

کشک

گلشن مهر شناسنامه گلستان است

یکشنبه ۱۱ خرداد ماه ۱۳۹۹ / سال بیست و یکم / شماره ۸ / صفحه ۲۵۰۰ تومان

سیاست‌شرعیه
و خیر عمومی

۳

نقش تأثیر‌گذار شوراهای شهر
در افزایش سرمایه اجتماعی

۳

۱۲۲۶ بیمار مشکوک به کرونا
در شرق گلستان بستری شدند

۴



سال جهش تولید

مرجان کار



تولید کننده

بلوک سقفی و تیغه دیواری

www.marjankar.ir

در خدمت توسعه مسکن در شمال کشور

تلفن کارخانه گرگان: ۰۱۷-۳۲۱۶۴۵۲۷

دفتر فروش گرگان: ۰۱۷-۳۲۲۳۳۶۴۲

یادداشت اول

لزوم توجه به سرمایه گذاری در بخش کشاورزی

■ احسان مکتبی



افزایش بهره‌وری در فعالیت‌های اقتصادی به‌ویژه در بخش کشاورزی که یکی از ارکان اقتصاد است مهم‌ترین هدف توسعه

به شمار می‌رود در واقع در بخش کشاورزی سرمایه و سرمایه‌گذاری عنصر کلیدی رشد و توسعه است. حال ببینیم چرا سرمایه‌گذاری در بخش کشاورزی در استان گلستان با استقبال روبرو نشده است به نظر می‌رسد یکی از مهم‌ترین علل آن می‌تواند به دلیل عدم امنیت سرمایه‌گذاران در سطح اقتصاد کلان باشد. یکی از مسایل قابل توجه در امر سرمایه‌گذاری در این بخش این است که محصول خود را متناسب با شرایط اقلیمی استان و براساس بازار تقاضا تولید کنیم و البته یکی از مهم‌ترین چالش‌های پیش روی توسعه در این بخش نیز این است که متأسفانه زیربنای توسعه در بخش کشاورزی مناسب نیستند.

از سوی دیگر نداشتن تخصص کافی در بین کشاورزان و عدم بهره‌مندی از دانش روز از مهم‌ترین دلایل توسعه نیافتگی در این بخش است. کوچک بودن مقیاس واحدهای بهره‌برداری و فعالیت‌ها و بالا بودن مخاطرات طبیعی از جمله باران‌های شدید فصلی، خشکسالی، سیل و آتش‌سوزی، سرمزدگی و ... منجر به کاهش تمایل سرمایه‌گذاران به سرمایه‌گذاری در این بخش شده است. همچنین ناتوانی در به کارگیری ابزارها و تجهیزات پیشرفته روز دنیا موجب شده تا نتوانیم در زمینه‌ی ایجاد و گسترش صنایع تبدیلی و تکمیلی توفیقی کسب کنیم. با وجود اینکه روشن است که توسعه‌ی این صنایع با توسعه‌ی اشتغال و افزایش درآمدهای غیر کشاورزی در مناطق روستایی ارتباط مستقیم داشته و مؤثرترین راهکار برای کاهش حجم ضایعات کشاورزی است در هر حال خام‌فروشی در هر رشته‌ای در نهایت به ضرر تولیدکننده است و هدر رفت منابع رادری دارد. عدم توانایی در هدایت منابع بخش خصوصی برای سرمایه‌گذاری در بخش کشاورزی معضلی جدی است که تا راهکاری عملی برای آن اندیشیده نشود راه به جایی نخواهیم برد

ادامه در صفحه ۲

فکر: محمدجواد مکتبی

آغاز مبارزه با سالک
و پایان ترس کودکان گلستانی

» ۸ «

ثبت ۱۲۹ شرکت
تعاونی در گلستان

» ۷ «



چرا خشکه کاری برنج؟

» ۷ «



تراژدی تکراری ارزانی سیب‌زمینی

بهره‌برداران این بخش نیست. سیب‌زمینی‌کاران گلستان با توجه به وضعیت نامناسب بازار فروش این محصول، خواستار اندیشیدن چاره‌اندیشی توسط مسوولان برای رهایی از این شرایط هستند. یکی از سیب‌زمینی‌کاران گرگان گفت: هر ساله هنگام برداشت محصول با کاهش شدید قیمت در بازار مواجه هستیم تا حدی که به دست آوردن هزینه‌های فصل کشت برای ما دشوار می‌شود. صفحه ۲

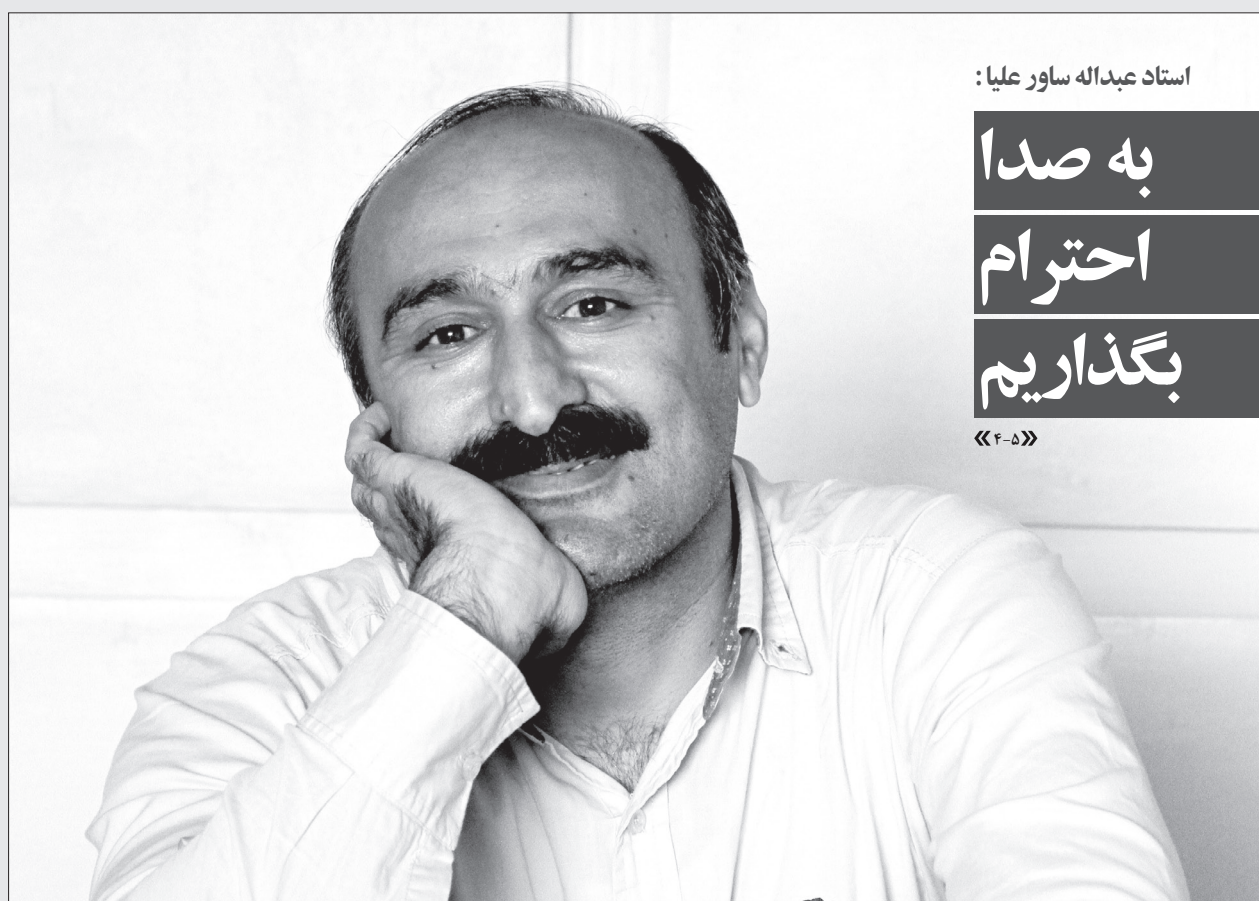
بهار و پاییز به زیرکشت این محصول می‌رود. کاهش شدید قیمت سیب‌زمینی در فصل برداشت، مشکل سالیان اخیر کشاورزان گلستانی است که با وجود وعده‌های مسوولان هنوز چاره‌ای برای حل آن اندیشیده نشده است. امسال هر کیلوگرم سیب‌زمینی تولیدی کشاورزان گلستانی به قیمت پنج تا هفت هزار ریال توسط خریداران عمده قیمت‌گذاری شده و از طرف دیگر قیمت تضمینی ۶ هزار و ۲۲۴ ریال شورای اقتصاد نیز پاسخگوی هزینه زیاد تولید

آغاز فصل برداشت سیب‌زمینی در گلستان مثل چند سال اخیر با کاهش قیمت این محصول در بازار مواجه شده و در نتیجه به دلیل سود اندک، ماندن محصول روی دست کشاورزان ناشی از افزایش تولید و کاهش تقاضا و در نتیجه نبودن راهی جز فروش سیب‌زمینی به دلالتان، حاصل تلاش چند ماهه کشاورزان این استان را به باد داد. به گزارش ایرنا، گلستان از قطب‌های مهم کشت سیب‌زمینی کشور به شمار می‌رود که هر ساله حدود ۸ هزار هکتار از زمین‌های این استان در ۲ فصل

استاد عبدالله ساور علیا :

به صدا احترام بگذاریم

» ۴-۵ «



تراژدی تکراری ارزانی سیب زمینی

صنعتی برای کارخانه های تبدیلی گفت: ۹۰ درصد ارقام سیب زمینی معرفی شده به کشاورزان گلستان تجاری بوده و می تواند نیاز کارخانه های تبدیلی را تامین کند. عباسی به گلایه کشاورزان در مورد زیان ناشی از کشت سیب زمینی اشاره کرد و گفت: بیشتر این افراد، علاوه بر رسیدگی اندک به مزارع و تولید محصول با کیفیت پایین، در زمین های اجاره ای مشغول کشاورزی هستند و نمی توانند از پس هزینه های تولید در کنار پرداخت اجاره برآمده و به سود مورد نظر دست پیدا کنند. وی ادامه داد: هزینه کشت هر هکتار سیب زمینی بین ۱۲۰ تا ۱۵۰ میلیون ریال است که در صورت مدیریت خوب برداشت حداقل ۳۰ و حداکثر ۴۰ تن محصول با کیفیت، سود خوبی نصیب کشاورزان خواهد شد. عباسی همچنین سطح زیر کشت پاییزه سیب زمینی در استان را ۶ هزار و ۵۰۰ هکتار اعلام کرد و گفت: پیش بینی می شود از این سطح بیش از ۱۵۰ هزار تن سیب زمینی تولید شود که تاکنون محصول ۳۷ درصد از مزارع برداشت شده است. امسال برداشت سیب زمینی با توجه به مساعد بودن شرایط جوی از روزهای پایانی اردیبهشت آغاز شده و تا یک ماه ادامه دارد. مدیر تعاون روستایی گلستان گفت: بسته بودن گمرک اینکه برون گنبدکاووس به دلیل شیوع کرونا و صادر نشدن محصول، یکی از دلایل کاهش قیمت سیب زمینی تولیدی گلستان است. نورمحمد کوچکی همچنین از آمادگی برای ورود به خرید تضمینی سیب زمینی در راستای رفع نگرانی کشاورزان خبر داد. امسال شورای اقتصاد قیمت هر کیلو سیب زمینی پاییزه را ۶ هزار و ۲۲۴ ریال با لحاظ مرغوب، سالم، بدون آفت زدگی و مواد خارجی محصول تعیین کرد. رفع نگرانی سیب زمینی کاران در فصل برداشت، علاوه بر فعال کردن زمینه صادرات به مدیریت کشت و سرمایه گذاری در اجرایی شدن طرح قرارداد کارخانه داران با سیب زمینی کاران در زمان کشت و نیز طرح های بلند مدت و هدفمند مانند از جمله ایجاد صنایع تبدیلی و فرآوری در استان احتیاج دارد.



حمل و نقل جاده ای گلستان نیز گفت: مشکل پیش آمده چند روز قبل در تامین کامیون برای انتقال سیب زمینی کشاورزان استان به سایر استان ها از جمله اصفهان، تهران، شیراز، اردبیل، ارومیه و تبریز برطرف شده است. ایوب میرشاهی افزود: این مشکل بیشتر به دلایل همزمانی برداشت سیب زمینی با کلاز، باقلا، گندم و جو، مواجهه با اعمال محدودیت ترافیکی، عدم مدیریت کشاورزان در برداشت محصول و کشت بیش از حد ظرفیت تولید استان در سال زراعی جاری بود. به گفته وی در ۹ خرداد ۵۰۲ دستگاه کامیون با ظرفیت بیش از ۵ هزار تن سیب زمینی از استان بارگیری و به سایر استان های متقاضی حمل شد. میرشاهی اضافه کرد: علاوه بر هشت هزار دستگاه کامیون موجود در استان، از کامیون های سایر استان ها در برداشت محصولات زراعی شامل باقلا، کلاز، گندم، جو و سیب زمینی استفاده می شود. معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهاد کشاورزی گلستان گفت: بیشتر سیب زمینی کاران استان پس از کشت، مزارع را به حال خود رها کرده و به آن رسیدگی نمی کنند که نتیجه آن، کاهش کیفیت محصولات و کم شدن اقبال بازار به این سیب زمینی ها است. محمدرضا عباسی اظهار داشت: راهنمایی لازم از طریق مدیریت جهاد کشاورزی و کارشناسان در مراحل کاشت، داشت و برداشت به سیب زمینی کاران ارایه می شود اما برخی بهره برداران به دلایل گوناگون به این توصیه ها توجه نمی کنند. وی در خصوص کشت ارقام سیب زمینی

فروش محصول در زمان برداشت مواجهه می شوند، کشت نکردن ارقام صنعتی است. رمضان مقصودلو اظهار داشت: عمده زمین های زیر کشت سیب زمینی گلستان به ارقام تازه خوری و دارای ماندگاری کم اختصاص می یابد که در نتیجه آن، امکان زیان بهره برداران در زمان فروش نرفتن محصول بیشتر می شود. به گفته وی کاهش قیمت سیب زمینی در روزهای نخست برداشت این محصول در گلستان به دلیل نبود کامیون برای حمل به سایر استان ها است که با حل این مشکل در روزهای اخیر، قیمت سیب زمینی روند صعودی گرفته و از هفت هزار ریال به ۱۲ هزار ریال افزایش یافته است. وی اضافه کرد: ترویج کشت ارقام صنعتی سیب زمینی برای تامین نیاز کارخانه ها صنایع تبدیلی مشکل هر ساله کشاورزان منطقه و تحمیل زیان بر دوش این قشر را برطرف خواهد کرد. مقصودلو گفت: کارخانه های صنایع تبدیلی سیب زمینی کشور، به روزانه ۲ هزار تن سیب زمینی صنعتی برای فرآوری نیاز دارند که گلستان می تواند با اختصاص ۶۰ درصد از سطح زیر کشت هر ساله خود، نیاز یک ماه این صنایع را تامین کرده و سودآوری کشاورزان خود را تضمین کند. وی ادامه داد: از سرگیری صادرات سیب زمینی گلستان، دیگر راهکار حل مشکل بهره برداران استان است که با آغاز مجدد صادرات به افغانستان، امید به افزایش قیمت سیب زمینی و افزایش درآمد کشاورزان بیشتر خواهد شد. معاون حمل و نقل اداره کل راهداری و

آغاز فصل برداشت سیب زمینی در گلستان مثل چند سال اخیر با کاهش قیمت این محصول در بازار مواجه شده و در نتیجه به دلیل سود اندک، ماندن محصول روی دست کشاورزان ناشی از افزایش تولید و کاهش تقاضا و در نتیجه نبودن راهی جز فروش سیب زمینی به دلالت، حاصل تلاش چند ماهه کشاورزان این استان را به باد داد. به گزارش ایرنا، گلستان از قطب های مهم کشت سیب زمینی کشور به شمار می رود که هر ساله حدود ۸ هزار هکتار از زمین های این استان در ۲ فصل بهار و پاییز به زیر کشت این محصول می رود. کاهش شدید قیمت سیب زمینی در فصل برداشت، مشکل سالیان اخیر کشاورزان گلستانی است که با وجود وعده های مسوولان هنوز چاره ای برای حل آن اندیشیده نشده است. امسال هر کیلوگرم سیب زمینی تولیدی کشاورزان گلستانی به قیمت پنج تا هفت هزار ریال توسط خریداران عمده قیمت گذاری شده و از طرف دیگر قیمت تضمینی ۶ هزار و ۲۲۴ ریال شورای اقتصاد نیز پاسخگوی هزینه زیاد تولید بهره برداران این بخش نیست. سیب زمینی کاران گلستان با توجه به وضعیت نامناسب بازار فروش این محصول، خواستار اندیشیدن چاره اندیشی توسط مسوولان برای رهایی از این شرایط هستند. یکی از سیب زمینی کاران گرگان گفت: هر ساله هنگام برداشت محصول با کاهش شدید قیمت در بازار مواجه هستیم تا حدی که به دست آوردن هزینه های فصل کشت برای ما دشوار می شود. رحمان تازیکه اظهار داشت: هزینه تولید سیب زمینی برای یک هکتار در سال زراعی جاری بین ۲۰۰ تا ۲۵۰ میلیون ریال است که قیمت فعلی هفت هزار ریال این محصول در بازار فقط می تواند جبران هزینه های ما را کرده و هیچ سودی برای چند ماه تلاش ما ندارد. به گفته کارشناس کشاورزی، در هر هکتار اراضی سیب زمینی به طور میانگین حدود ۲۵ تن محصول برداشت می شود. رییس انجمن سیب زمینی کاران گلستان گفت: مشکل سیب زمینی کاران استان که هر ساله با مشکل

ادامه یادداشت اول

لزوم توجه به سرمایه گذاری در بخش کشاورزی

ناگفته پیداست وقتی که نتوانیم سرمایه های خارجی را به دلایل مختلفی از جمله روشن نبودن قوانین و مقررات ناظر بر فعالیت های کشاورزی و وجود ریسک های بسیار سیاسی و اقتصادی جذب کنیم باید با بحران سرمایه دست و پنجه نرم کنیم. توسعه نیافتگی اقتصاد کشاورزی و نبود امکانات مناسب برای اجرای پروژه های میان مدت و بلند مدت نیز از دیگر پیامدهای این ماجراست. کوتاه سخن اینکه توجه، تامل و تدبیر و راه یابی و چاره اندیشی برای برون رفت از دست اندازهای موجود برای سرمایه گذاران در بخش کشاورزی نیاز به کار کارشناسی دارد و مجال بسیار می طلبد تنها به ذکر این نکته بسنده می کنیم که برای ایجاد پویایی و سرمایه گذاری در بخش کشاورزی بازنگری در حوزه های مختلف آن ضروری است.

خبر

خادمین بقاع متبر که گلستان صاحب خانه می شوند



مدیرکل اوقاف و امور خیریه گلستان گفت: امسال خادمین بقاع متبر که این استان طبق توافق صورت گرفته با بنیاد انقلاب اسلامی مسکن استان از تسهیلات مسکن ارزان قیمت برخوردار و صاحب خانه خواهند شد. روح اله سلیمانی فرد اظهار داشت: در گلستان یک هزار و ۴۰۰ خادم فعال در مساجد و اماکن متبرکه زیر پوشش این اداره کل وجود دارد که پیش بینی می شود ۵۰۰ تن از آن ها از طرح مسکن ارزان قیمت استفاده کنند. وی گفت: کار نامتویسی از خادم واجد شرایط برای استفاده تسهیلات مسکن ارزان قیمت بنیاد مسکن آغاز شده و افراد واجد شرایط می توانند به ادارات اوقاف و امور خیریه در شهرستان ها مراجعه کنند. به گفته وی، اولویت برخورداری از وام مسکن ۴۰۰ میلیون ریالی با مزایای سه سال تنفس، سود چهار درصد و بازپرداخت ۱۵ ساله و به همراه ۲۵۰ میلیون ریال کمک بلاعوض، با خادم ساکن در مناطق روستایی است. سلیمانی فرد اضافه کرد: علاوه بر این، در ساخت خانه از تهیه نقشه و نظارت رایگان مهندسان بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان بهره مند خواهند شد.

متقاضیان طرح اقدام ملی مدارک خود را تکمیل کنند

مدیرکل راه و شهرسازی استان گلستان به آن دسته از متقاضیانی که در مرحله اول و دوم ثبت نام طرح اقدام ملی نسبت به ثبت نام اقدام نموده اند گفت: می بایست طبق برنامه زمانبندی با مراجعه به سایت tem.mrud.ir نسبت به تکمیل ثبت نام خود اقدام نمایند. به گزارش روابط عمومی، حسین محبوبی افزود: متقاضیان تایید شده مرحله اول ثبت نام طرح اقدام ملی مسکن که به هر دلیل مدارک مورد نیاز را به اداره کل راه و شهرسازی تحویل نداده اند و یا در سامانه طرح اقدام ملی مسکن بارگذاری نموده اند بعد از دریافت پیامک از طریق

طرح اقدام ملی مسکن ارسال نموده اند برای ثبت نام و بارگذاری مدارک از روز سه شنبه ۱۳ خردادماه سالجاری تا اطلاع ثانوی می توانند با مراجعه به بخش پیگیری درخواست در سامانه طرح اقدام ملی مسکن به نشانی tem.mrud.ir نسبت به تکمیل اطلاعات ثبت نام اقدام نمایند. این مقام مسئول ادامه داد: زمانبندی ویرایش اطلاعات ثبت نامی متقاضیان مرحله اول و دوم و همچنین زمانبندی ثبت اعتراض به نتایج پالایش متقاضیان مرحله اول و نیز زمانبندی بارگذاری مدارک توسط متقاضیان تایید شده در مرحله دوم نیز متعاقباً اعلام خواهد شد.

سامانه طرح اقدام ملی مسکن می توانند با مراجعه به بخش «پیگیری درخواست» در سایت tem.mrud.ir نسبت به این امر اقدام نمایند. وی تصریح کرد: زمان مراجعه هر متقاضی جهت بارگذاری مدارک از طریق پیامک به ایشان اعلام می گردد و لازم است متقاضیان صرفاً مطابق با زمان اعلام شده به سامانه مراجعه نموده و اقدام به بارگذاری مدارک نمایند. محبوبی اظهار کرد: همچنین کلیه متقاضیان ثبت نام شده در مرحله دوم ثبت نام و نیز افرادی که به دلیل شرایط فاصله گذاری اجتماعی ناشی از شیوع ویروس کرونا در فاز دوم صرفاً کد ملی خود را به سامانه پیامکی

خبر

تبدیل اراضی اطراف رودخانه ها به پارک مانع دست اندازی رودخانه خواران می شود



سرپرست شرکت آب منطقه ای گلستان در مراسم کلنگ زنی پارک ۷ هکتاری شهرستان مینودشت، با حضور معاونت عمرانی وزارت کشور، استاندار گلستان و مدیرکل حوزه ریاست وزارت کشور اظهار کرد: تبدیل اراضی اطراف رودخانه ها به پارک و تأسیسات تفریحی عمومی، امری مفید و موثر است که از دست اندازی رودخانه خواران جلوگیری می کند. سید محسن حسینی در ادامه، خواستار دقت شهرداری در رعایت کلیه مسایل ذکر شده در مجوز صادره از سوی شرکت آب منطقه ای گردید. رییس شورای شهر مینودشت در این مراسم از سرپرست شرکت در تسریع صدور مجوز دیواره سازی رودخانه در محل احداث پارک امام رضا تشکر کرد. شهردار مینودشت هم در این مراسم ضمن تشکر از مساعدت شرکت آب منطقه ای عنوان کرد: در احداث این پارک، مسایل مرتبط با رودخانه دقیقاً طبق نظر شرکت آب منطقه ای به انجام خواهد رسید.

»»

مراکز فرهنگی هنری کانون رورش فکری گلستان بازگشایی شد



مدیرکل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان گلستان گفت: تمامی مراکز فرهنگی هنری این استان که به دلیل شیوع بیماری کرونا تعطیل شده بود، از روز گذشته بازگشایی شد. محبوبه رجب نسب اظهار کرد: مراکز فرهنگی هنری کانون استان به منظور جلوگیری از شیوع ویروس کرونا از ابتدای اسفند ۹۸ تعطیل شد. وی افزود: مطابق اعلام رسمی دولت مبنی بر بازگشایی کامل ادارات دولتی، مراکز کانون استان هم از روز گذشته بازگشایی شد. رجب نسب توضیح داد: تا زمان دریافت شیونامه های جدید، فقط مربیان در ساعات مورد نیاز جهت انجام امور جاری در مرکز حضور خواهند داشت. وی با بیان این که حضور اعضای کانون در مراکز فرهنگی و هنری صورت نمی گیرد، گفت: کودکان و نوجوانان گلستانی طی این مدت خدمات فرهنگی، ادبی و هنری را به صورت مجازی دریافت می کنند. طبق گفته رجب نسب ۲۹ مرکز ثابت و سیار کانون در گلستان به کودکان و نوجوانان خدمات ارائه می کنند.

از این رو مفهوم خیر عمومی در چارچوب فقه اعتباری مستقل ندارد، بلکه وابسته به تأیید آن از سوی شریعت است. همچنین از دیدگاه مرسوم فقهی، اخلاق نیز از شریعت استقلال ندارد و فقیه در استنباط احکام پروایی نسبت به آن ندارد. تجربه نیز نشان داده است که سیاست شرعیه، نه تنها به سود اخلاق و معنویت نبوده، بلکه به آن ها آسیب نیز رسانده است. همچنین امتزاج رادیکال دین و سیاست و ادغام نهاد دین و دولت، دامان دین را نیز آلوده ساخته و به باورهای دینی و اعتبار روحانیت، نیز به شدت زیان زده است. افزون بر این سیاست شرعیه، کارکرد ها و وظایف اصلی دولت و حکومت را در ذیل اجرای شریعت تعریف و از این رو می تواند با آن ناهمسو و ناسازگار باشد. در نهایت با شناسایی اقتدار مستقل برای نهاد فقه و فقیهان به دو گانگی حاکمیت نیز انجامیده است. ■ استاد دانشگاه

از فروپاشی خلافت عباسی با نگارش کتاب سیاست الشرعیه سهمی برجسته در نظریه پردازی در این باره داشت. با روی کار آمدن خاندان صفوی در ایران و رسمیت یافتن تشیع، زمینه برای طرح روایتی شیعه از آن فراهم شد. محقق کرکی (۸۶۵ق. - ۹۴۰ ه.ق) از علمای جبل عامل که به دعوت شاه طهماسب به ایران آمد، این سنت را بنیان نهاد. جانشینان او نیز آن را تداوم بخشیدند و به تدریج بسط دادند. در عصر مشروطه در چارچوب همین سنت به موافقت و مخالفت با مشروطیت پرداختند. سرانجام نیز روایتی ایدئولوژیک از آن مبنای جمهوری اسلامی قرار گرفت. بر اساس این رویکرد، فقه به عنوان قانون سیاست شناخته می شود و فقیهان از اقتداری برتر در فهم آن برخوردارند. مشروعیت حکومت نیز در گرو اجرای احکامی است که فقیهان آن را استنباط کرده اند. فقیه در پی یافتن حکم خدایت،

در اختیار شریعت نگرسته و هدف آن را اجرای احکام شرعی دانسته اند. از این دیدگاه می توان آموزه "سیاست بر بنیان فضیلت" را از "سیاست بر بنیان شریعت" تفکیک کرد. تبار آموزه نخست به فلسفه سیاسی یونان، به ویژه ارسطو باز می گردد. او انسان را جانوری سیاسی و هدف جامعه سیاسی رانه تنها زیستن، بلکه تأمین شرایطی می دانست که بهترین زیست را برای شهروندان فراهم آورد. از این دیدگاه سیاست رابطه بین شهروندان آزاد و برابر با هدف تأمین خیر عمومی است. معیار اصلی تمایز نظام های درست و فاسد نیز پابندی آن ها به خیر عمومی است. بر این اساس نظام هایی که تنها به منافع حاکمان می اندیشند به هر شکل فاسد قلمداد می شوند. سیاست شرعیه اما، آموزه ای بود که از سوی فقیهان در راستای مشروعیت بخشی به خلافت طرح شد. ابن تیمیه (۶۴۱-۷۰۷ ه.ق) فقیه حنبلی، پس

سیاست شرعیه و خیر عمومی



■ دکتر سیدعلی میر موسوی

در تاریخ اندیشه سیاسی اسلامی فیلسوفان و فقیهان به شکلی متفاوت به سیاست نگرسته و راهی جداگانه پیموده اند. گروه نخست از مجرای سیاست در پی تحقق فضیلت بوده اند. گروه دوم اما سیاست را به عنوان ابزاری

نقش تأثیر گذار شوراهای شهر در افزایش سرمایه اجتماعی



اجتماعی و امنیت ملی می شود. وی با بیان اینکه در مجلس قبل در حوزه شهری قانون های خوبی مصوب شد، تصریح کرد: سه چهار قانون شهری در مجلس دهم تصویب شد که بی نظیر بود. یکی از آنها تصویب درآمدهای پایدار بعد از ۳۷ سال بود. معاون عمرانی وزیر کشور به اجرای پروژه هایی با عنوان ۱۴۰۰ نیز اشاره کرد و افزود: به پروژه های کم هزینه و زودبازده شهرداری ها که زمان اتمام آن ها تا پایان زمان شورای شهر باشد، کمک خواهد شد. شهرداری ها باید طرح های در حال اجرای خود در این خصوص را برای بررسی به معاونت عمرانی وزارت کشور ارسال کنند تا در صورت تصویب، تأمین اعتبار شود. وی در ادامه به آغاز ساخت پارک امام رضا (ع) مینودشت اشاره کرد و گفت: اگر روی این پارک خوب کار

معاون عمرانی وزیر کشور اظهار کرد: شهرداری ها و شوراهای اسلامی شهر نقش تأثیر گذاری در افزایش وفاق، همدلی و سرمایه اجتماعی دارند. مهدی جمالی نژاد در جمع شهرداران گلستان در مینودشت صحبت می کرد، گفت: سال گذشته سالی سختی بود که با سیل آغاز و با کرونا تمام شد. با وجود این همه بحران و به علاوه تحریم ها و مشکلات اقتصادی، مردم ما خیلی صبور بودند و باید سخاوتمندی آن ها را قدر دانست. وی بیان کرد: مشکلات و بحران ها با وجود سختی هایی که به همراه داشت، شیرینی هایی هم داشت که آن دوستی بین مردم بود. در ماجرای سیل دیدیم که استان های حادثه دیده از زلزله به استان های درگیر با سیل کمک می کردند. در همین استان گلستان از سرپل ذهاب به سیل زدگان کمک هایی ارسال شد. معاون عمرانی وزیر کشور با اشاره به نقش شهرداران و دهیاران در شرایط سخت، گفت: مدیران باید در شرایط سخت خود را نشان دهند. شهرداری یا شورای شهر نباید بوی فساد یا نبود شفافیت بدهد. ساده زیستی شهرداران، شفاف بودنشان و دل به مردم بستن آن ها می تواند اعتماد سازی کند. جمالی نژاد با تأکید بر اینکه مردم تشنه خدمت هستند، ادامه داد: اعتماد سازی بسیار مهم است و اگر در این باره شهرداری ها و شوراهای خوب عمل کنند باعث افزایش سرمایه اجتماعی، رفاه، همدلی و رفاقت می شود و موجب بالا رفتن امنیت

آمریکا، سوئد، کانادا، عراق، چین، ترکمنستان، ژاپن، قطر، افغانستان، استرالیا، فرانسه، انگلستان و امارات از کشورهای هدف صادرات محصولات صنایع دستی استان است که با توجه به آمار و ارقام صادراتی در سال های گذشته این کشورها می توانند بازار خوبی برای محصولات هنرمندان باشند. حاجی ابراهیمی یادآور شد: در استان حدود ۲۰ هنرمند و صنعتگر در صادرات چمدانی تولیدات صنایع دستی فعالیت می کنند که به دلیل تجربه و آشنایی با بازارهای جهانی افراد موفق در این حوزه هستند.

شده است. وی افزود: محاسبه میزان صادرات چمدانی استان از طریق گفته های هنرمندان و صنعتگران تهیه می شود که با توجه به ارائه مستندات و فاکتورهای آنان این آمار فروش به عنوان تنها راه صادراتی استان مستدل و قابل اعتماد است. حاجی ابراهیمی گفت: رودزی های سنتی، گلیم، پلاس، نمد، معرق، حصیربافی، صنایع دستی ترکمن، جاجیم، چرم، بافته های داری، تراش سنگ نیمه قیمتی و قیمتی، قزاق دوزی، زیورآلات سنتی، سفال و منبت بیشترین محصولات صادراتی استان گلستان است. وی بیان کرد: کشورهایی مانند آلمان،

معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گلستان گفت: سال گذشته بیش از ۳۰۸ هزار دلار محصولات صنایع دستی هنرمندان گلستانی به کشورهای آمریکا و اروپا صادر شده است. مریم حاجی ابراهیمی با اشاره به آمار و ارقام صادراتی محصولات صنایع دستی استان در سال گذشته، اظهار کرد: سال گذشته مبلغ ۳۰۸ هزار دلار محصولات صنایع دستی استان به کشورهای هدف صادر شده که این تولیدات با توجه به نبود پایانه گمرکی تخصصی، با همت هنرمندان به شکل چمدانی از استان صادر

صادرات چمدانی بیش از ۳۰۸ هزار دلار محصولات صنایع دستی گلستان



خبر

۱۲۲۶ بیمار مشکوک به کرونا در شرق گلستان بستری شدند



رییس مرکز بهداشت گنبد کاووس گفت: از ابتدای شیوع کرونا تاکنون هزار و ۲۲۶ بیمار مشکوک به کووید ۱۹ از مناطق شرق استان گلستان در بیمارستان‌های این شهرستان بستری شدند. دکتر عبدالرحیم پالیده در نشست شورای سلامت و کارگروه اجتماعی و فرهنگی بانوان گنبد کاووس اظهار داشت: بیمارستان‌های گنبد از شهرستانهای آزادشهر، رامیان، مینودشت، گالیکش، کلاله و مراوه تپه بیمار مشکوک به کرونا پذیرش داشت.

وی افزود: از مجموع کل بستری شدگان، بیشترین آمار با ۶۹۶ نفر معادل ۵۴ درصد مربوط به گنبد کاووس و کمترین با ۱۲ نفر از شهرستان مراوه تپه بود.

وی بیان داشت: فراوانی سنی بستری شدگان مشکوک به کرونا در بیمارستان‌های گنبد کاووس با ۲۴۳ نفر در رده ۶۱ تا ۷۰ سال و کمترین با ۲۰ نفر ۱۱ تا ۲۰ ساله بودند. به گفته وی، هم اکنون ۴۰ بیمار مشکوک به کرونا در گنبد کاووس بستری هستند که ۲۰ نفر آنان بومی و بقیه از شهرستان‌های اطراف به این شهرستان منتقل شدند. رییس مرکز بهداشت گنبد کاووس ادامه داد: از ۲۴ اردیبهشت گذشته تا ۶ خرداد ماه جاری نسبت بستری روزانه به ازای هر ۱۰۰ هزار نفر در این شهرستان ۱.۴ بود که در صورت تداوم اجرای فاصله گذاری اجتماعی و رعایت پروتکل‌های بهداشتی شاهد قرارگیری گنبد در مناطق سفید خواهیم بود.

دکتر پالیده خاطر نشان کرد: در میان آپارتمان نشین‌های گنبد کاووس میزان شیوع کرونا به دلیل تجمع جمعیت نسبت به سایر مناطق بیشتر بود که با اجرای طرح‌های نظارتی و بهداشتی و ارائه آموزش‌های لازم هم اکنون شیوع کرونا در این محدوده کنترل شده است.

فرهاد بدیعی مدیر شبکه بهداشت گنبد کاووس نیز در این نشست بر تداوم اجرای فاصله گذاری اجتماعی و رعایت پروتکل‌های بهداشتی در محل‌های تجمع مردم و حضور اقشار آسیب پذیر مانند سالمندان تاکید کرد و گفت: روند کووید ۱۹ به سمتی پیش می‌رود که با بضاعت درمانی شهرستان، بهتر از قبل پاسخگوی بیماران هستیم. فرماندار گنبد کاووس نیز در این نشست از همکاری مردم در اجرای طرح فاصله گذاری اجتماعی و رعایت پروتکل‌های بهداشتی که باعث کاهش سطح شیوع در شهرستان شده قدردانی کرد و گفت: نباید گذاشت شیوع کرونا، ملاحظات را نسبت به بیماری‌های شایع دیگر از جمله سعالک در شهرستان کمتر کند. عبدالقدیر کریمی افزود: حمایت از اقشار آسیب پذیر، استفاده از ظرفیت فضای مجازی برای انجام فعالیت‌ها به صورت غیرحضوری و ادامه تعطیلی واحدهای پریسک و تشدید نظارت بر اجرای پروتکل‌های بهداشتی بویژه در روزهای تعطیل از اولویت‌ها است.

■ درود بر شما جناب ساور ،با تشکر از وقتی که در اختیار گذاشتید لطفا خودتان را برای مخاطبان ما معرفی کنید؟ با سلام خدمت شما و خوانندگان روزنامه گلشن مهر عبدالله ساور علیا هستم متولد شهریور ۱۳۵۵ گرگان (سید میران) تحصیلاتم در مدارس سید میران و راهنمایی در همان منطقه سدن و سیدمیران گذشت بعد در گرگان دیپلم گرفتم و دانشگاه قبول شدم و به دانشگاه اتومکانیک دانشگاه شهید رجایی تهران رفتم آنجا فعالیت هایم بیشتر شد و چون تعهد دبیری بودیم باید در آموزش پرورش خدمت می کردیم ما را فرستادند گرگان و بندرگز چندسالی درس دادم و بعد دوباره انتقالی گرفتم رفتم تهران و ساکن شدم از سال ۸۳ یا ۸۴ تا الان .

■ از کی علاقمند به موسیقی و آواز شدید ؟

به موسیقی از دوران کودکی علاقمند بودم در محافل خانوادگی شیرین کاری من این بود که می خواندم و محفل قرآن و سرود و حتی قصه های موزیکال را حفظ بودم تا بعد به صورت جدی تر موسیقی را دنبال کردم.

■ سالهای کودکی شما کجا گذشت؟

در سید میران تا بعد دبیرستان شهید بودم .

موسیقی های مختلف را دنبال می کردم سرودها و ...انقلابی و...در مدرسه تنبیه من این بود که اگر دیر می رسیدیم می گفتند باید به آهنگ بخوانی تا بنشیني بعدها با موسیقی فخیم آشنا شدم گفتم این راه را ادامه بدهم و دنبال کلاسها رفتم.

■ از چه هنگامی وارد حوزه یادگیری کلاسیک شدید؟

به صورت حرفه ای تر از هجده نوزده سالگی بود که کلاس های آواز را پیش اساتید شروع کردم در تهران .از نوزده سالگی وارد کلاسها شدم استاد شاپور رحیمی و استاد کمال الدین عباسی و استاد دکتر حسین عمومی و استاد ناصر مجرد و با خیلی از اساتید به صورت کوتاه مدت مثلا دو جلسه درس داشتم در کلاس خود استاد شجریان دو بار وقتی تست می گرفتند شرکت کردم ولی دوردور کارهایشان را گوش می کردم و خلاصه ما ز هر صاحب دلی یک شمه کار آموختیم. بعد چون به موسیقی فولکلور خیلی علاقه داشتم مسافرت می کردم به خراسان و..... مازندران و با خیلیها مثلا یادم میاید با استاد خوشرو که مدتی پیش فوت کردند سال هشتاد و دو می رفتم قائم شهر که ایشان را ببینم و بهره ببریم.

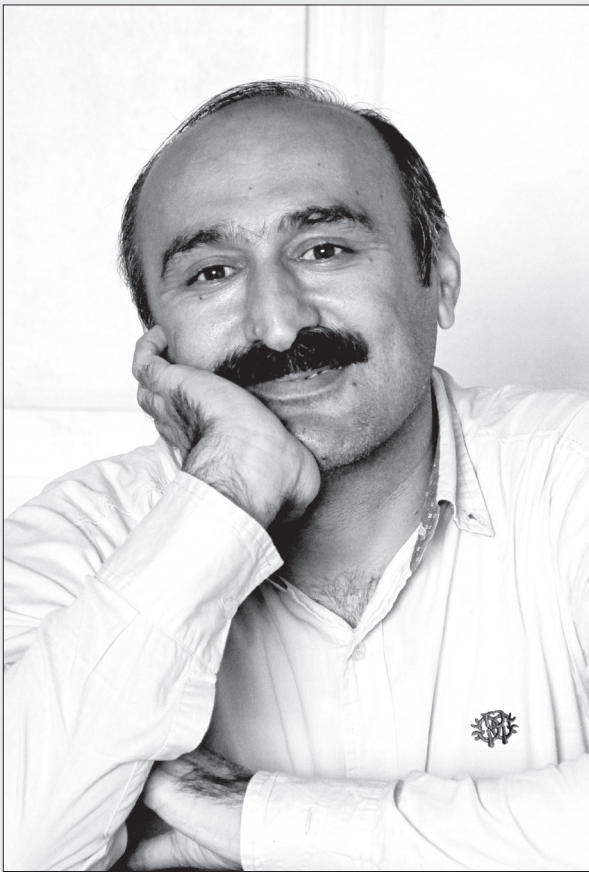
■ پس شما در حوزه فولکلور هم کار کردید؟

بله خیلی در جشنواره ها و کنسرت های سنتی و..... و تولیدات و آلبوم و.....انجام شد و در کنار اینها برای اینکه توانایم مادرزادی بود در واقع ،چون مادر من هم آواز می خواند، همین الان هم مادرم صدایش خوبه و می خواند و میگفت که همیشه زمزمه های من شعر باباطاهر بوده بابا بزرگ من هم منظومه های خیلی زیادی را از حفظ بود از منظومه های مازندران و.....و خیلی شعرهای فارسی زیادی هم حفظ بود شعرهایی که از ایشان می شنیدم بارها اشکم را در می اورد، همیشه هم به پدر بزرگم می گفتم که آتشی که در دل ما افتاده از شما نشأت می گیرد. یادم میاید یک بار خونه پدر بزرگم به دلیل اینکه خوابم برده بود می موندم یک وقتی میشد سحر بیدار میشدم از صدای نماز خواندن پدر بزرگم و خب صدای ملکوتی و زیبایی هم داشت اما روی من خیلی تاثیر داشت واین خاطرات همیشه من را نشاط داده است .

■ بنابر این کشش موسیقی در شما وجود داشت ؟

من موسیقی را به نیت شهرت و پول دنبال نکردم و کشش مادرزادی بود من با خیلی از موسیقی ها بارها زنده میشوم و می میرم برای من دنیای عجیبی است و حتی موسیقی های دیگری که من زبانشان را متوجه نمیشوم مثلا موسیقی کردی. اما با آنها ارتباط برقرار می کردم خود اهالی ان منطقه می گفتند که تو باید اهل این منطقه باشی یا....طبق عشقی که داشتم همه را دنبال کردم و به موسیقی های دیگر هم سر زدم همیشه در ذهنم این بود که اگر تو را تشویق می کنند خیلی به این بسنده نکن و باید جامع تر باشی و شروع کردم به یاد گرفتن اصطلاحات مختلف که در آواز هست تا جایی که امکان داشت مثلا داخل استودیو که می رفتم کار با نرم افزارهایی که بتوانم کارهای خودم را تا حدی انجام بدهم را یاد گرفتم خیلی کارهای فنی دیگر که در کار موسیقی هست، یک زمانی برای آلبوم کیمیا مهر -مجموعه ای از هشت ترانه است- یک ترانه از خواجوی کرمانی است و هفت ترانه را خودم گفتم من هیچ وقت نمی خواستم شعر بگویم چون وقتی ادم شعر حافظ و سعدی را می خواند تشنه می شود و می گوید ای کاش خودم هم بتوانم شعر بگویم.ولی هیچ وقت تمایلی به این کار نداشتم یادم است سر همان آلبوم، وقتی به خیلی از شعرا گفتم که روی این آهنگها شعر بگویند وقتی به دلایلی نشد و نتوانستند و وقفه انداختند، بعدها فهمیدم که نه اصلا در کل ایران شاید ده نفر باشند که توانایی این را داشته باشند، خیلی ازین کارها را به اجبار انجام دادم به خودم می گفتم با همین هم شناخته نشده ای، مهم نیست گاهی انسان از چیزی که دارد به اغنایی می رسد که دیگر برایش فرقی نمی کند که چه نتیجه به دست بیاید .

به موضوعات دیگر موسیقی هم سر زدم مثل ادبیات که شاخ و بال آواز است خیلی مطالعه می کردم و شعرهای زیادی می خواندم و میخوانم برای پیدا کردن یک شعر یا یک غزل



۵ تا دیوان را باید ورق می زدم تا یکی انتخاب کنم که فلان استاد نخوانده باشد تکراری نباشد به محتوای کار بخورد و خیلی ازین موضوعات.....

■ با کدام اساتید بزرگ کار کردید؟

من در سازه اساتیدی بودند که تار و سه تار را کار کردم که البته زیاد نامی نبودند جز آقای ابوالقاسم فرهمند و آواز را نزد استاد عمومی -که خود استاد شجریان شاگرد ایشان بود- استاد شاپور رحیمی آموختم.

■ در زمانی که هنوز گلستان بودید هم فعالیت موسیقی داشتید؟

من اینجا هیات مدیره انجمن موسیقی بودم با فرهنگ و ارشاد ارتباط داشتم فعال بودم تدریس می کردم در صدا و سیما جزو تنها هنرمندانی بودم که در تیتراژ تلویزیونی کارم پخش می شد ولی با این حال من همه را رها کردم و رفتم تهران تا فعالیت بیشتری داشته باشم و ارتباط بیشتری .

■ وقت هنری شما چگونه می گذرد؟

فعالیتی که در تدریس دارم هفته ای دو جلسه آواز درس می دهم ،چهار آلبوم در این مدت منتشر کردم که یکی دو تایش را حوزه هنری گلستان کارهایش را انجام داده است تک آهنگ هایی هم بوده که در ادامه نغمات ایینی بوده و تولید مرکز صدا و سیما بوده است حتی مثلا سمنان با صدای من یک کار ارکسترال انجام داده که یکی دو بار پخش کرده در چند سال اخیر از من دعوت کردند و رقص آنجا و شرکت در جشنواره و فستیوال و ازین برنامه باز هم من خودم کار بیزینس نکردم که خودم را بیشتر معرفی کنم خدا رحمت کند استاد لطفی را، خانه ی ما نزدیک میدان امام حسین بود . با مکتب خانه استاد لطفی تقریبا فاصله ای پنج دقیقه ای بود .استاد لطفی بعد از اینکه از آمریکا آمده

صاحبان مشاغل تا ۳۱ مرداد ماه سال جاری و اشخاص حقوقی و صاحبان املاک اجاری جهت تسلیم اظهارنامه مالیاتی موضوع ماده ۱۱۰ قانون مالیات‌های مستقیم تا ۳۱ شهریور سال ۹۹ مهلت خواهند داشت.مدیرکل امور مالیاتی گلستان عنوان کرد: همچنین طبق مصوبه ستاد ملی مدیریت کرونا، مهلت تسلیم اظهارنامه مالیات بر ارزش افزوده هم تمدید شده است.

ملی مدیریت کرونا، افزود: براساس این مصوبه مواعدهای مقرر در قانون مالیات‌های مستقیم و مالیات برارزش افزوده نسبت به تسلیم اظهارنامه‌های مالیاتی و رسیدگی‌های مالیاتی که مهلت انقضای آن از یک اردیبهشت الی ۳۱ تیر بوده است، به مدت دو ماه و حداکثر تا پایان شهریورماه سال ۱۳۹۹ تمدید می‌شود.هزارجریبی بیان کرد: به این ترتیب مودیان حقیقی و یا

مدیرکل امور مالیاتی گلستان از تمدید مواعدهای مقرر در قانون مالیات‌های مستقیم و قانون مالیات برارزش افزوده خبرداد.علی اصغر هزارجریبی در گفتگو با خبرنگار مهر اظهارکرد: مهلت تسلیم اظهارنامه‌های مالیاتی و رسیدگی‌های مالیاتی به مدت دو ماه و حداکثر تا پایان شهریور ماه ۱۳۹۹ تمدید شد.وی با اشاره به ابلاغ مصوبات هفدهمین جلسه ستاد

تمدید دو ماهه مهلت

تسلیم اظهار نامه های مالیاتی



خبر

کشاورزان گلستان ۴۴ هزار تن کلزا تحویل مراکز خرید تضمینی دادند



معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهادکشاورزی گلستان گفت که از اواخر اردیبهشت ماه و با آغاز فصل برداشت تاکنون، کشاورزان این استان ۴۴ هزار تن کلزا به ارزش افزون بر ۲ هزار میلیارد ریال تحویل مراکز خرید تضمینی این محصول در استان دادند. محمدرضا عباسی در گفت و گو با ایرنا اظهار داشت: برای خرید تضمینی کلزا در استان ۵۰ مرکز در نظر گرفته شده که قیمت پایه خرید تضمینی دانه روغنی کلزا در سال زراعی جاری ۴۶ هزار و ۶۰۲ ریال برای هر کیلوگرم تعیین شده و این قیمت براساس پایه خرید با لحاظ ۲ درصد ناخالصی و ۱۰ درصد رطوبت است. در سال زراعی جاری و با آغاز برداشت کلزا در دهه سوم اردیبهشت ماه تولید حدود ۱۰۶ هزار تن کلزا از سطح ۵۹ هزار هکتار اراضی زیرکشت این محصول در استان برآورد شده بود ولی با طوفان اوایل خرداد و زیان وارده به محصول، برداشت کلزا به پیش بینی کارشناسان کمتر خواهد شد. عمده کشت کلزا در گلستان به صورت دیم بوده و برداشت محصول از کشتزارهای این استان تا اواخر خرداد ماه ادامه دارد. در زمین های کشاورزی گلستان حدود ۱۵ رقم کلزا از جمله هایولای ۵۰، هایولای ۴۸۱۵، هایولای ۵۵۹، آرجی اس، دلگان و تارپال کشت می شود.

زراعت کلزا به عنوان یک محصول راهبردی در راستای پایداری کشت گندم و تحقق اقتصاد مقاومتی و تضمین امنیت غذایی کشور است. گفتنی است گلستان بالاترین میزان تولید کلزا در بین استانهای ایران را داراست.

همچنین رییس اداره تولیدات گیاهی جهادکشاورزی گنبدکاووس هم به ایرنا گفت که از زمان برداشت دانه روغنی کلزا و جو در این شهرستان مرزی تاکنون حدود ۶۰ درصد مزارع این محصول برداشت شد.

عزیز جاوید اظهار داشت: کشاورزان گنبدی در سال زراعی جاری در ۱۱ هزار و ۳۲۰ هکتار دانه روغنی کلزا و در ۲۰ هزار و ۴۵۲ هکتار جو کاشتند.

وی افزود: پیش بینی تولید از این میزان سطح زیر کشت، ۲۲ هزار تن کلزا و ۴۵ هزار تن جو است.

جاوید اضافه کرد: برای خرید دانه روغنی کلزا تعداد ۶ مرکز و برای خرید جو هم یک مرکز در گنبدکاووس راه اندازی شده که کلزا کاران محصول برداشت شده را به نرخ تضمینی هر کیلوگرم ۴۶ هزار و ۶۰۲ ریال به مراکز پیش بینی شده تحویل می دهند اما کشاورزانی که جو کشت کردند، محصول خود را به صورت توافقی به دامداران می فروشند. به گفته وی، امسال میانگین برداشت دانه روغنی کلزا در گنبدکاووس از هر هکتار ۲ تن و میانگین برداشت جو از هر هکتار بین ۲.۵ تا سه تن است.

تشخیص دهد که این فالانیه و با هم فرق می کنند همه مثل هم و حالا جدای از مثل هم بودن سلامت صدا به دلیل تقلید نادرست اغلب دچار مشکل اند. در کنار اینها مشکل آموزش داریم، مشکل کار فرهنگی داریم، همه میخوانند سریع به نتیجه برسند طرف میخواند چیزی که امشب یاد گرفته است سریع ارایه کند، قطعا صدمه می زند و آنوقت میگویند چرا مردم آواز خوب دوست ندارند. همین گلستان سال ۸۱ من کنسرتی دادم بداهه نوازی و بداهه خوانی با سه چهار تا از دوستان سه شب کنسرت بداهه دادیم. هر شب دهها بیت آواز می خواندم ولی کسی از جایش تکان نمی خورد بنابر این بستگی دارد به اینکه ما چطور آواز را ارایه بدهیم.

بنابر این مخاطب کار خوب ندیده است خیلی وقتها شده دیده ایم ادمهای بسیار فرهیخته از نام ساز می پرسند درواقع اصلا در صدا و سیما و ... حتی شکل ساز را ندیده اند درحالی که باید ببینند و بشناسند تا ترویج شود. الان کارهای پاپ را چرا مردم دوست دارند در واقع دوست ندارند انتخاب دیگری ندارند هر روز دیدن و دیدن و به دلایل مختلفی جلوی چشمشون میاورند الان گیتار چرا کلاس های چون تمام کلیپ ها تلویزیون شده بود گیتار همه رفتند دنبال گیتار، یک زمانی علی ستوری بود کلاس های سنتور پر شد حتی آکادمی گوگوش که پخش شد در ماهواره خیلیها رفتند کلاس آواز. خیلیها را دیدم علاقمندیون به آواز سنتی آدم تعجب می کند حتی خارجی ها که فارسی هم نمیدانند اما از صدای موسیقی ایرانی لذت می برند.

یک زمانی اگر شما مثل استاد شجریان نمی خواندید می گفتند که ناتوانی، بعدها زمانی که اساتید صدای من را شنیدند گفتند چه عجب صدای شما شبیه استاد نیست، خود استاد لطفی خیلی ازین موضوع اذیت می شدند. پس ارایه باید باشد اما نباید ممیزی باشد و ارایه ی خوب وجود داشته باشد. به ویژگی های خودمان احترام بگذاریم من همیشه معتقدم کاری کنیم بچه ها به ویژگی خودشان و به محیط خودشان احترام بگذارند وقتی اینها آدمهایی بشوند که احترام بگذارند خواه ناخواه ادمهای خوبی می شوند ما الان خودمان به طبیعت احترام نمی گذاریم به صدای خودمون احترام نمی گذاریم باید به صدا احترام بگذاریم.

چشم انداز آینده موسیقی سنتی را چگونه می بینید؟

موسیقی ایرانی به هر جای دنیا می تواند منتقل شود یعنی هر جا هر کسی می تواند بشنود و لذت ببرد. اما فکر می کنم مثل موضوعات دیگر رها شده است.

معتقدم برای کسانی که ساعتها شبانه روز وقت میگذارند برای کار فرهنگی باید حقوق در نظر گرفت تا کار دیگری انجام ندهند.

خورشید نورش را می باید حالا یکی چوب خشک است یکی تر، برای کسی که هنر را عاشقانه دنبال می کند فرق نمی کند که ببینند و یا نبینند. اگر انسان در برابر کار انسانهای خوب سکوت کند به خودش و جامعه ضربه زده و قطعا به خودش بر میگردد حتی در فضای مجازی، شاید از بسیاری از هنرمندان در فضای مجازی تبلیغ میگذارم که شاید آنها این کار را نکنند ولی میگویم تو باید سعی کنی خوبی را تقویت کنی اتفاقی که الان در کشور ما میفتد این است که خوبها به نوعی مهجور شده اند مثلا به فلاان استاد وقتی دکترای افتخاری میدهند که دیگه نه نای دارد نه جان.

امروزه خیلی از بچه هادر معرض سموم غذایی فرهنگی هستند بهداشت باید مسوول غذاشون باشد ارشاد باید مسوول فضای شنیداری شان و ذایقه شان باشد اما اگر به همین روند پیش برود وضعیت خوب نخواهد بود.

البته با نوع نگاهی که در ایران هست نمی شود برنامه های مدون اساسی فرهنگی ریخته بشود سخن زیاد است یک دهان باید به پهنای فلک.

کدوم آلبوم ها از شما منتشر شده است؟

چهار آلبوم دارم، آلبوم به نام ترنم سردار که همین سیمای گلستان گاهی پخش می کند. آلبوم آن دگر که با استاد غلامعلی پورعطایی که آخرین آلبوم استاد پورعطایی بود و دیگه کار تلفیقی برای در کار خودش هم ژانر متفاوتی بوده کار کردیم.

آلبوم کیمیای مهر که هفت هشت بخش از موسیقی اقوام را رویش ترانه فارسی گذاشتم لابه لایش هم شعر از شاعران بزرگ بود

آلبوم دیگر به نام دمساز که آهنگش کار خودم بود و براساس شعرهای فاخر مولانا و حافظ و سعدی و براساس موسیقی اقوام گلستان که در واقع پنج تا اقوام گلستان یک مازنی زبان و ترکمن و کرمانج ولی با شعر های فارسی همون آلبوم در جشنواره تولیدات هنری سال ۹۴ جزو ده تا کار برتر شناخته است.

یک سری کارهای تک آهنگ هم بوده آخرین کار تک آهنگ با عباس خوشدل بود آهنگساز کار نیلوفرانه ها که همه کارهایش هم تمام شده اما رغبتی برای پخش ندارم چون نمی دانم چه جوری معرفی بشود.

و کلام آخر

بدون موسیقی زندگی خیلی خشن و بی روح است اروپاییها وقتی اینقدر به موسیقی اهمیت می دهند می دانند موسیقی جلوی خورنریزی و کشتار را می گیرد بی احترامی به حقوق دیگران را جلوگیری می کند کسی که با موسیقی زندگی کرده باشد اینقدر لطافت پیدا می کند که حتی اگر بدترین آدم هم باشد درصد جنایتش کم می شود.

از اینکه به ما و خوانندگانمان وقت دادید سپاسگزاریم

رام بگذاریم

موسیقی سنتی ایرانی ریشه در تاریخ دارد و با فراز و نشیب های روح ایرانی درهم تنیده شده است، بیشتر محزون است و گهگاهی حالت طرب دارد، اما هر چه هست و نیست آینه تمام نمای فرهنگ و سنت ایرانیان است، سازهای دل انگیز آن، تحریرهای عاشقانه و دلبرانه ای که وقتی با واژگان صیقل خورده ی حافظ و سعدی و مولانای بزرگ به هم می پیچند پری روی زیبای آواز متولد می شود و هر هوش شیفته ای را مدهوش خود می کند. استاد عبدالله ساور علیا نیز میراث دار آواز ایرانی است، زاده ی استرآباد است و کوشیده است تا این سنت ارزشمند را به فرزندان ایران زمین پیامزد گفتگوی ما با ایشان را بخوانید.

بود انجا مستقر شده بود یک روز خدمت استاد رسیدیم کارم را گوش دادند، فردایش از دفتر مکتبخانه زنگ زدند و گفتند شما باید در فلان روز بیایید در مکتبخانه که استاد با شما کار دارد که من ۹ صبح وقتی رفتم فقط استاد لطفی انجا بود دیگه ساز و آواز و ... کلی بیوگرافی گرفت و گفت بیاسر تمرین تقریبا آخرای عمرشان بود چند جلسه ای سر تمرین های گروه هم رفتم.

وضعیت کل موسیقی سنتی ایران را چگونه می بینید؟

موسیقی سنتی ایران در خیلی از زمینه ها به سمتی می رود که اگر واقعا برایش فکری نکنند به مشکلات بسیار برخورد خورد. درست است چیزهای اصیل از بین نمی روند اما واقعا تغییر و تحول در اینها ایجاد شده و می شود. خواه ناخواه تا حدی یک عده می توانند خودشان را حفظ کنند. همچنان که در خیلی از زمینه ها چیزهای سبک خیلی دارد رشد می کند ما یک لایوی داشتیم برگزار می کردیم با استاد اسحاقی که بهشهر هستند لایو داشتیم یکی اومد گفت افسوس افسوس که به لایوی یکی بشکن می زند و مسخره بازی در میاره دو میلیون نفر نگاه می کنند بعد این لایو چرا باید صد نفر پنجاه نفر باشند؟

به نظر شما کار موسیقی و اختصاصا آواز با بحران روبرو است؟

قطعا همین طور است خیلی از خوانندگانی که سالها دارند کار می کنند هنوز شعر رو متوجه نمی شوند حتی بحث صداسازی یک آواز شما یک محلی خوان در یک کوره دهاتی صدای خودش را چون به صورت طبیعی می شناسد یک صدای درست بیرون می دهد که شاید تمام دنیا خوششان بیاید مثلا استاد غلامعلی پورعطایی که کارگردان خارجی هم از او فیلم می سازدو الان بیضایی هم با کارش فیلم می سازد ولی می بینیم تو ایران ده نفر بیست نفر خواننده ای که فقط امثال من - که حساس هستیم - می تواند

مدیرکل هواشناسی گلستان با اشاره به ورود سامانه ناپایدار جوی به استان از شامگاه امشب /شنبه/ گفت که بر اثر فعالیت این سامانه و موج شدن دریا، هرگونه فعالیت در پهنه آبی خزر تا ۲ روز آینده نایمن است.نوربخش داداشی در گفتگو با خبرنگار ایرنا اظهار داشت: وزش شدید باد، افزایش ارتفاع امواج و متلاطم شدن دریا، از رهاوردهای این سامانه جوی در استان

خزر برای دریانوردان گلستانی نایمن است

گلستان است.به گفته وی همزمان با فعالیت این سامانه، تندبادهای دریای تا ۶۵ کیلومتر بر ساعت خواهد وزید و ارتفاع موج نیز به ۲ متر می رسد. وی افزود: در مدت زمان فعالیت ۴۸ ساعته این سامانه، احتمال پاره شدن تورهای صیادی، خسارت به تاسیسات دریایی، صدمه به قایقهای کوچک تفریحی و وارد شدن خسارت به ماهیان در قفس دور از انتظار نیست

و باید مورد نظر دریانوردان و صیادان استان قرار بگیرد.گلستان حدود صد کیلومتر ساحل وجود دارد که شغل اکثر ساحل نشینان این استان ماهیگیری و صیادی است.به گفته مدیران، حدود ۲ هزار قایق صیادی در پهنه آبی دریای خزر و خلیج گرگان به ماهی گیری مشغول هستندکه با وجود اتمام فصل ماهی گیری، چند فروند از این قایق ها همچنان ماهی صید می کنند.



ثبت ۱۲۹ شرکت تعاونی در گلستان



مدیر تعاون اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی گلستان از ثبت و تشکیل ۱۲۹ شرکت تعاونی در سال ۹۸ در استان خبر داد. به گزارش روابط عمومی ابوالقاسم یوسفی گفت: در سال گذشته ۱۲۹ شرکت تعاونی با ۳ هزار و ۲۰۶ عضو و ۲ هزار و ۳۴۱ فرصت شغلی در استان تشکیل شد. وی افزود: تعاونی های توسعه عمران شهرستانی، سهامی عام و بانوان از جمله مهمترین تعاونی های ثبت شده در سال گذشته بودند. یوسفی اذعان کرد: برای تقویت شرکت های تعاونی در سال گذشته ۴۰ هزار و ۳۹۵ نفر ساعت دوره آموزشی حضوری و ۲۱ هزار و ۵۹۹ نفر ساعت نیز آموزش مجازی برگزار شد. وی ادامه داد: در سال ۹۸ تعداد ۲ هزار و ۱۲۰ مورد بازرسی و نظارت مالی بر تعاونی ها و همچنین بررسی و بازدید از مجامع شرکت های تعاونی انجام شد که نسبت به سال ۹۷، رشد ۱۱۵ درصدی را شاهد بودیم. مدیر تعاون اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی گلستان تصریح کرد: در ایام شیوع بیماری کرونا و به منظور حمایت و تقویت تعاونی ها، به ۱۰ شرکت تعاونی تسهیلات حمایتی ویژه کرونا به مبلغ ۲۲ میلیارد ریال پرداخت شد. وی خاطرنشان کرد: حمایت از پایان نامه ها و طرح های تحقیقاتی، حسابرسی از تعاونی ها، برگزاری همایش ها و کارگاه های آموزشی و تشکیل جلسات اتاق فکر تعاون، بخشی دیگر از اقدامات حوزه تعاون در سال گذشته بود.

«»

پوشش امدادی هلال احمر گلستان به ۱۵۰۰ حادثه جاده ای در سال ۹۸

معاون امداد و نجات جمعیت هلال احمر گلستان از پوشش امدادی هلال احمر استان به هزار و ۵۴۸ حادثه جاده ای در سال گذشته خبر داد. سید رحیم میرکریمی اظهار کرد: سال گذشته، هلال احمر استان به هزار و ۵۴۸ حادثه جاده ای امدادرسانی کرد. میرکریمی توضیح داد که در سال ۹۸ بیشترین حوادث امدادرسانی شده در حوزه جاده ای بود که ۷۳ درصد از کل حوادث استان را شامل می شود. وی گفت: در سطح استان، شهرستان گرگان با ۳۱۴ مورد حادثه بیشترین تعداد امدادرسانی را داشته است. میرکریمی با اشاره به اینکه هلال احمر گرگان با سه پایگاه امدادونجات قرق، توسکستان و زیارت حوادث را پوشش می دهد، افزود: طبق تحلیل های انجام شده در مرکز کنترل و هماهنگی عملیات هلال احمر استان، پس از گرگان، شهرستان مینودشت با دو پایگاه تنگراه و سه راهی گالیکش ۲۲۴ مورد حادثه جاده ای و علی آباد کتول با پایگاه زرین گل ۲۲۱ مورد حادثه را امدادرسانی کرده است.

۲۳ درصد جانباختگان تصادفات هم مربوط به راننده و سرنشینان خودرو بوده است. نیستن کمریند ایمنی، غیرفعال بودن کیسه و خواب آلودگی راننده از مهم ترین علل فوت در این بخش است. وی گفت: در سال ۹۸، ۴ درصد فوت شدگان حوادث ترافیکی مربوط به راکبین دوچرخه بود. نقش والدین در آموزش استفاده از دوچرخه در زمان و مکان مناسب به فرزندان، از اهمیت زیادی برخوردار است.

افزایش می یابد، از همه موتورسیکلت سواران تقاضا داریم که از کلاه ایمنی استفاده کنند. وی تصریح کرد: در این سال، ۴۴ درصد فوت شدگان حوادث ترافیکی مربوط به عابرین پیاده بود. رئیس اداره آموزش و فرهنگ ترافیک پلیس راهور گلستان بیان کرد: از رانندگان می خواهیم همواره توجه کافی به جلو داشته باشند و عابرین پیاده هم سعی کنند که از نقاط خط کشی شده و پل های عابر پیاده استفاده کنند. طبیعی خاطرنشان کرد:

رئیس اداره آموزش و فرهنگ ترافیک پلیس راهور گلستان با اشاره به آمار تصادفات درون شهری در سال ۹۸، گفت: ۷۵ درصد علت فوت موتورسیکلت سواران به خاطر استفاده نکردن از کلاه ایمنی است. محمد طیبی اظهار کرد: در سال گذشته، ۳۹ درصد جانباختگان تصادفات درون شهری در استان مربوط به موتورسیکلت سواران بود. با توجه به اینکه در فصل گرم سال قرار داریم و استفاده از موتورسیکلت

استفاده نکردن از کلاه ایمنی علت ۷۵ درصد مرگ و میر موتورسواران

چرا خشکه کاری برنج؟



همین این مسائل باعث شد که همکاران ما در بخش تحقیقات کشاورزی به روش خشکه کاری برنج روی بیاورند. در این روش خزانه نشاء و آماده کردن زمین که ۳۰ درصد هزینه کشت شالی را به خود اختصاص می دهند، حذف می شود. وی با اشاره به حفظ خاک در این روش، گفت: در روش خشکه کاری نیاز به ماشین آلات خاصی نیست و می توان با استفاده از ماشین آلات کشت غلات، اقدام به کاشت برنج کرد. معاون بهبود تولیدات گیاهی جهاد کشاورزی گلستان بایان اینکه برای آبیاری می توان از روش تیپ استفاده کرد، تصریح کرد: در این روش مصرف آب نسبت به روش مرسوم، کاهش زیادی خواهد داشت. عباسی یادآور شد: شاید در روش خشکه کاری تا ۱۵ درصد کاهش عملکرد را نسبت به روش سنتی داشته باشیم اما در مقابل در روش سنتی، هزینه های تولید خیلی بیشتر از روش خشکه کاری است.

است و شالیکار در طول زمان کشت محصول بیش از ۱۰ بار وارد زمین زراعی خود می شود که این مسئله روماتیسم و کمردرد را به دنبال دارد. همچنین به خاطر اینکه سموم مورد استفاده، محلول در آب است، از طریق پوست وارد بدن می شود و برای شالیکار و خانواده او خطر آفرین است. عباسی تصریح کرد:

اغلب این اراضی کشت دوم صورت می گیرد. معاون بهبود تولیدات گیاهی جهاد کشاورزی گلستان بیان کرد: روش مرسوم علاوه بر تخریب خاک، صرف وقت زیاد، تحمل هزینه های اضافی و به خطر افتادن سلامت شالیکار و حتی خانواده او را به دنبال دارد. شالیکاری در روش مرسوم کار سختی

معاون بهبود تولیدات گیاهی جهاد کشاورزی گلستان گفت: حفظ خاک، کاهش مصرف سموم، کاهش آفات و بیماری ها، کاهش مصرف آب و در مجموع کاهش هزینه تولید از مزایای روش خشکه کاری برنج است. محمدرضا عباسی در گفت و گو با ایسنا اظهار کرد: با استفاده از روش خشکه کاری برنج، برخی از اقدامات در روش سنتی و مرسوم کشت برنج که تخریب خاک را به دنبال دارد، حذف می شود. دلیل اهمیت توجه به موضوع تخریب خاک در این اراضی، کشت دیگر محصولات از قبیل گندم، کلزا و جو در تناوب با برنج است که آسیب می بیند. وی افزود: در استان ۱۰ هزار هکتار اراضی نسق داریم که در ۸ هزار هکتار آن کشاورزان اقدام به کشت دوم می کنند. علاوه بر این در ۵۰ تا ۶۰ هزار هکتار از اراضی غیر نسق نیز شالی کشت می شود که در

بیان کرد: والدین نباید به خطرات ناشی از در آغوش داشتن کودکان بی تفاوت باشند چرا که ممکن است در یک لحظه بر اثر رانندگی یا ترمز ناگهانی،

کودک به جلو پرتاب و آسیب جدی ببیند. سرپرست پلیس راهور گلستان با بیان اینکه صندلی کودک بهترین هدیه ما به کودکانمان در خودرو است، افزود: در حال حاضر استفاده از صندلی های کودک در بسیاری از کشورهای توسعه یافته الزامی بوده و شرکت های سازنده خودرو مقید به تعبیه صندلی کودک در خودروها هستند. مهاجر بسطامی با اشاره به اینکه در کشور ما هم باید این موضوع به صورت یک فرهنگ نهادینه شود، گفت: آمار به خوبی نشان می دهد که استفاده از صندلی کودک، تا چه اندازه می تواند در کاهش میزان مرگ و میرهای کودکان در اثر تصادفات نقش داشته باشد. وی تصریح کرد: امیدواریم شرکت های خودروساز با تعبیه صندلی کودک در خودروها، نقش خود را در نهادینه کردن فرهنگ ترافیک با رویکرد پیشگیری از بروز تصادفات ایفا کنند.

خطر در آغوش داشتن کودک حین رانندگی

سرپرست پلیس راهور گلستان گفت: آغوش داشتن کودکان در هنگام رانندگی به حتم در کیفیت رانندگی تأثیر منفی خواهد داشت و این کار نادرست مغایر با قوانین و مقررات راهنمایی و رانندگی است. عباس مهاجر بسطامی اظهار کرد: در آغوش داشتن کودک در حین رانندگی باعث می شود که راننده نتواند در هنگام ترمز و در مقابل خطرات احتمالی ناشی از رانندگی، تصمیم درست اتخاذ کند. وی

خبر

آغاز مبارزه با سالک
و پایان ترس کودکان گلستانی
از زخم‌های ماندگار



گرم شدن هوا، آغاز فصل فعالیت پشه خاکی ناقل بیماری پوستی سالک است که هر ساله ساکنان مناطق شمالی گلستان به خصوص کودکان را با گزیدن‌های گاه و بی‌گاه و به جای گذاشتن زخمی همیشگی بر سر و بدن آزار می‌دهد؛ زخم‌هایی که با ادامه روش‌های پیشگیرانه قرار است برای همیشه از صورت و یاد این بچه‌ها پاک شود.

در گنبدکاووس بویژه نقاط مرزی این شهرستان، هر ساله صدها نفر توسط پشه ناقل این بیماری گزیده می‌شوند که در بسیاری موارد به دلیل رعایت نشدن نکات پیشگیرانه و درمان نکردن به‌موقع، مبتلایان باید آثار باقی مانده از بیماری را تا پایان عمر تحمل کنند.

درمان نکردن به موقع و رعایت نشدن نکات بهداشتی، از جمله عواملی است که رد گزش این پشه‌ها را برای مدت طولانی و حتی تا آخر عمر بر چهره آنان باقی گذاشته و آنان را به تحمل بیماری پوستی ناشی از آن مجبور می‌کند. لیشمانیوز یا سالک یک بیماری پوستی طولانی مدت همراه با درد و زخم شایع در مناطق گرمسیری و نیمه گرمسیری است که انگل آن از حیوانات جوند به ویژه نوعی موش صحرایی و از طریق پشه خاکی به انسان منتقل می‌شود. در صورت درمان به‌موقع، این بیماری پوستی در مدت ۶ ماه تا یک سال بهبود خواهد یافت اما بی توجهی به درمان باعث می‌شود تا در محل زخم، یک جوشگاه فرو رفته ایجاد شده و به صورت دائم باقی بماند. رئیس مرکز بهداشت گنبدکاووس روز شنبه به این‌ها گفت: از امروز شنبه مرحله نخست مبارزه با سالک در ۲۹ کانون این بیماری در بخش مرکزی و ۲۹ کانون در بخش مرزی داشلی برون این شهرستان آغاز شد. عبدالرحیم پالیده افزود: این طرح با همکاری دستگاه‌های مختلف، دهیاران و بخشداران با هدف پیشگیری از شیوع بیماری سالک، تا ششاع هزار متری اطراف روستاهای در معرض خطر این بیماری با انجام طعمه‌گذاری و لانه‌کوبی آغاز شده و به مدت ۲۰ روز ادامه دارد و ادامه داد: سالک یک بیماری پوستی مدت همراه با درد و زخم است که انگل آن از نوعی موش صحرایی و از طریق پشه خاکی به انسان منتقل می‌شود که با اجرای این طرح، لانه‌های فعال این موش شناسایی، تخریب و سپس طعمه سمی در آن قرار می‌گیرد. رئیس مرکز بهداشت گنبدکاووس خاطر نشان کرد: در تیرماه نیز مرحله بعدی مبارزه با بیماری سالک در روستاهای در معرض خطر شهرستان اجرا خواهد شد.

به گفته پالیده پارسل ۷۶۴ نفر در گنبدکاووس به بیماری سالک مبتلا شدند که این آمار در مقایسه با ۹۲۵ نفر مبتلای سال ماقبل، نشان دهنده کاهش ۱۶۱ نفری است.

پروژه‌های شهری نم کشید

در بسیاری از موضوعات شهری، پروژه‌های پیمانکاری، موضوعات مدیریتی و غیره نواقصی را مشاهده می‌شود که ایراد قانونی دارد و باید شهرداری پاسخگو باشد.



■ حرکت کند پروژه‌ها

وی افزود: شهرداری تأخیر در اجرای پروژه‌ها و یا توقف آن‌ها را توجیه می‌کند و متأسفانه بسیاری از پروژه‌ها کند پیش می‌رود و نتوانسته شهروندان را اقناع کند. این مسئول شهری با بیان اینکه مسلمان اعضای شورا به صورت شفاهی تذکراتی داده و مسائل را پیگیری می‌کنند، گفت: دو میلیارد تومان برای مقابله با کرونا در نظر گرفته شد، این مبلغ کجا هزینه شده است؟ وی ادامه داد: تک تک اعضای شورا وظیفه دارند براساس قانون مباحث نظارتی خود را دنبال کنند. وی گفت: در بسیاری از موضوعات شهری، پروژه‌های پیمانکاری، موضوعات مدیریتی و غیره نواقصی را مشاهده می‌شود که ایراد قانونی دارد و باید شهرداری پاسخگو باشد.

■ آبشار صخره‌ای نصف ایام هفته تعطیل است

وی عنوان کرد: پروژه آبشار صخره‌ای در ناهارخوران با یک و نیم میلیارد تومان مصوب و با بیش از چهار میلیارد تومان اجرا شده و نصف ایام هفته هم تعطیل است. وی توضیح داد: پروژه‌ای که با عنوان بزرگترین پروژه آن را در بوق و کرنا کردند چگونه بزرگترین پروژه بود؟ آن پروژه تنها یک بانده بوده و سایر پل‌های زیرگذر و روگذری که در شهر احداث شده بزرگ‌تر از این پروژه بوده است. این مسئول شهری با بیان اینکه قول‌ها و وعده و وعیدها کجا رفت؟ گفت: نظر مردم در پروژه‌های شهری تأمین نشده و باید با هدف توسعه شهر اقدامات جهادی انجام داد.

■ خاکبرداری شهربازی در حال انجام است

برای اطلاع از روند اجرای پروژه‌های شهری با سرپرست حوزه معاونت زیربنایی، حمل و نقل و ترافیک شهرداری گرگان گفتگو کردیم. مرتضی فاضلی عارف گفت: کار خاکبرداری پروژه شهربازی در زمین ۱۵ هکتاری هزارپیچ

علیرغم وعده‌های متعددی که توسط مدیریت شهری گرگان به مردم در خصوص پروژه‌های مختلف داده شده اما اکنون سرنوشت بسیاری از پروژه‌ها نامشخص است. به گزارش مهر، لازمه توسعه شهر، برنامه ریزی در حوزه‌های عمرانی و فرهنگی است و توجه ویژه به هر دو نه تنها رفاه شهروندان را به همراه دارد بلکه باعث ایجاد نشاط اجتماعی و بهبود سبک زندگی ساکنان شهرها می‌شود. مدیران شهری همواره در بدو ورود به این منصب وعده‌های بسیاری در خصوص ارتقا کیفیت زندگی و سرعت بخشیدن به پویایی شهر می‌دهند که مدیریت شهری گرگان هم از این امر مستثنی نبود. اما بعد از گذشت بیش از دو سال مشاهده می‌شود که پویایی و تکاپو با معابر گرگان غریبه است. در اندک نقاط شهر هم که پروژه‌ای به چشم می‌خورد ماه‌ها از آغاز عملیات اجرایی آنها با سر و صدای زیادی گذشته اما سرانجامی برای پایان آن نمی‌توان متصور شد. از پروژه‌های بی آر تی، تله کابین، بالن سواری، رستوران هواپیمایی، سورتمه و غیره خبری نیست و بازار سنتی و پروژه شهربازی هم علی‌رغم اینکه چند ماه از شروع عملیات اجرایی آن می‌گذرد دچار ابهاماتی در نحوه سرمایه گذاری، میزان پیشرفت و زمان بهره‌برداری هستند.

■ وعده‌های بی سرانجام

پروژه‌هایی که با القاب سنگین برای توسعه گرگان ترسیم شده اما شهروندان از میزان پیشرفت و چگونگی اتمام آن آگاهی ندارند و این امر سبب دلسردی آن‌ها شده است. وعده‌های بسیاری در حوزه‌های مختلف به شهروندان داده شده است و به غیر از پروژه‌های پرحاشیه شصت متری افسران و آبشار صخره‌ای، پروژه مشهود دیگری در شهر نمایان نیست. البته به گفته کارشناسان برای ارتقای سطح امنیتی تقاطع غیرهمسطح افسران هم، حداقل دو سال زمان نیاز است. حال باید مردم و اعضای شورا هر کدام کلاه خود را قاضی کنند که آیا انتخاب‌هایشان درست بوده و یا نیازمند بازنگری است. یک مسئول شهری که نخواست نامش فاش شود، در این خصوص گفت: بسیاری از پروژه‌های شهری گرگان با مشکل و تأخیر همراه است، به عنوان مثال پروژه سرمایه‌گذاری واقع در چهارشنبه بازار براساس توافقی که بین شهرداری و سرمایه‌گذار انجام شده، پیش نمی‌رود و دلایلی که برای تأخیر عنوان می‌شود، غیرموجه است.