

نوبرانه زعفران
به بازار آمد



۲

از نزدیک شدن به زیستگاه‌های
حیات وحش خودداری کنید



۲

بازگشت زمین‌های بازارچه ساحلی
بندرت‌تر کمن به بیت‌المال



۲

یادداشت اول

فضیلت‌های غیر قابل انکار

با مسوولیت سردبیر

برخی فضیلت‌ها محدود به زمان و مکان نیستند، دوست و دشمن نمی‌شناسند و نمی‌توان برای آنها حد و حدودی قابل‌شده با هر اینتولوزی و هر تفکر، پدیده‌ای قابل احترامند و باید برای آنها احترام قابل‌شده. شجاعت، گذشت، جوانمردی و فضیلتی از این دست از آن جمله‌اند، بر این اساس به نظر می‌آید ممکن است شجاعتی را در دشمنان ببینید و نخواهید آن را تشویق کنید اما نمی‌توانید آن را انکار کنید، رفتارهای از سر شجاعت و سر بلندی همیشه قابل احترامند، همانگونه که رذیلت‌ها هم هیچگاه قابل پذیرش نیستند، دروغ، خیانت، ناجوانمردی و... از آن جمله‌اند، اینک نیز جنگی در خاورمیانه در گرفته است، همانگونه که به هر گونه استتلابی کشتار زنان و کودکان بی‌گناه کاری غیر قابل پذیرش است بر همان اساس نیز اشغال سرزمین‌های مادری یک ملت را هیچگاه نمی‌توان پذیرفت و نمی‌توان اشغالگران را تشویق کرد و به همان دلایل انسانی و اخلاقی، تماشای انسانی که در کوچه خیابانهای ویرانه‌ای به نام غزه در حال جنگیدن کوی به کوی و خیابان به خیابان با اشغالگران است هر بیننده‌ای را به تحسین و امیدواریم آغاز دوره جدید جبهه اصلاحات استان چه کسانی هستند؟ ۱۱ نفر انتخاب شده عبارتند از آقایان امیرعبدالسلام مهیمنی، رامین اخلوملی، حسینقلی قوللویتاج محمدپنجه‌حضرقلی دوجی، احمد دلپنجه، شیخ‌ویسی، صادق سالاری و خانم‌ها عادلہ کشمیری، شهریانو برهانی و شرکت. امیدواریم آغاز دوره جدید جبهه اصلاحات استان سبب شود تا در راستای اصلاحات جامعه‌محور، بتوانیم به رشد آگاهی‌های سیاسی و اجتماعی مردم و تشکیل یک جامعه قوی کمک کنیم. به نظر می‌آید بعد از اتفاقات دو سال گذشته گروهها و سازمان‌های سیاسی در حال بازیابی خود هستند و اندک اندک خود را برای تأثیرگذاری بیشتر آماده می‌کنند. منتظر اقدامات بعدی گروههای سیاسی خواهیم ماند.



چطور وسایل خانه تان
همیشه درخشان بماند؟

«۸»



۵۰۰ کارگزار در سرشماری
کشاورزی دخیل هستند

«۸»

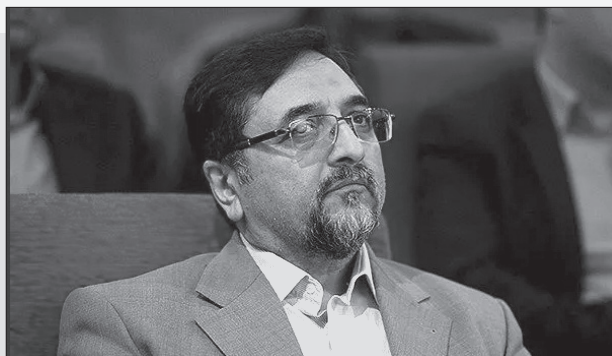


گفت و گو
در ادبیات فارسی

«۴-۵»

آغاز فعالیت

جبهه اصلاحات در گلستان



مهران موفتی - جبهه اصلاحات ایران
مجمع بالادستی جریان اصلاح طلبی در کشور است که پس از انحلال شورای هماهنگی جبهه اصلاحات شکل گرفته است. تشکیل جبهه اصلاحات استان گلستان در دوره جدید با تاخیری چند ماهه همراه بود که در نهایت پنجشنبه شب گذشته اعضای حقیقی خود را با انتخابات به اعضای حقوقی اضافه کرد. در همین راستا، گفت‌وگویی داشتیم با دکتر سید عبدالله میراکبری، در رابطه با جبهه اصلاحات در گلستان و نظرات ایشان را جویا شدیم.

اگر ممکن است علت آغاز دیرنگام دوره جدید جبهه اصلاحات استان را توضیح دهید؟

تشکیل جبهه اصلاحات استان در دور جدید در ماه‌های پایانی ۱۴۰۲ ابلاغ شد. اما به دلیل التهابات ناشی از انتخابات مجلس و سقوط هلیکوپتر ریاست محترم جمهور وقت و انتخابات ریاست جمهوری به روزهای پایانی شهریورماه کشیده شد. اولین جلسه مربوط به

در اولین نشست دوره جدید جبهه اصلاحات استان چه اقداماتی صورت گرفت؟
در این جلسه با هماهنگی قبلی برای انتخاب یک‌سوم اعضای حقیقی به نسبت اعضای حقوقی، اسامی حدوداً ۸۰ نفر از اصلاح طلبان استان مطرح شد. البته این افراد تنها بخشی از اصلاح طلبان استان هستند و نه همه آن‌ها. این تعداد افرادی بودند که از سوی احزاب و تشکلهای پیشنهاد شدند و مورد رأی‌گیری قرار گرفتند. در نهایت ۱۱ نفر، متشکل از ۳ نفر خانم، ۳ نفر از اقوام و ۵ نفر از سایر طبقات اجتماعی و سیاسی جامعه به

تشکیل جبهه اصلاحات در سال جدید در تاریخ ۱۴ مهر برگزار شد که کلیات تشکیلات جبهه اصلاحات مورد بحث و بررسی قرار گرفت. در هفته گذشته دومین جلسه برای تشکیل جبهه اصلاحات با حضور اعضای حقوقی این جبهه، متشکل از ۲۸ حزب کشوری که در گلستان نماینده دارند، برگزار گردید. همچنین ۴ تشکل استانی هم با رأی‌گیری نمایندگان و دبیران احزاب کشوری به این جمع پیوستند. در نهایت، ۳۳ عضو حقوقی منتهی به تشکیل جبهه اصلاحات استان شد و اولین جلسه آن در تاریخ ۲ آبان‌ماه برگزار گردید.

نوبرانه زعفران به بازار آمد

از گل زعفران کیلویی تا یک میلیون ریال هزینه دارد در حالی که در استان خراسان به دلیل داشتن کارگر، این کار با بهای نزدیک به ۵۰۰ هزار ریال انجام می‌شود. عادلای با اشاره به اینکه گل‌دهی مزرعه‌های زعفران این بخش نسبت به سال کشاورزی قبل بهتر است، پیش‌بینی کرد: امسال از هزار و ۱۰۰ هکتار زمین زیرکشت زعفران منطقه چهار تن زعفران خشک تولید شود. برپاداشتن مزرعه‌های زعفران در زمین‌های آماده کشت زعفران شهریورماه انجام می‌گیرد و گل‌دهی اقتصادی این محصول از سال دوم آغاز شده و به مدت هفت سال ادامه دارد. زعفران گیاه علفی و چندساله از تیره زنبق‌سانان است که در صنایع غذایی، شیرینی‌پزی، داروسازی و دیگر صنایع به مصرف می‌رسد. شرکت تعاونی زعفرانکاران وامنان حدود هزار نفر عضو دارد و امسال هم ۲ فروشگاه عرضه مستقیم زعفران در شهرهای گرگان و آزادشهر دایر شده است.



مدیرعامل شرکت تعاونی زعفرانکاران وامنان گفت: برداشت نوبرانه گل زعفران در مزرعه‌های روستای کوهستانی وامنان آزادشهر به‌عنوان قطب تولید این گیاه دارویی آغاز شد. به گزارش روابط عمومی، در نخستین روز برداشت، گل زعفران وامنان با قیمت کیلویی ۱۱ میلیون ریال و در دومین روز با بهای ۹ میلیون و ۵۰۰ هزار ریال فروخته شد. ذبیح‌الله عادلای گفت: اوج برداشت گل زعفران از کشتزارهای این بخش با مناسب‌شدن شرایط آب و هوایی از هفته آینده آغاز می‌شود. وی افزود: برداشت گل زعفران در این منطقه به‌دلیل تغییر اقلیم با ۱۰ روز درنگ نسبت به سال کشاورزی قبل آغاز شده است. وی در خصوص خرید گل زعفران گفت: نزدیک به پنج تن گل زعفران تولیدی منطقه به دلیل کمبود کارگر، نبود صنایع تبدیلی و از روی ناچاری به مشتریانی از استان خراسان فروخته می‌شود. به گفته وی جلدسازی کلاله

بازگشت زمین‌های بازارچه ساحلی بندر ترکمن به بیت‌المال

۱۵ سال آماده و تحویل شود. وی افزود: حل مشکل ۲۵ ساله طرح گردشگری جزیره آشوراده، انتقال اسناد ثبتی این جزیره از مازندران به گلستان، صدور اسناد تفکیکی شهرک صنعتی این شهرستان از دیگر تلاش‌های دادگستری برای کمک به رونق شهرستان بندر ترکمن است. شهردار بندر ترکمن نیز با قدردانی از دستگاه قضایی برای کمک به بازگشت این اراضی به شهرداری، افزود: این روزها در پی رونق جزیره آشوراده که آن هم با پیگیری دادگستری محقق شد، شهرستان ترکمن میزبان مسافران و گردشگران زیادی است و بازگشت اراضی ساحلی فرصت مناسبی برای تقویت زیرساخت‌های گردشگری و کمک به اقتصاد، معیشت و اشتغال مردم را فراهم کرده است. رحمان قاضی لر افزود: در طرح سابق گردشگری که قرارداد ۴۵ ساله واگذاری زمین داشت، فقط ماهانه یک میلیون تومان، این شرکت به شهرداری اجاره پرداخت می‌کرد در حالی که فقط اجاره حدود ۳۰۰ غرفه بازارچه قدیم این اسکله، ماهانه حدود ۵۰۰ میلیون تومان است. وی ادامه داد: با لغو قرارداد و برگشت زمین‌های بازارچه در گام نخست، این درآمد، ماهانه حدود ۵۰۰ میلیون تومانی به حساب شهرداری واریز می‌شود که این مبلغ جدای از درآمد پارکینگ‌ها و ورودی به مجموعه است.



بازگردانده شد. رئیس کل دادگستری گلستان افزود: همزمان با بازگشت این زمین‌ها به شهرداری، ساخت ۳۲۰ غرفه با بیش از ۴۵۰ میلیارد تومان اعتبار و مشارکت شهرداری بندر ترکمن و بخش خصوصی آغاز شده و قرار است تا

شدن بازگشت زمین‌های بازارچه به شهرداری، توافق کردند. آسیابی افزود: با ۲ سال تلاش دستگاه قضایی گلستان، این قرارداد پس از ۲۰ سال، لغو و تمام این حدود ۱۵ هکتار زمین‌های ساحلی اسکله بندر ترکمن دوباره به شهرداری این شهر

رئیس کل دادگستری گلستان گفت: پس از واگذاری اختیارات ویژه رئیس قوه قضاییه و ورود دادگستری استان، قرارداد ۴۵ ساله طرح واگذاری زمین‌های بازارچه ساحلی اسکله بندر ترکمن، لغو شد و به بیت‌المال بازگشت. به گزارش روابط عمومی، حیدر آسیابی در مراسم بازگشت زمین‌های این بازارچه ساحلی در بندر ترکمن اظهار کرد: ۲۰ سال پیش در قالب یک قرارداد ۴۵ ساله، حدود ۱۵ هکتار از زمین‌های ساحلی بندر ترکمن در ازای اجاره ماهانه ۱۰ میلیون ریال، برای اجرای طرح گردشگری به بخش خصوصی واگذار شد که پس از گذشت ۲ دهه، همان طرح گردشگری هم در این اسکله ایجاد نشد. وی افزود: رئیس قوه قضاییه در سفر نخست خود به گلستان با درخواست مردم و مسوولان شهرستان بندر ترکمن، اختیارات ویژه به رئیس کل دادگستری استان واگذار کرد و به وی مأموریت داد موضوع را بررسی و اقدام کند. در پی این دستور رئیس کل دادگستری گلستان و دادستان مرکز استان و اداره کل بازرسی کار بررسی مفاد این قرارداد را آغاز کردند و پس از بازدید میدانی، پیگیری‌های مستمر برای بازگشت این اراضی به بیت‌المال شروع شد. رئیس کل دادگستری گلستان گفت: پس از بررسی‌ها و بازدیدهای مختلف خرداد سال گذشته و نشست‌های متعدد طرفین درباره متمم قرارداد برای فراهم

از نزدیک شدن به زیستگاه‌های حیات وحش خودداری کنید

که تالاب آلاگل و آماگل به طور کامل یخ زد و برای زنده نگه داشتن پرنده‌ها مهاجر دانه گندم و جو برایشان ریخته شد. گلستان میزبان ۸۳ گونه پستاندار، ۳۸۰ گونه پرنده، ۵۶ گونه خزنده، هشت گونه دوزیست و ۶۰ گونه ماهی است که در مناطق حفاظت شده استان زندگی می‌کنند که بیشترین زیست گونه‌های گیاهی و جانوری مربوط به پارک ملی گلستان به عنوان نخستین پارک ملی کشور است طوری که بیش از هزار و ۳۳۰ گونه گیاهی، هزار و ۱۰۰ گونه حشره، ۱۵۰ گونه پرنده، ۶۹ گونه پستاندار، ۲۴ گونه خزنده و دوزیست و ۱۰ گونه ماهی در عرصه‌های جنگلی و مرتعی و منابع آبی این ذخیره‌گاه زیست‌کره شناسایی شدند. فوک خزری، آهو، پلنگ، تشی، خرس قهوه‌ای، خرگوش، حشره‌خوهرها، راسو، رویه ترکمنی، رودک، سمور جنگلی، سیه گوش، شوکا، سنگ، قوچ و میش، کل و بز، گراز، گربه پالاس، گرگ، مرال، لاکپشت آسیایی و گیلاتشاه خالدار، هوبره، اردک سفید، شاهین و بالابان از مهمترین گونه‌های جانوری گلستان محسوب می‌شود. نوع اقلیم استان گلستان که دریا، جنگل، کوهستان، دشت و بیابان را در گستره افزون بر ۲۰ هزار کیلومتر مربع جای داده باعث گوناگونی گونه‌های گیاهی و جانوری و به دنبال آن بیشتر شدن طمع متخلفان و شکارچیان به این خطه شده است.



خطر محصور بودن زیستگاه‌های آن برای گونه‌های مانند آهو و قوچ و میش انجام می‌شود. وی ادامه داد: زیستگاه‌های مناطق حفاظت شده گلستان پاسخگوی نیاز حیات وحش هستند مگر اینکه سرما و یخبندان شدید مانند دهه ۸۰ رخ دهد

معاون محیط زیست طبیعی و تنوع زیستی اداره کل حفاظت محیط زیست گلستان با اشاره به سرمای هوا و احتمال حرکت برخی حیوانات از بلندی‌ها به مناطق پایین دست از مردم خواست در صورت مشاهده حیات وحش از نزدیک شدن به آنان خودداری کنند. به گزارش روابط عمومی، گلستان شامل چهار منطقه نگهداری شده هیرکانیان، جهان نما، لوه و زاو و پارک ملی گلستان است که بخش قابل توجهی از گونه‌های گیاهی و جانوری برجسته استان در این جایگاه‌ها زیست می‌کنند و از کشش‌های طبیعی شمال کشور شمرده می‌شوند. وحید خیرآبادی اظهار کرد: در چند روز گذشته ریزش برف در بخشی از بلندی‌های جهان نما و هیرکانیان آغاز شده و در صورت ماندگاری سامانه بارشی، گمان افزایش بارش‌ها وجود دارد. وی افزود: با توجه به شرایط جوی امکان آمد و شد حیوانات علف‌خوار و برخی گوشت‌خواران مانند خرس از مناطق بالادست و بلندی‌ها به پیرامون جنگل‌ها برای یافتن غذا وجود دارد و برخورد نزدیک طبیعت گردان، کوهنوردان و جوامع محلی با آنها افزایش می‌یابد. معاون اداره کل محیط زیست گلستان از مردم خواست در صورت دیدن حیوانات مصدوم یا با علامت بیماری از طریق سامانه ۱۵۴۰ یا مراجعه به نزدیکترین پایگاه محیط بانی اطلاع‌رسانی کنند. خیرآبادی بیان کرد: تغذیه دستی حیات وحش استان در فصل زمستان به ندرت آن هم در پارک ملی گلستان به



سالاری مطلب جالبی نوشته بود.

را در لیست ستاد مرکزی جای داده و چون انتخاب نهایی نشدند

با سلام و ارادت و خدایوت به دکتر مکتبی عزیز، مدیر توانمند و خوش فکر و ذوق روزنامه سراسر گلشن و مهر گلستان و آرزوی توفیقات روز افزون در عرصه ی بیکران فرهنگ و دانایی... هزاران آفرین به فراخوان همراهی برای دانایی. با توجه به وضعیت جامعه و حاکمان و سیاست های حاکم بر جامعه بویژه در عرصه ی علم و دانایی این چند بیت را تقدیم یاران می دارم... آن کس که بداند و بداند که بداند/اسب خرد(شرف) از گنبد گردون برهاند آن کس که بداند و نداند که بداند/ آگاه نمایید که تا خفته نمائند آن کس که نداند و بداند که نداند/لنگان خرک خویش به مقصد برساند آن کس که نداند و بخواید که بداند/ جان و تن خود را ز جهالت برهاند آن کس که نداند و نداند که نداند/ در جهل مرکب ابدالذهر بماند...

به قول فردوسی ی بزرگ...

به یزدان اگر ما خرد داشتیم

کجا، این سرانجام بد داشتیم...!!

اگر چه ایران سرزمین کهن مهد تمدن و دانایی است و سند این ادعا وجود هزاران دانشمند عالم و عارف و شاعر و نظیر ابوعلی سینا و ابوریحان و خیام و فردوسی و حافظ و سعدی و مولوی و ذکریا رازی و... است که مایه ی افتخار و مباهات ماست. مهدی ساوری

درد . دو تن از نمایندگان استان دقیقا کار چاق کن بودند

عالی است مطلب کار چاق کن ها



براستی علی دهباشی انسان بزرگواری است. خودش وقف فرهنگ و هنر ایران کرده است که بیرق فرهنگ اصیل پارسی و ایرانی را علیرغم دشمنان داخلی و خارجی این فرهنگ بالا نگه داشته است. علیرغم بیماری شدید آسم که درگیر آن می باشد، ایزد منان از عمر دشمنان کاسته به عمر با برکت این ایرانی وطن پرست و دلیر بیفزاید.

گلشن مهر عزیز جای انعکاس فجایع و وقایع روز مربوط به جنایات ابرقدر جهان آمریکا و اسرائیل کاملا خالی است امید که مورد توجه قرار دهید.

در این وضعیت که اکثر مسئولان شهر کله را به اینستا و رسانه های پولی غرب سپرده اند دلم به درد میاد که چگونه بی تفاوت از کنار چنین فجایعی گذر می کنند و از امکانات این کشور استفاده می کنند.

سپاس از درخت آگاهی بخش به نام گلشن مهر و مدیر مسئول و سردبیر آن

سلام و درود. سالهاست متخصصین، صاحب نظران، صاحبان صنعت و کشاورزی و مسئولین درخصوص احیای کشت پنبه مقالات و اظهارات متفاوتی ارائه میکنند. آیا بهبودی در روند کشت و کار حاصل شده است. امروزه فرایندهای پیشبرد پروژه ها همراه با علم و فن آوری روز سازگار است ولی در تولید پنبه در کشور این فرآیند بصورت پیوسته وجود نداشته و چرخه تولید این محصول پیچیده گیهای خاص خود را دارد و باید در هر مرحله از تولید (کاشت، داشت و برداشت) نگاه بهره وری و سودآوری برای کشاورز و سایر صنایع مرتبط مدنظر باشد.

سلام و درود. توسعه منابع انسانی ساز و کاری دارد که باید بستر سازی شود. ابزار وامکانات علمی و عملی، (باور و اعتقاد فعالان، نخبگان و صاحبان قدرت) دراستان، شناسایی استعدادها و ظرفیتهای آنها و... فآلمثل در بدو تاسیس استان و به ظاهر انتزاع از مازندران و تشکیل و راه اندازی ادارات استانی عملا نیروهای دسته دوم و سوم استانهای همجوار بویژه مازندران برمسند امورات قرار گرفته و با تزریق حتی نیروهای عادی و کارشناس راه ترقی و جذب نیروی عادی هم استانها مسدود شده بود. گواه صادق این مدعا در دادگستری استان نیروها اتوبوسی از مازندران وارد تشکیلات شده چه در رده های مختلف مسئولیتی و چه کارمندان ساده به نوعی دادگستری کل استان بدست استان هم مرز قرارگرفت به همین نسبت در سایر ادارات در یک مقطعی حداقل ۲۰ تن از مدیران استان فقط از مازندران بودند البته ناگفته نماند اگر حادثه یاک ۴۰ اتفاق نمیافتاد شهیدقندهاری و نمایندگان همراه ایشان اجازه چنین جفایی را نمیدادند و مانع خسارت کادرسازی و نیروسازی استان میشدند. خیلی عامیانه بگویم فرزندان استان در دستگاهها زیرمجموعه سایر استانها بودند و هیچ فریادرسی به داد استان نرسید و اینگونه از صحنه مدیریتی استانی و کشوری بازماندیم و ب زودی قابل جبران نخواهد بود.

سلام و درود. انصافا آزادی نعمتی است که چنانچه در قفس زندان مستبدان محبوس شود برای نجات آن آزاد مردانی جان فدا میکنند و ارزش آزادی به حدی است که مردان بزرگ که وجودشان به جامعه روح زندگی میدهند و فضای تاریک را روشنایی میبخشند همچون ائمه اطهار و فخرآفرینانی چون فرخی یزدی. روحش شاد بادش گرامی

یکی از بهترین روش ها برای کاری جمعی، روشی معین، برای نتیجه ای نا معین (از متن). جای تعجب و سوال اینست که: مخالفین هیچ به روش و افراد انتخابی ابراد نمی گیرند چون بنظر ایرادی نمی توانند وارد کنند. از طرفی کسی هم از مکانیسم و چگونگی انتخاب ۱۰ نفره نمی پرسد. یا مقایسه ای بین دو روش و دو انتخاب نمی شود. و جالب اینکه همان گروه انتخابی ده نفره و همان ده نفر باز برای انتخاب خودشان

باریکلا سالاری خوب توپ انداخت توی زمین نمایندهها.

عالی و خیلی ممنونم. مشکل همینجاست که تهران خالی از مردان گلستانی است

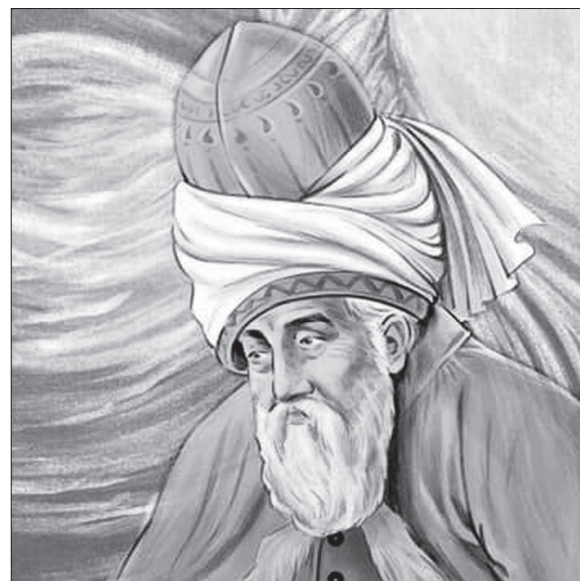
چقدر مطالب کوتاه و ناقص و بی سروته است!؟



دقیقاً مخاطب این "بایدها" نمایندگان "نامحترم" استان هستند. بدان امید که ایران عزیز، این مرز پرگهر، این سرچشمه ی هنر و... از گزند حاکمان نالایق بی تدبیر به دور و در امان باشد.

۱۰۰ رحمت به جلیلی. آگه جلیلی بود اینقدر پست و مقام به یاران خودش نمی داد که این پزشکیان به اسم وفاق ملی بهشون پست داد. اشتباه کردیم

گفت و گو در



بزرگانی چون ابو سعید ابی الخیر که خود در بالاترین مقامات تصوف سیر و سلوک داشته اند و از مقامات تبیل تا فنا رفته اند در میان خلق می زیستند و با مردم به ملازمت و دوستی روزگار می گذرانند و برخلاف اسلاف و اخلاف خود همواره به شعر و سماع مشغول بوده اند آن چنان که از زندگی آن بزرگ پیداست، ابوسعید کسی بود که با ارباب همه دیانات با دوستی و تساهل می زیست و همه بندگان خلقی را به دیده ی انسانی و برادری و برابری می دید، در احوال او آورده اند ابوسعید در کلیسای ترسایان بود و ترسایان سخت شیفته معنویت و حالت او شده بودند وقتی بیرون می رفت مریدان گفتند: اگر شیخ اشارتی می کرد همه مسلمان می شدند و زناها می گشایند ابوسعید گفت: که ماشان ور نیسته بودیم که ماشان بگشاییم، و یا زندگانی جناب مولانا به ما می آموزد که می توان هم صوفی واصل بود و هم با خلق هم کلام شد، از نقد منتقدان می رنجید و گاه به آنها پاسخی دشوار می داد ولی با همه تندلی های منتقدان کار خود را رها نمی کرد و خود را انسانی چند وجهی و متنوع می دانست آنگاه که می فرمود:

گفتم ز کجایی تو تسخر زو گفت ای جان
نیمیم ز ترکستان نیمیم ز فرغانه
نیمیم ز آب و گل نیمیم ز جان و دل
نیمیم لب دریا نیمی همه در دانه و یا نمونه ای صریح از عصبانیت جناب مولانا در مثنوی آمده است که نشانگر آن است که او نیز به سان همه دچار احوالات آدمی بوده و از حسد حاسدان در زنج می افتاد و گاه حتی فحاشی کرده است .

جناب سعدی و گلستان

جلای از مباحث فلسفی، ارجحیت سکوت، انزوا و قناعت در اندیشه جناب سعدی نیز حضوری جدی داشته است، نگاهی به باب های گلستان نشانگر آن است که ایشان نیز بر همان سیره سلف راه برده اند و در سه باب قناعت، فولاد خاموشی و آداب صحبت از هشت باب گلستان به گونه ای سخن گفته اند که سکوت، انزوا و کناره گیری را بر سخن گفتن ترجیح داده اند در این میان اما به نظر می آید در ترازوی سخن گفتن و خاموشی در کلام شیخ اجل، جناب سعدی روشی اعتدالی را پیشنهاد داده است اگر چه کفه ترازو به سوی خاموشی سنگین تر است و می فرماید:

اگر چه پیش خردمند خاموشی ادب است
به وقت مصلحت آن به که در سخن کوشی
دو چیز طیره عقل است دم فرو بستن
به وقت گفتن و گفتن به وقت خاموشی

هر چند در اینجا به گفت و گو نمی پردازد اما نوعی درست گوئی و اندازه گوئی در کلام جناب سعدی موج میزند و می کوشد تا به مخاطبان بیاموزد که باید سخن را به جا و منطقی بیان کند و سرکشی را کار بی خردان بی مایگان بر می شمارد و در برخورد با حریفان توصیه به نرمی و تساهل می کند و می فرماید:

دو عاقل را نباشد کین و پیکار / نه دانایی ستیزد با سبکسار
اگر نادان به وحشت سخت گوید / خردمندش به نرمی دل بجوید
دو صاحب دل نکه دارند موی / همی دلون سرکشی و آرم جویی
و گر بر هر دو جانب جاهلانند / اگر زنجیر باشد بگسلانند (فولاد خاموشی)

و بگونه ای تلویحی گفت و گوی منطقی را تاکید کرده است هر چند در تنها مناظره ی کلامی خود در گلستان، نام جدال سعدی با مدعی را بر این گفت و گو میگذارد و درباره جایگاه توانگران و درویشان با مدعی به بحث می نشیند. اما از نظر جناب سعدی یکی از راههایی که می توان به یک گفتگوی منطقی دست یافت همانا پذیرش تکرار است وقتی که می فرماید:

یکی یهود و مسلمان نزاع می کردند
چنان که خنده گرفت از نزاع ایشانم
به طیره گفت مسلمان گر این قبالة ی من
درست نیست خدایا یهود میرانم
یهود گفت به تورات میخورم سوگند
و گر خلاف کنم همچو تو مسلمانم
گر از بسبب زمین عقل منعدم گردد
به خود گمان نبرد هیچکس که نالانم

بدیهی است پذیرش تکرار آن چیزی نیست که حاکمان خود کامه آن را بخواهند و اجازه دهند همه ی صدها در جامعه طنین انداز شود پس با استبداد امید به صراحت نیز از بین می رود. اما این پیشنهادات اخلاقی، هیچکدام راهی برای در پیش گرفتن روشی به نام گفت و گو نیست تنها توصیه هایی برای چگونگی سخن



احسان مکتبی

گفت و گو یک پدیده ی فرهنگی است، اما عوامل مختلفی در سیاست، اجتماع و حتی اقتصاد می تواند بر این پدیده ی فرهنگی تاثیر بگذارد به این خاطر جدلی از تاثیر گذاری این عوامل، باید پرسید کدام عامل است که این چنین، یک فرهنگ پر قدرت را به مسیری کشانده است که با همه ی عظمت، روشی را بر می گزیند که به گفتن و شنیدن ختم نمی شود، روشی که در آن گفت و گو نه یک نیاز مستمر برای جامعه انسانی بلکه گفت و گو به یک اتفاق روشنفرانه تبدیل می شود و شهروندان آن فرهنگ خاموشی را بر ارتباط و گفت و گو ترجیح می دهند و برای اهل سکوت ارج و قرب بیشتری قائل می شوند و اهل بیان را در مرتبتی نازل تر می نشانند. برای درک عمیقتر این مساله و برای آنکه پاسخی به این پرسش بدیهیم، ناگزیریم به برخی ریشه های عمیق فرهنگی ایران زمین نگاهی بیندازیم.

مبانی معرفتی

سنت ادبی و معرفتی تاریخی ایرانیان همواره ترجیح سکوت بر سخن بوده است. نگاهی به آثار معتبر و بزرگ فارسی به ما نشان میدهد که این سنت ادبی ریشه هایی بس سترگ در تاریخ ما دارد زیرا آن چنان که گفته شده است بزرگان بیش از دیگران اهل سکوت اند، سکوت تلاقی کننده آرامش و محوشدن در تاملات است و در ادبیات عرفانی ما بر آن تاکید شده است به این خاطر گفته اند: آنکه را اسرار حق آموختند / مهر کردند و دهانش دوختند.

عارف تنها در برابر خلدوند به سخن می ایستد و همه ی مقامات را برای هم کلامی با خلدوند است که طی می کند بنابراین سفر عارف از خود به خداست من الخلق الی الحق است، او را با خلق کاری نیست آنگاه که به شناخت باری دست می یابد و در جذبات الهی غرق میشود همه عالم ما سوی اله می شود، برای او همه ی کاینات تنها یک چیز است و آن هو است به این خاطر است که من عرف اله کل لسانه (آن کس که خلدوند را شناخت زبانش بسته می شود) چنین انسانهایی بر همه ی کاینات سیطره پیدا می کنند و به ناچار زبان و کلامشان قواعدی دیگر را تجربه خواهد کرد آنها طی الارض می کنند و زمان و مکان را در هم می پیچند و همه ی اینها را نیز در دوری از خلق و اتصال به مقام ربوبی دارند. آنگونه که جناب حافظ می فرماید:

از کران تا به کران لشکر ظلم است ولی
از ازل تا به ابد فرصت درویشان است

بر این اساس نباید با عامه سخن بگویند چون خلدوند در وجودشان تجلی کرده است، سوژه و ابژه یکی شده است و در هم تنیده شده اند. او از کاینات تنها صدای هوالله را می شنود، بنابر این نباید راههای این سخنان و کلمات را با مدعیان طرح کند، این تجربیات معنوی خاص عارف است و تنها عارفان نیز جرعه نوش این بحرندان چنان که جناب لسان الغیب می فرماید:

با مدعی نگویند اسرار عشق و مستی
تابی خبر بمیرد در درد خود پرستی

اما آن چنان که معروف است منصور افشای راز خلوتیان کرد و کلام حق را به غیر گفت، پس سزاوار مرگ سرخ بود
گفت آن یار کزو گشت سردار بلند

جرموش این بود که اسرار هویدا می کرد
این جدلی ترین استدلال برای تن زدن از گفت و گو با خلق از سوی عرفا و نجبگان است اما به نظر می رسد بیش از استدلال، توجیهی بیش نیست چرا که عارفان و

ادبیات فارسی

جناب شمس فقیهی صاحب نام بوده است با طرح چنین سخنانی دلبری می کند والا روش او طرح حرفهای جلی از زبان حیوانات و یا تمثیل است و خود نیز هر از چندی این مطلب را یاد آوری می کند که مغز سخن را بشنود و از ظاهر بگذرید، چون کلام ممکن است رسا نباشد و به اینگونه توانسته است از پس عوامان جاهل برآید و آنگاه چنانچه رازی نیز برملا شد آن را به نقص تمثیل بسپرد. با همه ی این احتیاط ها به نظر می آید جناب مولانا چندان هم در حاشیه امن نبوده است و آن چنان که گفتیم گاه مولانا نیز از زبان حاسدان به ستوه در می آمده و به آنها پاسخ می داده است. این ابیات در دفتر سوم را گواه این مدعاست:

خریطی ناگاه از خرخانه‌ای
سر برون آورد چون طعانه‌ای
کین سخن پستست یعنی مثنوی
قصه پیغمبرست و پی‌روی
نیست ذکر بحث و اسرار بلند
که دوانند اولیا آن سو سمنند
از مقامات تبتل تا فنا
پایه پایه تا ملاقات خدا
شرح و حد هر مقام و منزلی
که بپر زو بر پرد صاحب‌دلی
چون کتاب الله بیامد هم بر آن
این چنین طعنه زدن آن کافران
که اساطیرست و افسانه نزنند
نیست تعمیقی و تحقیقی بلند
کودکان خرد فهمش می‌کنند
نیست جز امر پسند و ناپسند
ذکر یوسف ذکر زلف پر خمس
ذکر یعقوب و زلیخا و غمش
ظواهرست و هرکسی پی می‌برد
کو بیان که گم شود در وی خرد
گفت اگر آسان نماید این به تو
این چنین آسان یکی سوره بگو
جنتان و انستان و اهل کار
گو یکی آیت ازین آسان بیار.....

وقتی صاحب مثنوی شریف که کتاب خود را تالی قرآن و اصول اصول
اصول دین می دانست را چنین می گویند بنابراین دیگران باید حدود
کار خود را در تقابل با جاهلان قیاس کنند و بهترین راه را نیز سکوت
کردن و سیر در مقامات روحانی خویش یا کنار گذاشتن سخن گفتن به
صراحت و شفافیت بود که در تمام تاریخ فکری ایرانیان جریان داشته است.

نتیجه

سکوت و زندانه سخن گفتن و یا پناه بردن به استعاره و تشبیهات برای انتقال هنرمندانه
مفهوم اگر چه در ظاهر سنت ادبی به نظر می آید اما باید گفت شیوه های انتقال
مفاهیم و یا کنار گذاشتن ارتباط با دیگران معلول سبک رفتاری حاکمان بوده و خواهد
بود در روزگاری که در زمانی طولانی نخبگان امنیت لازم برای بیان اندیشه هایشان را
نداشته باشند برای حفظ خود یا سکوت می کنند و یا ترجیح میدهند با اهل خود
سخن بگویند یا به دامن کنایه و ایجاز و ... پناه ببرند، اما اتفاقی که در گستره زبان
فارسی و ادبیات آن افتاده است آن است که شاعران، نویسندگان و عرفا و متصوفه ای
که در خراسان فرهنگی بزرگ آن روزگار به زبان فارسی تولید کلمه کرده اند توانسته اند
به زیباترین شکل هنری از پس استبداد و محدودیتهای حاکمان بر آیند و با بهره بری
از نحو زبان فارسی با کزفهمان و جاهلان ملارا کنند و آثار بی بدیلی در ادبیات گران
سنگ فارسی بوجود آورند. بنابراین کلام، مرکز ثقل ارتقای دانایی است و دانایی بنیان
رهایی است، نمی توان بدون پاس داشت آنها راهی برای توسعه پیشنهاد داد، همه حق
سخن گفتن دارند اما لزوما همه درست نمی گویند، این ترجمانی دیگر از کلام خداوند
است که امر کرد سخن همگان را بشنود و بهترین آنها را بپذیرید. امید که جامعه ایران
با گفت و گو های بنیادین از تنگناهای برساخته رهایی یابد. گلستان نیز با حضور
فرهنگ ها و اقوام مختلف فرصت بی نظیری برای گفت و گوی فرهنگ ها را رقم زده
است فرصتی که هم چنان از آن بهره نبرده ایم و راهی نیز جز بهره وری از آن نداریم.

حکمرانی هم اینک تابع چیزی جز شوکت نیست هر کس که دارنده ی شوکت با
آن بیعت کند او خلیفه است. بنابراین باید به اندیشمندان اسلامی و متفکران بزرگ
حق داد که نگران سلامتی خود باشند خصوصا آنکه به چشم و دانش دیده بودند که
اندیشمندان دیگر بر اساس اندیشه هایشان به مسلخ برده شده اند و براین اساس برای
حفظ جان خود پنهان نگاری را در پیش گیرند. مجال گفت و گو و گفت و شنید
را خود خواسته و به مثابه روش، کنار بگذارند آن چنان که جناب حافظ می فرماید:

گفت و گو آیین درویشی نبود
ورنه با تو ماجراها داشتیم
و تصریح عالمانه این نکته که ما اصولا اهل گفت و شنود و جلد نیستیم والا باید بر
سر مباحث بسیاری گفت و گو کنیم و آنگاه ماجراها پیش می آمد. در نتیجه باید گفت
پیچیده گویی و فرار از صراحت یکی از عوارض استبداد است که در جان و تن فرهنگی
ما رسوخ کرده است و آن را در بر خود گرفته است، استبداد در طول سالهای متمادی
باعث شده است تا نخبگان برای حفظ جان خود راههای دیگری جز گفت و گوی
صریح و انتقادی را در برابر دیگران انتخاب کنند و پنهان نگاری یکی از این شیوه هاست.

کز فهمی عوام

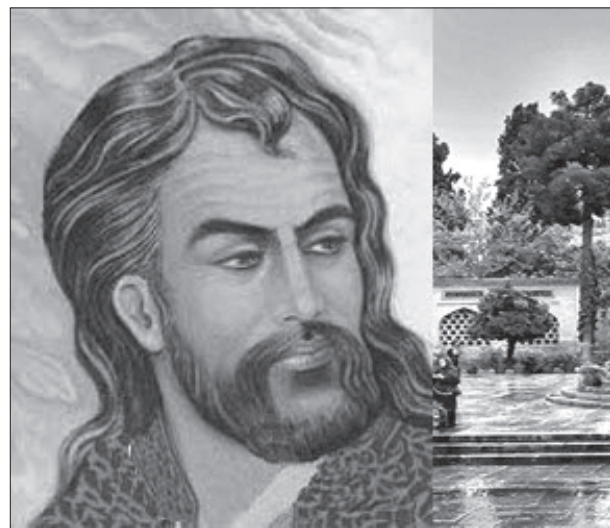
علاوه بر استبداد حاکمان باید کز فهمی عامه را دلیل دیگر فقر گفت و گو در فرهنگ
ایرانیان دانست، جناب عطار درباره دلایل بر دار کشیدن حلاج در تذکره الاولیا می آورد:
سخن او فهم ناکرده، بلان کشتن و سوختن و... ای اهل معنی بنگرید که با حسین
منصور حلاج چه کردند تا با مدعیان چه خواهند کرد... و نشانگر آنکه نوعی نگرانی
از سخن گفتن با عامه با شهادت متفکرانی مانند شیخ اشراق شهاب الدین سهروردی و
عین القضاة، منصور حلاج و... در بین نخبگان و اندیشمندان شکل گرفته بود. نگرانی
از عامه و ترس از کزفهمی آنها یک اصل مستمر و همیشگی در ادبیات و فرهنگ
ایرانیان از زمان گذشته تا به اکنون بوده و هست این نگرانی آنقدر گسترده بوده است
که جناب مولانا نیز در مثنوی گاه از ادامه سخن خود بخاطر نگرانی از عوام منصرف
می شود، عوامی که جناب حافظ برای آن هیچ اعتباری قائل نیست و می فرماید:

بلاده خوره غم مخور و پند مقلد مشنو
اعتبار سخن عام چه خواهد بودن
اما همان حافظ بزرگ نیز بخاطر نگرانی از همین عوام بی اعتبار است که شعر زندانه
گفتن را هوس کرده است.
هم چو حافظ به رغم مدعیان
شعر زندانه گفتنم هوس است
اما برای جناب مولانا که قصد زندانه سخن گفتن ندارد این نگرانی هست که باید
رعایت همه جوانب را بکند پس در دفتر دوم می فرماید:

بس مثال و شرح خواهد این کلا
لیک ترسم تا نلغزد فهم عام
و رسما علت اینکه دامنه موضوع را به گونه ای مکفی بسط نمی دهد اعلام می دارد و
آن عبارت است از فهم نادرست عوام.

و یا این بیت:
طالب زز گشته جمله پیر و خام
لیک قلب از زر نماند چشم عام

عامیان فرق سره از ناسره تشخیص نمی هند تفاوت طلا و مس را درک نمی
کنند بنابراین این باید مراقب جهالت نادانان بود خصوصا آنکه این جهالت با تعصب
مذهبی و قومی نیز همراه گردد. البته در بسیاری موارد جناب مولانا با گفت و گو
و طرح جلد و مناظره، حرفها و حقایقی که مورد نظرش بوده است را بیان می
کند اما گویا به خاطر نگرانی از عوام است که نمی تواند روش گفت و گو را به
خوانندگان پیشنهاد دهد، تامل در گفت و گوی میان شیر و حیوانات جنگل در دفتر
اول، خصوصا مکالمه ای که بین خرگوش و سلطان جنگل به عنوان نمایندگان
دو جریان فکری تقدیری و اختیاری شکل می گیرد تلاش دو طرف برای اقناع
طرف مقابل، یکی از نمونه های بسیار ارزنده گفت و گو در ادبیات فارسی است.
برای نمونه دیگر می توان گفتگوی چالش برانگیز موسی (ع) و شیابن در دفتر دوم
را مثال آورد که در آن به بسیاری از امورات فقهی نقد های جلی وارد می کند، در
این گفت و گو جناب مولانا حال را بر قال مقدم میدارد و تکثر در فهم را می
پذیرد و تنزل دادن اعتقادات را به آداب ظاهری رد می کند و پیامبران الهی را نیز
دور از خطا نمی داند، آشکار است که طرح چنین سخنانی نه تنها در آن دوران که
در دوران معاصر نیز مخاطره آمیز است، اما از آنجا که مولانا خود پیش از دیدار با



استبداد حاکمان

سیری در امهات ادب فارسی نشانگر آن است جز برخی از کتب معدود، بقیه
بر شیوه «پنهان نگاری» طی طریق کرده اند، لئو اشتراوس که یکی از مهمترین
فیلسوفان سیاسی قرن بیستم است در خوانش خود از آثار فلاسفه ایرانی نظیر
فارابی و ابن سینا این نکته را دریافته است که این فلاسفه به آنچه او پنهان نگاری
نام می گذارد روی آورده اند. درباره این مفهوم باید گفت که پنهان نگاری شیوه
ای از نگارش است که مفهوم متن برای همگان براحتی در دسترس نیست در
واقع تنها بخشی از پژوهندگان می توانند به فهم متن نائل شوند اشتراوس علت
این شیوه را نیز ترس از اذیت و آزار فلاسفه بدست حاکمان مستبد می داند،
بدیهی است جنگ های مذهبی و فرقه ای همواره در طول تاریخ بین مذاهب
اسلامی وجود داشته است و در این مسیر حکام مستبد و ظالم همواره بنیال
تشدید این درگیریها برای گسترش سیطره ی خود بوده اند و بنیال آن بودند
که نویسندگان، فلاسفه و همه ی اندیشمندان را در ذیل قدرت خود بسیج
نمایند بررسی اوضاع جامعه اسلامی در دوره ی میانه، نشانگر نوعی بی سر
و سامانی و استبداد مطلقه ای است که بنام دین در جای جای امت اسلامی
شیوع پیدا کرده بود و این در حالی است که به گفته ی ابن خلدون مورخ بزرگ
اسلامی به طور کلی حکمرانی در این دوره در بلاد اسلامی حتی از لحاظ نظری
نه بر مبنای مذهب استوار بود و نه بر مبنای دین، ابن خلدون معتقد است
حکمرانی در دوره ی میانه از آن حکمران صاحب شوکت و صاحب تغلب بود
کلامی که موبد تعبیر امام غزالی در احیاء علوم دین نیز هست که می گوید:

«آگهی ثبتی

بنا شده است بمساحت ۱۱۸،۵۰ مترمربع از پلاک شماره ۵۳ فرعی از ۲۶۹۳- اصلی واقع در اراضی شهری بخش یک حوزه ثبت گرگان طبق رای صادره حکایت از انتقال از مالک رسمی به متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۰۵

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۲۰

مهدی شاه مهری-سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک گرگان-شناسه آگهی ۱۸۱۳۹۸

آگهی اختصاصی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی سال ۱۴۰۳

در اجرای ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی و ماده ۱۳- آئین نامه اجرایی قانون مزبور مقرر می دارد که پرونده هایی که به موجب آراء هیات محترم مستقر در ثبت اسناد و املاک رامیان منجر به صدور رأی جهت صدور سند مالکیت گردیده اند در دو نوبت و به شرح ذیل آگهی می شود:

۱- رأی شماره ۱۴۰۳۰۳۱۲۰۱۰۰۰۴۸۶۰ در پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۲۵۹ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره مفروزی و مالکانه خانم فرشته صادقی هم شان فرزند منصور مینی بر صدور سند مالکیت نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۳۳۷/۰۶ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۳۴۵ فرعی از ۱۳- اصلی واقع در استان گلستان شهرستان رامیان شهر خان ببین روستای سعیدآباد بخش ۷ حوزه ثبتی رامیان که متقاضی دارنده سند مالکیت مشاعی می باشد.

در صورتی که اشخاص ذی نفع به آراء اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از اولین تاریخ انتشار آگهی و در روستا ها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را کتبا با ذکر کلاسه پرونده به اداره ثبت اسناد و املاک رامیان تسلیم و رسید اخذ نمایند، معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت اسناد و املاک رامیان تحویل دهد. در این صورت اقدامات ثبت ، موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است. در صورت عدم وصول اعتراض این اداره وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود. صدور سند مالکیت جدید مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۰۵ (شنبه)

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۲۱ (دوشنبه)

مجتبی گلچین- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک رامیان م الف ۱۱۳۳۶

آگهی اختصاصی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی سال ۱۴۰۳

در اجرای ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی و ماده ۱۳- آئین نامه اجرایی قانون مزبور مقرر می دارد که پرونده هایی که به موجب آراء هیات محترم مستقر در ثبت اسناد و املاک رامیان منجر به صدور رأی جهت صدور سند مالکیت گردیده اند در دو نوبت و به شرح ذیل آگهی می شود:

۱- رأی شماره ۱۴۰۳۰۳۱۲۰۱۰۰۰۴۲۹۶ در پرونده کلاسه ۱۴۰۳۰۲۰۲۰۱۶۹۵۷ در پرونده کلاسه ۳۲۸۲۰۶۴۱۰۸۰۱۹۴۰۲۰۲۰۱۶۹۵۷ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۷- اصلی واقع در استان گلستان شهرستان رامیان شهر تاتارعلیابه بخش ۱۱ حوزه ثبتی رامیان که انتقال ملک از مالک رسمی (زارعین صاحب نسق) .

در صورتی که اشخاص ذی نفع به آراء اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از اولین تاریخ انتشار آگهی و در روستا ها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را کتبا با ذکر کلاسه پرونده به اداره ثبت اسناد و املاک رامیان تسلیم و رسید اخذ نمایند، معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت اسناد و املاک رامیان تحویل دهد. در این صورت اقدامات ثبت ، موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است. در صورت عدم وصول اعتراض این اداره وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود. صدور سند مالکیت جدید مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۰۵ (شنبه)

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۲۱ (دوشنبه)

مجتبی گلچین- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک رامیان م الف ۱۱۳۳۶

آگهی اختصاصی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی سال ۱۴۰۳

در اجرای ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی و ماده ۱۳- آئین نامه اجرایی قانون مزبور مقرر می دارد که پرونده هایی که به موجب آراء هیات محترم مستقر در ثبت اسناد و املاک رامیان منجر به صدور رأی جهت صدور سند مالکیت گردیده اند در دو نوبت و به شرح ذیل آگهی می شود:

۱- رأی شماره ۱۴۰۳۰۳۱۲۰۱۰۰۰۴۲۷۹ در پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۱۵۷ مترمربع در قسمتی از پلاک ۱۱۰۴ فرعی از ۱- اصلی واقع در استان گلستان شهرستان رامیان بخش ۸ حوزه ثبتی رامیان که انتقال ملک مع الواسطه از مالک رسمی (برات صادقلو دارنده سند اصلاحات اراضی به شماره ۵۴۶۰۴ مورخ ۱۳۴۰/۱۰/۰۹) .

در صورتی که اشخاص ذی نفع به آراء اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از اولین تاریخ انتشار آگهی و در روستا ها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را کتبا با ذکر کلاسه پرونده به اداره ثبت اسناد و املاک رامیان تسلیم و رسید اخذ نمایند، معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت اسناد و املاک رامیان تحویل دهد. در این صورت اقدامات ثبت ، موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است. در صورت عدم وصول اعتراض این اداره وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود. صدور سند مالکیت جدید مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۰۵ (شنبه)

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۲۱ (دوشنبه)

مجتبی گلچین- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک رامیان م الف ۱۱۳۱۹

آگهی اختصاصی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی سال ۱۴۰۳

در اجرای ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی و ماده ۱۳- آئین نامه اجرایی قانون مزبور مقرر می دارد که پرونده هایی که به موجب آراء هیات محترم مستقر در ثبت اسناد و املاک رامیان منجر به صدور رأی جهت صدور سند مالکیت گردیده اند در دو نوبت و به شرح ذیل آگهی می شود:

۱- رأی شماره ۱۴۰۳۰۳۱۲۰۱۰۰۰۴۹۲ در پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۲۹۱ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۸ حوزه ثبتی رامیان که انتقال ملک بالواسطه از مالکین رسمی (خانمها تمامت سهم سهیلا یآوری و مساحت ۱۴۵/۶۱ مترمربع از سهم مجوبه فصیح بیگی) .

۲- رأی شماره ۱۴۰۳۰۳۱۲۰۱۰۰۰۴۴۰۹ در پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۲۹۲ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۸ حوزه ثبتی اراضی و مساحت ۱۰۰۲/۳۷ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۹۱ فرعی از ۳۷- اصلی واقع در استان گلستان شهرستان رامیان روستای باقر آباد بخش ۸ حوزه ثبتی رامیان که انتقال ملک بالواسطه از مالکین رسمی (خانمها تمامت سهم سهیلا یآوری و مساحت ۱۴۵/۶۱ مترمربع از سهم مجوبه فصیح بیگی) .

۳- رأی شماره ۱۴۰۳۰۳۱۲۰۱۰۰۰۴۸۵۵ در پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۳۱۷ مترمربع در قسمتی از پلاک ۳۷- اصلی واقع در استان گلستان شهرستان رامیان روستای باقر آباد بخش ۸ حوزه ثبتی رامیان که انتقال ملک مع الواسطه از مالک رسمی (باقر نصیری سیدکلاته دارنده سند اصلاحات اراضی به شماره ۴۹۳۲ مورخ ۱۳۵۰/۰۷/۰۷) .

۴- رأی شماره ۱۴۰۳۰۳۱۲۰۱۰۰۰۴۸۸۷ در پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۳۱۸ مترمربع در قسمتی از پلاک ۳۷- اصلی مترمربع در قسمتی از پلاک ۳۷- اصلی مترمربع در استان گلستان شهرستان رامیان روستای باقر آباد بخش ۸ حوزه ثبتی رامیان که انتقال ملک مع الواسطه از مالک رسمی (باقر نصیری سیدکلاته دارنده سند اصلاحات اراضی به شماره ۴۹۳۲ مورخ ۱۳۵۰/۰۷/۰۷) .

۵- رأی شماره ۱۴۰۳۰۳۱۲۰۱۰۰۰۴۸۸۹ در پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۲۹۱ مترمربع در قسمتی از پلاک ۳۷- اصلی مترمربع در استان گلستان شهرستان رامیان روستای باقر آباد بخش ۸ حوزه ثبتی رامیان که انتقال ملک مع الواسطه از مالک رسمی (باقر نصیری سیدکلاته دارنده سند اصلاحات اراضی به شماره ۴۹۳۲ مورخ ۱۳۵۰/۰۷/۰۷) .

نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۸۷/۵۹ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۱۱۲۷ فرعی از ۱- اصلی واقع در استان گلستان شهرستان رامیان بخش ۸ حوزه ثبتی رامیان که انتقال ملک مع الواسطه از مالک رسمی (سعید یازرلو) .

۶- رأی شماره ۱۴۰۳۰۳۱۲۰۱۰۰۰۴۸۹۵ در پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۲۸۹ مترمربع در قسمتی از پلاک تصرفات مفروزی و مالکانه آقای زهرا پیردهقان فرزند احمدرضا مینی بر صدور سند مالکیت نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۳۷/۰۴ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۱۱۲۷ فرعی از ۱- اصلی واقع در استان گلستان شهرستان رامیان بخش ۸ حوزه ثبتی رامیان که انتقال ملک مع الواسطه از مالک رسمی (حسن یازرلو) .

در صورتی که اشخاص ذی نفع به آراء اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از اولین تاریخ انتشار آگهی و در روستا ها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را کتبا با ذکر کلاسه پرونده به اداره ثبت اسناد و املاک رامیان تسلیم و رسید اخذ نمایند، معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت اسناد و املاک رامیان تحویل دهد. در این صورت اقدامات ثبت ، موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است. در صورت عدم وصول اعتراض این اداره وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود. صدور سند مالکیت جدید مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۰۵ (شنبه)

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۲۱ (دوشنبه)

مجتبی گلچین- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک رامیان م الف ۱۱۳۴۱

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳۰۳۱۲۰۱۲۰۰۲۸۶۰ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاله تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای / خانم جلال الدین مرادی فرزند قریانقلیچ بشماره شناسنامه ۱۱۷۹ صادره از در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۵۳۲۵ مترمربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۲۰۷ فرعی از ۲۱۹ – اصلی واقع در بخش نه شهرستان کلاله انتقال ملک مع الواسطه از مالک رسمی (مراد مرادی) مجرز گردیده است ، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۰۵

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۲۱

بهمن سارلی - رئیس ثبت اسناد و املاک کلاله م الف ۱۱۳۳۸

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۳۰۳۱۲۰۱۲۰۰۲۸۵۷ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاله تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی آقای /خانم لیلا ابراهیم زاده نوری فرزند محمد بشماره شناسنامه ۱۰۴۱۷ صادره از در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۴۳،۱۸ مترمربع مفروز و مجزا شده از پلاک ثبتی ۱۹۹- اصلی واقع در بخش نه شهرستان کلاله انتقال ملک از مالک رسمی (سهم مشاعی خود متقاضی) مجرز گردیده است ، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۰۵

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۲۱

بهمن سارلی - رئیس ثبت اسناد و املاک کلاله م الف ۱۱۳۴۲

آگهی فراخوان ثبت نام اعضا و داوطلبین عضویت در هیات مدیره و بازرس اتحادیه صنفی کشاورزی همگن دو شامل رشته های دام ودامپروری

شیلات – طیور و ماکیان – خدمات و صنایع تبدیلی

به استناد مواد (۴) و (۲۷) آیین نامه اجرایی نظام صنفی کارهای کشاورزی و منابع طبیعی موضوع تصویبنامه شماره ۱۳۰۷۴۰/ت/۹۲۳۵هـ مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۴ هیات وزیران و مواد (۸) و (۹) اساسنامه اتحادیه صنفی کشاورزی به اطلاع کلیه اعضای محترم دارنده پروانه کسب معتبر تحت پوشش اتحادیه به مزبور میرساند انتخابات اعضای هیات مدیره و بازرس اتحادیه صنفی کشاورزی شهرستان مرکز استان(گرگان) در آینده نزدیک بر گزار می گردد. لذا تقاضا می شود داوطلبان حائز شرایط با حضور در محل هیات اجرایی مستقر در سازمان جهاد کشاورزی استان – معاونت توسعه بازرگانی نسبت به تکمیل فرم درخواست عضویت در هیات مدیره و بازرس و ارائه تصویر مدارک زیر جهت ثبت نام از تاریخ ۱۴۰۳/۸/۴ لغایت ۱۴۰۳/۸/۱۵ اقدام لازم بعمل آورید.

۱- تکمیل فرم درخواست تصویر شناسنامه

۲- تصویر کارت ملی

۳- تصویر پروانه فعالیت/ پروانه کسب کشاورزی معتبر از نظام صنفی کشاورزی شهرستان یا اتحادیه صنفی کشاورزی مربوطه

۴- عدم ممنوعیت تصرف در اموال، مانند حجر، ورسکستگی به تقصیر و افلاس (استعلام از مراجع ذیصلاح قضایی)

۵- گواهی عدم سوء پیشینه کیفری مؤثر (استعلام از مراجع ذیصلاح قضایی)

۶- گواهی عدم اعتیاد به مواد مخدر(استعلام از نیروی انتظامی)

۷- داشتن حداقل مدرک تحصیلی دیپلم

۸- یک قطعه عکس ۴*۳

هیات اجرایی برگزاری انتخابات اتحادیه صنفی کشاورزی شهرستان مرکز استان

چطور وسایل خانه تان همیشه درخشان بماند؟

ترکیب این دو ماده می تواند لکه ها و زردی های روی پلاستیک، ظروف یا حتی سطوح سفید را به خوبی از بین ببرد. این خمیر را روی سطح مورد نظر بمالید، چند دقیقه صبر کنید و سپس با یک دستمال مرطوب تمیز کنید.

۲. سرکه سفید و آب گرم

سرکه سفید به عنوان یک پاک کننده قوی و طبیعی شناخته می شود. برای وسایلی مثل یخچال یا مایکروویو که ممکن است به دلیل گرما و رطوبت زرد شده باشند، محلول سرکه سفید و آب گرم می تواند به خوبی زردی را از بین ببرد. دستمالی را به این محلول آغشته کرده و روی سطح زرد شده بکشید.

۳. آب اکسیژنه (هیدروژن پراکسید)

برای وسایل پلاستیکی یا دیوارهای سفید که به شدت زرد شده اند، استفاده از آب اکسیژنه یک راه حل موثر است. این ماده را با پنبه یا دستمال روی سطح بمالید و سپس اجازه دهید تا خشک شود. پس از خشک شدن، سطح را با آب تمیز بشویید.

۴. خمیر دندان سفیدکننده

خمیر دندان حاوی موادی است که به خوبی می توانند لکه ها و زردی ها را از بین ببرند. برای وسایل کوچک تر مانند دکمه های پلاستیکی یا کنترل ها، می توانید مقداری خمیر دندان سفیدکننده روی سطح بمالید و با یک پارچه نرم تمیز کنید.

۵. تمیز کردن با بخار آب

استفاده از بخارشوی برای تمیز کردن وسایلی که از روش های جدید و موثر است. بخار آب با دمای بالا می تواند زردی های عمیق را از روی سطوح پلاستیکی، فلزی و حتی پارچه های بین ببرد. این روش نه تنها بی خطر است، بلکه به سطوح هیچ آسیبی نمی زند و نیاز به مواد شیمیایی قوی نیز ندارد. در نهایت، زرد شدن وسایل خانه یک مشکل رایج اما قابل پیشگیری و حل است. با استفاده از روش های مناسب برای جلوگیری از زردی و استفاده از مواد طبیعی و تخصصی برای پاک کردن آن، می توانید همیشه خانه ای تمیز، درخشان و بدون لکه داشته باشید.



و می توانند بعد از مدتی تعویض شوند.

۷. استفاده از نور LED

نورهای فلورسنت قدیمی یا لامپ های رشته ای نیز ممکن است باعث زرد شدن وسایل، به خصوص در اتاق های بسته یا کم نور شوند. جایگزینی آن ها با نورهای LED با طیف نور سرد می تواند جلوی زرد شدن وسایل را بگیرد. نور LED باعث کاهش تاثیرات گرمایی و تابش اشعه های می شود که وسایل را زرد می کنند.

۸. روغن نارگیل برای وسایل چوبی و پلاستیکی

روغن نارگیل یک ماده طبیعی و بی خطر است که می تواند در جلوگیری از زردی وسایل چوبی و حتی پلاستیکی موثر باشد. روغن نارگیل را می توان به طور نازک روی وسایل چوبی یا پلاستیکی مالید. این روغن لایه ای محافظ روی سطح ایجاد می کند که مانع از تماس مستقیم آلودگی ها و نور خورشید با سطح وسیله می شود.

راهکارهای رفع زردی وسایل

۱. استفاده از جوش شیرین و آب لیمو

یکی از موثرترین و طبیعی ترین ترکیبات برای رفع زردی وسایل، استفاده از خمیر جوش شیرین و آب لیمو است.

۴. اجتناب از مواد شیمیایی خورنده

استفاده از مواد شیمیایی قوی، نه تنها وسایل را تمیز نمی کند بلکه می تواند به آنها آسیب زده و باعث زرد شدن سریع تر شود. انتخاب مواد شوینده ملایم و متناسب با نوع سطح مورد نظر می تواند به جلوگیری از این مشکل کمک کند.

۵. استفاده از اسپری ضد UV

بسیاری از وسایل به دلیل تابش مداوم نور خورشید زرد می شوند، به خصوص وسایل پلاستیکی، مبلمان و وسایل الکترونیکی. یکی از روش های مدرن برای جلوگیری از این مشکل، استفاده از اسپری های ضد UV است. این اسپری ها یک لایه محافظ روی وسایل ایجاد می کنند که جلوی تابش مستقیم اشعه فرابنفش را می گیرد و زرد شدن را به تأخیر می اندازد.

۶. استفاده از محافظ پلاستیکی شفاف

وسایل الکترونیکی مثل کنترل تلویزیون، ماشین های لباسشویی و یخچال ها به راحتی زرد می شوند. استفاده از روکش های پلاستیکی شفاف و محافظ های قابل تعویض می تواند یک راهکار جدید و موثر باشد. این روکش ها از تماس مستقیم هوا، چربی و نور خورشید با سطح وسیله جلوگیری می کنند.

جلوگیری از زرد شدن وسایل

۱. محافظت از نور مستقیم خورشید

اشعه UV موجود در نور خورشید یکی از اصلی ترین عوامل زرد شدن وسایل پلاستیکی، دیوارهای سفید و مبلمان است. راهکار ساده این است که وسایل خود را از نور مستقیم خورشید دور نگه دارید. استفاده از پرده های ضخیم یا محافظ های UV برای پنجره ها نیز می تواند تا حد زیادی مانع از زرد شدن شود.

۲. تهیه مناسب خانه

رطوبت بالا و جریان هوای ضعیف می تواند باعث زرد شدن وسایل شود، به خصوص در آشپزخانه و سرویس بهداشتی. مطمئن شوید که تهویه مناسبی در این مکان ها دارید تا بخار و رطوبت نتوانند بر وسایل تأثیر بگذارند.

۳. تمیز کردن منظم و استفاده از مواد مناسب

آلودگی های محیطی، گرد و غبار و چربی ها به مرور زمان روی وسایل می نشینند و در صورت تمیز نکردن مداوم، به زردی تبدیل می شوند. استفاده از شوینده های ملایم و مخصوص برای هر نوع وسیله و تمیز کردن منظم، می تواند این روند را کندتر کند.

رتبه خوبی دارد، افزود: به منظور حمایت از کشاورزان گلستانی، برای پرداخت به موقع مطالبات گندمکاران ریزنی های بسیاری با سطح ملی انجام شد. نورانی پرداخت مطالبات گندمکاران و صدور احکام همسان سازی بازنشستگان را از جمله اقدامات خوب دولت دانست که با وجود بار مالی زیاد عملیاتی شده است. وی در خصوص آخرین وضعیت پرداخت مطالبات کلزاکاران گلستان اظهار داشت: براساس طرح وزارت جهاد کشاورزی قرار بود از همان ابتدا بخش خصوصی، خرید تضمینی کلزا را بر عهده بگیرد که پس از ورود بخش غیردولتی، انتخاب شرکت ها برای خرید کلزا بر عهده استان ها نبود. به گفته وی شرکت خریدار کلزای کشاورزان گلستان نتوانست به تعهدات خود عمل کند و همین مساله پرداخت مطالبات کلزاکاران استان را به تعویق انداخت. رییس سازمان مدیریت و برنامه ریزی گلستان اضافه کرد: استاندار و مجمع نمایندگان گلستان، چندین مرحله در راستای حل مشکل کلزاکاران با وزیر جهاد کشاورزی ریزنی داشتند و در نهایت تعاون روستایی وارد عمل شد تا بخشی از مشکلات آنان را حل کند. نورانی در ادامه به طرح نشان دار کردن مالیات اشاره کرد و توضیح داد: در راستای اجرای این طرح، هزار و ۲۲۰ میلیارد ریال مالیات نشان دار در گلستان وصول شد که تکمیل ۴۴ طرح نیمه تمام را به دنبال داشته است.

را اقدامی مهم برای پویایی نظام برنامه ریزی این بخش دانست و اظهار کرد: در حال حاضر کشور به دنبال استفاده بهینه از پهنه سرزمینی است تا ضمن توازن در عرضه و تقاضا، دستیابی به امنیت غذایی ممکن شود که با توجه به این مهم سرشماری کشاورزی اهمیت ویژه ای دارد. وی با بیان اینکه دولت با وجود محدودیت های اعتباری، به سمت اجرای سرشماری کشاورزی و واکاوی مجدد در این حوزه حرکت کرد، افزود: حوادث اخیر خاورمیانه، اهمیت غذا را دوچندان کرده است. رییس سازمان مدیریت و برنامه ریزی گلستان گفت: با توجه به سهم ۳۶ درصدی کشاورزی در اقتصاد گلستان، احصای آمارهای دقیق برای برنامه ریزی آینده تأثیر به سزایی خواهد داشت، بنابراین باید سرشماری عمومی کشاورزی را جدی بگیریم. نورانی به معضل کم آبی و خشکسالی اشاره کرد و یادآور شد: رعایت ملاحظات سرزمینی و تغییرات اقلیمی در حوزه کشاورزی امری ضروری است که سرشماری کشاورزی به این بخش کمک می کند. وی تأکید کرد: بخش کشاورزی معاف از مالیات است و مردم در پاسخگویی به سوالات ماموران سرشماری کشاورزی، نگران دریافت مالیات و یا عوارض شهرداری نباشند. رییس سازمان مدیریت و برنامه ریزی گلستان با بیان اینکه استان گلستان افتخار کشاورزی ایران است و در تولید ۱۰ محصول مرتبط با سفره مردم

۵۰۰ کارگزار در سرشماری کشاورزی دخیل هستند

رییس سازمان مدیریت و برنامه ریزی گلستان با بیان اینکه سرشماری کشاورزی همزمان با سراسر کشور از ۱۲ آبان در استان آغاز می شود، گفت: ۵۰۰ کارگزار در این رویداد همکاری می کنند که ۱۶۸ نفر آنان آمارگیر هستند. به گزارش روابط عمومی، علیرضا نورانی، اجرای طرح سرشماری کشاورزی