



گالری هدیه ماندگار

طلاي ۲۴ عيار

آدرس: عدالت ۸۵

مرکز تجاری تندیس - طبقه اول

پیرمردیان



ادبیات کودک و نوجوان

« ۵-۴ »

گلشانه

روزنامه

گلشن مهر شناسنامه گلستان است

چهارشنبه ۲۶ اردیبهشت ماه ۱۴۰۳ / سال بیست و پنجم / شماره ۲۷۷۷ / ۸ صفحه / ۲۵۰۰ تومان

یادداشت اول

ارتباطات

و روابط عمومی

■ بامسؤولیت سردبیر

بیست و هفتم اردیبهشت ماه روز ارتباطات و روابط عمومی است. واقعیت آن است که اگر چه در دنیا این دو مفهوم یکدیگر را تکمیل می کنند و روابط عمومی یا نهادهای روابط عمومی مصداقی برای ارتباطات شمرده می شوند اما در ایران به جهت ساخت ناموزون و بی سامان روابط عمومی ها این نهاد نتوانسته است خود را مصداقی در اندازه ارتباطات تعریف کند زیرا علاوه بر ارتباطات، دهها مسؤولیت و وظیفه دیگر نیز بر دوش این نهاد گذاشته شده است که اصولاً روابط عمومی را از مفهوم ارتباطی خود تهی کرده است در حالی که دنیا به قدرت و شلنت بر روی ارتباطات متمرکز شده است ما هم چنان از گسترش روابط حرفه ای بی بهره ایم و نهادهای اطلاع رسانی ما گرفتار ایدئولوژی های سطحی و تعصبات نابخردانه اند و در این میان راهی نیز به دهی نمی گشایند. ما به خوبی میدانیم امروزه بخاطر گسترش فضای مجازی و رسانه های اجتماعی اختیار اخبار از مدیریت رسانه های رسمی و غیر رسمی خارج شده است، سرعت با تمام توان در حال دیکت کردن حقیقت به ذهن شهروندان است و در میدانی عجیب که هر لحظه باید در انتظار ابداع جدیدی بود پیشروان این عرصه هر روز از شعبده ای جدید رونمایی می کنند و این در حالی است که صدا و سیمای ما هم چنان بدون انگیزه و بدون احساس نیاز به مخاطب، راه خود را می رود. علاوه بر آن رسانه های مکتوب نیز در یک دهه گذشته از میدان خارج شده اند و در کنار آن شبکه های پر قدرت جهانی نیز به دنبال اصلاح ساختارهای خود در این میدان هستند و آنگاه این سوال اساسی در دوران هراس برانگیز مرگ اخبار در سرعت اطلاع رسانی و دفن حقیقت در لابلای ثانیه ها کدام رسانه می تواند مخاطب خود را همراه خود نگهدارد و از پای نیفتد، آیا می توان با نگرشی که بر فضای عمومی اطلاع رسانی امروز ایران حاکم است به چنین مقصودی نائل شد و با این ساختار به روز نشده برای مخاطب متکثر تولید محتوا کرد؟ به نظر می آید به روز شدن با برنامه های نو و آگاهی های نو و اصلاح ساختارها در حوزه اطلاع رسانی غیرقابل اجتناب است و بر این اساس اگر خود پیشقدم نباشیم از چرخه کنار گذاشته خواهیم شد که شوربخانه نیز گویا این اتفاق افتاده است.



بقای متبر که جایی برای آرامش معنوی خانواده ها « ۸ »



۱۵ منطقه روستایی و شهری گنبد کاووس با بحران جمعیت مواجه اند « ۳ »



۲۲ هزار مجوز کسب و کار الکترونیکی صادر شد « ۲ »

آخرین بازمانده جنگل جلگه ای

جنگل هیر کانی دلند

را حفاظت کنیم



عرصه با استفاده از خشک دارها و لاشبرگها کوبیدگی خاک به وفور مشاهده می شود. پارک جنگلی هیرکانی جلگه ای دلند در ۱۱ کیلومتری غرب شهرستان آزادشهر واقع شده است. این پارک پوشیده از درختان با ارزش جنگل های شمال مانند بلوط، آزاد، افرا و گونه یادگار عصر یخبندان یعنی انجیلی است. حتی میتوان این جنگل را به خاطر وفور درختان آزاد ذخیره گاه ژنتیکی این گونه هیرکانی نامید. در جنگل زیبای جلگه ای دلند خسارت عمده اغلب بر اثر توسعه زمین های کشاورزی به ویژه اراضی شالیکاری است زیرا اکثر جنگل های جلگه ای خاک مناسبی برای تبدیل به شالیزار دارند و به دلیل درآمد زیاد اراضی شالیزاری بدون بسته های مناسب اقتصادی و حمایت های بالادستی جلوگیری از تبدیل این جنگلها به اراضی شالیزاری کار دشواری می باشد.

ادامه در صفحه ۲

استان گلستان به دلیل استفاده بیش از حد و مراجعه بیش از ظرفیت گرمشگر و مسافر، خاک عرصه کوبیده و متراکم شده و زادآوری مختل گردیده و گونه های موجود در این پارک ها به علت پایان دیرزستی و نبود زادآوری، رو به نابودی می روند. در این پارکها به دلیل عدم آگاهی گردشگران از اهمیت حیاتی این جنگلها در تامین اکسیژن و کاهش آلودگی هوا و همچنین بقای بشر، و افروختن آتش روی

به دلیل استفاده بیش از ظرفیت و همچنین حفر چاههای مجاز و غیر مجاز کشاورزی که اکثرا برای کشت شالی مورد استفاده قرار می گیرند در خطر تخریب و محو کامل قرار دارند. مساحت این جنگل ها کم است و تصرف برای تبدیل به زمین های کشاورزی و گسترش شهرها و روستاها و ویلاسازی و شهرک سازی باعث تخریب آن شده است. در این پارکهای جنگلی منحصر به فرد در

را از نام درختان گرفتند. اما امروزه به علت گسترش شهرسازی و برخی زیاده خواهی های بشر وسعت این جنگلها رو به کاهش است و اگر اقدامات حفاظتی صورت نگیرد در آینده ای نه چندان دور شاهد محو کامل این جنگلها خواهیم بود. هم اکنون دو گونه از ذخیره گاه های جنگلی استان گلستان شامل پارک های قرق و دلند که از مهم ترین مصداق جنگل های جلگه ای کشور محسوب می شوند

محمد اسماعیل اسدی- جنگل های جلگه ای به جنگل هایی گفته می شود که از ساحل دریا تا ارتفاع ۵۰- ۶۰ متری از سطح دریای آزاد وجود دارد. از نظر اقلیمی، جنگل های جلگه ای با جنگل های کوهستانی متفاوت هستند و به دلیل موقعیت رشته کوه البرز، به محض افزایش ارتفاع، دما کاهش می یابد و محیط سردتر می شود. آب و هوای منطقه جلگه گرم تر و معتدل تر و دوره رشد آن طولانی تر است و سیمای گیاهی متفاوتی در مقایسه با کوهستان دارد. بهترین نمونه جنگل های جلگه ای در شمال کشور پارک های جنگلی نظیر سی سنگان در نوشهر و پارک جنگلی نور در استان مازندران و گیسوم در استان گیلان و جنگلهای قرق و دلند در استان گلستان هستند. جنگل های جلگه ای که بخشی از جنگلهای کهن هیرکانی می باشند در گذشته به قدری متراکم بود که بعضی از روستاها نام خود

ادامه تیر اول

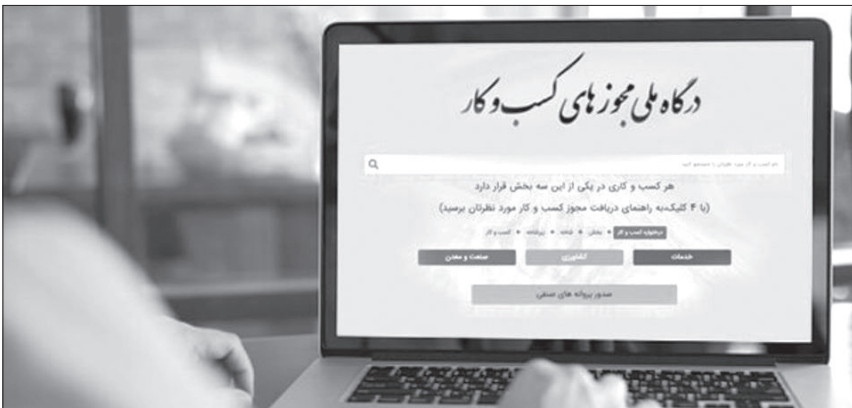
توسعه زراعت و شالی کاری و افزایش قاچاق چوب جنگل های جلگه ای دلد را در موقعیتی قرار داده تا شاید ما آخرین نسلی باشیم که جنگل انحصاری جلگه ای «دلد» را می بیند. سهم ایران از جنگل های جلگه ای در دشت و شمال جاده اصلی گرگان مینودشت در گلستان تنها ۶۰۸ هکتار است. اگر از بالا به جنگل «دلد» نگاه کنیم محدوده ای محصور در میان شالیزارها را می بینیم که در تابستان قهابه درختان جنگلی این محدوده را می نوشند. چاه های آب مجاز و غیرمجاز کشاورزی میان درختان انجیلی، آزاد و بلوط گم شده است، سه چاه آبی که مردم دلد را سیراب می کنند هم از بالا پیدا نیست. در عوض در محدوده پیرامونی جنگل، درختانی با برگ های رنگارنگ درخت انجیلی را می بینید، اینها همان درختان یادگار عصر یخبندان و بازمانده دوران سوم زمین شناسی یعنی ژوراسیک هستند، با پایین رفتن سطح آب، ریشه ها تلاششان برای سیراب کردن درخت بی ثمر مانده است. «دلد» درحال تبدیل شدن به جنگلی مخروبه است و با پایان عمرش، ایران برای همیشه این محدوده از جنگل های جلگه ای خود را از دست خواهد داد. در قسمت شمال جاده گرگان-مشهد هیچ جنگل جلگه ای جز «دلد» باقی نمانده است. هم زمان با محو جنگل، حیات جانوری نیز از این منطقه رخت بر بسته است. این جنگل سم داران خود را از دست داده و ارتباطش با جنگل های بالادست قطع شده است. حیواناتی که قصد عبور از جاده را دارند، اغلب در اثر تصادفات رانندگی

از بین می روند، تنها پرندگان که قدرت پرواز دارند باقی مانده اند. زمانی که یک جنگل فون یا حیات جانوری خود را از دست بدهد، قطعا دچار ناپایداری شده و بقای خود را از دست خواهد داد و قادر به خدمات کامل اکوسیستمی تعریف شده خود نخواهد بود. تنها قاچاق چوب نیست که بلای جان «دلد» شده، شالیزارها و زراعت هم آب این محدوده را به درون خود می کشد. «در جنگل چاه شرب حفر شده که آب را از دسترس درختان خارج می سازد و آنها را در برابر آفات و بیماری ها آسیب پذیر می کند». در همین مقوله پیشنهاد می شود که باید برای جنگل جلگه ای دلد که تنها جنگل جلگه ای شمال بزرگراه سراسری گرگان مشهد است شناسنامه تهیه شده و ثبت ملی گردد و همچنین به خوبی محافظت شود زیرا از بین رفتن این جنگل نه تنها به معنای نابودی گیاهان است بلکه حیات جانورانی که در آن زندگی می کنند نیز مختل می شود و ممکن است به انقراض نسل برخی از جانوران بینجامد. یکی از راهکارهای بهبود وضعیت «دلد» به نظر کنشگران محیط زیست، ثبت ملی این محدوده به عنوان تنها بازمانده جنگل های جلگه ای ایران در شمال جاده گلستان به مشهد است. ما با یک فاجعه زیست محیطی مواجه هستیم. باید دست اندرکاران امور آب، محیط زیست، منابع طبیعی و جهادکشاورزی استان بررسی و رسیدگی لازم به الگوی کشت اهالی و چاه های آب را در راس امور خود قرار دهند. فقر اقتصادی و فرهنگی باعث قطع گسترده درختان گردیده است. اگر این محدوده ثبت ملی شود، می توان روی برندسازی و توسعه اکوتوریسم و توانمندسازی اقتصادی پایدار اهالی منطقه سرمایه گذاری و فعالیت نمود در غیر این صورت، همه عوامل مخرب در نهایت «دلد» را از بین می برند، حتی همین الان هم برخی به آن، عنوان جنگل مخروبه داده اند. «دلد» به عنوان جنگل جلگه ای بازمانده از تخریب ها و

جزئی از جنگل های هیرکانی می باشد. امروزه شرایط ناراحت کننده ای بر آن حاکم است و برخی اهالی روستای اطراف جنگل دخل و تصرف زیادی در این محدوده دارند. اهالی درخت های انجیلی، آزاد و بلوط را قطع می کنند و به عنوان چوب به دلان می فروشند. یکی از مهمترین دلایل قاچاق چوب در گلستان وضعیت اقتصادی مردم بومی و دسترسی راحت افراد ساکن در حاشیه عرصه های جنگلی به درختان می باشد. اگر نمی خواهیم این جنگل ارزشمند در سال های آتی نابود شود، باید سریع تر برای بقای آن فکری کنیم. ایران دارای ۱۴ میلیون هکتار جنگل است که حدود ۲ میلیون هکتار آن در شمال کشور واقع است. قدمت جنگل های باستانی هیرکانی ایران به بیش از پنجاه میلیون سال قبل برمی گردد و دارای ۹۰ گونه درختی و ۲۱۱ گونه درختچه ای و هزار و ۵۵۸ گونه علفی و بوته ای است. مساحت این عرصه های جنگلی در حدود یک درصد جنگل های اروپاست ولی تعداد گونه های آن ۱۶ درصد گونه های موجود در کل قاره اروپاست. این مقایسه ها نشان می دهد جنگل های هیرکانی در شمال ایران با وجود مساحت کم، تنوع گونه ای بسیار زیادی دارد و از این نظر و به دلیل تنوع زیستی و گستردگی ذخایر ژنتیکی، شایسته حفاظت بیشتر و تحقیقات زیادی است. جنگل های هیرکانی بخشی از ثروت بزرگ جهانی هستند که در سال ۲۰۱۹ به عنوان میراث طبیعی جهانی در سازمان یونسکو ثبت گردیده اند و اکنون میراثی برای تمام جهانیان محسوب می شوند و نگهداری و محافظت از آن ها مسئولیتی بزرگ برای تک تک شهروندان کشور عزیزمان ایران است.

پژوهشگر بین المللی آب و خاک
و دوستدار محیط زیست

۲۲ هزار مجوز کسب و کار الکترونیکی صادر شد



دستگاه صادر کننده تعطل کند، خود به خود از طریق درگاه ملی مجوزها صادر می شود. وی شفاف سازی فعالیت ها و کاهش هزینه و زمان را از مزایای اخذ مجوز از درگاه ملی بشمرد.

از طریق درگاه ملی مجوزها در کمتر از سه روز کاری ثبت می شود و برخی مجوزها که با سرمایه گذاری ارتباط داشته و نیازمند استعلام است، تا حد اکثر سه ماه قابل صدور بوده و اگر

لیلا حسین زاده - مدیرکل امور اقتصادی و دارایی گلستان با اشاره به تاکید دولت سیزدهم برای تسهیل و بهبود فرآیند کسب و کارها است، گفت: از ابتدای فعالیت این دولت تاکنون ۲۲ هزار و ۵۵۲ مجوز کسب و کار در این استان به صورت الکترونیکی صادر شد. روح الله صلیبی اظهار کرد: در گلستان ۶۴ هزار و ۵۹۴ مجوز کسب و کار وجود دارد که تا قبل از اجرای طرح مزبور به صورت کاغذی انجام می شد. وی یادآور شد: برای دریافت شناسه یکتا از درگاه ملی مجوزهای کسب و کار، اگر تا مهلت مقرر اقدامی از سوی صاحبان کسب و کار صورت نگیرد، توسط دولت به عنوان فعال اقتصادی شناخته نخواهد شد. صلیبی خاطرنشان کرد: ارائه خدمات بانکی، مالیاتی، تمدیدی، توسعه و اصلاح مجوز براساس دریافت شناسه یکتا است به گفته وی صدور مجوز از طریق درگاه ملی مجوزها به عنوان یکی از سیاست های کلی و تکلیف تاریخی از سال ۱۴۰۱ آغاز شده و دستگاه های صادرکننده مجوز و استعلام مکلف هستند شرایط، هزینه و زمان فرآیند انجام کار را به این درگاه ارسال کنند. وی خاطرنشان کرد: درخواست مجوز

خبر

خیران سال گذشته ۱۴۰ میلیارد تومان کمک کردند



علی مکتبی - مدیرکل نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس گلستان گفت: سال گذشته خیران گلستانی ۱۴۰ میلیارد تومان در امر مدرسه سازی مشارکت کردند. به گزارش روابط عمومی، وحید فراهی از برگزارایی بیست و ششمین جشنواره خیران مدرسه ساز در گلستان خبر داد و اظهار کرد: سال گذشته خیران گلستانی ۱۴۰ میلیارد تومان در امر مدرسه سازی مشارکت کردند. وی افزود: از ابتدای دولت سیزدهم تاکنون ۲۵۰ میلیارد تومان کمک از سوی این قشر جمع آوری شده است که پیش بینی می کنیم تا جشنواره بعدی مبلغ ۲۰۰ میلیارد تومان در استان جمع آوری شود. وی از رشد دو برابری تعداد خیران در استان خبر داد و یادآور شد: ۵۰۰ خیر در سامانه خیران مدرسه ساز ثبت شده است که از این تعداد ۲۸۳ نفر افراد حقیقی و مابقی غیر حقیقی هستند. مدیر کل نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس استان گلستان گفت: گسترش و ترویج فرهنگ مشارکت مدرسه سازی، تکریم و نکوداشت خیران مدرسه ساز، شناسایی جذب خیران و ظرفیت های جدید از اهداف این جشنواره است. وی یادآور شد: امسال مراسم خیران مدرسه ساز با شعار خیرین مدرسه ساز، پیشبران ایران قوی برگزار خواهد شد. مدیرکل نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس استان از رونمایی از جلد کتاب خیر نیک اندیش در بیست و ششمین جشنواره خیرین مدرسه ساز خبر داد و گفت: نمایشگاه نهضت مدرسه سازی از مهمترین برنامه های این جشنواره محسوب می شود.

هفتم توسعه کشور استان گلستان هم باتوجه به عقب ماندگی های تاریخی نیازمند اقداماتی نوین در عرصه بانکی و اقتصادی است. وی افزود: با تدوین سند چشم انداز ۱۰ ساله شبکه مالی و پولی استان افق روشنی را شاهد هستیم. معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار گلستان ضمن قدردانی از تلاش های برخی بانک ها برای کاهش مشکلات مردم گفت: از تمامی شبکه بانکی گلستان می خواهیم با استفاده از ظرفیت های بومی و مردمی نسبت به تحقق یافتن شعار سال اقدام کنند. وی یادآور شد:

هیچ بانکی مجاز نیست منابع استانی را منحرف کند و باعث تأخیر در اجرای پروژه های امید آفرین شود. دهنوی اظهار کرد: اتمام پروژه های نیمه تمام یکی از وعده های دولت سیزدهم بوده و ما نیز در استان بر این اصل اهتمام داریم. وی خاطر نشان کرد: کارنامه ارزیابی عملکرد مدیران بانکی استان صادر می شود.

هیچ بانکی مجاز به انحراف منابع بانکی نیست

معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار گلستان گفت: هیچ بانکی مجاز نیست منابع استانی را منحرف کند و باعث تأخیر در اجرای پروژه های امید آفرین شود. به گزارش روابط عمومی، سید محمد دهنوی در دومین جلسه شورای هماهنگی بانک های استان گلستان اظهار کرد: بر اساس شعار سال و آغاز برنامه

صرفه جویی در مصرف آب با ارقام جدید پنبه

تحقیقات، آموزش و ترویج کشاورزی در کردکوی اظهار کرد: افزایش میانگین عملکرد پنبه، زودرسی ارقام جدید، کاهش طول عمر و ترویج روش آبیاری یک در میان بخش دیگری از مزیت های ارقام جدید است. وی بیان کرد: ایجاد مزارع الگویی، بازدید محققان معین، حضور فعال در کاروان های ترویج، اصلاح پنبه لیاف رنگی و پایش ماهواره ای حمله آفات نیز بخش دیگری از این مزیت های ارقام جدید پنبه است.

رییس موسسه تحقیقات پنبه کشور با بیان این که به دنبال ترویج برداشت مکانیزه پنبه هستیم، گفت: پنبه با الگوی کشت همساز بوده و در سال گذشته در ۱۵ نقطه کشور مزارع الگویی داشتیم. قربانی خاطر نشان کرد: کشت نشایی پنبه در سال گذشته در بجنورد موثر بود و امسال این شیوه در حال توسعه است و شاهد ارتقای تولید میانگین پنبه از ۲/۲ به ۲/۳ تن در هکتار هستیم.

رییس موسسه تحقیقات پنبه کشور گفت: ارقام جدید پنبه علاوه بر صرفه جویی در مصرف نهاده ها، موجب صرفه جویی تا حدود ۲۰۰ میلیون مترمکعب آب در هر هکتار می شود. به گزارش روابط عمومی، قربان قربانی در گردهمایی مسولان تجاری سازی موسسات و مراکز تحقیقاتی سازمان



خبر

۱۵ منطقه روستایی و شهری گنبد کاووس با بحران جمعیت مواجه اند



رییس مرکز بهداشت گنبد کاووس گفت: طبق اطلس جمعیتی گنبد کاووس، نرخ باروری و رشد جمعیت این شهرستان در حوزه فعالیت ۱۱ خانه بهداشت روستایی و چهار ثابت شهری در وضعیت بحرانی قرار دارد. به گزارش روابط عمومی، عبدالرحیم پاینده به مناسبت هفته ملی جمعیت افزود: تلاش می‌کنیم با انجام برخی برنامه‌های فرهنگی و کارگاه‌های آموزشی در مناطقی از شهرستان گنبد کاووس که دچار بحران جمعیت هستند، وضعیت را بهبود ببخشیم. وی اضافه کرد: با وجود بحران جمعیت در برخی نقاط روستایی و شهری گنبد کاووس نرخ باروری و رشد جمعیت این شهرستان بالاتر از میانگین استانی و کشوری است. پاینده ادامه داد: نرخ باروری کلی شهرستان گنبد کاووس ۲.۳۳ و نرخ رشد طبیعی جمعیت آن ۱.۲۸ است که در هر ۲ شاخص از میانگین استانی و کشوری بالاتر است. وی، متوسط نرخ باروری کلی در استان گلستان را ۲.۱۱ و میانگین کشوری آن را نیز ۱.۶۵ اعلام کرد و گفت: نرخ رشد طبیعی جمعیت در حوزه مناطق شهری گنبد کاووس ۸۹ صدم و در روستاها ۱.۵۷ است که میانگین آن برای کل شهرستان ۱.۲۸ است. پاینده ادامه داد: برخورداری شهرستان گنبد کاووس از این میزان نرخ رشد طبیعی جمعیت درحالیست که میانگین این شاخص در استان گلستان ۱.۱۸ و در کشور ۷۸ صدم است. رییس مرکز بهداشت گنبد کاووس همچنین با گرامیداشت هفته ملی جمعیت گفت: طی این هفته ۳۰ برنامه آموزشی، فرهنگی و ورزشی توسط این مرکز، پایگاه‌های بهداشت، مراکز خدمات جامع سلامت و خانه‌های بهداشت در مناطق شهری و روستایی این شهرستان اجرا می‌شود. وی شناسایی و تجلیل از کارکنان با شرایط خانواده باشکوه در مراکز بهداشتی و درمانی، برگزاری کارگاه‌های آموزشی با موضوع جمعیت در مناطق شهری و روستایی، اعزام تیم‌های تخصصی جهادی به مناطقی که دچار بحران جمعیت هستند، پیاده روی ویژه کارکنان و خانواده‌های آنان و برگزاری مسابقات فرهنگی و ورزشی را از مهمترین برنامه‌های بزرگداشت هفته ملی جمعیت اعلام کرد و افزود: شعار امسال این هفته نقش من در جوانی جمعیت است.

درخشانی در روستاها و مناطق عشایری گلستان زندگی می‌کنند و براین اساس، قرارگاه آموزشی و تربیتی درحوزه‌های گوناگون از جمله پژوهش، تربیت و ورزش و در این مناطق شکل گرفته است. نظری بایان اینکه دانش آموزان عشایر در جشنواره‌های مختلف خوش شناسایی استعدادها، موفقیت‌های ملی و بین المللی زیادی توسط دانش آموزان استان کسب شد. به گفته وی، محور اصلی فعالیت نظام آموزش و پرورش در دولت سیزدهم، تربیت و پرورش دانش آموزان در تراز انقلاب اسلامی

غزاله صیدانلو - مدیرکل آموزش و پرورش گلستان با اشاره به فعالیت قرارگاه عدالت آموزشی و تربیتی در این اداره کل، گفت: در این طرح دانش آموزان همه نقاط استان به خصوص مناطق کم برخوردار روستایی و عشایری در اولویت قرار دارند. به گزارش روابط عمومی، سیدرضا نظری در آیین اختتامیه جشنواره بازی‌های بومی و محلی دانش آموزی گلستان در شهر مرزی اینچهره برون افزود: اقدامات قرارگاه عدالت آموزشی و تربیتی بر عملکرد آموزشی و کشف استعدادهای دانش آموزان استان بویژه در مناطق محروم و عشایری تأثیر مثبت داشت. وی اضافه کرد: استعدادهای

دانش آموزان عشایر در اولویت عدالت آموزشی قرار دارند

مبارزه با قاچاق کالا به نقشه راه پیشگیری نیاز دارد



در یکماه اخیر نسبت ملت مشابه سال خبر داد و گفت: پلیس استان در این حوزه ۲ طرح را اجرا کرده است. عباسعلی پهلوانی نسب خوستار همکاری بیش از گذشته فرمانداران شهرستان‌های مرتبط از جمله گرگان، رامیان، آذرشهر، مراوه‌تپه، رامیان و گالیکش در مقابله با قاچاق سوخت شد. مدیرکل تعزیرات حکومتی گلستان نیز از رسیدگی به پرونده‌های درخواست تجدید رسیدگی باقی مانده از گذشته در استان خبر داد و گفت: با راه‌اندازی شعبه تجدیدنظر از بهمن سال قبل در استان، تا یک ماه آینده این پرونده‌ها رسیدگی و رای صادر خواهد شد. رضا قشلاقی افزود: تا سال قبل پرونده‌های تجدیدنظر تعزیرات حکومتی استان در مرکز مورد بررسی قرار می‌گرفت. در این نشست، اجرای طرح پلاک کوبی دلم زنده و پیشگیری از قاچاق، راهکارهای مقابله با قاچاق چوب جنگلی، تاهمین و توزیع نشست افزار تحصیلی و پیگیری حل مشکل فعالان حوزه طلا و جواهر از سوی مدیران و کارشناسان دستگاه‌های مرتبط استانی طرح و مورد بررسی قرار گرفت.

هزار و ۲۰۰ کیسه کود شیمیایی یارانه‌ای به ارزش ۱۲ میلیارد ریال، کشف عتیقه و فلزات گرانبها به ارزش ۱۵ میلیارد ریال و کشف ۹ میلیون لیتر قاچاق سوخت به ارزش ۵۰۰ میلیارد ریال از جمله اقدام‌های انجام شده در حوزه مبارزه با قاچاق کالا و ارز در گلستان طی سال قبل بوده است. رییس پلیس امنیت اقتصادی فرماندهی انتظامی گلستان نیز از رشد ۶۱۰ درصدی قاچاق سوخت توسط خودروهای شوتی در استان

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری گلستان گفت: تهیه و اجرای نقشه راه پیشگیری و مبارزه با قاچاق کالا، سوخت و چوب در این استان شمالی با همکاری دستگاه‌های مرتبط ضروری است. به گزارش روابط عمومی، سیدعلی مهاجر در نشست اعضای کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز استان خوستار همکاری بیش از گذشته مدیران دستگاه‌های مرتبط با حوزه مقابله با قاچاق کالا و ارز در استان در اجرای مصوبه‌های این کمیسیون شد. دبیر کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز گلستان نیز گفت: پارسال با تشکیل ۲ هزار و ۵۳۴ پرونده قاچاق کالا در استان هزار و ۳۰۰ میلیارد ریال جریمه برای خریدار و فروشنندگان این کالاهای قاچاق تعیین شد. به گفته وی کشف باند سازمان یافته ملی قاچاق ۳۴ خودرو سواری خارجی به ارزش سه هزار و ۵۰۰ میلیارد ریال، کشف قاچاق سیگار حاشیه کشورهای دریای خزر به تعداد هشت میلیون و ۳۱۸ نخ به ارزش ۲۰۰ میلیارد ریال، کشف نفت کوره به میزان ۷۵۰ هزار لیتر و به ارزش ۷۰ میلیارد ریال، کشف

تجهیزات مورد نیاز هنرستان‌های فنی و کاردانش این شهر خبر داد و گفت: یکی از راه‌های کمک به این مراکز آموزشی، تامین مواد اولیه از جمله چوب مورد نیاز رشته صنایع چوب از محل هرس درختان شهری است. یحیی عباسی افزود: هدایت دانش‌آموزان به سمت هنرستان‌های فنی و کار و دانش برای مهارت‌آموزی و راه‌اندازی کسب و کار در آینده، نقش مهمی در جلوگیری از آسیب‌های اجتماعی دارد. وی اضافه کرد: تحصیل در این مراکز آموزشی، تضمین کننده شغل آینده هنرآموزان و هنرجویان خواهد بود.

گنبد کاووس در هنرستان‌ها و مدارس کار و دانش مشغول تحصیل شوند که نیاز به راه‌اندازی ۲۸ کلاس درس جدید در این مراکز آموزشی هستیم. به گفته وی، آموزش و پرورش گنبد کاووس، برای توسعه فضاهای آموزشی هنرستانی و کار و دانش این شهر و تجهیز کارگاه‌های آموزشی به کمک دیگر ادارات و نهادها از جمله شورای اسلامی شهر و شهرداری و نیز نیکوکاران نیاز دارد. رییس شورای اسلامی شهر گنبد کاووس هم در این مراسم از آمادگی شورا و شهرداری برای کمک به توسعه فضاهای آموزشی و تامین

فضای آموزشی و افزایش تجهیزات کارگاهی از نیازهای ضروری این مراکز آموزشی است. به گزارش روابط عمومی، عیسی میرمرادی در مراسم افتتاحیه نخستین نمایشگاه توانمندی و دستاوردهای هنرجویان و هنرآموزان هنرستان شهید باهنر گنبد کاووس، افزود: در هنرستان‌های فنی و مدارس کار دانش شهرستان سه هزار و ۲۲۶ هنرآموز پسر و ۲ هزار و ۱۷۶ هنرآموز دختر مشغول مهارت‌آموزی هستند. میرمرادی ادامه داد: مطابق سهمیه ابلاغی برای سال تحصیلی آینده حداقل باید هزار دانش آموز پایه نهم

هنرستان‌های گنبد کاووس نیازمند تجهیزات بیشتر هستند

معاون پژوهشی و نیروی انسانی آموزش و پرورش گنبد کاووس با اشاره به فعالیت ۳۴ هنرستان فنی و کار و دانش پسرانه و دخترانه در این شهرستان، گفت: توسعه

آگهی ثبتی

آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳۳۲۱۰۰۰۰۱۳ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۸ - موضوع کلاسه ۱۴۰۱۱۴۱۲۰۰۰۰۰۵۶۶ - موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گنبد کاووس تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم حمیده آق آتابای فرزند بای حسن در ششدانگ یک قطعه زمین احداث بنا شده به مساحت ۲۰۱/۲۵ مترمربع جدا شده از پلاک ۲۸۶۶ فرعی از ۱ - اصلی واقع در گنبد کاووس ضلع جنوبی فلکه بسج داخل کوچه بخش ۱۰ حوزه ثبت ملک گنبد انتقال ملک مع الواسطه از بای حسن آق آتابای بوده است ، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۲۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۲۶

هادی عطائی -مقدم -رییس اداره ثبت اسناد و املاک گنبد کاووس - از طرف شکرانه باقری آذر - م الف ۸۹۸۲

آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه اجرایی آن

برابر رأی صادره هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی در واحد ثبتی آزادشهر تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز، لذا مشخصات متقاضی و ملک به شرح زیر به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص اعم از حقیقی یا حقوقی نسبت به صدور سند مالکیت بنام وی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک آزادشهر تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع صالح قضایی تقدیم نمایند.
۱ - رأی شماره ۱۴۰۳۳۲۱۰۰۰۰۰۴۹۴۷ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۶ موضوع تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی کلاسه پرونده ۱۴۰۱۱۴۱۲۰۰۰۰۰۳۳۱ آقای قربانعلی بذرافشان فرزند بابو مینی بر صدور سند مالکیت عرصه و اعیان ششدانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۴۰۹۲ مترمربع مغرور و مجزا شده از پلاک ۱۷/۴ - اصلی واقع در اراضی کشاورزی روستای مرزین بخش ۸ برداری بلاواسطه از مالک رسمی مشاعی عمه نساء جفائی فرزند مرحوم عباس محرز گردیده است. لذا بدیهی است پس از انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت بنام متقاضی صادر خواهد شد. صدور سند مالکیت بنام متقاضی مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.
تاریخ انتشار نوبت اول: روز چهارشنبه ۱۴۰۳/۰۷/۲۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: روز چهارشنبه ۱۴۰۳/۰۷/۲۶
رضا سارانی سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک آزادشهر از طرف محمد مسکنی - م الف ۸۵۹۹



۰۱۷۳۲۲۴۴۳۰۲



یادداشت دبیر صفحه

یکی از مجسمه های معروف تهران، مجسمه فردوسی، در میدان فردوسی است. کار ساخت این مجسمه در سال ۱۳۳۸ توسط استاد ابوالحسن صدیقی به پایان رسید. ایشان از شاگردان استاد کمال الملک بودند. پیکر کودکی زال از شخصیت های شاهنامه پای این مجسمه است. با توجه به ماجرای زندگی زال که در کوه قاف پرورش یافت، مجسمه اش نیز روی تخته سنگی به صورت طبیعی پای فردوسی طراحی شده است. استاد کزازی شاهنامه پژوه گرامی، معتقدند که «شاید خواست مجسمه ساز بوده که به شیوه نمادین و بر پایه ساختار شاهنامه، زبان پارسی را در آن کودک به نمود بیاورد». و شاید این مجسمه فراتر از اندیشه مجسمه ساز، حالا حرف هایی برای ما دارد. آن کودک پای مجسمه فردوسی، کودک درون ماست که زبان پارسی را می آموزد و ما در دامان فردوسی اینچنین پرورش یافتیم. چه خوب است گاهی شاهنامه اش را بخوانیم و بدانیم مطالعه این کتاب ارزشمند آنقدرها هم دور و دست نیافتنی نیست. اگر روزی یک بیت از کتاب شاهنامه فردوسی را بخوانیم، می شود ماهی سی یا سی و یک بیت، یعنی برای رسیدن به این قله هر ماه حداقل سی قدم بر می داریم. بعد از مدتی قوی تر می شویم و می توانیم گام های بیشتری برداریم. اگر درست و اصولی تمرین کنید، در هر یک دقیقه می توانید ده بیت آن را بخوانید. یعنی روزی یک دقیقه که در نهایت شما پایان ماه دوم سیصد بیت خوانده اید. با روزی یک دقیقه شاهنامه خواندن در بیست و چهار ساعت زمان شبانه روز، آسبایی به درس های مدرسه و سایر کارها نمی رسد. البته دانستن معنی هم لازم است و گاهی نمی توان به سرعت عبور کرد. اما از همین لحظه شروع کنید و منتظر فردا نباشید. صفحه ادبیات کودک و نوجوان گلشن مهر پیشینان شمامست.

سیاوش بخوانیم



آزاده حسینی - با توجه به بیست و پنجم اردیبهشت و روز بزرگداشت فردوسی، با هم شعر «مجسمه فردوسی» را در ستون شاعر معاصر سیاوش کسری را می خوانیم. این ستون را با شعر «آرش» شروع کردیم و شاعر را به عنوان یکی از شاعران حماسی سرای معاصر شناختیم. در شعر مجسمه فردوسی، شاعر با نگاهی واقعگرایانه به مجسمه فردوسی نگاه و آن را توصیف می کند. شاعر با نگاه امروزی به شخصیت های شاهنامه فردوسی نگاه می کند و باور و اعتقاد خود را با بازآفرینی داستان

های شاهنامه با ما به اشتراک می گذارد. شخصیت هایی مانند رستم و سهراب را در شعر خود به عنوان مبارز می شناسد. در این شعر، صخره ای را بر ساحل امید به تصویر می کشد. صخره ای که بر ساحل است، حتما موج های بسیاری بر صورتش سیلی زده اند؛ اما او امیدوار است و پایداری می کند و با دو چشمان خیره به خورشید نگاه می کند. در حالی که به طور طبیعی نمی توان به خورشید نگریست. جزر و مد و در واقع حوادث روزگار پیکر او را تراشیده است. ما در مشکلات آسیب می بینیم، اما در واقع این مشکلات هستند که ما را می تراشند و از ما شکلی نو می سازند. بخشی از شعر:

تناور صخره ای بر ساحل امید

ستون کرده است پاداده است سینه بر ره توفان

پی افکنده میان قرن ها طغیان

دو چشمان خیره بر گهواره ی خورشید

ستیز جزر و مدها پیکر او را تراشیده

ز برف روزگاران بر سرش دستار پیچیده

غروب زندگی بر چهره اش بسیار تابیده

که تارنگ مسین در متن پاشیده
بود دیری که برکنده است با چنگال در چشمان عقابی
آشپده

که مانده جای آن چنگال ها بر روی کوهستان

چو جای تازیانه

نگاهش رنگ قهر پادشاهان دارد و فتح غلامان

نگاه خیره بر دریا

نگاه یخ زده بر روی اقیانوس و صحرا... «ادامه دارد».

دوستان نوجوان شاعر! به وزن این شعر نگاه کنید!

سطرها کوتاه و بلند می شوند، اما ریتم شعر محفوظ

است. رد پای قافیه و هم آهنگی کلمات را می بینید: «امید/

خورشید» «تراشیده/ پیچیده/ تابیده/ پاشیده» «آشپانه/

تازیانه» «کوهستان/ غلامان» «دریا/ صحرا». یادآوری:

یکی از بهترین روش ها برای سرودن شعرهای خوب،

خواندن شعرهای خوب است. هر شاعر توانمندی باید

با شعر پیشینان آشنا باشد و با زبان امروزی سخن بگوید.

شما هم راه خود را بیابید. پای مجسمه فردوسی کودکی

است که شاید یکی از شما باشد و دنیا منتظر تان است.

شعر



فائزه رسولی

تو ریاضی خوانده ای من انسانی
در دستان تو هر چه باشد
میانش قدر مطلق است
زندگی را مثبت میکنند
روح را مثبت میکنند
من منطق خوانده ام
هیچ چیز مثبت نبود!



معصومه مازندرانی

کلافه ام در هیاهوی فکر و خیال تو
کلافه در ذهن پر آشوب و صدای بال تو
گاهی صدای گنجشک در ذهن من
گاهی نجوای تو در جان و تن
با تو، من فکر پرواز هستم
از صدایت سرشار آواز هستم



مائده احمدی

فکر میکنم به درس، کتاب تست بی خرد
فکر میکنم به عشق به زندگی بدون درد
آب، غذا، هوا، زمین، ولی بدون تو
نمی توان نفس کشید و زندگی نکرد



سوگند خیلی

این عکس هایمان را دوست دارم
خودت را بیشتر
آن چشم های سیاه با چادرت را بیشتر
چشم گفتم نگاهم سمت عینک رفت باز هم
من تو را
عینکت را
شیشه ای که با آن خیره میشوی به دنیا را
دوست دارم
تو را از خودم بیشتر.



از نوجوانه زن!



پرستو علاءالدین

پشت پنجره نشسته ام، خیره به بیرون؛ به شاخه های درختان که در حال جوانه زدن هستند؛ به منظره روبه رو که در حال جان گرفتن است. بوی باد را احساس می کنم، این بو، فرق کرده است، بوی طراوت، بوی زندگی می دهد. صداهایی می شنوم، صدای آواز پرندگان، صدای گریه، صدای رودخانه ای که رقصان در حرکت است. اینها نشانه چیست؟ آری، بهار در راه است! زندگی دوباره، از نو نشاط می گیرد، درختان جان تازه پیدا می کنند و سرسبزی بار دیگر جهان را فرا می گیرد. آیا زیبا نیست؟ از نو جوانه زدن، از نو ساخته شدن! می توانی حسش کنی؟ کسی که این ها را احساس نکند، دنیا به کاشم تلخ است، از قافله عقب مانده. این همه زیبایی، چطور می شود آن را حس نکرد؟ قطعاً حس می کنند، اما به روی خودشان نمی آورند! تو هم بلند شو! ناامید نباش. جوانه بز!

برای خودت بهاری بساز، از نو شروع کن، اینهاست که زندگی را به کامت شیرین می کند.



هستی نجاری

یکی بود یکی نبود غیر از خدا هیچ کس نبود. روزی در یک کلبه زیبا یک مادر بزرگ خیلی مهربانی زندگی میکرد. او نوه ای داشت، او نوه خود را خیلی دوست داشت. یک روز از روزها این مادر بزرگ قصه ما داشت غذای مورد علاقه نوه اش را می پخت چون نوه عزیزش میخواست پیش مادر بزرگش بیاید. آگه گفتید غذای مورد علاقه نوه اش چه بود؟! بله هویج پلو یا مرغ نوه اش عاشق این غذای خوشمزه بود. غذا حاضر شد و نوه به خانه آمد. مادر بزرگ نوه اش را خیلی دوست داشت، خواهر و مادرش را از بچگی از دست داده بود برای همین این یلونه نوه ای که داشت نوه بزرگش بود و توی نوه ها تک دختر بود. برای همین این یک دونه نوه برای او خیلی عزیز بود و نوه اش برای او مادر خواهر همه کس این پیرزن بود. خلاصه مادر بزرگ قصه ما با دیدن نوه خود خیلی خوشحال شد و او را به آغوش گرفت، او را نوازش کرد، مادر بزرگ و نوه اش با هم نشستند. غذا خوردند و بعد سفره را با هم جمع کردند و با هم رفتند که دوری بزنند. مادر بزرگ نوه اش که به نام هستی بود با هم به مغازه ای رفتند، تا برای نوه اش هستی خوراکی بخرد. وقتی که گردش تمام شد به خانه برگشتند. آن شب هستی خانه مادر بزرگش خوابید. بعد از چند سال مادر بزرگ هستی خیلی ناتوان شده و مریض بود و به علت مریضی قلبی که داشت فوت کرد. هستی آن موقع کلاس پنجم بود و از بابت این موضوع دوری از مادر بزرگش برایش سخت بود و هر روز گریه و زاری میکرد. الان حدود پنج سال است که هستی مادر بزرگش را از دست داده و هنوز که هنوز است هستی برای مادر بزرگش بیتابی میکند و برای او دلنگ است.

باران



نرگس کوهکن

باران پایان نیست، باران شروع زندگی است. باران شروع حیاتی نو، سرآغاز حیات و سرخوشی است، بعد از باران هوا خوب می شود. آفتابی است آسمان، لبخند هفت رنگش را کمانه میزند و بر

جهانیان درود میفرستد. آری باران شروع زندگی و پایان خودش است، چه زیباست پایان باران بر قلب زمین عاشقانه می ریزد و از آن مروراید های شیشه ای نباتات بر زمین چه زیبا متولد می شوند. تولدشان خجسته باد و چون لباسی ابریشم زرین بر تن زمین می شوند. باران از شوق پایانش شد رحمت، رحمتی بس گرانبها. هر مرورایدی که از چشمان آسمان بر زمین می ریزد، پایانش این گونه زیباست. شگفتا خلقت خداوند کریم است. خدایی که رحمتش بی منتهی و مهربانی اش همیشگی است.

صبر



سیده زهرا علوی نژاد

دلنگت و بی قرار بود. چشم هایش به اطراف بود. هر قدر که می گذشت، خبری از او پیدا نمی شد. خسته و چشم انتظار بود. خبر جدیدی نبود. خود را با خاطرات سرگرم می کرد. فقط خودش را گول می زد. هر قدر که بیشتر منتظر می ماند، باز هم باز هم هیچی به هیچی!

چه گناهی کرده بود؟ دلش بی قرار بود. دلش می خواست قلب خود را از بدن در بیاورد و به گوشه ای بیندازد. خسته شده بود. زیادی خسته بود. کاش می شد این دلنگی را از بین برد. کاش حواسش پرت می شد. با هر چیزی به او فکر می کرد. دلش زیادی و رجه و ورجه می کرد. از احساسات خود چیز زیادی نمی دانست ولی می دانست تنها کسی که حال می تواند این حس را از بین ببرد، همانی است که نیست. می دانست این روزها هم می گذرند. صبوری، چیز سختی به نظر می آمد ولی انگار تنها راه چاره بود.

نگین نورمحمدی

دلخوشی هایی که بهار به همراه دارد، صبح با صدای نسیم و آواز گنجشک ها بیدار شدم. بلند شدم و موهام همه بهم ریخته بود. چشمهام رو مالیدم. دیدم صدای خنده و شادی از اتاق مامانم میاد. خیلی تعجب کردم و بیکم که به حرف هاش با دقت گوش کردم، فهمیدم که یک خبر خوشحال کننده رو شنیده که! ایقدر خوشحاله. از تخت بلند شدم و رفتم پیش مامانم؛ گفت: «چه خبر شده؟» مثل اینکه یک بچه ی جدید قرار بیاورد توی خانواده مون و همه مون رو خوشحال کنه با اومدن اون کوچولو همه چیز تغییر می کرد. شاید بگید مثلاً چی؟! اون که فقط یک بچه است. ولی واقعاً بعضی چیزها با اومدن یک دختر خاله ی کوچولو و سه، چهار کیلویی خیلی تغییر میکنه. مثل یک نوه ی جدید بهمون اضافه میشه و ما با هم میشم ده تا نوه، یا حتی یه سرگرمی جدید تو خانواده داریم. حتی قبل از به دنیا آمدن بچه که میشه انتخاب کردن اسمش یا اولین بار که حرف میزنه یا اولین باری که دندان در میاره و هزارتا چیز دیگه. خلاصه هیچکس توی دنیا نیست که عاشق بچه ها نباشه. اون روز خیلی خاص بود بعد از شنیدن خبر به این مهمی رفتم تو اتاقم و دیدم سایه ی دوتا کبوتر پشت پنجره افتاده. بدون صدا نزدیکشون شدم و دیدم که یکی سرش روی بال یکی دیگه است. همون لحظه فکر کردم که عشق چه چیز جالبیه حتی حضوری جونتیم برای کسی که عاشقش یه بدمی تا فقط برای تو بمونه، عشق نه فقط برای آدمهاست بلکه در همه موجودات هست.

قورمزی



ویانا روح افزایی

توی جنگل بزرگ زیبا برکه ی کوچک وجود داشت که یک ماهی کوچولوی زیبای قرمز تنها زندگی می کرد. این ماهی قرمز

کوچک ما اسمش قورمزی بود. حیوانات جنگل بهش قورمزی می گفتند. قورمزی خیلی باهوش، بانمک و شیرین زبون بود. همه ی حیوانات جنگل دوستش داشتند، چون با شیرین زبونی اش دل همه رو به دست می آورد. اما قورمزی خیلی تنها بود. کسی متوجه تنهایی اش نمی شد. همه می گفتند ما همیشه پیشت هستیم. نمیذاریم تنها باشی! اون هم به حرف همه گوش می کرد و لبخندی میزد ولی در دل حرف های دیگری داشت. وقتی که شب میشد همه از کنار برکه که می رفتند خونه هاشون؛ با خانواده جمع می شوند و کلی با هم وقت میگذروند. ولی ماهی کوچولو باید تنها توی برکه شنا می کرد. گاهی هم سرش رو از آب بیرون میآورد تا صدای اون ها رو بشنوه و کمی از تنهایی در بیاد. یک روز که همین جور در حال بازی کردن با خودش بود، بالای برکه صدایی می آمد. فوری رفت بالای آب سرش رو از برکه بیرون کرد. دید یک دختر کوچولوی خیلی خوشگل و بانمک توی دستش یک تئگ بلوری که داخلش دوتا ماهی قرمز کوچولو و خیلی قشنگ شنا می کنند. قورمزی داشت بهشون نگاه می کرد که دخترک تئگ بلوری رو سرازیر کرد به طرف برکه و ماهی ها وارد برکه شدند. قورمزی از خوشحالی نمی دونست باید چه کار کند. کلی دور خودش چرخید و خدا رو شکر کرد که برایش دو تا دوست جدید فرستاد. و با شیرین بازی اش از دخترک تشکر کرد. ماهی کوچولو هام خیلی خوشحال شدند که در برکه به این قشنگی افتادند و آنها هم دوست جدید پیدا کردند. حیوانات جنگل هم خیلی خوشحال بودند که قورمزی دیگر تنها نیست.

من اگر بخوام می توانم



سارینامیری

یک روز آفتابی بود. دختر نیکوکار و درس خوانی در کلاس چهارم بود و بچه های مدرسه به خاطر درس خواندنش به او حسودی می کردند. اسم آن دخترک بود مریم. مریم دختر بسیار خوبی بود. در چهار سالگی مادرش را از دست داد. با پدر و خواهر کوچکترش زندگی می کردند. صبح وقتی که مریم می خواست به مدرسه برود صبحانه اش را خورد و لباس هایش را پوشید و راهی مدرسه شد بعد از یک ربع پیاده به مدرسه رسید. وارد کلاس شد. دوستش نازنین گفت: «تنگ مدرسه وارد میشو! و مریم هم بغضش گرفته بود. گفت: «هرچی باشم درس خوان تر از تو هستم». نازنین بی ادب کلاس بود و تنبل کلاس هم بود. نازنین هم به مریم چشم غره ای رفت و مریم رفت سمت نیمکتش و نشست. بعد از پنج دقیقه، معلم وارد کلاس شد. همه با احترام سلام کردند و کلاس شروع شد. زنگ تفریح مریم لقمه اش را برداشت و با دوستش صدف راهی حیاط شد. صدف یکی از بهترین دوستان مریم بود و صد درصد از نازنین بهتر بود و صدف دختر خیلی خوب بود. نازنین آمد و لقمه مریم را انداخت روی زمین و با پیش له کرد. مریم گفت: «چیکار میکنی؟ غلام رو له کردی؟! نازنین هم گفت: «فدای سرم! خندید و رفت بعدش صدف گفت: «دیگه نیبیم با دوستم بدرفتاری کنی؟! زنگ خورد و همه راهی کلاس شدند و بچه ها همه با هم گفتند: «مریم تو نمیتوانی درس بخوانی!» ولی مریم همیشه در درس هایش موفق بود. چند سال بعد؛ مریم در درس هایش مثل همیشه موفق بود و نازنین هم هیچ کاره ای نبود. برای کنکور حساسی درس خواند و موفق شد. بعد از دانشگاه هم شغل مورد علاقه اش را به دست آورد. او همیشه بدون اینکه به حرف دیگران گوش کند راه خود را پیش گرفت و به نتیجه رسید. شاید همه گفتند: «تو هیچی نمیشی!» ولی شد.

روز من



فاطمه رویاز

غروب جمعه بود. عصر دلگیری بود. هوا ابری بود. حال خوشی نداشتم. مدام احساس خستگی می کردم و درد مامانم را بریده بود. آری دردا دردی که جز صبر و تحمل چاره دیگری نداشتم. دلم

تنگ بود و هوای روزهای کودکی ام را کرده بودم. همینطور که خاطراتم را مرور میکردم، اشک در چشمانم جاری بود. کمی بعد به خودم آمدم و متوجه شدم که چندین ساعت گذشته است و من هنوز خاطرات را مرور میکنم. کودکی دنیای زیبا و عجیبی بود. اما هرچه که بزرگتر میشوم دلم می خواهد زمان به عقب برگردد و من کودکی ام را داشته باشم. آلبوم عکس هایم را آوردم و شروع کردم به ورق زدن. نمایانم چرا ولی همچنان اشک در چشمانم حلقه زد بود، انگار آن روز، روز من نبود.

نویسه



فاطمه زنگی

سرود میان پرندگان را که پشت پنجره اتاقش شنید، خواب از چشمانش روده شد. میان قلمی که بی محابا به بیان خویش ادامه می داد و فریادی که از سر درد بر می آورد؛ مانده بود. و تنها چاره اش نگاه بود و بس. کلاه دانایی اش را بر سر گذاشت. عینک آگاهی اش را بر چشم نهاد و جامه فرهیختگی اش را به تن کرد. و میان خواب و رویا به پرواز خود ادامه داد. با قدم هایی از جنس کلمات بر پله های آسمان گام نهاد و با شنیدن فریاد آزادی نگاهش را به طرف دیگری چرخاند. و با احترامی از غرور به ستارگان و مسیری که پیموده بود؛ نگریست. در میان راه بادی وزید و کلاه از سر او انداخت. اندوهناک به مسیری که فراموش کرده بود. نگریست و خواست که باز گردد. در دومین پله بازگشت بود که عینکش ترک برداشت و خود را فراموش کرد. سرانجام تنها با حس غرور باقی مانده اش به قدم برداشتن ادامه داد که جامه اش پوسید و با باد به ناکجا آباد رفت. سرانجام نه کلاه و عینک و جامه های ماندو و نه دانایی و آگاهی و غروری. و جسم در میانه ی راه فرسوده شد و در خاک به انتظار ماه شافت.



فاطمه دل دار

در کلام بی کلامی سخن می گویم گاهی با لسان گاهی با قلب. و اما قلب بهترین کلام هادر دست دارد. همان موجودی که جنسیت انسان و احوالش را میفهمد. سرانجام از دل مینویسم و باروحمان که در نوشته دمیده میشود به کلام خیالی اجازه ورود به دنیای حقیقی را می دهم. بعضی ها از شکوه و گلابه های روزگار در دفتر خود می نگارند. بعضی ها از روزهای خوش از دست رفته و ردیابی از حسرت و دسته آخر کسانی هستند که به هیچ یک توجهی ندارند و حتی یادی نمی کنند. زندگی همچون جریان آب است گاه با خروش، گاه با آرامش رد می شود. که در زندگی ما انسان ها میشود: «سرنوشت». مهم است که برداشت ما از آن چه باشد؟! اگر با گمان خوب و خوشبینانه به آن نگاه کنیم نوشته هادر دفتر خاطرات و ذهن همچون رنگین کمان بعد باران زیبا میشود. و مثالی از آن به زندگی مان قدم میگذارد. اما اگر با گمانی بد به آن بنگریم در واقعی سیاهی ها را به دنیای حقیقی راه داده ایم.



سیده فاطیماعقیلی

بهار یعنی نو شدن! بهار به گل و شکوفه نیست. بهار یعنی از درون برویم دلمان غنچه دهد و افکار خویش را از بدی ها بتکانیم. اهداف و برنامه های جدید زندگی خود را روی بند دلمان بچینیم. بهار را با نشاط آذین بندی کنیم! دل و جانمان را بهاری کنیم؛ نه خانه هایمان! با خودمان دوست باشیم و بهار خودمان را بسازیم. عید برای جلا گرفتن روح ما به وجود آمده. بیایید وجودمان را مانند تخت شاهی جمشید زیبا و گرانبها کنیم. بیایید با پروردگارتان خلوت کنیم و فریادی را از آن خویش کنیم! باید بهار را از خودمان شروع کنیم.

خبر

دوازدهمین مرحله المپیاد آماده دادرسی برگزار شد



مدیرعامل جمعیت هلال احمر گلستان از برگزاری مرحله استانی دوازدهمین مرحله المپیاد آماده تیم های دادرسی همزمان با هفته هلال خبر داد و گفت: تیم های برتر پسران مشخص شدند. به گزارش روابط عمومی، قاسم غریب آبادی اظهار کرد: طرح ملی دادرسی (دانش آموزان آماده در روزهای سخت) با هدف آموزش دانش آموزان جهت آماده کردن آنها برای مواقع اضطراری در استان گلستان به اجرا درآمد. مدیرعامل جمعیت هلال احمر گلستان گفت: در این مرحله از دادرسی ۶ هزار و ۲۰۰ دانش آموز پایه هشتم در ۲۰۸ مدرسه سرفصل های آموزشی کتاب دادرسی، کمک های اولیه و آمادگی در مخاطرات را طی ۲۰ ساعت به صورت تئوری و عملی آموزش دیدند. وی با اشاره به اجرای مراحل شهرستانی دادرسی افزود: تیم های منتخب شهرستان ها که به مرحله استانی راه پیدا کردند به مناسبت هفته هلال احمر در اردوگاه کشوری مرحوم امیرمحمد قاسمی شهر دلد به رقابتی دوستانه پرداختند. وی گفت: در پایان المپیاد پسران گنبدکاووس رتبه اول و نماینده استان گلستان در مسابقات کشوری، رتبه دوم کلاله، رتبه سوم مینودشت اعلام شدند. همچنین علی آباد کتول به عنوان تیم بشردوست اعلام شد. غریب آبادی با اشاره به برگزاری مرحله کشوری المپیاد آماده در تابستان خاطر نشان کرد: سال گذشته تیم پسران هلال احمر گنبدکاووس در مرحله کشوری موفق به کسب مقام دوم پانسمان و بانداز کشوری شد که امیدواریم امسال هم تیم های گلستان با آمادگی کامل در المپیاد کشوری شرکت کنند.

بقای متبر که جایی برای آرامش معنوی خانواده ها

سالانه بین سه تا چهار میلیون نفر در برنامه های معنوی بقاع متبرکه استان شرکت می کنند



گلستان در کنار جاذبه های طبیعی و تاریخی، ۱۳۳ بقعه متبرکه و امامزاده دارد که مورد اهتمام مردم این دیار و دیگر نقاط ایران اسلامی است

گلستان با اشاره به وجود ۱۳۳ بقعه متبرکه در استان گفت: هر ساله در مناسبت های مختلف در بقاع متبرکه استان برنامه های فرهنگی برگزار می شود. حجت الاسلام ابوالفضل کوهساریان اظهار کرد: طرح آرامش بهاری برای مسافران نوروزی، ضیافت الهی شامل برپایی کرسی های تلاوت قرآن و برپایی سفره های افطاری ساده در ماه مبارک رمضان، جشن های دهه کرامت، طرح نشاط معنوی ویژه جوانان و نوجوانان در تابستان، نشست های بصیرتی و گفتمان های انقلابی، برپایی نمایشگاه های متنوع، همچنین جشن تکلیف دختران و جاری شدن خطبه عقد زوج های جوان بخشی از برنامه های اجرایی در بقاع متبرکه استان گلستان است. وی با اشاره به اینکه سال گذشته خطبه عقد حدود ۲۰ زوج جوان در جوار بقاع متبرکه استان جاری و ۲۰ نمایشگاه فرهنگی و شمیم خدمت دایر شد، افزود: اجرای این گونه برنامه ها نقش مهمی در حضور جوانان در بقاع متبرکه دارد و هر ساله تلاش داریم کیفیت معنوی و تنوع این برنامه ها مطابق با سلیقه روز جامعه ارتقا یابد. معاون اوقاف و امور خیریه گلستان با اشاره به استقبال سه تا چهار میلیون زائران از بقاع متبرکه استان در طول سال، گفت: به عنوان نمونه از ۲۸ اسفند پارسال تا ۱۴ فروردین امسال ۴۰۰ هزار نفر از امامزادگان و بقاع متبرکه استان بازدید کردند. کوهساریان افزود: بقاع متبرکه به دلیل فضای معنوی برگرفته از اعتقادات مذهبی مردم به خاندان عصمت و طهارت و اهل بیت (ع) به عنوان چراغ راه بشریت، شاهد حضور اقشار مختلف جامعه از نقاط دور و نزدیک برای رسیدن به آرامش و صیقل دادن قلب هایشان هستند. وی با تاکید بر تاثیر مثبت هیات های مذهبی در جذب بیشتر جوانان به بقاع متبرکه، بیان کرد: تلاش شده اجرای برنامه های فرهنگی، مذهبی و قرآنی در بقاع متبرکه با مشارکت هیات های مذهبی و آموزش و پرورش و مراکز آموزشی با محوریت کودکان، نوجوانان و جوانان باشد تا این قشر هم بتوانند از معنویت حاکم بر امامزادگان و بقاع بهره مند شوند. معاون اوقاف و امور خیریه گلستان ادامه داد: پنج هیات مذهبی در صحن

بقاع متبرکه به دلیل فضای معنوی حاکم بر آن و اجرای ویژه برنامه های متنوع در طول سال و به خصوص مناسبت های مذهبی پذیرای زائران و علاقمندان فراوانی هستند و مردم برای رسیدن آرامش معنوی، حضور در این اماکن را غنیمی ارزشمند برای خود به حساب می آورند. به گزارش ایرنا، خانواده های ایرانی بر اساس باورهای مذهبی بخشی از وقت خود را به زیارت اهل قبور و در کنار آن حضور در بقاع متبرکه از جمله امامزادگان اختصاص می دهند و در مواردی، گزینه پیشنهادی به مهمانان هم زیارت نزدیکترین بقعه متبرکه است چرا که همواره توجه به امور معنوی جزئی از زندگی مردم محسوب می شود. گلستان در کنار جاذبه های طبیعی و تاریخی، ۱۳۳ بقعه متبرکه و امامزاده دارد که مورد اهتمام مردم این دیار و دیگر نقاط ایران اسلامی است و به گفته کارشناسان سالانه بین سه تا چهار میلیون نفر در برنامه های معنوی بقاع متبرکه استان شرکت می کنند. بخشی از شرکت کنندگان در برنامه های اجرایی بقاع متبرکه گلستان با موضوعات تقویت نشاط معنوی و نشست های بصیرتی با محوریت مسائل روز جامعه در طول سال به ویژه تعطیلات تابستان را جوانان تشکیل می دهند که مهمترین دستاورد این حضور می تواند افزایش بار معنویت باشد. فعال سازی هیات های مذهبی در صحن بقاع متبرکه و امامزادگان با محوریت برنامه های مذهبی و برپایی کلاس های آموزشی و دایر کردن نمایشگاه های مختلف از جمله اقدامات قابل توجه متولیان این حوزه در استان گلستان برای زمینه سازی حضور بیشتر اقشار مختلف جامعه ویژه در سنین پایه به این مراکز معنوی محسوب می شود. دختران و پسرانی که با اطلاع از برنامه های فرهنگی و نمایشگاه های افتتاحی همراه با خانواده های خود در این اماکن مذهبی حضور می یابند در کنار بهره گیری از این برنامه ها با حضور در صحن امامزادگان و توسل جستن به آنان بار معنویت خود را نیز ارتقا می بخشند.

عقد ۲۰ زوج در بقاع متبرکه گلستان

معاون فرهنگی و اجتماعی اداره کل اوقاف و امور خیریه