



خانه کاموا

بورس انواع کاموهای ایرانی و ترک

مدیریت: صیدانلو - ۰۹۳۹۵۶۷۴۹۶۵

آدرس: گرگان، میدان مدرس، کوی طالقانی، طالقانی یکم، جنب آژانس کوهسار

ساخت ۸۰۷ خانه ویژه
دانشگاهیان آغاز شد



۲

سیاسی برای
نمایش بی هوده



۲

ساختار پوشاک بومی و محلی
بانوان استان گلستان



۳

گلشن

روزنامه

گلشن مهر شناسنامه گلستان است

دوشنبه ۳۰ بهمن ماه ۱۴۰۲ / سال بیست و پنجم / شماره ۲۷۳۹ / صفحه ۸ / ۲۵۰۰ تومان

یادداشت اول

آموزش مدنی

■ با مسوولیت سردبیر

زندگی عمومی همواره اقتضای خود را دارد. شما هر کس که باشید و از هر جایی که رسیده باشید در برخوردهای اجتماعی و رفتارهایتان باید تابع ضوابطی باشید، زیرا ضرورت زندگی اجتماعی، اصولی را به من و شما دیکته کرده است. برای نمونه چه کسی به ما آموخته است که با لباس رسمی در محیط عمومی تردد کنیم؟ یا چه کسی به ما آموخته است که در تاکسی و یا اتوبوس و یا هنگامی که در جمع دیگران نشسته ایم با گوشی خود بلند صحبت نکنیم؟ از این دست نمونه‌ها دهها یا صدها مورد را می‌توانیم مثال بزنیم. اما مساله مهم آن است که گاهی رفتارهای ما برای دیگران مزاحمت‌هایی را ایجاد می‌کند که آنها را صاحب حق کرده، می‌توانند به ما اعتراض کنند. مثلاً امروزه بخش عمده‌ای از زندگی شهروندان در واحدهای کوچک و بزرگ آپارتمانی می‌گذرد. آیا هر صاحب ملکی می‌تواند رفتاری بر اساس سلیقه خود داشته باشد؟ آیا می‌توانیم نیمه شبان در آپارتمان مان جارو برقی روشن کنیم و که باعث آزار همسایه‌ها شود آیا و آیاهای دیگر بدیهی است که نمی‌توانیم و باید ضمن توفیق و احترام راهی مشترک برای زندگی مدنی را انتخاب کنیم. زندگی مدنی هم از همین نکات ریز اما مهم آغاز می‌شود. اینکه شهروندان گرگان سه برابر استانداردهای ملی هدررفت آب دارند، اینکه مصرف انرژی در گلستان و یا کشور بیش از حد استاندارد است، اینکه جنگل‌ها را که میراث اجداد ماست با آتش روشن کردن تخریب می‌کنیم، اینکه مراتع از دست رفتارهای پرخطر ما به ستوه در آمده‌اند و حفظ و توسعه کشاورزی ناپایدار همچنین استخراج منابع نفت و گاز و مواد معدنی دیگر ایجاد می‌شود. پیامد این پدیده در ایران متأسفانه در بیش از یک میلیون هکتار از دشت‌های حاصلخیز ایران از جمله دشت گرگان و سراسر استان گلستان دیده می‌شود.



اهدای کتاب را
به فرزندان خود بیاموزیم
« ۸ »



با مردم
صادق باشید ...
« ۲ »



تجلیل از مربیان
برتر فوتبال در گرگان
« ۲ »

فرونشست زمین در گلستان



نوروزعلی حسن عباسی
استان گلستان در شمال شرق ایران محصور در محدوده استان‌های مازندران از غرب، سمنان از جنوب و خراسان شمالی از شرق و جمهوری ترکمنستان از شمال با مساحتی برابر ۲۲.۲۲ کیلومتر مربع و حدود ۱/۳ درصد مساحت کل کشور، یک استان کوچک با قابلیت تولیدی و اقتصادی بالا از نظر کشاورزی و دامپروری شیلات و پرورش طیور است. گلستان دارای ۷۰ عرصه ملی نظیر کوه، جنگل، مرتع، تالاب، دریا و خلیج با تنوع اقلیمی سرد و مرطوب در نقاط کوهستانی معتدل و مرطوب در جنگل‌ها و نیمه بیابانی در دشت است. این استان در دهه‌های اخیر با چالش‌های متعدد محیط زیستی نظیر افزایش دما و بروز خشکسالی و کاهش بارندگی، سیل‌های ویرانگر، طوفان، گرد و خاک و ریزگرد و فرو

های زمین است که بصورت طبیعی با بروز زلزله، آتشفشانها انحلال سنگهای آهکی، تبدیل کربنات کلسیم نا محلول به بی کربنات کلسیم محلول و فشرده شدن و سخت و سنگ شدن لایه‌های نرم و غیرقابل نفوذرسی در دیواره منابع آبی زیر زمینی اتفاق می‌افتد اما اینک بیشتر توسط عوامل انسانی ایجاد می‌شود که عمده‌ترین آن برداشت بی‌رویه آبهای زیر زمینی به بهانه آبیاری و حفظ و توسعه کشاورزی ناپایدار همچنین استخراج منابع نفت و گاز و مواد معدنی دیگر ایجاد می‌شود. پیامد این پدیده در ایران متأسفانه در بیش از یک میلیون هکتار از دشت‌های حاصلخیز ایران از جمله دشت گرگان و سراسر استان گلستان دیده می‌شود.

نشست زمین شده است که بخش کوچکی از آن طبیعی، ناشی از تاثیر تغییرات اقلیمی و بخش عمده آن ناشی از دخالت عوامل انسانی است. بهره‌برداری بی‌رویه از طبیعت اعم از جنگل‌ها، مراتع، منابع آب سطحی و آبهای زیر زمینی خاک و معادن و بستر رودخانه‌ها همراه با تغییر کاربری، آتش سوزی‌های عمدی در عرصه‌های ملی و مزارع باعث انهدام پوشش گیاهی، افزایش روان آبهای سطحی و سیلاب، تشکیل کانون‌های تولید گرد و خاک و غبار (ریزگرد) فرسایش خاک، حرکت توده‌ای لایه‌های زمین (رانش و لغزش) تهی شدن آبخوانها و فرونشست زمین، خشک شدن تالابها و پائین افتادن سطح تراز آب دریای خزر و خلیج گرگان، خشک و بایر شدن مزارع و باغها، کاهش محصولات کشاورزی

تولیدات دامی و دهها مصیبت کوچک و بزرگ دیگر شده است. در دو دهه اخیر پدیده ریزگرد و فرونشست زمین در استان گلستان نرخ رشد بالایی پیدا کرده است به طوری که از شدت به شدت متوسط رسیده و اگر به همین نحو ادامه پیدا کند به مرحله بحرانی و غیرقابل بازگشت خواهد رسید. فرونشست زمین با حرکت تدریجی و عمودی از بالا به پائینی لایه

عضوبان نشسته
هیات علمی دانشگاه

گلشن

۰۱۷۳۳۲۲۴۴۳۰۲

www.golshanemehr.com



ساخت ۸۰۷ خانه ویژه دانشگاهیان آغاز شد



ساخت ۸۰۷ واحد مسکونی ویژه اعضای هیات علمی و کارکنان دانشگاه‌های گلستان به صورت همزمان با سراسر کشور و با دستور رئیس جمهور آغاز شد. به گزارش روابط عمومی، عملیات اجرایی ساخت این واحدهای مسکونی در دانشگاه آزاد اسلامی واحد گرگان با حضور استاندار گلستان و جمعی از اعضای شورای مسکن استان از جمله مدیران کل بنیاد مسکن، راه و شهرسازی استان و جمعی از مسوولان در محل دانشگاه آزاد گرگان آغاز شد. این آیین از آمادگی این اداره کل برای مشارکت در عملیاتی شدن سهمیه ساخت واحد مسکونی برای دانشگاهیان استان خبر داد. سیدمحمد حسینی گفت: عملیات آماده سازی زمین‌های موردنیاز اجرای این تفاهم نامه به مساحت ۳۳ هکتار در شهرهای بندرگز، گرگان و گنبد توسط امور اجرایی و ماشین آلات عمرانی بنیاد مسکن استان انجام خواهد شد.

«»

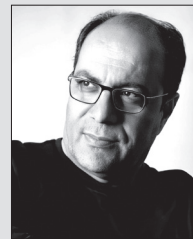
مزارع گندم سم پاشی شد

مدیر حفظ نباتات جهاد کشاورزی گلستان گفت: ۱۲۰۰ هکتار از مزارع گندم گلستان که درگیر بیماری زنگ زرد است، سم پاشی شد. به گزارش روابط عمومی، کیانوش حق نما گفت: در دو هفته اخیر بیماری زنگ زرد را در مزارع استان شاهد هستیم که با همکاری جهاد کشاورزی استان ۱۲۰۰ هکتار از مزارع گندم، سم پاشی شد. وی افزود: تاکنون ۵ بیماری و ۵ آفت در مزارع مشاهده شده که هشدارهای لازم به کشاورزان ارائه شد. مدیر حفظ نباتات جهاد کشاورزی گلستان خاطر نشان کرد: بیماری زنگ زرد با بارندگی و وزش باد قابل انتقال و بین صفر تا ۳۳ درجه سانتی گراد دامنه فعالیت این بیماری است. حق نما تاکید کرد: اگر کشاورزان هشدارهای کارشناسان را نشنیده بگیرند و در سم پاشی غفلت کنند این آفت قابلیت گسترش تا ۷۰ درصد را دارد که باعث کاهش عملکرد محصول را خواهد داشت. وی افزود: برخی از کشاورزان در زمان بارندگی کود سفید استفاده می‌کنند که انجام این موضوع، احتمال توزیع آلودگی را افزایش می‌دهد.



سپاسی برای نمایش بی هوده

کاری از یاسین رضوانی



حسین ضمیری

گرگان، تالار فخرالدین اسعد گرگانی، سالن نگاه، ۲۸ بهمن ۱۴۰۲ - ساعت ۱۸:۳۰
زندگی یک جریان سیال و یک واقعیت غیر قابل انکار است. چیزی شبیه ناگزیری مرگ. گاهی در هنگامه‌ی مردن، این واقعیت آنقدر سریع اتفاق می‌افتد که حتی پلک‌ها باز می‌مانند، دست در حال حرکتی می‌ایستد و پایین نمی‌آید و... در این نمایش زندگی مرگ و همین چرخه‌ی دائمی به نمایش در آمد. سرعت زندگی هم به سان مرگ بالاست. به نیکویی و شفافیت دیدیم که چای خشک ریخته در قوری هیچگاه دم نشد، سیگاری که روی لب رفت و روشن نشد و حرف‌هایی که هر بار تا نیمه گفته شد ولی تمام نشد. نمایش بی هوده، مخاطب را به دیدار یک بازی شطرنج دعوت می‌کند. حرکاتی سریع و جا به جایی‌های جایگاه برنده و بازنده. همه‌ی ما در اوج موفقیت بی آنکه بدانیم، در حال باختیم و بالعکس. عرفای اشراقی واژه‌ی نشاط را اینگونه ترجمه کرده‌اند: توامان غم و شادی. بی هوده برای هزارمین بار به ما یادآور شد که چیز با اهمیتی در هستی وجود ندارد - و البته که هم زمان وجود دارد -.

به قول حافظ: در هجر وصل باشد و در ظلمت است نور کنکاش در تداوم پستی ها و بلندی ها، رخنمونی جغرافیایی کوچک به نام خانه و زندگی، بروز احساساتی با نام مقدس عشق - آنجایی که برادر مورد اتهام اجازه می‌گیرد برای پاسخ دادن به دختر مورد علاقه اش؛ در واقع اجازه می‌گیرد برای بروز دوست داشتن و چه سخت و ناگوار بود - و ارائه هنرمندانه‌ی ابهام‌ها با بهره‌گیری از طنز موقعیت و طنز اتفاق، مخاطب را به جهان تفکر و اندیشه ورزی نسبت به هستی پیرامونی اش دعوت می‌کند. همه‌ی ما در طول زندگی بخاطر ناگفته‌های مان دچار تاسف، اهانت و سرخوردگی شدیم. به ما یاد دادند که در کنار دروغ نگفتن، حکایت را کامل و کامل بازگویی کنیم. خودمان حکایت اصلی را می‌دانیم و فکر می‌کنیم که مخاطب‌های زندگی ما هم، به

همین شفافیت از روند یک رویداد آگاهی دارند - در صورتی که این پندار، پنداری خام و بی هوده ست. دیدار نمایش بی هوده، باری دیگر، من تشنه‌ی فلسفه‌هایی به نام زندگی و مرگ را دچار نمایش کرد. نمایشی که در عین سادگی دکور، روان بودن متن و حرفه‌ای بودن بازی‌ها، مخاطب را به تماشای ارتفاع و عمقی لبریز دانایی و دانگری نشانده. سپس‌ها و دروهایی را برای یاسین رضوانی و تیم پر تلاشش که پرچم نمایش حرفه‌ای گرگان را - به عنوان پایتخت تئاتر ایران زمین - در چهل و دومین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر، به اهتزاز درآورده و بیشترین جوایز را درو کردند، نثار می‌کنم و در انتظار رویدادهای هنری دیگری از ایشان خواهیم بود. بهروز هنر و کامکار دانایی باشید.



باحضورحسن روشن

تجلیل از مریبان برتر فوتبال در گرگان



تجلیل بعمل آمد و هدایایی از طرف کانون مریبان و مدیرکل ورزش و جوانان به آن‌ها اهدا شد. شایان ذکر است که حسن روشن بازیکن اسبق تیم استقلال تهران و مهاجم پرافتخار و با اخلاق تیم ملی فوتبال ایران، با استقبال بسیارخوب هواداران سرخابی مواجه شد و با تواضع و فروتنی، خود را خادم جامعه‌ی ورزش بویژه فوتبال ایران دانست.

استان از برخی اماکن ورزشی بازدید کردیم که امیدوارم با تخصیص به موقع و مناسب بودجه، امکان تکمیل و ساخت پروژه‌های بیشتر ورزشی فراهم شود تا ورزشکاران ما بتوانند با آرامش خیال از امکانات استفاده نمایند. در ادامه‌ی این مراسم، از مریبان برتر رشته‌های پایه فوتبال، فوتسال و فوتبال ساحلی در رده‌های آقایان و بانوان تقدیر و

گفت: به عنوان یک مربی، عاشق فوتبال پایه و فرزندان ایران زمین هستم و با تمام وجودم می‌کوشم که همکاری همه‌جانبه با وزارت ورزش و بویژه ورزش فوتبال داشته باشم و تا جایی که توان دارم دانش و تجربیاتم را در خدمت آن‌ها قرار دهم. به گفته‌ی حسن روشن، مدت دو روزی که در گرگان و این استان بودم به همراه مدیرکل ورزش و جوانان

بهنام نیک پیام - در اقدامی پسندیده توسط کانون مریبان استان از مریبان برتر فوتبال و فوتسال سال‌های ۱۴۰۰ و ۱۴۰۱ استان تجلیل و قدردانی بعمل آمد. در این مراسم که با حضورحسن روشن بازیکن سابق تیم ملی و اسطوره‌ی فوتبال ایران و تعدادی از پیشکسوتان استان در گرگان برگزار شد، ابتدا حسن روشن به عنوان سفیر فوتبال ایران

در میان سی و پنج کشور اقتصاد بزرگ دنیا وجود ندارد. چه خوب است جناب دکتر منظور واقعیت‌های اقتصادی که قابل لمس است و مردم کشور درگیرش هستند را شفاف و صادقانه به اطلاع مردم برساند. ارائه آمارهای نادرست شاید برای رضایت‌مندی دولتی‌ها از خود خوش‌آیند باشد، اما در جامعه‌ای که در آن دیگر چیزی به نام درآمد و پس‌انداز باقی نمانده و مردم نیازمند مداخله روزانه خودمی‌باشند و هر روز شاهد افزایش بی‌رویه قیمت‌ها هستند و کمرشان زیر بار این گرانی‌ها شکسته، قابل توجیه و باور نیست.

با توجه به اینکه اقتصاد فلج ایران همچنان ناامید از درمان با مرگ دست و پنجه نرم می‌کند و بنا به ارائه آمارهای جهانی ایران در رتبه‌ی دهم از نظر رشد تورم ثابت در میان کشورهای دنیا می‌باشد، پس این آمارهای ارائه شده از سوی مدیریت برنامه و بودجه کشور دقیقاً ۱۸۰ درجه با آمار جهانی مغایرت داشته و بر عکس اعلام شده است. توجه داشته باشیم منبعی که رئیس سازمان برنامه و بودجه به آن استناد نموده، بزرگترین کشورهای قدرتمند اقتصادی را معرفی کرده است و متأسفانه نامی از کشور ایران

محمود رحیمی - رئیس برنامه و بودجه اعلام کرد؛ اقتصاد ایران در رتبه نوزدهم جهان قرار دارد. جناب دکتر داود منظور! به راستی اگر این رتبه رویایی و خیالی که در ذهن شما نقش بسته و به مردم اعلام کرده‌اید واقعیت دارد، پس مردم در خصوص وضعیت معیشت و اقتصاد خود چه می‌گویند؟ اقتصادی که همچنان درگیر تورم بالای پنجاه درصدی است، چگونه می‌تواند رتبه‌ی نوزدهم اقتصادی دنیا را به خود اختصاص دهد؟! آیا این مغایر با واقعیت‌های اقتصادی جامعه ایران نیست؟

با مردم صادق باشید ...



گلشهر

۰۱۷۳۲۲۴۴۳۰۲

ساختار پوشاک بومی و محلی بانوان استان گلستان



دکتر سمانه شهری نژاد-هنری گلاس، سه‌زمینه مرتبط بهم «ایجاد، ارتباط، مصرف» را برای درک خصوصیات پوشاک قومی و محلی، این چنین توصیف می‌کند. آرمان‌ها و عقاید، دانش و تجربیات یک قوم با هم در می‌آمیزد (زمینه ایجاد) و به شکل پیام‌ها یا کدهایی در لباس‌ها نمود و انتقال یافته (زمینه ارتباطی) و در بین افراد آن جامعه پذیرفته می‌شود و از طریق سنت دوام می‌یابد (زمینه مصرف)؛ و در نهایت فرهنگی مادی جامعه‌ای را می‌سازد که ساختار و ویژگی‌هایش با ارزش‌های معنوی و زیبایی‌شناختی آن جامعه متناسب بوده و از سایر جوامع متمایز است. سرپوش زیبا ترین بخش پوشاک بانوان در استان است (نشانه‌ای از یک حجاب) که ابعاد و طریقه‌ی قرار گرفتن بر روی سر و موها، متنوع و گسترده است. بانوان متأهل و میانسال، انواعی از چارقد‌های پشمی و ابریشمی با نقوش متنوع، کلاه‌ها و دستارها را روی سر گذاشته که معمولاً ادامه آن را در جلو یا پشت سر‌ها می‌کنند، بانوان والاتبار از چارقد‌های پشمی و ابریشمی می‌پوشاند، دختران مجرد انواع کلاهک‌ها و کلاهخودها را بر سر می‌گذارند. پوشاک اقوام و جامعه‌های زنان از تنوع بسیاری در مناطق مختلف برخوردار بوده است. این تنوع را می‌توان از یک سو به دلیل جغرافیای طبیعی و آب و هوای گوناگون در مناطق مختلف و از سوی دیگر به دلیل تنوع فرهنگی



آن با توجه به حضور اقوام متعدد در استان دانست. گرچه حضور دین واحد، خود عامل مهمی در تعریف اصول طراحی جامعه‌های زنان دانسته می‌شود اما در عین حال تنوع فرهنگی موجود را نباید از نظر دور داشت؛ فرهنگی که ریشه در آداب و سنت‌های قومی و رسوم نواحی گوناگون پیشین دارد. تنوع فرهنگی در مناطق مود مطالعه همچنان پابرجا است، گرچه در عصر پس از مدرنیته و گرایش به جهانی شدن رو به کم رنگی گذارده است. بررسی و قیاس پوشاک بومی بانوان نشانگر اصول ذیل است:

۱- عام‌گرایی و خاص‌گرایی فرهنگی در پوشاک بومی بانوان: لباس‌ها نوعی نشانه تمایز یک قوم از قوم دیگر تلقی می‌شده‌اند که وجهی از مسئله خاص‌گرایی در ایران قدیم بوده است. این نگرش تاکید بر نمایش هویت فردی یا ملی یک گروه خاص اجتماعی از گروهی دیگر

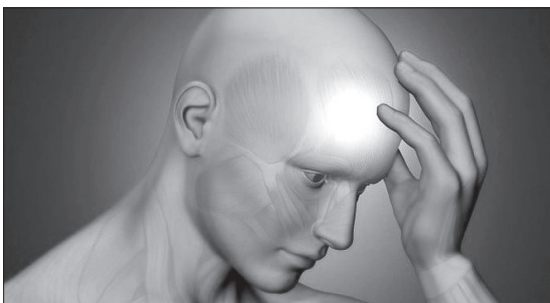
دارد؛ امری که امروزه اهمیت پیشین خود را ندارد و حتی در برخی جوامع شهری از آن احتراز نیز می‌شود. **اصول واحد در پوشاک زنان ایران:** سرپوش، تنپوش، پاپوش، تزیینات

۲- ساختار طراحی لباس‌های سنتی بانوان نشانگر: قطعات متعدد، پوشاندگی، الگوی هندسی و مسطحی، استفاده از طرح و نقوش و رنگ‌های گسترده و تحت تاثیر همجواری جغرافیایی و فرهنگی اصول واحد در پوشاک بومی بانوان در استان گلستان «سرپوش» یا جامه‌سر جزء جداناپذیر جامعه‌های اقوام استان است. این سرجامه‌ها، روسری‌ها، سربندها، کلاه‌ها و گاهی عمامه، چارقد‌ها و چادرها با تنوع بسیار طراحی شده و در قطعات متعدد در کنار هم یا روی یکدیگر، استفاده می‌شود. «تن‌پوش» یا جامه‌های تن چندتکه بوده‌اند. انواع زیرپوش

ها و روپوش‌ها، پیراهن‌ها و نیم‌تنه‌هایی کوتاه (جلیقه یا بلند (قبا) و کمرپیچ‌ها در ترکیب‌های گوناگون در کنار هم و البته با رعایت تناسب میان آنها به‌طور منظم استفاده می‌شود. «پاپوش‌ها» یا انواع جامه‌های پوشاننده با دامن‌های مستقل، شلوارها و کفش‌ها برای زنان چندان متنوع نیست. شلوارها جز جداناپذیر پاپوش‌های زنان است که همراه با دامن‌هایی متوسط یا بلند استفاده شده است. این دو پاپوش در کنار هم به کار می‌رفته‌اند به نحوی که معمولاً شلوار تنگ در زیر دامنی گشاد استفاده می‌شده است و همراه با دامن‌های کوتاه تر معمولاً شلوارهایی گشادتر استفاده می‌کرده‌اند. «تزیینات» از مهمترین مؤلفه‌های لباس بومی تمامی اقوام گلستانی است. جامه‌ها در بیشتر موارد با زینت و زیورهایی یا از طریق گلدوزی‌ها و سوزن‌دوزی‌ها یا با الصاق برخی اشیای زینتی آراسته می‌شوند. جامه‌های بسیار ساده و بدون تزیین اغلب لباس‌هایی مخصوص کار تلقی می‌شوند و در غیر آن صورت بیشتر لباس‌های زنان تزیین یافته هستند. میزان این تزیینات و نوع آنها ارتباط مستقیمی با دو عامل مهم داشته است: نخست اقلیم جغرافیایی و دوم نوع گذران زندگی و تامین معیشت مردمان اقلیم جغرافیایی در نوع مواد به کار گرفته شده در زینت آلات و تزیینات پوشاک مؤثر بوده است و نوع معیشت و حرفه مردمان در نقاط گوناگون نیز عامل مهمی در تعیین نوع هنرهای دستی به کار رفته در آرایه‌های لباس‌ها محسوب می‌شود. به این ترتیب، در پوشاک مردم نواحی کوهستانی از تزیینات خشن تری که سریع تر دوخته یا تهیه می‌شوند و دیرتر از بین می‌روند استفاده می‌شود و در تزیینات پوشاک زنان دشت‌ها، سوزن‌دوزی یا نخ‌های ظریف که مستلزم صرف زمان زیادتری است، رواج دارد.

تحلیلگر و محقق حوزه فرهنگ و هنر

تغییر عجیب حس چشایی بعد ۴۰ سالگی



که علت آن هم کشته شدن سلول‌های چشایی در دهان به دلیل استعمال سیگار است. **درمان‌های سرطان** بسیاری از بیماری‌های سرطانی تغییراتی را در بدن احساس می‌کنند. یکی از آنها تغییرات حس چشایی است که بعد از شیمی‌درمانی به خاطر کشته شدن سلول‌های چشایی اتفاق می‌افتد. هنگامی که چشایی تغییر می‌کند یا از دست می‌رود ممکن است خوردن غذاهایی که برای بدن سالم هستند، در افراد کم‌شود زیرا آنها دیگر از این غذاها لذت نمی‌برند. همچنین ممکن است فرد از نمک یا شکر زیاد برای ایجاد طعم استفاده کند که مشکلات فشار خون و دیابت را ایجاد می‌کند. **راهکارهایی برای تقویت حس چشایی** اگر حس چشایی در شما هم افت یا تغییر کرده، راهکارهای زیر را در پیش بگیرید: **آبرسانی و هیدراته کردن**

این روش می‌تواند بسیار مؤثر باشد؛ مخصوصاً اگر دهان خشکی دارید که باعث می‌شود دهان شما هیدراته و آبرسانی شود و بزاق بیشتری تولید گردد. مصرف خیار، توت‌فرنگی و گوجه‌فرنگی می‌تواند بسیار مؤثر باشد.

زیبا کردن بشقاب اگر شما هم از طعم‌ها خیلی چیزی متوجه نمی‌شوید، می‌توانید با زیبا کردن بشقاب و دیزاین غذای خود، میل بیشتری به غذا پیدا کنید.

تقویت مزه شما می‌توانید از ادویه‌ها کمک بگیرید؛ به شرطی که سالم باشند و به غذای شما طعم بهتر و بیشتری بدهند.

امتحان غذاها با بافت‌های مختلف تنوع در بافت مواد غذایی باعث تحریک بزاق بیشتر هنگام خوردن غذای جدید می‌شود و این تنوع؛ حس بهتری را در شما ایجاد می‌کند و باعث می‌شود تا از مواد مغذی بیشتری استفاده کنید.

تغییرات دمایی هنگامی که غذای سرد می‌خورید؛ معمولاً متوجه مزه آن نمی‌شوید. پس سعی کنید که دمای غذاهای مصرفی خود را افزایش دهید تا نسبت به طعم آنها آگاهی بیشتری داشته‌باشند.

در بحث بالا رفتن سن و پیری، اولین چیزی که در ذهن نقش می‌بندد، چین و چروک و مشکلات جسمی است، اما ممکن است مشکلاتی برای شما وجود آید که شما را متعجب کند. به گزارش ایرنا زندگی، وقتی که صحبت از بالا رفتن سن و پیری می‌شود اولین چیزی که به ذهن می‌رسد، چین و چروک، درد مشکلات و همچنین سوء هاضمه است اما جنبه‌های دیگری از بالا رفتن سن هم وجود دارد که یکی از آنها تغییر عجیب و غریب حس چشایی در افراد است.

حس چشایی چیست؟

حس چشایی یعنی عملکرد بدن برای دریافت و فهم طعم غذا که ساختار میکروسکوپی مسئول ایجاد این حس است و ترکیبات پیچیده در غذا را شناسایی می‌کند و شما می‌توانید متوجه طعم غذا شوید که این ساختارها در قسمت نرم سقف دهان و گونه‌ها از داخل و گلو قرار دارند.

چگونه با بالا رفتن سن، حس چشایی تغییر می‌کند؟

طبق مطالعات انجام شده و تحقیق روی بیش از ۱۰ هزار نفر، متخصصان به این نتیجه رسیده‌اند که حس چشایی برای بعضی از افراد با وارد شدن به سن ۴۰ سالگی تغییر می‌کند. کم‌کم که سن بالا می‌رود، حس چشایی به دلیل تغییر سلول‌های دریافت کننده کمی کند شده و حس طعم و مزه برای آنها تغییر پیدا خواهد کرد که علت آن هم کاهش تعداد سلول‌های چشایی است. همچنین شکل این سلول‌ها تغییر می‌کند و نمی‌توانند اجزای مواد غذایی را مثل قبل شناسایی کنند. بویایی نقش مهمی در حس چشایی دارد و باعث لذت بیشتر مواد غذایی می‌شود. با بالا رفتن سن، حس بویایی هم افت می‌کند و در نتیجه حس چشایی کمتر خواهد شد. بزاق دهان یکی از موادی است که حس چشایی را برای ما فراهم می‌کند و تا حدی در آن مؤثر است. با بالا رفتن سن؛ میزان بزاق ترش‌حی هم کم می‌شود و در نتیجه تعامل بین ارزش غذایی و سلول‌های دریافت کننده برای طعم تغییر می‌کند و حس چشایی هم کم می‌شود.

عوامل دیگر مؤثر در کاهش حس چشایی

همچنین عادات سبک زندگی و بعضی از مشکلات هم می‌تواند در این موضوع

باعث کاهش چشایی شود که شامل موارد زیر هستند:

مشکلات دندان‌ها

مشکلات مربوط به دندان، عفونت یا برفک در این ناحیه باعث می‌شود که حس چشایی افراد کاهش پیدا کند.

استفاده از داروهای خاص

با بالا رفتن سن، مصرف بعضی از داروها در افراد بیشتر می‌شود که سلامت کلی آنها را تحت تأثیر قرار می‌دهد و روی میزان بزاق و کاهش حس چشایی مؤثر است. داروهای مثل داروی فشار خون، افسردگی یا داروی کنترل ادرار.

بیماری‌ها

حس چشایی و بویایی با بیماری‌های حاد مثل ریه، سینوزیت و حساسیت به آلودگی، سیگار و تغییرات دمایی افت پیدا می‌کند.

مشکلات خاص سلامتی

بیماری‌های خودایمنی، عملکرد چشایی را تحت تأثیر قرار می‌دهند. مانند بیماری دیابت یا بیماری روده ملتهب که این التهاب روی بافت‌های دیگر از جمله سلول‌های دریافت کننده طعم اثرگذار است.

کشیدن سیگار

سیگاری‌ها معمولاً توانایی کمتری در حس چشایی دارند که در طول زمان بلتر می‌شود

«آگهی ثبتی

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر رای شماره ۱۴۰۲۰۳۱۲۰۰۱۱۲۵۸ و ۱۴۰۲۰۳۱۲۰۰۱۱۲۵۹ هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه پلامعارض کلاسه ۱۴۳۶-۰۰۱۴۸۰۰۱۴۴۱۴۴۱ و ۱۴۰۲۰۳۱۲۰۰۱۴۳۷ و ۱۴۰۲۰۳۱۲۰۰۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱-آقای غلامرضا ساوری نیا به شماره شناسنامه ۶ و کد ملی ۱۳۲۴۸۷۷۰۴ صادره از گرگان فرزند عباسعلی در سه دانگ مشاع از شش‌دانگ اعیانی یک قطعه زمین مزروعی بانضمام ۶۴/۲۵ سهم مشاع از ۷۴ سهم شش‌دانگ عرصه که مابقی آن وقف است ۲- آقای محمدرضا ساوری نیا به شماره شناسنامه ۳۹۵ و کد ملی ۲۱۲۰۷۸۳۰۸۱ صادره از گرگان فرزند عباسعلی در سه دانگ مشاع از شش‌دانگ اعیانی یک قطعه زمین مزروعی بانضمام ۶۴/۲۵ سهم مشاع از ۷۴ سهم شش‌دانگ عرصه که مابقی آن وقف است به مساحت کل عرصه ۷۹۱۱۵ مترمربع از پلاک شماره ۱۶۴-اصلی واقع در اراضی تخشی محله بخش دو حوزه ثبت گرگان طبق رای صادره حکایت از انتقال از مالک رسمی به متقاضی دارد.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست خود را به مرجع صلاح قضائی تقدیم نمایند.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۳۰
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۲/۱۵
مهدی شاه مهری سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک گرگان- شناسه آگهی ۱۶۶۷۹۷

آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر آراء موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی درواحد ثبتی کردکوی تصرفات مالکانه وبلامعارض متقاضیان محرز گردید.لذا مشخصات متقاضیان واملاک مورد تقاضا به شرح ذیل به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میگردد. در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماهه اعتراض خود را به اداره ثبت اسنادواملاک محل تسلیم وپس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضائی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

پلاک ۲-اصلی اراضی کردکوی ۱-آقای رضا شامانی فرزند علی اکبر به شماره شناسنامه —- صادره از کردکوی و شماره ملی ۲۲۴۰۱۱۳۲۷ در شش‌دانگ اعیان یکباب ساختمان به انضمام ۷۶۴ سهم مشاع از ۸۶۴ سهم شش‌دانگ عرصه که ۱۰۰ سهم مشاع ما بقیه آن وقف عام است به مساحت ۱۶۷ مترمربع ، قسمتی از پلاک ۰ فرعی از ۲ اصلی واقع در بخش ۲ حوزه ثبت ملک کردکوی خریداری شده از مالک رسمی آقای حجت اله کبیاه طبق رای شماره ۱۴۰۲۰۳۱۲۰۰۲۰۰۷۲۲۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۱/۱۹ کلاسه پرونده ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۲۰۰۲۰۰۳۱۳

۱-آقای رضا شامانی فرزند علی اکبر به شماره شناسنامه —- صادره از کردکوی و شماره ملی ۲۲۴۰۱۱۳۲۷ در شش‌دانگ اعیان یکباب ساختمان به انضمام ۷۶۴ سهم مشاع از ۸۶۴ سهم شش‌دانگ عرصه که ۱۰۰ سهم مشاع ما بقیه آن وقف عام است به مساحت ۱۶۷ مترمربع ، قسمتی از پلاک ۰ فرعی از ۲ اصلی واقع در بخش ۲ حوزه ثبت ملک کردکوی خریداری شده از مالک رسمی آقای حجت اله کبیاه طبق رای شماره ۱۴۰۲۰۳۱۲۰۰۲۰۰۷۲۲۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۱/۱۹ کلاسه پرونده ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۲۰۰۲۰۰۳۱۳

۲-آقای مجتبی ساوری فرزند گل بابا به شماره شناسنامه —- صادره از کردکوی و شماره ملی ۲۲۴۰۰۷۳۶۴ در شش‌دانگ اعیان یکباب ساختمان به انضمام ۷۶۴ سهم مشاع از ۸۶۴ سهم شش‌دانگ عرصه که ۱۰۰ سهم مشاع ما بقیه آن وقف عام است به مساحت ۲۱۲,۳۳ مترمربع ، قسمتی از پلاک ۰ فرعی از ۲ اصلی واقع در بخش ۲ حوزه ثبت ملک کردکوی خریداری شده از مالک رسمی آقای سید تقی عقیلی طبق رای شماره ۱۴۰۲۰۳۱۲۰۰۲۰۰۸۳۵۸ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۴ کلاسه پرونده ۱۴۰۲۱۱۴۴۱۲۰۰۰۴۳۳

پلاک ۸۷-اصلی اراضی روستای چهارده ۳-آقای یاسر انصاری فرزند رحمت اله به شماره شناسنامه ۱۵۳۸۲ صادره از کردکوی و شماره ملی ۲۲۴۸۵۷۴۰۲۹ در شش‌دانگ یک قطعه مزروعی به مساحت ۲۰۳۵۳,۱۴ مترمربع قسمتی از باقیمانده پلاک ۸۷-اصلی واقع در بخش ۲ حوزه ثبت ملک کردکوی خریداری شده از مالک رسمی آقای حسینعلی رضائی با حقوق ارتفاعی به موجب نامه شماره ص.۱۳۳۸۹۲۱۹،۲۳۳۸۳۳،۱۴۰۲/۰۳/۱۹ مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۴ اداره امور منابع آب شهرستان های کردکوی و بندرگز و بندرترکمن مقدار ۴۹۵۳,۸۸ مترمربع از مساحت ملک داخل در حريم کمی رودخانه بالاچاده شرقی قرار دارد که به عنوان حقوق ارتفاعی وزارت نیرو(شرکت آب منطقه ای استان گلستان) در سند مالکیت لحاظ می گردد.طبق رای شماره ۱۴۰۲۰۳۱۲۰۰۰۱۷۹۲۲ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۰ کلاسه پرونده ۱۴۰۲۱۱۴۴۱۲۰۰۰۰۶۰۶۰

تاریخ انتشار نوبت اول: دوشنبه ۱۴۰۲/۱۱/۳۰

تاریخ انتشار نوبت دوم: چهارشنبه ۱۴۰۲/۱۲/۱۶

علی اصغر غریب شیرنگی –سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک کردکوی م.الف: ۵۵۲

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۲۰۳۱۲۰۰۱۲۰۰۳۳۶ و ۱۴۰۲۰۳۱۲۰۰۱۲۰۰۳۳۷ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاسه تصرفات مالکانه پلامعارض متقاضی آقای/خانم عبداللطیف محمدی فرزند قره محمد بشماره شناسنامه ۲۰۷۷ صادره گنبد در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۸۹۱ مترمربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۴۸ فرعی از ۱۸۶- اصلی واقع در اراضی قریه یل چشمه بخش ۹ شهرستان کلاله خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای/خانم توقلی نیازی محرز گردیده است، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماهه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: دوشنبه ۱۴۰۲/۱۱/۳۰ (دوشنبه)

تاریخ انتشار نوبت دوم: چهارشنبه ۱۴۰۲/۱۲/۱۶

بهمن سارلی – رئیس ثبت اسناد و املاک کلاسه م الف ۱۳۳۰۷

گلشن

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۲۰۳۱۲۰۰۱۲۰۰۳۳۵۹ و ۱۴۰۲۰۳۱۲۰۰۱۲۰۰۳۳۶ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاله تصرفات مالکانه پلامعارض متقاضی آقای /خانم عبداللطیف محمدی فرزند قره محمد بشماره شناسنامه ۲۰۷۷ صادره گنبد در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۲۶۳ مترمربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۴۸ فرعی از ۱۸۶- اصلی واقع در اراضی قریه یل چشمه بخش ۹ شهرستان کلاله خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای/خانم توقلی نیازی محرز گردیده است، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماهه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: دوشنبه ۱۴۰۲/۱۱/۳۰

تاریخ انتشار نوبت دوم: چهارشنبه ۱۴۰۲/۱۲/۱۶

بهمن سارلی – رئیس ثبت اسناد و املاک کلاسه م الف ۱۳۳۰۵

آگهی اختصاصی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی سال ۱۴۰۲

در اجرای ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ –آئین نامه اجرایی قانون مزبور مقرر می دارد که پرونده هایی که به موجب آراء هیات محترم مستقر در ثبت اسناد و املاک رامیان منجر به صدور رأی جهت صدور سند مالکیت گردیده اند در دو نوبت و به شرح ذیل آگهی می شود:

۱- رأی شماره ۱۴۰۲۰۳۱۲۰۰۱۰۰۰۲۹۵۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۱/۱۹ در پرونده کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۲۴۹ تصرفات مفروزی و مالکانه آقای خواستی شهبازی نارویی فرزند رحیم به شماره شناسنامه ۷۸۳ صادره از زابل دائر بر صدور سند مالکیت نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۵۷۱۷/۵۰ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۷- اصلی واقع در گلستان بخش ۱۱ حوزه ثبتی ملک رامیان که انتقال ملک بلاواسطه از مالک رسمی (خانم فاطمه رازیان دارنده سند کشت موقت به شماره ۱۱۳۸۴۷ مورخ ۱۳۷۷/۰۷/۲۴)

۲- رأی شماره ۱۴۰۲۰۳۱۲۰۰۱۰۰۰۳۹۵۴ مورخ ۱۴۰۲/۰۱/۱۹ در پرونده کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۲۵۰ تصرفات مفروزی و مالکانه آقای خواستی شهبازی نارویی فرزند رحیم به شماره شناسنامه ۷۸۳ صادره از زابل دائر بر صدور سند مالکیت نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۵۸۰۹ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۷- اصلی واقع در گلستان بخش ۱۱ حوزه ثبتی ملک رامیان که انتقال ملک بلاواسطه از مالک رسمی (تعدادی از وراث مرحوم محمد حسین پل شکن پهلوان دارنده سند کشت موقت به شماره ۱۱۳۸۴۵ مورخ ۱۳۷۷/۰۷/۲۴ به نام های آقایان اسماعیل ، محمد و خانم ها کبری، معصومه، زینب شهرت همگی پل شکن پهلوان و همچنین خانم عصمت شیخ ملکی دخت).

۳- رأی شماره ۱۴۰۲۰۳۱۲۰۰۱۰۰۰۳۹۵۶ مورخ ۱۴۰۲/۰۱/۱۹ در پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۱۲۰ تصرفات مفروزی و مالکانه آقای خواستی شهبازی نارویی فرزند رحیم به شماره شناسنامه ۷۸۳ صادره از زابل دائر بر صدور سند مالکیت نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۰۴۲ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۷- اصلی واقع در گلستان بخش ۱۱ حوزه ثبتی ملک رامیان که انتقال ملک بلاواسطه از مالک رسمی (خانم فاطمه رازیان دارنده سند کشت موقت به شماره ۱۱۳۸۴۷ مورخ ۱۳۷۷/۰۷/۲۴)

در صورتی که اشخاص ذی نفع به آراء اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از اولین تاریخ انتشار آگهی و در روستا ها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را کتبا با ذکر کلاسه پرونده به اداره ثبت اسناد و املاک رامیان تسلیم و رسید اخذ نمایند، معترض باید طرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت اسناد و املاک رامیان تحویل دهد. در این صورت اقدامات ثبت ، موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است. در صورت عدم وصول اعتراض این اداره وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.
صدور سند مالکیت جدید مانع مراجعه متضرر به داد گاه نخواهد بود.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۳۰ (دوشنبه)

تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۲/۱۲/۱۶ (چهارشنبه)

مجتبی گلچین- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک رامیان م الف ۱۳۳۱۲

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره۱۴۰۲/۰۳۲۸۶ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاله تصرفات مالکانه پلامعارض متقاضی آقای /خانم فاطمه حسینی فرزند محمد بشماره شناسنامه ۱۰۴۰۲ صادره از در سه دانگ مشاع از شش‌دانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۱۶۷۸۰ مترمربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۶۴۲۴ فرعی از ۲۶ فرعی از ۲۱۳- اصلی واقع در بخش نه حوزه ثبتی شهرستان کلاله خریداری از مالک رسمی آقای/خانم (مقدار ۱۶۶,۷۰ مترمربع از سهم مشاعی متقاضیان و مقدار ۱,۱۰ مترمربع از سهمی محمد عباس زاده (قولنامه ای) محرز گردیده است، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماهه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۳۰
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۲/۱۶

بهمن سارلی – رئیس ثبت اسناد و املاک کلاسه م الف ۱۳۳۴۹

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره۱۴۰۲/۰۳۲۸۸ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاله تصرفات مالکانه پلامعارض متقاضی آقای /خانم محسن ازیابی فرزند غلامرضا بشماره شناسنامه ۱۴ صادره از

در سه دانگ مشاع از شش‌دانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۱۶۷۸۰ مترمربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۶۴۲۴ فرعی از ۲۶ فرعی از ۲۱۳- اصلی واقع در بخش نه حوزه ثبتی شهرستان کلاله خریداری از مالک رسمی آقای/خانم (مقدار ۱۶۶,۷۰ مترمربع از سهم مشاعی متقاضیان و مقدار ۱,۱۰ مترمربع از سهمی محمد عباس زاده (قولنامه ای) محرز گردیده است، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماهه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت

یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۳۰

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۲/۱۶

بهمن سارلی – رئیس ثبت اسناد و املاک کلاسه م الف ۱۳۳۴۱

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره۱۴۰۲/۰۳۲۳۶ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاله تصرفات مالکانه پلامعارض متقاضی آقای /خانم جبرائیل پژمان فرزند ابراهیم بشماره شناسنامه ۵۸۳۹ صادره از در شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۵۶,۴۰ مترمربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۴۷۷ فرعی از ۲۱۳- اصلی واقع در بخش نه شهرستان کلاله خریداری از مالک رسمی آقای/خانم ابراهیم پژمان محرز گردیده است، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماهه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۳۰

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۲/۱۶

بهمن سارلی – رئیس ثبت اسناد و املاک کلاسه م الف ۱۳۳۴۳

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۲/۰۲۸۵۵ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاله تصرفات مالکانه پلامعارض متقاضی آقای / خانم محمد کریمی راد فرزند نظام الدین بشماره شناسنامه ۳۳۳۹ صادره از در شش‌دانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۱۱۴,۷۰ مترمربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۱۹۹- اصلی واقع در بخش ۹ حوزه ثبتی شهرستان کلاله خریداری از مالک رسمی آقای/خانم عطاخان عطایی محرز گردیده است، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماهه اعتراض خود خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۳۰

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۲/۱۶

بهمن سارلی – رئیس ثبت اسناد و املاک کلاسه م الف ۱۳۳۶۱

آگهی اختصاصی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی سال ۱۴۰۲

در اجرای ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ –آئین نامه اجرایی قانون مزبور مقرر می دارد که پرونده هایی که به موجب آراء هیات محترم مستقر در ثبت اسناد و املاک رامیان منجر به صدور رأی جهت صدور سند مالکیت گردیده اند در دو نوبت و به شرح ذیل آگهی می شود:

۱- رأی شماره ۱۴۰۲۰۳۱۲۰۰۱۰۰۰۳۳۳ در پرونده کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۲۳۳ تصرفات مفروزی و مالکانه ناصر شب گرد جهان تیغ فرزند محمد به شماره شناسنامه ۱۷۳۱ صادره از گنبد کاووس دائر بر صدور سند مالکیت نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۴/۵۷ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۳۴- اصلی واقع در گلستان بخش ۸ حوزه ثبتی ملک رامیان که انتقال ملک بلاواسطه از مالک رسمی (سهم آلارت عیسی توکلی احدی از وراث مرحوم عزیز سمیعی پاقلعه دارنده سند اصلاحات اراضی به شماره ۱۳۷۵ مورخ ۱۳۴۹/۰۹/۰۵)

در صورتی که اشخاص ذی نفع به آراء اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از اولین تاریخ انتشار آگهی و در روستا ها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماهه اعتراض خود را کتبا با ذکر کلاسه پرونده به اداره ثبت اسناد و املاک رامیان تسلیم و رسید اخذ نمایند، معترض باید طرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت اسناد و املاک رامیان تحویل دهد. در این صورت اقدامات ثبت ، موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است. در صورت عدم وصول اعتراض این اداره وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.
صدور سند مالکیت جدید مانع مراجعه متضرر به داد گاه نخواهد بود.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۳۰ (دوشنبه)

تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۲/۱۲/۱۶ (چهارشنبه)

مجتبی گلچین- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک رامیان م الف ۱۳۳۲۰

به بهانه روز جهانی اهدا کردن کتاب؛

اهدای کتاب را به فرزندان خود بیاموزیم

را تقسیم به کتاب‌های خوب و یا کتاب‌های بد کرد. ما باید سعی کنیم اصول «درست اندیشیدن» و در واقع «اندیشه ورزشی» را به کودکان و نوجوانان خود یاد دهیم تا توان تشخیص سره از ناسره را داشته باشند. بجای آنکه ما سازمانی را تأسیس کنیم که این وظیفه را بر عهده بگیرد و یا آموزش چگونه اندیشیدن و اندیشه ورزشی کار نهادهای آموزشی است و وقتی این دستگاه‌ها به وظیفه خود درست عمل نکنند و صرفاً آدم‌های مقلد پرورش دهند، آنگاه باری را بر دوش نظام تربیتی کشور تحمیل کرده‌اند که چاره‌ای نیست خط‌کشی را برداریم و مناسب‌سازی را انجام دهیم. کتاب‌خوانی، روشی برای دیدن و شنیدن افکار کسانی است که شاید نوع نگاهشان با ما متفاوت باشد. برخی معتقدند این همان‌جایی است که ما تمرین مدارا می‌آموزیم و می‌پذیریم که کسانی هم هستند که به‌گونه‌ای دیگر می‌اندیشند و رفتار می‌کنند. از این رو با اهدای کتاب می‌توان به‌عنوان ابزاری مؤثر و عملی برای ترویج صلح و گفت‌وگو در جهانی با تنوع فکری فراوان یاد کرد. نظر شما چیست؟ «تعصب» ناشی از «جهل» است. آنجا که پای تعصب پیش می‌آید قطعاً بدانید غفلت و جهل میدان‌دار هستند. آنچه جهل را برطرف می‌سازد «دانش» است و آنچه دانایی را ترویج و نشر می‌دهد در میان ابزارهای متعدد، «کتاب» است و انسان هر چه دانایتر متواضع‌تر. بنابراین آنکه کتاب‌های بیشتری خوانده است و جهان هستی را از منظرهای متفاوت مطالعه کرده است و از این منظر به «عین» دیده است که در تاریخ چه بسیار نظریات و دانایی‌های نمایانی طشت رسوایی‌شان از بام دانایی افتاده؛ قطعاً آدم محتاط و اهل مدارا بیشتر است تا آنکه با آنچه بیان شد بیگانه باشد. لذا اهدای کتاب در واقع مهم‌ترین ابزار ترویج دانایی و به‌تبع ترویج «فرهنگ مدارا» است. سنت حسنه اهدای کتاب باعث تقویت جریان گردش کتاب در جامعه می‌شود و قدمی در مسیر افزایش سرانه مطالعه در کشور است؛ اما از سویی دیگر برخی صاحب‌نظران معتقدند صرفاً اهدای کتاب، نه تنها مردم را کتاب‌خوان نمی‌کند، بلکه کتاب را هم بی‌مقدار می‌کند. مثلاً بعضی از اشخاص و مراکز و ... کتابشان را به سازمان‌های مختلف می‌فروشند و آن‌ها هم حتی نخوانده این کتاب‌ها را به‌صورت کلی و بدون توجه به ذائقه و نیاز به جامعه هدف خود هدیه می‌کنند. چنین کاری بیشتر هدر دادن بودجه و بی‌مقدار کردن و دفن کتاب است، نه ترویج و تقویت جریان گردش کتاب، نظر شما چیست؟ شکی نیست اهدای کتاب باعث تقویت جریان گردش کتاب و دانایی در جامعه می‌شود اما این مهم اگر خارج از قواعد و اصول و آداب پیش‌گفته انجام شود، همانی می‌شود که برخی از کارشناسان معتقدند اهدای کتاب هدر دادن منابع است. چه بسیار کتاب‌هایی که در انواع مراسم‌ها در قالب هدیه به شرکت‌کنندگان اهدا شده اما هیچ‌وقت خوانده نمی‌شوند. این کار در واقع عدم توجه به شأن و منزلت کتاب است و نه ترویج سنت حسنه اهدا کتاب. اهدا کتاب آری اما بی رعایت اصول خیر.



اهدای کتاب به‌عنوان یک رفتار و سنت انسانی همانند سایر سنن قطعاً دارای اصول و آدابی بوده که برخی از این اصول ناظر بر نحوه «انتخاب کتاب» و برخی ناظر بر فرد «گیرنده کتاب» است

بی اما و اگر نیست؛ بنابراین اینکه چه کتابی خوب است و چه کتابی خوب نیست کار بغرنج و دشواری است و به یک معنا تصمیم گرفتن بجای دیگری است. موضوع دیگر آنکه ما در واقع در اینجا با حسن و قبح ذاتی مواجه نیستیم بلکه با امری نسبی مواجه هستیم. این موضوع به معنی تأیید نسبییت معرفتی که گویی نمی‌توان حتی حکمی مقرون به صحت صادر کرد، نیست. گاهی اوقات خوب نبودن هیچ ارتباطی به محتوا ندارد بلکه ممکن است مقصود مناسب نبودن باشد ولی اصطلاحاً و عرفی ما می‌گوییم خوب نیست. مثلاً یک رمان درام و مملو از روابط عاطفی بزرگسال برای یک نوجوان خوب نیست، یعنی «مناسب» نیست. لذا باید دقیق مشخص کرد که این خوب نبودن به چه معنایی مدنظر است. یکی از ایرادهای صاحب‌نظران و کارشناسان ما این است که هیچ مذاقه‌ای در خصوص معنای مورد نظر خود در به‌کارگیری کلمات ندارند. چه بسیار کتاب‌ها که از منظر من دانش‌آموخته فلسفه کتاب‌های بی‌مغز و فاقد فایده باشد لکن از منظر دانش‌آموخته فیزیک چنین نباشد. پس نمی‌توان با یک خط‌کش واحدی کتاب‌ها



به یاد دارم در دوره نوجوانی به جشن تولد یکی از نزدیکان دعوت شدم و هنگامی که همه کادوها را باز می‌کردند به کادویی که من تهیه کرده بودم، رسیدند. میزبان با خوشحالی آن را اعلام کرد و آن ۲ جلد کتاب بود که در میان آن‌ها همه اسباب‌بازی و ... شاید در نگاه اول ناچیز به شمار می‌آمد اما متفاوت بود و در مورد خودم هم هیچ هدیه‌ای به‌اندازه کتاب مرا خوشحال نمی‌کند. هر کتاب خوبی به دانش خواننده خود چیزی اضافه می‌کند؛ چیزی که ممکن

است در زندگی او به کار بیاید، گره‌ای از مشکلی بگشاید یا آرامش خاطری را باعث شود و یا اندوه و نگرانی و اضطرابی را از ذهنی بزدايد یا به عبارتی «لذت آگاهی» را به کام خواننده‌اش بچشاند، به‌عنوان یک دانش‌آموخته فلسفه نظر شما چیست؟ نخست آنکه باید بگویم ما در جهان هستی فقط یک داور مطلق داریم که می‌توان گفت به دلیل شناخت کامل از آنچه خلق کرده حکم درستی را صادر می‌کند. سایر داورها را باید گفت امید که مقرون به صحت باشند زیرا حکم بشری محدودیت‌های بشری را نیز دارد و آنچه که محدود است قادر به صدور حکم مطلق و

اشاره: ابوالفضل نجف زاده، دانش‌آموخته فلسفه و پژوهشگر گلستانی با تأکید بر اینکه باید از دوران کودکی سنت حسنه اهدای کتاب را به فرزندان خود بیاموزیم، گفت: اهدای کتاب در واقع مهم‌ترین ابزار ترویج دانایی و به‌تبع آن، ترویج «فرهنگ مدارا» است.

سیدحسین حسینی نژاد

هدیه دادن از دیرباز یک سنت پسندیده و ارزشمند برای ابراز علاقه، عرض ارادت، وفاداری، تجدید دوستی و مواردی از این دست بوده و از جمله رفتارهای پسندیده و نیکویی است که سبب تقویت روابط دوستی بین افراد می‌شود. یکی از بهترین و نفیس‌ترین هدایا از دوران نیاکان ما تا به امروز، کتاب است، زیرا کتاب چراغ معرفت و دانایی و آگاهی را به دیگران می‌بخشد. با نگاهی به تقویم جهانی، ۱۴ فوریه مصادف با «روز جهانی اهدا کردن کتاب» است. روزی که با هدف افزایش امکان دسترسی و افزودن به اشتیاق و علاقه به کتاب به ویژه برای کودکان نام‌گذاری شده است. تمرکز این روز بین‌المللی بر تشویق افراد سراسر جهان به هدیه دادن کتاب به‌خصوص به کودکان است. در این روز افراد دعوت می‌شوند تا به اعضای فامیل و دوستان خود کتاب هدیه دهند، در اتاق انتظار هر مکانی کتاب بگذارند تا افراد بردارند و بخوانند و کتاب‌های خواننده‌شده خود را در ادامه به کتابخانه‌های محلی، بیمارستان‌ها، پرورشگاه‌ها یا سازمان‌ها و یا دیگر افراد اهدا کنند و به این شکل، چرخه کتاب‌خوانی به راه بیاندازند. به بهانه این روز با ابوالفضل نجف زاده، دانش‌آموخته فلسفه، جستارنویس و پژوهشگر فرهنگ عمومی به گفت‌وگو نشستیم و او درباره سنت حسنه اهدای کتاب و آدابش، نقش اهدای کتاب در ترویج گفت‌وگو در جامعه و معیارهای اهدای کتاب و مواردی از این دست مطالبی را عنوان کرد که در ادامه از نظر مخاطبان می‌گذرد. اصولاً هدیه دادن ماهیتی شیرین و روحیه‌بخش داشته و اگر این هدیه کتاب باشد آن‌هم از طرف افرادی که دوستشان داریم، لذت مضاعفی را به‌خصوص برای اهل مطالعه به همراه دارد، اما در این میان برخی از صاحب‌نظران معتقدند همین اهدای کتاب هم اصول و آدابی دارد، نظر شما چیست؟ اهدای کتاب به‌عنوان یک رفتار و سنت انسانی همانند سایر سنن قطعاً دارای اصول و آدابی بوده که برخی از این اصول ناظر بر نحوه «انتخاب کتاب» و برخی ناظر بر فرد «گیرنده کتاب» است. حتی معتقدم خود فرآیند اهدای کتاب نیز باید دارای صورت‌بندی و تشریفات خاص باشد. اگر ما شناخت درستی از گیرنده کتاب نداشته باشیم، قطعاً نمی‌توانیم کتاب مناسبی را هدیه بدهیم. شما نمی‌توانید کتاب‌های مربوط به یک دوره سنی مثلاً کودک و نوجوان را به افراد بزرگسال هدیه دهید و یا بالعکس. اهدای کتاب بدون رعایت ضوابط و اصول نقض غایت می‌شود و شایسته است این سنت حسنه را از همان دوران کودکی به فرزندان خود بیاموزیم.