک بهتر و ژرفتری از ایرانی بودن داشته‌باشیم.از این رو جهانی بودن و ایرانی بودن ، دو روی یک سکه هستند. بنابراین هر تعریفی از ایرانی‌بودن نمی‌تواند بیرون از این فرهنگ جهانی باشد.

البته جهانی‌شدن پیامدهای گوناگونی دارد . سویه(بعد) فرهنگی آن، همان همکنشی و گفت‌وگوی فرهنگ هاست. فرهنگ جهانی از یک سو به تقویت خودآگاهی‌های ملی و فرهنگی و از دیگر سو به یک خودآگاهی جهانی دامن زده‌است. پیامد این خودآگاهی جهانی یک خودآگاهی سیاسی همزمان در مرزهای ملی و جهانی است .بنابراین دموکراسی امروزه به یک ضرورت جهانی بدل شده‌است. دموکراسی تنها بعد سیاسی ندارد، مفهوم و گستره ی فرهنگی هم دارد . خوشبختانه امروزه یک زندگی همراه با ارجحگراری متقابل و دگرپذیری در میان مردم جهان در حال افزایش است. با این که فرهنگ و آگاهی جهانی در حال گسترش است، اما متأسفانه امروزه برخی از نقاط جهان درگیر جنگ‌ها و سستیزهای فرقه‌ای و ایدئولوژیک هستند. با این همه اما عموم مردم جهان از این سیاست‌های جنگ‌افروزانه و خشونت‌ورزانه ناخرسند و به دنبال راهی برای جایگزینی آشتی و همزیستی میان خود هستند.بنابراین مهم ترین مساله ای که ما زمینان هم‌اکنون درگیر آن هستیم ، با هم بودن و همزیستی است؛ یعنی این که بتوانیم جدا از نژاد جنسیت ، قومیت ، ملیت با یکدیگر در صلح و آشتی زندگی کنیم. این موضوع نیازمند گسترش همان آگاهی جهانی و فراتر از آن؛ یک آگاهی زمینی، سیاره‌ای و حتی کیهانی است؛ یعنی بدانیم که در این زمین و کیهان ما تنها موجوداتی نیستیم که حق زندگی داریم، بلکه تک تک موجودات شناخته و ناشناخته دیگر هم این حق را دارند .

■ **شما به چند زبان مسلط هستید؟**

همیشه به یادگیری زبان‌های گوناگون علاقه داشته‌ام.هر زمان فرصتی باشد، آموختن زبانی را آغاز می‌کنم. هر زبانی روزنه‌ای است به هستی. بنابراین یادگیری زبان‌های گوناگون به غنای ذهنی انسان مدد می‌رساند.به این معنا که می‌توان هستی را از روزنه‌ها و چشم‌اندازهای گوناگونی به تماشا نشست. از سوی دیگر در سیر فکری و پژوهشی خودم لازم دانستم چندین زبان را در حدی که بتوانم نیازهای علمی خودم را برآورده سازم،بیاموزم. با زبان‌های ایتالیایی ، انگلیسی، آلمانی ، اسپانیایی ، فرانسه، یونانی نو و کمی لهستانی و روسی آشنایی دارم .



مزار ۱۳۰ شهید گلستان بهسازی می شود



مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران گلستان از تامین اعتبار برای بهسازی و ساماندهی مزار ۱۳۰ شهید والامقام این استان خبر داد و گفت: عملیات اجرایی این اقدام بزودی با انتخاب پیمانکار شروع می شود. اسرافیل وزیری در حاشیه مراسم عطفافشانی گلزار شهیدان انقلاب در امامزاده یحیی بن زید(ع) شهرستان گنبدکاووس افزود: گلزار این شهیدان که به صورت تک‌مزاره است، حداکثر تا پایان سال آینده بهسازی و ساماندهی می شود. وی به اشاره به وجود ۳۰۸ گلزار شهدا در مناطق شهری و روستایی گلستان یادآور شد که از حدود یک دهه پیش تاکنون مزار حدود سه هزار و ۷۰۰ شهید والامقام استان بهسازی و ساماندهی شده و گلزار ۱۳۰ شهید باقی مانده هم انشاءالله حداکثر ظرف یک سال آینده بهسازی می شود. وزیری اضافه کرد: پس از بهسازی و ساماندهی گلزار شهیدان، این مکان‌ها برای نگهداری در شهرها تحویل شهرداری‌ها و در روستاها تحویل دهیاران می شود. مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران گلستان همچنین با تبریک ایام چهل و یکمین سال پیروزی انقلاب اسلامی، گفت: در این ایام فرخنده افزون بر هزار برنامه متنوع فرهنگی، ورزشی و نشست‌های بصیرتی ویژه خانواده‌های معظم شاهد و ایثارگران سراسر استان برگزار می شود. وی گفت: این برنامه‌ها از آیین عطفافشانی گلزار شهیدان در روز ۱۲ بهمن امسال همزمان با لحظه ورود تاریخی حضرت امام (ره) به میهن درسال ۵۷ آغاز شده و به مرور تا پایان ۲۲ بهمن و حضور حماسی اقشار مختلف مردم بویژه خانواده معظم شاهد و ایثارگر در راهپیمایی بزرگ ادامه خواهد داشت. وزیری، برگزاری همایش بزرگ حدود سه هزار نفری خانواده معظم شاهد و ایثارگر و همایش نخبگان شاهد و ایثارگر در گرگان، مراسم غبارروبی گلزار شهیدان که در سراسر گلزارهای شهیدان برگزار شد و نیز دیدار جمعی از فجرآفرینان، نیروهای انقلابی و آزادگان سیاسی قبل از انقلاب با استاندار و نماینده ولی فقیه در گلستان و دیدار مردم و مدیران با تمامی خانواده‌های معظم شاهد و ایثارگر را از برنامه‌های شاخص بنیاد شهید در دهه فجر انقلاب اسلامی امسال برشمرد. وی اضافه کرد: برگزاری ده‌ها یادواره شهیدان در شهرها و روستاهای گلستان و تعویض پرچم‌های جمهوری اسلامی که سال قبل در همین ایام بر سر درب منزل تمامی شهیدان برفراشته شده بود، از دیگر برنامه‌های بنیاد شهید و امور ایثارگران گلستان در دهه فجر امسال است. وزیری با تجلیل از مقام شاخم شهیدان و خانواده‌های معظم آنها، تصریح کرد که جمهوری اسلامی و مردم آن هرچه دارند به برکت خون شهیدان است و بزرگداشت یاد و خاطره این عزیزان و تکریم خانواده معظم آنها، کمترین وظیفه مسوولان و مردم است. استان گلستان با حدود یک میلیون و ۹۰۰ هزار نفر جمعیت، حدود چهار هزار شهید تقدیم انقلاب اسلامی کرده است.

یادواره ۵۴ شهید کارگری گلستان برگزار شد

دوازدهمین یادواره ۵۴ شهید کارگری گلستان و گرامیداشت سردار شهید حاج‌قاسم سلیمانی با حضور شاغلان صنایع و واحدهای تولیدی و مسوولان استان در گرگان برگزار شد. به گزارش روابط عمومی اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی گلستان، دوازدهمین یادواره شهدای کارگری گلستان و گرامیداشت شهادت سردار حاج قاسم سلیمانی با حضور سردار معروفی فرمانده سپاه استان، سعید مازندرانی مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان، خانواده‌های معظم شهدای کارگری و جمعی از قشر کارگر در حسینیه دزیانی‌های شهرستان گرگان برگزار شد. مدیرکل

با حضور معاون برنامه ریزی و توسعه مدیریت منابع وزارت آموزش و پرورش، کلنگ زنی و عملیات اجرایی احداث یک باب مدرسه ۶ کلاسه در شهر بندرترکمن آغاز شد. به گزارش خبرنگار مهر، ظهر شنبه با حضور علی الهیار ترکمن، معاون برنامه ریزی و توسعه مدیریت منابع وزارت آموزش و پرورش، گودرز کریمی فر، مدیر کل تعاون و پشتیبانی این وزارت خانه، احسان گوهری راد، مدیر کل آموزش و شهرستانی گلستان و سایر مسئولان استانی و شهرستانی عملیات اجرایی احداث یک باب مدرسه ۶ کلاسه در شهر بندرترکمن آغاز شد. این واحد آموزشی در زمینی به مساحت دو هزار متر مربع و با زیربنای هزار و ۵۰۰ متر و در دو طبقه، با اعتباری بالغ بر چهار میلیارد تومان شامل سه میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان از اعتبارات اداره کل

تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان در این مراسم اظهارکرد: استان گلستان دارای ۵۴ شهید کارگری است که همه ساله در ایام دهه مبارک فجر یاد و خاطره آنان گرامی داشته می شود. وی تاکید کرد: جامعه کارگری در دوران هشت سال جنگ تحمیلی همچون دوران پیروزی انقلاب اسلامی نقش ارزنده و تاثیرگذاری داشت و پس از آن با حضور در سنگر اقتصاد و تولید داخلی اعتلای ایران را هدف قرار داد. مازندرانی با اشاره به بیابنه گام دوم انقلاب اظهار داشت: گام نخست انقلاب را رزمندگان در دوران جنگ تحمیلی برداشتند و امیدواریم با رهنمودهای مقام معظم رهبری

عملیات اجرایی احداث یک مدرسه ۶ کلاسه در بندرترکمن آغاز شد

مردم استان، خیران، مسئولان و همکاری سایر استان‌های کشور مکان‌های آموزشی در حال ساخت و مرمت است. وی خاطر نشان کرد: به موجب حکم دیوان محاسبات کشور در خصوص پرداخت عیدی به دانشجوی معلمان این مهم را قانونی برشمرد و وزارت آموزش و پرورش آن را اجرا خواهد کرد. همچنین در خصوص وضعیت پژوهش سراهای دانش آموزی که محل پرورش ایده های ناب دانش آموزان می باشد همکاری و مساعدت لازم را انجام خواهیم داد. الهیار ترکمن: برای توسعه خانه های معلم در استان گلستان، هر مکان مناسبی که به لحاظ ظرفیت های محیطی و رفاهی بتواند به فرهنگیان محترم خدماتی را ارائه دهد در خدمت آموزش و پرورش استان خواهیم بود و همکاری های لازم را انجام می دهیم.



مدیریت منابع وزارت آموزش و پرورش در حاشیه این مراسم گفت: با توجه به اینکه آغاز سال ۱۳۹۸ برای تعدادی از شهرستان های استان گلستان با وقوع سیل همراه بود اما با همدلی، مهربانی و مشارکت

نوسازی و تجهیز مدارس و ۸۰۰ میلیون تومان از محل استان های معین (خراسان رضوی، جنوبی، سمنان، زنجان، قزوین و گیلان) ساخته خواهد شد. علی الهیار ترکمن، معاون برنامه ریزی و توسعه

معاون آموزش متوسطه آموزش و پرورش گلستان، از تأسیس مرکز آموزشی دریانوردان در مرکز استان خبر داد. ابراهیم جاجیلری در نشست با ناخدا دوم روشن فر، رئیس دفتر نمایندگی نیروی دریایی راهبردی ارتش جمهوری اسلامی ایران استان گلستان (نداجا) اظهار کرد: در استان گلستان آمادگی جهت ایجاد، توسعه و

ایجاد هنرستان دریایی تخصصی در گرگان و شهرستان های ساحلی گلستان

همچنین دوره های سه ساله هنرستانی مربوط به رشته های علوم دریایی (ناوبری، ملوانی، مخابرات دریایی، مکانیک موتورهای دریایی و ...) قابل اجرا است و بدین منظور تمرکز بر تأسیس هنرستان مذکور توسط آموزش و پرورش و نیروی دریایی در استان لازم است.

تجهیز هنرستان نیروی دریایی و اشتغال برای فارغ التحصیلان این رشته وجود دارد. وی افزود: پیشنهاد تأسیس مرکز آموزشی دریانوردان استان که ظرفیت برگزاری دوره های آموزشی کوتاه مدت جهت ایجاد فرصت اشتغال در استان را داشته باشد، مورد بررسی قرار خواهد گرفت. جاجیلری گفت:

آگهی های ثبتی

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای زکریا گرگیج سهرابی فرزند میرخان با ارائه دو برگ شهادت شهود مصلح مدعی شده که سند مالکیت کاداستری (تک برگ) مقدار ۲۵۷۳/۵۳ سهم مشاع از ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین مزروعی وضعیت خاص طلق به مساحت ۵۵۸۰۰۰ مترمربع به شماره پلاک ثبتی ۱۴/۵- اصلی واقع در آزادشهر-نگین شهر-جاده نظام آباد به قورچای-مزرعه یزدانی بخش ۱۱ حوزه ثبتی آزادشهر استان گلستان ذیل شماره ۵۲۰۹ صفحه ۱۵۴ دفتر املاک جلد ۳۵ به شماره چاپی ۵۱۴۹۵۳ سری د سال ۹۳ بنام آقای زکریا گرگیج سهرابی فرزند میرخان شماره شناسنامه و شماره ملی ۸۶۵۶۸۰۶۲۴۰۰ متولد ۱۳۷۴ ثبت و صادر گردیده است؛ که سند مالکیت المثنی خویش را به علت جابجائی و اسباب کشی مفقود نموده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی را از این اداره نموده است. لذا براساس تشریفات ماده ۱۲۰- اصلاحی آئین نامه قانون ثبت مراتب در یک نوبت در روزنامه کنترالانتشار آگهی می گردد و هر کس مدعی وجود

اصل سند مالکیت یا سند معامله نزد خود باشد ظرف مدت ۱۰ (ده) روز مدارک اعتراض خود را کتبا همراه با مستندات به این اداره به نشانی: آزادشهر-خیابان شهیدبهشتی-خیابان شهید کلاهدوز-نبش پاسدار ۵ کد پستی ۴۹۶۱۷۳۴۳۵ تسلیم نماید در غیراینصورت پس از انقضای مدت مذکور برابر مقررات نسبت به صدور سند مالکیت المثنی بنام مالک موضوع از پلاک صدرالذکر اقدام خواهد شد.

عادل عرفانیان- رئیس اداره ثبت و اسناد و املاک شهرستان آزادشهر م.الف ۸۶۸۰

آگهی فقدان سند مالکیت

خاتم راضیه خسروی فرزند جعفر (مالک) با ارائه دو برگ استشهادیه شهادت شهود گواهی شده ادعا نموده که سند مالکیت مقدار ۵۹/۲۵ مترمربع مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۳۴/۲۵ مترمربع یک نوبت آگهی میگردد تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی

دارای پلاک ثبتی شماره ۵۲۵/۷۴- اصلی واقع در خیابان امام گالیکش بخش ۹ حوزه ثبتی گالیکش به شماره ورقه مالکیت ۱۰۴۴۴۶ که ذیل ثبت ۵۲۷۷۰ صفحه ۳۲۲- دفتر ۳۰۵ ثبت بنام راضیه خسروی فرزند جعفر صادر و تسلیم گردیده بود بعلت جابجایی مفقود شده است نامبرده تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را از این اداره نموده است. از اینرو باستاناد ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب در یک نوبت آگهی میگردد تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله دیگری انجام داده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود باشد ظرف مدت ده روز از تاریخ آگهی اعتراض کتبی خود را ضمن ارائه مدارک و مستندات به این اداره تسلیم نمایند در غیراینصورت پس از انقضای مدت مذکور برابر مقررات نسبت به صدور سند مالکیت المثنی اقدام خواهد شد.

هادی عطائی مقدم- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گالیکش م.الف ۸۶۸۲

آگهی های ثبتی

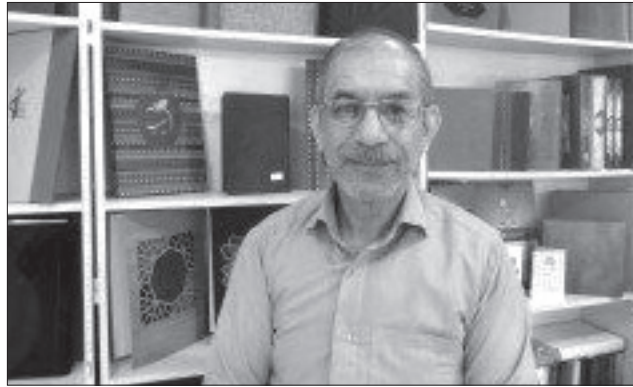
آگهی فقدان سند مالکیت

آقای داود خانی فرزند خانقلسی (مالک) با ارائه دو برگ استشهادیه شهادت شهود گواهی شده ادعا نموده که سند مالکیت ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۱۳۶ مترمربع دارای پلاک ثبتی شماره ۸۹/۱۶۱- اصلی واقع

در قریه قانجق شهرک گالیکش بخش ۹ حوزه ثبتی گالیکش به شماره ورقه مالکیت ۱۳۲۴۸۰ که ذیل ثبت ۴۹۴۴۴ صفحه ۱۳۳- دفتر جلد ۲۸۰ ثبت بنام داود خانی فرزند خانقلسی صادر و تسلیم گردیده بود بعلت سهل انگاری مفقود شده است. نامبرده تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را از این اداره نموده است. از اینرو باستاناد ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب در یک نوبت آگهی میگردد تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی

گفت‌وگوی ایبنا با صحاف پیشکسوت گرگانی:

صحافی هنری روبه فراموشی است



سعید کوروش زاده - صحاف پیشکسوت گرگانی و مدیر صحافی کوروش، معتقد است: صحافی فقط تعمیر کتاب نیست، بلکه هنر و فنی است با گستره‌ای متنوع. به گزارش خبرنگار خبرگزاری کتاب ایران (ایبنا) در گلستان، «سعید کوروش زاده» شاید تنها صحاف فعال و پرکار شهرستان گرگان باشد که همچنان عاشقانه به کارش مشغول است. او با چنان شور و حرارتی از حرفه‌اش تعریف می‌کند که اگر اندکی ذوق در شونده سخنان او باشد، ممکن است مشتاق این پیشه قدیمی شود که عمرش تقریباً هم‌پای صنعت چاپ و نشر است. در دیداری با این فعال حوزه صحافی کتاب در استان گلستان، درباره شروع فعالیتش و گستره هنر صحافی گفتیم و شنیدیم. کوروش زاده ابتدا درباره نحوه علاقه‌مند شدن خود به هنر صحافی، گفت: از کودکی و دوران تحصیل، سال‌ها در کتابفروشی پدرم کار می‌کردم؛ کتاب‌فروشی که همچنان پابرجاست و الان توسط برادرم اداره می‌شود تا اینکه یک‌بار کسی که در چاپخانه‌ای کار می‌کرد، آمد و گفت که کار تعمیر و به‌نوعی صحافی قرآن و کتاب و ... را انجام می‌دهد. ما هم چند جلد قرآن به او دادیم که تعمیر کند. وقتی یکی از آن‌ها را که آورد که بنا بود دوخت انجام دهد، یک‌مرتبه مشاهده کردم که عطف آن را سه سوراخ کرده به ضخامت مداد و با نخ‌های کفافی آن را به‌اصطلاح تعمیر کرده است. من به او گله کردم که این چه وضعش هست و آن فرد گفت تعمیر به این شکل است و نمی‌توان کاری کرد. گفتم بنده صحاف نیستم اما کتاب‌فروشم و معتقدم صحافی، اینگونه نیست. اما آن فرد سماجت می‌کرد که کتابش ضخیم است و او مجبور شده برای تعمیر آن از دریل شماره شش استفاده کند. خلاصه اینکه این اتفاق منجر شد که به‌صورت آزمون‌وخطا از ابتدای دهه شصت تا به امروز این فن و هنر را به‌عنوان شغلم انتخاب کنم. وی با تأکید بر اینکه

برای هر شغل و کاری باید سواد آن کار را کسب کرد و جدیت و پشتکار به خرج داد، افزود: به نظر تعریفی که در کتاب‌ها درباره صحافی شده، ناقص است؛ چون معتقدم صحافی هم یک علم و هم یک فن و هنر است. مثلاً تنوع مصالح کار ما، دنیایی برای خودش دارد و شناخت همان‌ها خودش سال‌ها تجربه می‌خواهد. انواع جعبه‌هایی که ساخته می‌شود، از جعبه قرص و دستمال‌کاغذی گرفته تا جعبه شکلات، منو غذایی، زونکن، کارت عروسی، آلبوم و ... زیرمجموعه کار صحافی است، به عبارتی؛ هر نوع بسته‌بندی و محصولی که به کمک کاغذ و مقوا تولید شود، زیرمجموعه و بخشی از هنر صحافی قرار می‌گیرد. کوروش زاده درباره برخی چالش‌هایی که در حرفه‌اش بعضاً با آنها روبه‌رو شده است، گفت: متأسفانه به‌خصوص در شهرستان اصلاً برای صحافی که هنر و کار دسیت است، ارزش قائل نمی‌شوند؛ مثلاً فردی می‌آید و می‌گوید قرآنش را به قیمت ۶۰ هزار تومان تهیه کرده و وقتی قیمتی را برای صحافی اعلام می‌کنم، نمی‌پذیرد و می‌گوید گران است؛ درحالی‌که می‌دانیم مثلاً نشر قرآن بر اساس سوبسیدی است و کار با دستگاه در تیراژ بالا انجام شده اما کار من با دست است و سختی‌ها و ظرافت‌های خاص خودش را دارد. من مثلاً برای صحافی، مقوای کارم را

بلد نیستند، مثلاً همین طلاکوب کردن واقعاً تخصص می‌خواهد و یا درست کردن عطف کتاب به‌گونه‌ای که وقتی صفحات نخستین را وقتی ورق می‌زنی، دیگر صفحات اصطلاحاً بلند نشوند، درمجموع صحافی علی‌رغم ظاهر ساده‌اش، ظرافت‌های خاصی را می‌طلبد. کوروش زاده که در سالیان اخیر همواره در نمایشگاه بزرگ کتاب گلستان حضوری پُررنگ داشته و در غرفه‌ای اختصاصی هنرش را به نمایش درآورده است، درباره انتظارش از مسئولان، اظهار کرد: تبلیغات و حمایت از این حرفه که دارد رو به فراموشی می‌رود، کم است. یکی از مشکلات من این است که ادارات و بخش دولتی کار و هنر دستان ما را نمی‌خرند و بی‌توجه به اینکه مثلاً لوح تقدیر هنر دست است، به آن بها نمی‌دهند و عمدتاً کارپردازان ادارات به دنبال کار ارزان هستند و کیفیت و هنر و ظرافت ملاکشان نیست و متأسفانه در یک فرآیند بعضاً شاهد زد و بند و دلالی هم هستیم و فقط زمانی که جنسی را پیدا نمی‌کنند و یا حالت اضطراری و یا کار خاصی را مدنظر دارند، به سراغ می‌آیند و اینجاست که من متوجه می‌شوم که آن‌ها از حضور من و حرفه من در شهر آگاه هستند اما عمدتاً به دلایلی که ذکر کردم به سراغ نمی‌آیند. وی ادامه داد: از سویی دیگر بعضاً نسیه‌کار را می‌برند و من باید از جیب شخصی مواد لازم را بخرم و مدت‌ها صبر کنم که پولش را پرداخت کنند و اکثر وقت‌ها زمانی پرداخت می‌کنند که قیمت همان مواد اولیه بیشتر هم شده و من باید با آن اندک حق‌الزحمه برای جایگزینی مواد مصرفی، پول بیشتری را پرداخت کنم. امیدوارم مسئولان توجه بیشتر به این حرفه نشان دهند، زیرا متأسفانه کارهای آماده‌ای در بازار به چشم می‌خورد، کاملاً ماشینی‌اند و طرح‌هایی دارند که با فرهنگ و سبک زندگی ما همخوانی ندارند.

و صنایع دستی به منظور بررسی و پرداخت تسهیلات تکمیلی از محل اعتبارات صندوق توسعه ملی و ارائه راهکارهای اجرایی در راستای تسریع در روند اجرایی و بهره‌برداری از هتل ۵ ستاره پارتیا گرگان بازدید کرد. در این بازدید مجید رحمانی خلیلی معاون سرمایه‌گذاری استان، معاون اداره کل بازرسی استان، معاون اقتصادی اداره کل اطلاعات، صیادی مدیرعامل بانک کشاورزی استان، عبدالهی معاون دفتر جذب اشتغال و سرمایه‌گذاری استانداری، مدیرعامل شرکت پیمان قصر سفید و مدیرعامل شرکت قصر روشن حضور داشتند.

مطلوب در حوزه گردشگری استان باشد. سرپرست اداره کل میراث فرهنگی گلستان خاطرنشان کرد: با توجه به تخصیص مبلغ ۱۷۰ میلیارد ریال تسهیلات از محل اعتبارات صندوق توسعه ملی با عاملیت بانک کشاورزی و طبق برنامه زمان‌بندی به‌عمل آمده، فاز اول این پروژه تا پایان سال ۹۹ به بهره‌برداری خواهد رسید. وی یادآور شد: هتل ۵ ستاره پارتیا در دو فاز با حجم سرمایه‌گذاری ۳ هزار و ۵۰۰ میلیارد ریال و اشتغال‌زایی ۲۲۰ نفر پس از بهره‌برداری ۱۵۰ اتاق و ۲۳۰ تخت به ظرفیت اقامتی استان می‌افزاید. احمدتجری سرپرست اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری

سرپرست اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گلستان از افتتاح فاز اول هتل ۵ ستاره پارتیا گرگان تا پایان سال ۹۹ و تخصیص ۱۷۰ میلیارد ریال تسهیلات برای این پروژه خبر داد. به گزارش روابط عمومی، احمد تجری در بازدید از هتل پارتیا گرگان، خاطرنشان کرد: هتل ۵ ستاره پارتیا یکی از پروژه‌های مهم و محوری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان در ستاد فرماندهی اقتصاد مقاومتی است. وی تصریح کرد: این پروژه به جهت وسعت و رعایت استانداردهای بالای گردشگری در صورت بهره‌برداری می‌تواند منشأ تحول و ارائه خدمات کمی و کیفی بسیار

افتتاح فاز اول هتل ۵ ستاره پارتیا تا پایان سال ۹۹

فرمانده سپاه نینوی گلستان:
والفجر ۸ را مردانی رقم زدند
که دغدغه اسلام ناب داشتند



فرمانده سپاه نینوی گلستان گفت: والفجر ۸ را مردانی الهی رقم زدند که دغدغه اسلام ناب داشتند. سردار حسین معروفی بعد از ظهر شنبه در همایش گرامیداشت سالروز عملیات غرورآفرین والفجر ۸ و سالروز حفاظت اطلاعات سپاه پاسداران انقلاب اسلامی اظهار کرد: پاکیزگی جسم و روح فلسفه اصلی بندگی خداست و اینکه حاج قاسم سلیمانی در لحظات آخر می‌نویسد «خدایا مرا پاکیزه بپذیر» حاوی این پیام است.

وی افزود: معتقد هستیم داشتن درکی صحیح از انقلاب اسلامی موجب دست یابی به حقیقت دین خواهد شد. معروفی با بیان اینکه نباید اشتباهات یک فرد را به پای یک مجموعه نوشت افزود: نباید هیچ گاه در چارچوب انقلاب سو مدیریت برخی افراد را به پای این انقلاب اسلامی بنویسیم و بگویم چون فلان مسئول کار خطایی کرد تقصیر انقلاب و نظام است. وی ضمن اشاره به مراحل تمدن سازی نوین اسلامی تصریح کرد: به فرموده رهبر معظم انقلاب، ما هنوز در مرحله ساخت دولت اسلامی هستیم که البته کسی نباید گمان کند ایجاد دولت اسلامی، برپایی دولتی با گرایش سیاسی خاص است زیرا منظور امام جامعه عامه قوای سه گانه ماست و برای رفتن به سوی جامعه اسلامی باید تمامی قوای ما اسلامی شود. معروفی خاطر نشان کرد: در این انقلاب باید مجاهدت و پاسداری کنیم و نگاه جهادگونه خود را در اقدامات روزانه کاری سرلوحه قرار دهیم تا سپاه پاک و پاکیزه به سمت ظهور منجی عالم بشریت پیش رود. فرمانده سپاه نینوا با اشاره به رسالت پاسداری بر دوش پاسداران انقلاب تصریح کرد: ما انتخاب کرده ایم پاسدار اسلام و انقلاب باشیم پس دیگر نمی‌توانیم نسبت به بسیاری از مسائل بی تفاوت بوده و در قبال مشکلات مردم بی اهمیت باشیم. وی با اشاره به صفحات زرین تاریخ در زمان عملیات والفجر ۸ تأکید کرد: والفجر ۸ را مردانی الهی که دغدغه اسلام ناب محمدی داشتند رقم زدند و عملیاتی سراسر افتخار را به بار آوردند. معروفی گفت: هرکسی در این راه جان خود را فدای اسلام کرده پاسدار انقلاب است، چه کسی که بسیجی بود، چه کسی که ارتشی بوده و چه کسی که پلیس و مرزبان بوده، چراکه مهم رسالت پاسداری است. فرمانده سپاه نینوا در پایان با اشاره به خاطره ای در خصوص عملیات والفجر ۸ تأکید کرد: در عملیات والفجر ۸ شاهد حماسه های آفرینی بی بدیل رزمندگان و جان برکفان خود بودیم که با کار اطلاعاتی دقیق امثال شهید باقری به اروند زدند و افتخاری ماندگار آفرینند.

خلیج گرگان در انتظار تصمیم ملی

مطالعات انجام شده از سوی مشاور کافی نبوده و همین موضوع دلیل مخالفت محیط زیست با لایروبی کانال آشوراده است

حیات این بوم سازگان منحصربه فرد را بیشتر کند. شربتی با تأکید بر اینکه احداث کانال جدید بر روی شبه جزیره میانکاله می تواند گزینه مناسبی برای ادامه حیات خلیج گرگان در شرایط کاهش سطح آب دریای کاسپین باشد، متذکر شد: طبق قانون ظروف مرتبط، معضل کاهش سطح آب در خلیج گرگان با ارتباط دادن خلیج و دریا درمان پذیر نیست این خلیج به لحاظ تغذیه گرای نیازمند کانالی است که به بهتری ن نحوه ممکن آب را در آن به گردش در آورد. وی با اشاره به اینکه در دو دهه اخیر کاهش آب تنها معضل خلیج گرگان نبوده و به بحث تغذیه گرای کمتر توجه شده است، بیان کرد: راهکار بلندمدت برای خروج خلیج گرگان از معضلات پیش رو (تغذیه گرای و کاهش سطح آب) تنها ارتباط دادن خلیج با دریا از طریق لایروبی کانال های سستی خوزینی و آشوراده نیست بلکه خلیج گرگان علاوه بر نیاز به تأمین آب نیازمند تعویض آب برای جلوگیری از تشدید فرآیند تغذیه گرای است.

تصمیم ملی برای نجات خلیج گرگان بگیرد

هر چند هنوز اماوگرهای بسیاری در خصوص راهکارهای نجات خلیج گرگان بین کارشناسان و دستگاه های متولی وجود دارد اما استاندارد گلستان می گوید در آخرین جلسه کارگروه ساماندهی تالاب های کشور که با حضور جهانگیری، معاون اول رئیس جمهور برگزار شد، تأکید کرد خلیج گرگان تا چهار سال آینده خشک شده و به کانون ریزگرد تبدیل می شود و بهتر است دولت برای درمان آن هزینه کند. هادی حق شناس اظهار کرد: شرایط خلیج گرگان بحرانی است و نجات آن باید دغدغه تک تک مردم استان باشد اما این موضوع حتی کمتر از سوی رسانه ها مطالبه گری شده است. وی به برگزاری آخرین جلسه کارگروه ساماندهی تالاب های کشور با حضور معاون اول رئیس جمهور اشاره کرد و گفت: در این جلسه تأکید کرد اگر همین روال عادی ادامه پیدا کند و هیچ کس کاری نکند تا چهار سال آینده وسعت ۴۰ هزار هکتاری خلیج گرگان خشک شده و به کانون ریزگرد تبدیل می شود. استاندار گلستان افزود: اگر تبدیری اندیشیده نشود ریزگردها زندگی مردم شهرهای اطراف را هم مختل می کند و شاهد دریاچه ارومیه دیگری خواهیم بود. وی ادامه داد: در آن جلسه متذکر شدم اگر قرار است دولت بعداً برای جبران خسارت هزینه کند خواهشاً الان برای درمان خلیج هزینه کنید؛ من هیچ مخالفتی با محیط زیست ندارم خلیج گرگان آب نیاز دارد و اینکه این آب از طریق لایروبی کانال، بارور کردن ابرها، لوله گذاری، تخصیص حق آبه و سد زدن و ... تأمین می شود در حیطه اختیارات من نیست. حق شناس متذکر شد: در آن جلسه هم تأکید کرد هشت هزار هکتار از خلیج گرگان خشک شده و اگر کاری نکنیم مابقی هم خشک می شود پس موضوع نجات خلیج گرگان را از موضوع استانی خارج کنید و تصمیم ملی بگیرد. وی تصریح کرد: جمع بندی جلسه کارگروه این بود تا اردیبهشت ماه سال آینده دستگاه های متولی و تصمیم گیر نتیجه و راهکار نهایی برای احیا و نجات خلیج گرگان را اعلام کنند. هر چند استاندارد گلستان از اعلام نتیجه راهکار نجات خلیج گرگان تا اردیبهشت ماه سال آینده خبر داده است اما این پایان راه برای نجات گوهر فیروزه ای نیست چرا که تنها خلیج خزر عقب گرد سازمان حفاظت محیط زیست برای اجرای مصلوبه لایروبی کردن یکی از کانال های شرقی خلیج در کارگروه ملی نجات خلیج و عدم تخصیص اعتبار لازم برای انجام مطالعات اضطراری و جامع را در کارنامه خود دارد و تا نجات خلیج گرگان به دغدغه ملی تبدیل نشود نمی توان به روزهای خوش گوهر فیروزه ای در آینده نزدیک امید بست.



کانال چاپاقلی پوشش گیاهی متنوع و قوی دارد و محل تخم گذاری ماهیان کولمه است؛ در نمونه برداری های رسوب انجام شده از کانال چاپاقلی دریافتیم این گیاهان به تصفیه آب کمک می کنند و دست کاری آن ماهیان و گونه های جانوری را تحت تأثیر قرار می دهد. وی توضیح داد: تنها مسئله ای که باعث می شد بین کانال چاپاقلی و آشوراده، لایروبی کانال آشوراده پیشنهاد شود مسائل زیست محیطی بوده چرا که کمترین دست کاری در بستر دریا انجام می شود؛ بنابراین در انتهای گزارش به تفاوت آثار سو لایروبی کانال آشوراده و چاپاقلی اشاره کرده و پیشنهاد دادیم مشاور دیگری انتخاب شود تا مطالعه کند تخلیه مصالح حاصل از لایروبی چگونه انجام شود که کمترین آثار سو را به همراه داشته باشد.

غفلت از نیاز به تغذیه گرای خلیج گرگان

هر چند به ظاهر به نظر می رسد مناقشه اصلی بر سر تصمیم گیری در خصوص لایروبی کانال چاپاقلی با آشوراده است اما عضو هیئت علمی دانشگاه علوم کشاورزی و منابع طبیعی گرگان معتقد است تجربه ثابت کرده وقتی بحث موضوعات فرا استانی می شود شاهد تصمیم گیری های احساسی هستیم که به هیچ عنوان ریشه علمی ندارد و بیشتر به نفع یک استان است تا موضوع اصلی. سعید شربتی اظهار کرد: خلیج گرگان یک موضوع فرا استانی است؛ لذا دور از انتظار نیست که تصمیم گیری هایی اتفاق بیفتد که منافع یک استان در آن بیشتر دیده شود تا منافع خود خلیج گرگان. این کارشناس ارشد علوم دریایی و اقیانوسی گفت: شرایط خلیج گرگان بحرانی است؛ چون با فرآیندی روبه رو هستیم که می تواند خلیج را خشک کند همان گونه که تالاب گمیشان و تالاب حسنقلی را خشک کرده است. وی با اشاره به اینکه دریای کاسپین (خزر) به مثابه یک آزمایشگاه بزرگ تغییر اقلیم است، افزود: روند افزایش دما، به دلیل عوامل انسان ساخت و کاهش ورودی رودخانه های منتهی به دریای کاسپین سبب کاهش سطح آب این دریای بسته در آینده نه چندان دور خواهد شد. این عضو هیئت علمی دانشگاه ادامه داد: هم اکنون خلیج گرگان تنها به وسیله دو کانال باریک و کم عمق در ناحیه چاپاقلی با دریای کاسپین در ارتباط دائمی است و بر اساس مطالعات انجام شده ادامه روند گرمایشی اقلیم حاکم موجب کاهش پنج متری سطح آب در ۷۵ سال آینده و انسداد دائمی شاهرگ خلیج گرگان در ناحیه چاپاقلی می شود. وی متذکر شد: بر این اساس یافتن راه حلی ارتباط دهی خلیج گرگان با دریای مادری از طریق لایروبی و یا عمیق تر کردن کانال های سستی موجود در ناحیه چاپاقلی و خوزینی می تواند ادامه

که نیاز است به آن پاسخ دهند چرا که در بررسی های انجام شده مطالعات مشاور کافی تلقی نشده تا بر اساس آن تصمیم گیری مدیریتی اتفاق بیفتد.

مطالعه کردیم وضعیت خلیج وخیم تر نشود

مدیرکل حفاظت محیط زیست گلستان تأکید دارد: لایروبی تنها راهکار نجات خلیج گرگان نیست و مطالعات انجام شده از سوی مشاور کافی نبوده و همین موضوع دلیل مخالفت محیط زیست با لایروبی کانال آشوراده است. اما مدیر پروژه شناسایی و ارائه راهکارهای اضطراری نجات خلیج گرگان و تالاب میانکاله گفت: هدف از انجام مطالعات این بود راهکاری ارائه کنیم که وضعیت خلیج گرگان از این وخیم تر نشود و از راکد شدن آب و شیوع آلودگی ها جلوگیری کنیم. مصطفی نظرعلی افزود: از ما خواسته شده ضمانت بدهیم؛ در مطالعات ارائه شده هم تأکید کرده ایم لایروبی ممکن است وضعیت زیست محیطی خلیج گرگان را بهبود ندهد اما به طور قطع و یقین از بدتر شدن وضعیت فعلی آن جلوگیری می کند. وی ادامه داد: پروژه شناسایی و ارائه راهکارهای اضطراری نجات خلیج گرگان و تالاب میانکاله با هدف ارائه راهکار اجرایی برای قطع نشدن راه ارتباطی دریا و خلیج اجرا شد چرا که احتمال خشک شدن خلیج گرگان و بروز ریزگرد و مشکلات زیست محیطی، آلوده شدن آب به خاطر ورود فاضلاب و کودهای شیمیایی و کیفیت آب و زندگی جوامع محلی وجود داشت. مدیر پروژه شناسایی و ارائه راهکارهای اضطراری نجات خلیج گرگان و تالاب میانکاله با یادآوری اینکه مطالعه انجام شده باید راهکاری برای تبادل آب دریا و خلیج تعریف می کرد، اضافه کرد: کانال خوزینی همان ابتدا رد شد چرا که برای باز کردن این کانال می بایست ماشین آلات (کامیون، بیل مکانیکی و تجهیزات خاک برداری) روی زبانه میانکاله حرکت کنند؛ میانکاله منطقه حفاظت شده است و نمی توانیم عملیات ساختمانی در خشکی داشته باشیم. وی تصریح کرد: گزینه های دیگری همچون انتقال آب با لوله و پمپاژ و لایروبی کانال آشوراده و چاپاقلی هم بررسی و در جلسات راجع به آن ها بحث شد. در مطالعات هم از لحاظ محیط زیستی و هم مهندسی بررسی کرده بودیم که کدام کانال (چاپاقلی و یا آشوراده) لایروبی شود تبعات و آثار سو زیست محیطی کمتری را شاهد خواهیم بود. نظرعلی با یادآوری اینکه بررسی ها نشان می داد تا سال ۱۳۶۰ کانال چاپاقلی توسط شیلات مازندران لایروبی می شده اما از آن به بعد دیگر لایروبی کانال آشوراده انجام نشده است، بیان کرد: بر اساس مطالعات اکولوژیکی و زیست محیطی

زهرای بهرامی - چهار سال از تشکیل کارگروه ملی نجات خلیج گرگان می گذرد و گوهر فیروزه ای در حال تبدیل شدن به کانون ریزگرد هاست ولی همچنان اماوگرها برای تصمیم گیری در خصوص نجات آن ادامه دارد. بنا بر اعلام مسئولان وسعت خلیج گرگان در یک دهه گذشته بیش از ۱۰ هزار هکتار کاهش یافته و از حدود ۵۳۰ کیلومتر مربع به ۴۳۰ کیلومتر رسیده است و به واسطه این پس روی ها ۸۰ تا ۹۰ درصد تالاب گمیشان هم خشک شده است اما همچنان دغدغه احیا گوهر فیروزه ای را نداریم. تا مدت ها شرایط بحرانی یا اضطراری خلیج گرگان محل مناقشه کارشناسان و مسئولان بود و در نهایت در زمستان ۱۳۹۴ کارگروه ملی نجات خلیج گرگان تشکیل شد تا کارگروه برای خارج شدن گوهر فیروزه ای از شرایط اضطرار و بحرانی راهکار مشخص کند. خردادماه سال گذشته کارگروه ملی نجات خلیج گرگان پس از برگزاری ده ها جلسه و ساعت ها بحث و تبادل نظر کارشناسان حوزه های مختلف (سه جلسه کمیته ملی و ۹ جلسه کارگروه تخصصی) لایروبی یکی از کانال های شرقی (کانال چاپاقلی و یا آشوراده) گوهر فیروزه ای را به تصویب رساند تا خلیج از شرایط اضطرار خارج شود. پس از تصمیم کارگروه ملی نجات خلیج گرگان، رئیس جمهور در سفر خود به گلستان (دی ماه ۹۷) در نشست خبری با اصحاب رسانه در پاسخ به رسانه های محلی اعلام کرد که احیا خلیج گرگان جزو موارد مهمی است که دولت به آن بیشتر توجه خواهد کرد و در جلسه های مختلف با محیط زیست قرار شد که این موضوع تسریع شود. حالا بیش از یک سال از تصمیم کارگروه ملی نجات خلیج گرگان و وعده رئیس جمهور برای نجات گوهر فیروزه ای می گذرد اما هنوز اماوگرها در خصوص راهکار نجات تنها خلیج خزر ادامه دارد. مدیرکل حفاظت محیط زیست گلستان اظهار کرد: محیط زیست مخالف احیا خلیج گرگان و لایروبی نیست اما معتقدیم مشکل خلیج گرگان در دریا نیست بلکه در حوضه آبخیز بالادست است.

لایروبی تنها راه نجات خلیج گرگان نیست

محمدرضا کنعانی افزود: چیزی که خلیج گرگان و تالاب میانکاله را به یک اکوسیستم منحصربه فرد تبدیل کرده ترکیب آب شور دریا و آب شیرین حوضه آبخیز بالادست است. وی با یادآوری اینکه نوسانات خلیج همیشه بوده و حتی در سال ۱۳۷۵ ارتباط خلیج با دریا قطع شده بود، ادامه داد: چیزی که امروز شرایط را تشدید کرده مجموعه فعالیت های انسانی از جمله توسعه کشاورزی، آبی ریزری، توسعه سکونت گاه های شهری و روستایی و فعالیت های وابسته به آن در حوضه آبخیز بالادست است که باعث شده کمیت آب کاهش پیدا کند و کیفیت خلیج هم متأثر شود. مدیرکل حفاظت محیط زیست گلستان تأکید کرد: لایروبی تنها راهکار نجات خلیج گرگان نیست؛ سازمان محیط زیست بر این باور است تراز خلیج نسبت به دریا بالاتر است و لایروبی ممکن است معکوس عمل کند و آب خلیج به سمت دریا تخلیه شود دلیل مخالفت محیط زیست با لایروبی همین موضوع است. وی با تأکید بر اینکه باید تلاش شود مشکلات کمیت و کیفیت در حوضه بالادست را حل کنیم و به دنبال حق آبه دائمی برای تالاب باشیم، تصریح کرد: به مشاور اعلام کرده ایم تضمین لازم را بدهد اگر لایروبی انجام شود چنین اتفاقی نمی افتد اگر افتاد هزینه لایروبی و خسارت زیست محیطی را متقبل شود. کنعانی خاطر نشان کرد: سؤال هایی در خصوص مطالعات انجام شده توسط مشاور مطرح بود