

گلشن

گلشن مهر شناسنامه گلستان است

یکشنبه ۱۵ شهریور ماه ۱۴۰۵ / سال بیست و هشتم / شماره ۸ / ۳۲۴۴ صفحه / ۲۵۰۰۰ تومان

۲



۴۴۵ هزار دانش آموز آماده شروع سال تحصیلی جدید هستند



۳



صادرات ۳۴ میلیون دلاری
تعاونی های گلستان



۴۵



همنشینی گلشیری و فرمان آرادر
سایه های بلند باد



نسیم شمال

مرغوبترین برنج

و خشکبار ایران

تماس: ۰۹۱۱۲۶۹۰۶۷۸

یادداشت اول

نخبگان و مساله ای

به نام اثر گذاری

فاطمه سراوانی

گلستان را اگر بخواهیم فقط با تعداد استادان دانشگاه، دانشجویان تحصیلات تکمیلی، مقالات علمی و نام های دانشگاهی بسنجیم، احتمالاً باید استان برخوردار از این ظرفیت علمی تا چه اندازه توانسته از فضای دانشگاه بیرون بیاید و به مسائل واقعی مردم برسد؟

واقعیت این است که گلستان برای سنجش توان نخبگانش کمبود مسئله ندارد. کشاورزی استان با کاهش بهره وری، کم آبی، تغییر الگوی کشت، ضایعات و مشکلات بازار روبه روست. محصول تولید می شود، اما همیشه ارزش واقعی آن در داخل استان خلق نمی شود. بسیاری از ظرفیت های کشاورزی همچنان درگیر خام فروشی است و صنایع تبدیلی نیز با فاصله ای محسوس از ظرفیت واقعی استان حرکت می کنند. در کنار این مسائل، گلستان با مجموعه ای از چالش های اجتماعی، فرهنگی، مدیریتی و اقتصادی روبه روست؛ مسائلی که حل آنها الزاماً با بودجه بیشتر امکان پذیر نیست و گاهی بیش از هر چیز به فکر تازه، نگاه متفاوت و تصمیم درست نیاز دارد. پس چرا بخش زیادی از توان علمی استان هنوز درگیر این مسائل نشده است؟

اینجا باید کمی صریح تر حرف زد. سال هاست از ضرورت ارتباط دانشگاه و جامعه گفته ایم؛ نشست برگزار کرده ایم، تفاهم نامه امضا کرده ایم و درباره اقتصاد دانش بنیان و استفاده از ظرفیت نخبگان سخن گفته ایم. اما در میدان عمل، این فاصله همچنان وجود دارد و چه بسا بیشتر هم شده است. دانشگاه مسیر خودش را می رود و بخش تولید و جامعه هم با گرفتاری های روزمره خود دست و پنجه نرم می کند. نتیجه این فاصله آن است که گاهی یک پژوهش علمی به پایان می رسد، مقاله منتشر می شود و کار پژوهشگر تمام می شود، اما مسئله ای که پژوهش می توانست بخشی از آن را حل کند، همچنان سر جای خود باقی می ماند. در واقع ما در استان یک میدان واقعی برای آزمون ایده ها نداریم.

ادامه در صفحه ۲

گره های کور پروژه های عمرانی
باز شد

« ۸ »

پارک ملی گلستان:
جاذبه های جهانی با دغدغه های محلی

« ۷ »

تعاونی مرز نشینان مقدمه امنیت
پایدار است

« ۶ »

نگاهی دیگر به یک تحلیل

باید آمار را درست خواند



اگر بخواهیم خاستگاه جغرافیایی مدیران را به عنوان یکی از عوامل موثر بر توزیع پروژه ها مطرح کنیم، باید به عملکرد استانداران پیشین هم نگاه کنیم. استاندار فعلی، علی اصغر طهماسبی، اهل بندرگز در غرب استان است؛ اما پیش از او، علی محمد زنگانه (اهل علی آباد کتول، مرکز استان)، هادی حق شناس (غیربومی، اهل گیلان)، عبدالمناف هاشمی (غیربومی، اهل مازندران) و حسن صادقلو (اهل رامیان، شرق استان) استاندار بوده اند. اگر تمرکز پروژه ها صرفاً محصول تعلق جغرافیایی مدیر بود، این الگو نباید در دوره استانداران غیربومی یا اهل مرکز و شرق استان نیز تکرار می شد.

تکرار الگو در دوره های مختلف نشان می دهد باید عوامل واقعی تری مانند نیاز زیرساختی، ظرفیت اقتصادی شهرستان، مکان یابی صنعتی، منابع طبیعی، ظرفیت شبکه برق، قرارگیری در کریدورها و جاده های مواصلاتی و تصمیم سرمایه گذاران خصوصی را وارد تحلیل کرد.

ادامه در صفحه ۲

این است که حدود ۸۰ درصد پروژه های هفته دولت امسال، پروژه های افتتاحی اند، نه پروژه هایی که در دوره مدیریت فعلی از صفر تعریف شده باشند. مدیریت فعلی استان در چارچوب سیاست های دولت چهاردهم، پروژه هایی با پیشرفت فیزیکی بالاتر - به ویژه بالای ۷۰ درصد - را در اولویت تکمیل و بهره برداری قرار داده اند. بنابراین اگر امروز پروژه ای در یک شهرستان افتتاح می شود، نمی توان صرفاً محل افتتاح را به تصمیم استاندار فعلی نسبت داد.

مشکل اصلی از جایی آغاز می شود که یک چارچوب نظری درست، بدون بررسی دقیق سازوکار شکل گیری پروژه ها، مستقیماً به اعداد پروژه های هفته دولت تعمیم داده شده است. درست بودن اعداد، لزوماً به معنای درست بودن علت یابی نیست. باید ابتدا مشخص کرد این پروژه ها چه زمانی تعریف و تصویب شده اند، منابع شان از کجا تأمین شده و چه میزان از آنها اساساً در اختیار مدیریت فعلی استان بوده است. نکته ای که در تحلیل مورد نقد کمتر دیده شده

فرزاد نجفی امیری - تیتراژ روزنامه شنبه گلشن مهر با عنوان گلستان، جغرافیای نابرابر اعتبارات از صادق سالاری که درباره توزیع نامتوازن اعتبارات هفته دولت میان شهرستان های استان گلستان منتشر شده است، دغدغه ای واقعی را مطرح می کند که عبارت است از: کم برخورداری تاریخی شرق استان و تمرکز منابع در غرب. این دغدغه قابل دفاع است، اما روش شناسی مقاله برای اثبات آن، از جدول اعداد پروژه ها مستقیماً به قضاوت درباره عملکرد مدیریت فعلی استان می رسد؛ نتیجه گیری ای که با بررسی دقیق تر منشأ این پروژه ها، محل تردید جدی پیدا می کند. این که استان گلستان در سطح ملی از نیروهای انسانی مؤثر و تصمیم ساز کمتری برخوردار بوده و همین مسئله در برخی مقاطع به کاهش ورود پروژه های کلان ملی به استان انجامیده، موضوعی واقعی و قابل پیگیری است. مطالبه برای افزایش سهم گلستان در ساختار تصمیم گیری ملی نیز کاملاً قابل دفاع است. اما درست بودن اصل دغدغه، به معنای درست بودن روش اثبات آن نیست.

ادامه یادداشت اول

چه اشکالی دارد یک مزرعه در گلستان محل آزمون یک روش تازه برای کاهش مصرف آب باشد؟ چرا یک واحد صنایع تبدیلی نباید مسئله واقعی خود را روی میز یک گروه دانشگاهی بگذارد و از آنها راه حل بخواهد؟ چرا نباید برای کاهش ضایعات محصولات کشاورزی، افزایش بهره‌وری یا ایجاد ارزش افزوده، میان کشاورز، صنعتگر، دانشگاه و

گروه‌های فناوری ارتباطی مستقیم و نتیجه‌محور شکل بگیرد؟ حتی در حوزه علوم انسانی نیز مسئله کم نداریم. مهاجرت، آسیب‌های اجتماعی، فرهنگ عمومی، سرمایه اجتماعی و شیوه حکمرانی محلی، همگی موضوعاتی هستند که نمی‌توان آنها را با چند گزارش کلیشه‌ای حل کرد. این مسائل نیازمند مطالعه دقیق، حضور در میدان و ارائه راه‌حلهایی هستند که نتیجه آنها را بتوان در زندگی واقعی مردم دید. به نظر می‌رسد که باید تعریف ما از نخبه کمی جدی‌تر شود. نخبه بودن فقط به مدرک، عنوان علمی یا تعداد مقالات خلاصه نمی‌شود. همه اینها ارزشمندند، اما زمانی ارزش اجتماعی پیدا می‌کند که بخشی از دانش و تخصص فرد در خدمت یک مسئله

واقعی قرار گیرد. لازم است که مدیران استانی چنین فرصتی را فراهم کنند؛ فرصتی که در آن مسئله از دل مزرعه، کارخانه، بازار، مدرسه، جامعه و دستگاه اجرایی بیرون بیاید و سپس برای حل آن، بهترین ظرفیت علمی و تخصصی استان پای کار بیاید. البته این کار با تشکیل یک کارگروه دیگر یا برگزاری چند جلسه تشریفاتی به نتیجه نمی‌رسد. باید مسئله دقیق تعریف شود، مسئول حل آن مشخص باشد، زمان‌بندی وجود داشته باشد و در نهایت بتوان گفت چه چیزی تغییر کرده است. اگر قرار است یک ایده نخبگانی اجرا شود، باید بتوان اثر آن را در کاهش هزینه، افزایش تولید، ایجاد شغل، کاهش ضایعات یا بهبود کیفیت زندگی مردم دید. این شاید همان حلقه

مفقوده‌ای باشد که سال‌ها درباره آن حرف زده‌ایم، اما کمتر سراغ اصل ماجرا رفته‌ایم: این استان الزاما مشکل کمبود نخبه ندارد؛ مشکل اصلی، فاصله میان نخبه و مسئله است. استانی که کشاورزی، منابع طبیعی، صنایع، ظرفیت‌های دانشگاهی و مسائل اجتماعی متنوع دارد، می‌تواند به یک میدان جدی برای تبدیل دانش به راه حل تبدیل شود. کافی است به جای اینکه همیشه بپرسیم چه تعداد نخبه داریم؟، یک سؤال سخت‌تر را مطرح کنیم و بپرسیم نخبگان ما برای کدام مسئله واقعی گلستان راه حل ساخته‌اند؟ اگر پاسخ این سؤال روشن شود، آن وقت می‌توان گفت گلستان فقط استانی برخوردار از نخبه نیست؛ استانی است که از نخبه برای ساختن آینده خودش استفاده می‌کند.

ادامه تیتراژ اول

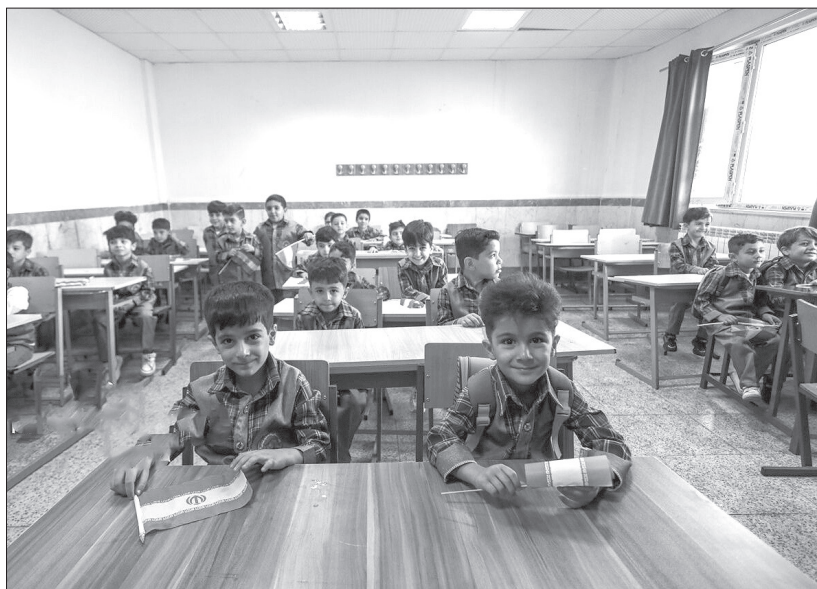
در شهرستان کردکوی، بخش قابل توجهی از رقم اعلام شده مربوط به سرمایه گذاری یک سرمایه گذار بومی است که حدود ۱۹۰۰ میلیارد تومان برای احداث نیروگاه در شهرک صنعتی کردکوی صرف کرده. در شهرک صنعتی بندرگز، سرمایه گذاری بخش خصوصی دیگری با حدود ۷۰۰ میلیارد تومان به بهره برداری رسیده. این ارقام محصول تصمیم بخش خصوصی اند، نه تصمیم یک مدیر دولتی برای توزیع جغرافیایی منابع. طرح گردشگری آشوراده در بندر ترکمن نیز سال ها پیش از دولت فعلی مطرح بوده و محل اجرای آن تابع مکان یابی و الزامات خود پروژه است، نه ترجیح جغرافیایی استاندار. رقمی نزدیک به ۶ هزار میلیارد تومان از این پروژه به تنهایی سهم غرب استان را در محاسبات شهرستانی به‌طور محسوس بالا می برد بدون آنکه نشانه ای از

تخصیص ناعادلانه توسط مدیریت فعلی باشد. از سوی دیگر، در شهرستان گمیشان در شمال غرب استان، به دلیل شرایط مناسب تابش خورشیدی، خطوط انتقال و اراضی ملی، یک مزرعه خورشیدی ۶۴ مگاواتی با سرمایه گذاری بالغ بر ۴ هزار میلیارد تومان در حال اجراست. این نمونه به تنهایی نشان می دهد استعداد طبیعی و زیرساختی یک شهرستان، فارغ از موقعیت جغرافیایی اش نسبت به مرکز استان، می تواند تعیین کننده محل سرمایه گذاری باشد. اینجا یک تفکیک مهم لازم است: «توزیع ریالی پروژه ها» با «توزیع منابع قابل تصمیم گیری توسط مدیریت استان» یکی نیست. اگر قرار است ادعا کنیم مدیری منابع را ناعادلانه توزیع کرده، باید مشخص کنیم چه مقدار از این منابع اساسا در اختیار او بوده است. سرمایه گذاری بخش خصوصی، پروژه های ملی، طرح های سنوایی و پروژه های نیمه تمامی که سال ها پیش تعریف شده اند، نباید بدون تفکیک در یک جدول قرار بگیرند و سپس نتیجه شان به عملکرد یک مدیریت خاص نسبت داده شود. از سوی دیگر، مقایسه صرف اعتبار سرانه نیز برای همه انواع پروژه ها شاخص کاملی از عدالت نیست.

همه پروژه ها بر اساس جمعیت مکان یابی نمی شوند؛ برخی تابع ظرفیت شبکه، منابع طبیعی، دسترسی به زمین، موقعیت کریدوری، مزیت نسبی منطقه، الزامات فنی و توجیه اقتصادی هستند. بنابراین نمی توان انتظار داشت سهم ریالی همه شهرستان ها لزوماً متناسب با جمعیت آنها باشد. برای قضاوت درست، اعتبارات و پروژه ها باید بر اساس منبع اعتبار، زمان تصویب، زمان آغاز پروژه، میزان پیشرفت در ابتدای دولت چهاردهم، سهم دولت در برابر بخش خصوصی و میزان اختیار واقعی مدیریت استان در انتخاب محل پروژه تفکیک شوند. تنها در آن صورت می توان دقیق تر گفت آیا واقعا تبعیضی در تخصیص منابع رخ داده یا نه. این یادداشت به معنای انکار توسعه نامتوازن در گلستان نیست. شرق استان همچنان با مسائل جدی در حوزه اشتغال، زیرساخت، سرمایه گذاری و برخورداری مواجه است و این موضوع باید با جدیت پیگیری شود. اما برای دفاع از حق شرق استان، باید استدلالی ارائه داد که از نظر کارشناسی محکم باشد. اگر امروز ۸۰ درصد پروژه ها افتتاحی اند، برای قضاوت درباره عملکرد مدیریت فعلی باید کمتر به محل پروژه و

بیشتر به این نگاه کرد که این مدیریت چه پروژه هایی را انتخاب، چه پروژه هایی را تکمیل، چه منابع جدیدی را جذب و چه طرح هایی را از مرحله مجوز به مرحله اجرا رسانده است. اگر ادعای اصلی این است که تعلق جغرافیایی مدیران به توزیع ناعادلانه منابع انجامیده، باید شواهدی از تصمیم مدیریتی مشخص ارائه شود، نه صرفاً جدول ارزش ریالی پروژه ها. ممکن است توزیع پروژه ها نامتوازن باشد؛ اما از نامتوازن بودن توزیع، بدون بررسی فرآیند تصمیم گیری، نمی توان به ناعادلانه بودن عملکرد مدیران رسید. عدالت منطقه ای مطالبه ای جدی و ضروری برای گلستان است؛ اما برای رسیدن به آن، باید نخست آمار را درست خواند، منشأ پروژه ها را تفکیک کرد و سپس درباره عملکرد مدیران قضاوت کرد. اگر قرار است عملکرد یک استاندار را با عدد پروژه های یک شهرستان بسنجیم، باید ابتدا سهم تصمیمات شخصی او را از سهم پروژه های به ارث رسیده، سرمایه گذاری بخش خصوصی، پروژه های ملی و الزامات فنی جدا کنیم؛ وگرنه ممکن است در حال سنجش جغرافیای پروژه ها باشیم، نه عملکرد مدیران.

۴۴۵ هزار دانش آموز آماده شروع سال تحصیلی جدید هستند



مدیرکل آموزش و پرورش گلستان از آمادگی ۴۴۵ هزار دانش آموز دختر و پسر مقطع پیش دبستانی تا متوسطه دوم این استان برای شروع سال تحصیلی جدید خبر داد و گفت: آموزش این دانش آموزان در سال تحصیلی جدید با همراهی ۲۵ هزار و ۸۰۰ معلم در سه هزار آموزشگاه با ۲۰ هزار کلاس درس آغاز می‌شود. به گزارش روابط عمومی، قدرت الله نظری در جلسه شورای آموزش و پرورش گلستان افزود: تاکنون نام نویسی ۸۵ درصد دانش آموزان بویژه در مدارس دولتی انجام شده و بقیه نیز در مدت باقی مانده تا شروع سال تحصیلی جدید انجام خواهد شد. وی از پایان کار سازماندهی نیروی انسانی در مدارس گلستان هم خبر داد و اضافه کرد: این استان ۳۰ هزار و ۵۰۰ دانش آموز پایه اول دارد که کار سنجش سلامت آنها ۱۰۰ درصد انجام شده است. نظری همچنین با تشریح دیگر اقدامات انجام شده در قالب پروژه مهر، گفت: در قالب طرح شهید «عجمیان» که فعالیت‌های مرتبط با «بهسازی، نقاشی و زیباسازی محیط مدرسه و کلاس‌های درس» انجام می‌شود، سه هزار کلاس درس گلستان مشمول این طرح هستند که توسط ۱۵۰ گروه جهادی اقدامات مرتبط در حال انجام است. مدیرکل آموزش و پرورش گلستان به نهضت مدرسه سازی هم اشاره کرد و افزود: در مرحله نخست این طرح ۱۵۴ پروژه اعم از ساخت و بهسازی مدرسه

اضافه کرد: تاکنون ۳۰۵ میلیون جلد کتاب وارد استان شده تا در نخستین روز بازگشایی مدرسه بین دانش آموزان توزیع شود. معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار گلستان هم در این نشست گفت: پروژه مهر امسال باید با حساسیت بیشتری دنبال شود و همه دستگاه‌ها برای مدیریت مسائل و حواشی احتمالی بازگشایی مدارس پای کار باشند. محمد حمیدی اظهار کرد: مسئولیت آموزش و پرورش تنها بر عهده این دستگاه نیست و همه دستگاه‌های اجرایی باید برای فراهم کردن شرایط مناسب آغاز سال تحصیلی همکاری کنند. وی با تأکید بر ضرورت مدیریت پیشگیرانه مسائل افزود: فرمانداران باید پروژه مهر را در شهرستان‌ها به‌صورت ویژه دنبال کرده و موضوعاتی مانند ترافیک اطراف مدارس، نظارت بر واحدهای صنفی و پیشگیری از عرضه مواد دخانی در محدوده مدارس را مدیریت کنند. معاون استاندار گلستان همچنین مقابله با آسیب‌های اجتماعی دانش‌آموزان را نیازمند مشارکت همه معلمان دانست و گفت: با توجه به گستردگی این آسیب‌ها، همه معلمان باید در کنار وظایف آموزشی خود، برای هدایت و صیانت از دانش‌آموزان نقش‌آفرینی کنند. حمیدی بر استفاده از ظرفیت دستگاه‌های عضو طرح «نماد» و مشارکت خیرین و مودیان مالیاتی برای کاهش آسیب‌های اجتماعی و تکمیل پروژه‌های نیمه‌تمام آموزشی تأکید کرد.

چهار متر و ۴۶ سانتی‌متر رسید. نظری از برنامه ریزی برای نصب صفحه‌های خورشیدی برای تولید برق در ۳۰۰ مدرسه گلستان هم خبر داد و افزود: با انجام این اقدام ۱۶۰ مگاوات برق تولید و به مصرف مدارس خواهد رسید. وی همچنین با اشاره به نیاز ۴۰۵ میلیون جلدی کتاب برای دانش‌آموزان گلستان در سال تحصیلی جدید،

با شرکت مردم و نیکوکاران و بخشی نیز از محل اعتبارات ملی در این استان تعریف شد که تاکنون ۱۲۱ پروژه آن انجام شده و بقیه هم تا پایان امسال انجام خواهد شد. وی اضافه کرد: با انجام بخش قابل توجهی از پروژه‌های نهضت مدرسه سازی گلستان، سرانه فضای آموزشی این استان هفت سانتی‌متر افزایش یافت و به عدد



گرگان در نقشه سال ۱۳۶۱



محمد انصار

راهنمای نیازمندی‌های گرگان، از نشریه‌های ارزشمند سال‌های آغازین دهه ۱۳۶۰ بود؛ نشریه‌ای که امروز برای پژوهشگران تاریخ گرگان اهمیت دارد. این نشریه، به کوشش چند نفر – که نامشان در نسخه نیامده است – آماده می‌شد و در چاپخانه گرگان (واقع در پشت بانک ملی)، به چاپ می‌رسید. سومین شماره آن، در بهمن ۱۳۶۱، در قطع وزیری و با ۲۱۴ صفحه چاپ شد. در روزگاری که ابزارهای ارتباطی، کم بودند و دسترسی به اطلاعات، آسان نبود، داشتن یک نسخه از چنین نشریه‌ای برای خانواده‌ها سودمند بود. مردم می‌توانستند با کمک آن، با مشاغل، خدمات، مکان‌ها و وضعیت عمومی شهر آشنا شوند. آن راهنمای خانواده‌هایی شد که در آن روزها، به دنبال نشانی و شماره تماسی برای گره‌گشایی از کارهای روزمره‌شان بودند.

امروز، اگرچه محتوای این نشریه، از نظر کاربرد، کهنه شده است، ولی از نظر تاریخی و پژوهشی ارزش دارد. از بخش‌های مهم این نشریه، نقشه شهر گرگان است که مربوط به سال ۱۳۶۱ می‌شود. آن به ما نشان می‌دهد که چه خیابان‌ها و میدان‌هایی در شهر بودند و نام‌های رسمی در آن زمان چه بوده است؟ اندازه شهر در آن روزها، چقدر بود؟

در این نقشه، نام برخی جاها اصلاً نوشته نشده است. این موضوع، چند دلیل می‌تواند داشته باشد: یا جمعیت آن مناطق، هنوز کم بوده، یا آن نواحی، هنوز در ذهن مردم شناخته‌شده نبودند، یا اساساً بخشی از

توسعه شهری در سالهای پس از ۱۳۶۱ بوده‌اند. در سال ۱۳۶۱، گرگان هشت فلکه اصلی داشت؛ در حالی که امروزه به ۲۲ تا رسیده است. میدان‌ها، در هر دوره با نام‌هایی نام‌گذاری می‌شوند که بازتاب شرایط اجتماعی و فرهنگی همان زمان است. از میان آن میدان‌ها، تنها میدان شهدا نام خود را تا امروز حفظ کرده است. سایر فلکه‌ها مانند گرگانپارس، کریمی، ولیعصر، هزارجریبی، شهرداری، سرخواجه، مفتاح به ترتیب نامشان چنین بود: مهدی رضایی (متوفای ۱۳۵۱)، آزادی، فدائیان اسلام، مازندران، وحدت، ۱۵ خرداد، پمپ بنزین.

در کنار این‌ها، دو فلکه کوچک نیز بودند که در آن روزها نام مشخصی نداشتند، اما بعدها، به نام‌های فخرالدین اسعد گرگانی و ملاقاتی شناخته شدند. نقشه سال ۱۳۶۱ نشان می‌دهد که برخی خیابان‌ها نام دیگری داشته‌اند. خیابان‌های پاسداران، ایرانمهر و سرخواجه به ترتیب نامشان چنین بود: فلسطین، طالقانی، شریعتی.

به خیابانی که جسیپده به میدان ولیعصر بود، لشکر دوم می‌گفتند و خیابان پایین‌تر از آن لشکر اول نام داشت. امروزه این خیابان‌ها با نام شهدای ارتش (نامجو و فلاحتی) شناخته می‌شوند. البته نام «لشکر» هنوز به‌صورت محدود بر روی کوچه‌های خیابان دوم باقی مانده است.

بسیاری از شهرک‌هایی که امروزه در کمربندی شهر گرگان دیده می‌شوند، هنوز در نقشه نبودند

یا دست‌کم، نامشان ثبت نشده بود. تنها شهرک فرهنگیان در نقشه آمده است. این مسئله، به‌خوبی نشان می‌دهد که توسعه شهری گرگان در دهه‌های بعد، به‌ویژه در نواحی کمربندی، شتاب گرفت. در نقشه، دورترین خانه‌های شرق شهر، شهرک امام خمینی بوده که در گذشته کوی پیمان نام داشت. در آن زمان، هنوز اثری از نام‌هایی مانند: بلوار کاشانی، کوی انقلاب دیده نمی‌شود. از سوی دیگر، دورترین خانه‌های غرب شهر، کوی افسران بوده است. آخرین نقطه جنوبی شهر، در آن زمان، فلکه گرگانپارس بوده است. در نقشه آن دوره، بسیاری از نام‌هایی که امروز در این بخش شهر می‌شناسیم، نبود؛ مانند: گلشهر، دخانیات، شهرک تالار، پارتیان، سوپر سحر، کوی بازرگانی، کاوش، کارواش و ...

از خیابان‌های فرعی گرگانپارس، تنها اردیبهشت، خرداد، تیر، مرداد و شهریور نامشان بر روی نقشه هست. در آن روزها، گرگان هیچ بلواری نداشت و برخلاف امروز، هیچ یک از خیابان‌ها، دو اسمی نبودند مثلاً کوچه‌های مشترک بین دو خیابان علیمحمدی و بهاران، دو اسم دارند یعنی از یک طرف به آن‌ها علیمحمدی و از طرفی دیگر، به آن‌ها بهاران گفته می‌شود.

پژوهشگر

صادرات ۳۴ میلیون دلاری تعاونی‌های گلستان

کرد: بانک توسعه تعاون به عنوان بانک ۱۰۰ درصد دولتی با هدف حمایت از بخش تعاون تأسیس شده و بخش قابل توجهی از منابع خود را به تعاونی‌ها و فعالیت‌های مرتبط با این بخش اختصاص می‌دهد. حمیدرضا ملک افزود: بانک توسعه تعاون در گلستان حدود ۲.۵ درصد منابع بانکی استان را در اختیار دارد و سهم مصارف بانک سه و نیم درصد است و تلاش کردیم با جذب منابع داخلی، اعتبارات دولتی و تکلیفی و منابع ملی، سهم بخش تعاون از تسهیلات بانکی را افزایش دهیم. وی ادامه داد: در دولت چهاردهم تاکنون ۱۵ هزار فقره تسهیلات به مبلغ ۵۴ هزار و ۵۲۷ میلیارد ریال از محل منابع داخلی بانک به اتحادیه‌ها و تعاونی‌های استان پرداخت شده که بخش مهمی از این تسهیلات در حوزه کشاورزی، صنایع تبدیلی و واحدهای تولیدی اختصاص یافته است. مدیر شعب بانک توسعه تعاون گلستان با اشاره به اولویت‌های بانک توسعه تعاون در پرداخت تسهیلات گفت: بخش کشاورزی، صنایع تبدیلی و واحدهای تولیدی که بتوانند موجب افزایش ارزش افزوده و رونق تولید در استان شوند، از اولویت‌های بانک در پرداخت تسهیلات هستند که در همین راستا، ۳۳ فقره تسهیلات به ارزش ۶ هزار و ۴۰۰ میلیارد ریال به شرمش‌های تولیدکننده بذر پرداخت شد. ملک همچنین به تسهیلات حوزه جوانی جمعیت اشاره کرد و گفت: در قالب تفاهم‌نامه بانک با اداره کل ورزش و جوانان، تاکنون ۱۴ فقره تسهیلات به ارزش ۳۰۰ میلیارد ریال در این حوزه پرداخت شده، همچنین در حوزه حمایت از طرح‌های بنیاد علوی نیز ۹۱ فقره تسهیلات پرداخت شده است. وی با اشاره به حمایت بانک توسعه تعاون از ازدواج و فرزندآوری گفت: در دولت چهاردهم با وجود محدودیت منابع، حدود ۴۰۰ فقره تسهیلات ازدواج به ارزش یک هزار و ۲۵۰ میلیارد ریال پرداخت شده. همچنین در حوزه فرزندآوری ۲۰۰ فقره تسهیلات به ارزش ۱۵۰ میلیارد ریال به متقاضیان پرداخت شده است. مدیر شعب بانک توسعه تعاون گلستان از انعقاد تفاهم‌نامه با صندوق ملی محیط زیست خبر داد و یادآور شد: در چارچوب این همکاری، سهم مناسبی برای استان گلستان در نظر گرفته شده و تاکنون تسهیلاتی به ارزش ۳۵۰ میلیارد ریال به شرکت‌های تعاونی واجد شرایط پرداخت شده است. ملک تأکید کرد: افزایش سهم بخش تعاون از منابع بانکی، حمایت از تولید و اشتغال و استفاده از ظرفیت‌های اقتصادی استان از مهم‌ترین اولویت‌های بانک توسعه



بگیریم. هلاکو تصریح کرد: به تمامی شهرستان‌های استان اعلام کردیم ظرفیت‌های اقتصادی، گردشگری، کشاورزی و سایر ظرفیت‌های قابل تبدیل به تعاونی را شناسایی کنند و هدف‌گذاری ما شناسایی دست‌کم ۲ ظرفیت جدید در هر شهرستان است. وی افزود: در شهرستان مینودشت نیز تعاونی زعفران‌کاران با عضویت حدود ۲۵۰ نفر به تازگی ثبت شده و تلاش داریم تعاونی‌ها در مقیاسی شکل بگیرند که از نظر مدیریتی و اقتصادی قابلیت فعالیت پایدار داشته باشند. هلاکو همچنین گفت: در سال ۱۴۰۴ حدود ۳۴۵ میلیارد تومان اعتبار در حوزه حمایت از بخش تعاون استان اختصاص یافت که بخشی از این منابع برای فعال‌سازی ظرفیت‌های تعاونی‌ها و حمایت از توسعه فعالیت‌های اقتصادی آنها مورد استفاده قرار گرفت. وی اضافه کرد: همچنین در راستای حمایت از تعاونی‌ها و اجرای طرح‌های اقتصادی، حدود ۲۶۲ میلیارد تومان تسهیلات از محل منابع سفر رئیس جمهوری به استان در حال معرفی به بانک‌ها است. مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی گلستان تأکید کرد: هدف اصلی مجموعه تعاون، تقویت مشارکت مردم در اقتصاد، ایجاد اشتغال پایدار، توسعه صادرات و استفاده از ظرفیت‌های بومی هر شهرستان برای شکل‌گیری تعاونی‌های توانمند و اثرگذار است. مدیر شعب بانک توسعه تعاون گلستان نیز در این جلسه اظهار

و خاطرنشان کرد: در سال گذشته از حدود ۹۹۰ تعاونی بازدید و ارزیابی انجام شد و نواقص موجود به مدیران این تعاونی‌ها اعلام گردید که اجرای این بازرسی‌ها در راستای رفع مشکلات تعاونی‌ها، رعایت قوانین و مقررات و شفاف‌سازی فعالیت‌های مالی و مدیریتی آنها انجام شده است. به گفته وی، حسابرسی ۱۲ تعاونی با استفاده از کارشناسان رسمی دادگستری و با تأمین اعتبار از سوی وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی انجام شد. هلاکو با اشاره به مشکلات انباشته تعاونی‌های مسکن در گلستان توضیح داد: با همکاری دستگاه قضایی، راه و شهرسازی و سایر دستگاه‌های مرتبط، بخشی از مشکلات تعاونی‌های مسکن که سال‌ها اعضای آنها را درگیر کرده بود، برطرف شده است. وی افزود: در حال حاضر ۲۶۳ واحد مسکونی، ۶۰۰ واحد مسکن شهرداری، ۴۸ واحد تعاونی دشت سبز و ۹۰ واحد در قالب طرح جهش تولید مسکن کارگري در دست اجرا است که امیدواریم با تکمیل این پروژه‌ها، واحدهای مسکونی در اختیار اعضای تعاونی‌ها قرار گیرد. مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی گلستان با تأکید بر ضرورت عبور از تعاونی‌های کوچک‌مقیاس گفت: رویکرد ما این است که تعاونی‌ها به سمت مشارکت گسترده‌تر مردم در فعالیت‌های اقتصادی حرکت کنند و از مدل تعاونی‌های کوچک‌مقیاس با تعداد محدود اعضا فاصله

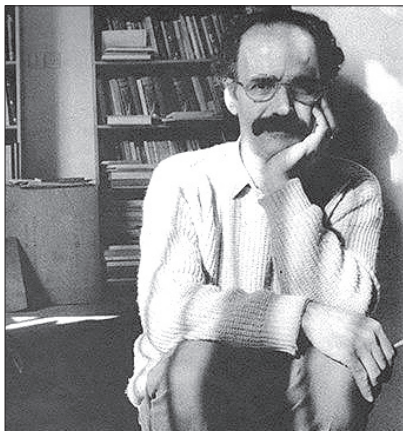
مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی گلستان از صادرات ۳۴ میلیون دلاری تعاونی‌های استان در سال گذشته خبر داد و گفت: توسعه بازارهای صادراتی و تقویت تعاونی‌ها می‌تواند نقش موثری در رونق تولید، اشتغال و افزایش سهم گلستان از تجارت خارجی داشته باشد. به گزارش ایرنا، ایوب هلاکو اظهار کرد: در سال گذشته ۱۴ تعاونی برتر استانی در گلستان شناسایی شدند و با پیگیری‌های انجام‌شده، چهار تعاونی استان نیز در ارزیابی ملی در جمع تعاونی‌های برتر کشور قرار گرفتند که این تعاونی‌ها در بخش لبنیات، کشاورزی، مسکن و تعاونی تولیدی و عمرانی بودند. به گفته وی، در هفته‌های آینده و در مراسمی با حضور وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی از تعاونی‌های برتر کشور تجلیل شود و این تعاونی‌ها نیز مورد تقدیر قرار خواهند گرفت. مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی گلستان با اشاره به ظرفیت صادراتی بخش تعاون استان گفت: ۴۵ تعاونی گلستان در سال ۱۴۰۴ در مجموع حدود ۳۴ میلیون دلار صادرات داشتند که بخشی از این محصولات به کشورهای آسیای میانه و بخشی نیز به کشورهای اروپایی صادر شده است. وی محصولات صادراتی تعاونی‌های استان را شامل میوه خشک، خرما، کیف و محصولات چرمی، فرش، صنایع دستی و برخی محصولات چوبی عنوان کرد و یادآور شد: توسعه صادرات تعاونی‌ها و حضور آنها در بازارهای خارجی از برنامه‌های مهم این اداره کل است. هلاکو همچنین از حمایت از حضور تعاونی‌های استان در نمایشگاه‌های خارجی خبر داد و افزود: سال گذشته برای حضور تعاونی‌های گلستان در نمایشگاه عشق‌آباد حدود ۶۵۶ میلیون تومان کمک بلاعوض پرداخت شد. مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی گلستان با اشاره به وضعیت تعاونی‌های مرزنشین استان گفت: گلستان ۱۳ تعاونی مرزنشین داشت که سال‌ها غیرفعال بودند اما با رویکرد دولت چهاردهم و سیاست‌های جدید در حوزه تعاون، فعال‌سازی این تعاونی‌ها در دستور کار قرار گرفت. وی با بیان اینکه تاکنون چهار تعاونی مرزنشین استان فعال شدند و این تعاونی‌ها در حال پیگیری توسعه مرادوات تجاری و فراهم کردن زمینه صادرات و واردات هستند، تصریح کرد: تلاش می‌کنیم ظرفیت تعاونی‌های مرزنشین را از حالت صرفاً اداری خارج کرده و به بستری برای ایجاد درآمد، اشتغال و فعالیت اقتصادی تبدیل کنیم. هلاکو همچنین از افزایش نظارت بر فعالیت تعاونی‌های استان خبر داد

همنشینی گلشیری و فرمان‌آرا در

سایه‌های بلند باد



یادداشت دبیر صفحه- علی درزی



معیارمان خود این دو اثر باشد. حتی امر اقتباس را نادیده بگیریم. بیایم سراغ این که این داستان کوتاه یعنی معصوم اول، اولاً چگونه داستانی است و چطور روایت میشود و چه میگوید و چطور. خوب، معصوم اول، در قالب یک نامه روایت میشود. به زبان و قلم و نقطه نظر آقای مدیر. کسی که مدیر مدرسه است در آن روستا. و دارد ماجرای مترسکی را در روستایشان تعریف میکند که چه تاثیری بر اهالی روستا گذاشت وقتی که دورش حرف و حدیث و افسانه و خیال شکل میگردد. مترسک در ابتدا یک مترسک عادی است ولی یک روز عبدالله - کسی که راننده اتوبوس است و با مادرش زندگی میکند و تقریباً الکلی است - یک روز می‌رود جلو این مترسکه و رو صورتش با ذغال چشم و ابرو و دماغ و سبیل میکشد و بعدش هم کلاه نقاب دار خودش را روی سرش میگذارد. که انگار بخواد شبیه یک آدم کند این را. یک مرد. بعد یک پیرزنی بی دلیل وقتی در یک صبح و تنهایی با مترسک مواجه میشود زهره ترک میشود و غش میکند و یک بار هم تقی که آبیاری زمین ها است. کات. آقای مدیر در نامه، می‌رود سراغ بازگویی اینکه یکی از ترس دیدن مترسک فرار میکند و یکهو می‌رود تو خانه ی یکی از اهالی و آنجا و آن وقت هم زن خانه که حامله بوده با دیدن یکهو او دوباره غش میکند و بچه ش میفتد و بچه را بعدتر انگار پای مترسک خاک میکنند و از آن سو پیرزنی دیگر می‌رود و با تشت آب غسل میدهد مترسک را و عبدالله هم یک شب بعد از شرطی که با یکی از رفیقهایش میندد می‌رود سروق مترسک تا نیست و نابودش کند و این خرافات و حواشی را از بیخ و بن نابود کند منتهی تو تاریکی شب از اویی که رفته

توضیح و عنوان آنچه می‌خواهم بگویم. بهتر، جایگاه است. یا استفاده. یا حتی میتوانم اینگونه بگویم: روایتِ راوی. یا بهترتر: رویه‌هایِ روایتِ راوی. حالا واج آراییی هم دارند. و هم تجانس حروف. اگر اشتباه نگویم. منتهی بگذریم. راوی. راوی در داستان. بیشتر در داستان و کمتر در فیلم. با اینکه موضوع صحبت‌مان، فیلم سایه‌های بلند باد است. ساخته ی بهمن فرمان‌آرا. اقتباسی از داستان کوتاه معصوم اول، نوشته هوشنگ گلشیری. و فیلمنامه ای مشترک از فرمان‌آرا و گلشیری. پیش ازین من شازده احتجاب را از فرمان‌آرا دیده بودم ولی خود کتاب را نخوانده بودم و از فیلم خوشم نیامده بود، و دایره مینا را ندیده بودم، اما کتابش را خوانده بودم و از کتابش بدم نیامده بود. این بار اما اول فیلم را دیدم، بعد خود داستان را خواندم. معمولاً ایده نقدیادداشت در حین دیدن فیلمهایی که در اینجا برایشان مینویسم، به ذهنم میرسد. چون از همان اول این در ذهنم است که نباید به شکل مرسوم و متداول رویو نویسی و نقد و حتی یادداشت بنویسم و از بدو شروع فیلم، با تک تک نماها و نت ها و حرف ها و اتفاقات دنبال ایده برای نوشتن میگردم، و این دفعه هم همینطور بودم و بعد از گذشتن یک ساعت از فیلم، ایده ی راوی به ذهنم رسید. خصوصاً الآن-الآن‌ها راوی اهمیت و برجستگی زیادی برایم دارد، چون مشغول نوشتن داستان بلندی هستم که تقریباً تمام اشکال راوی را در آن چه خودآگاه و چه ناخودآگاه یا استفاده میکنم یا هجو یا ترکیب یا به اشتباه، استفاده. و به همین دلیل همه ش یک دید انتقادی تو سرم وول میخورد و دنبال علت و دلیل است برای چرایی و چگونگی و کارکرد استفاده از راوی در شکل های متفاوت. اگر بخوایم از ابتدا توضیح بدهم و حالتی آموزشی-روایی به این نقدیادداشت بدهم، باید بگویم که در کتب داستان نویسی، راوی را به اول شخص و دوم شخص و سوم شخص تقسیم میکنند. بعد در تشابه و هم‌پوشانی با این موارد، دانای کل و اول شخص جمع و مفرد و تک گویی درونی و تک گویی نمایشی و اشکال دیگری ذکر میشود. من نه قصد توضیح اینها را دارم و نه فرصت توضیحشان اینجا هست. منتهی هر جای متن که مربوط باشد به اینها، برای فهمیدن بهترش و یکسانی تعاریفمان، خیلی مختصر توضیحشان میدهم یا مثال میزنم ازشان-برایشان.

دو

داستان معصوم اول که گلشیری آن را نوشته، در مجموعه داستان نیمه تاریک ماه چاپ شده است. از نشر نیلوفر. آن هم به سعی و جمع آوری همسر گلشیری، بعد فوت گلشیری. داستان ابتدا در کتاب نمازخانه کوچک من در سال ۱۳۵۴ منتشر شد. بعد چهارسال بعد در سال ۵۸ اقتباس و فیلم آن اکران میشود. بیایم هم نقش فرمان‌آرا را در سینمای ایران و موج نوی آن و هم نقش گلشیری را در ادبیات داستانی و آکادمیک و آموزشی نادیده بگیریم. نه به این نگاه کنیم که در چه دوره ای فرمان‌آرا این فیلم را ساخت و دیگر فیلمهای قبل و بعدش را با چه سبک و سیاقی، و هم گلشیری ای که با تسلطش بر ادبیات کهن خودمان و ادبیات ملل دیگر، چگونه ساختار به ظاهر جدید و نوینی را در داستان پی ریزی کرد و چگونه به عامل زبان در داستان اهمیت میداد.

معلول‌های حذف شده را با الکلی بودن شخصیت و نشان دادن‌های مکرر دهانه تاریک یک غار جایگزین می‌کند تا به واسطه آن از ما ترسی اعتقادی بگیرد. فیلم با این‌که به ممیزی و سانسورهای بعد از انقلاب نخورده، جسارت بیان تصاویر سقط جنین و حرافی زنان در حمام را ندارد. این فیلم به لحاظ تاریخ ساختش که سال پنجاه و هفت است، می‌تواند برای ما مهم باشد اما، اخبار حاشیه‌ای این فیلم در آن سال‌ها مهم‌تر. بر طبق خبری که در روزنامه‌ی «اطلاعات» ۲۳ مرداد ۱۳۵۵ منتشرشده، قراراست "بهمن فرمان‌آرا" فیلم «معصوم اول» را بر اساس داستانی به‌همین‌نام از "هوشنگ گلشیری"، با بازی "ماکس فون‌سیدو" ستاره‌ی سوئدی سرشناس سینما و "سعید کنگرانی" جوان محبوب و مشهور سینما و تلویزیون در میانه‌ی دهه‌ی پنجاه بسازد.

بعدتر

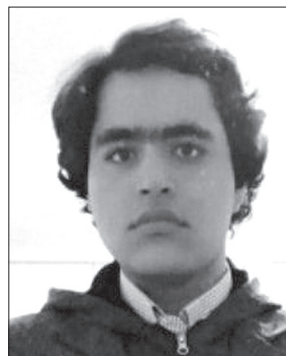
چنان‌که از آگهی تولید فیلم معلوم است، حضور آنان منتفی شده و قرار می‌شود "بهروز وثوقی" در نقش اصلی ظاهر شود.

سرانجام اما

"فرامرز قریبیان" هم‌بازی "وثوقی" در «قصر» جانشین او شده و نام فیلم هم به «سایه‌های بلند باد» تبدیل می‌شود.

به بعضی از اخبار روزنامه‌ها باید زمان داد که مستند گرانهایی هستند.

رویه‌هایِ روایتِ راوی



محمد صالح فصیحی

یک

نمیدانم چرا می‌خواهم از راوی بنویسم. از نقش راوی در داستان. یادم نیست در غلط نویسم نجفی یا بهتر بنویسم بابایی خوانده بودم که استفاده از نقش (Role) در فارسی پسندیده نیست چون نقش و رول و بازی کردن در ادبیات انگلیسی به تبع جایگاه نمایش و تئاتر در سنت و فرهنگ آنها، این چنین زیاد رواج یافته ولی در ادبیات فارسی استفاده از قافیه، چیز نیست همانند نقش در آن زبان و با همان شمایل و معنا، که از تاثیر شعر و ادب به وجود آمده است. حالا شاید نه قافیه و نه نقش زیبا باشد برای

چیزی باشد که نیست؟ و چگونه این نبودن و عدم، منجر میشود به بودن و وجود امری دیگر؟ حالا شاید بگویید نسبت همه ی این موارد با سایه های بلند باد چیست و با معصوم اول چیست؟

پنج

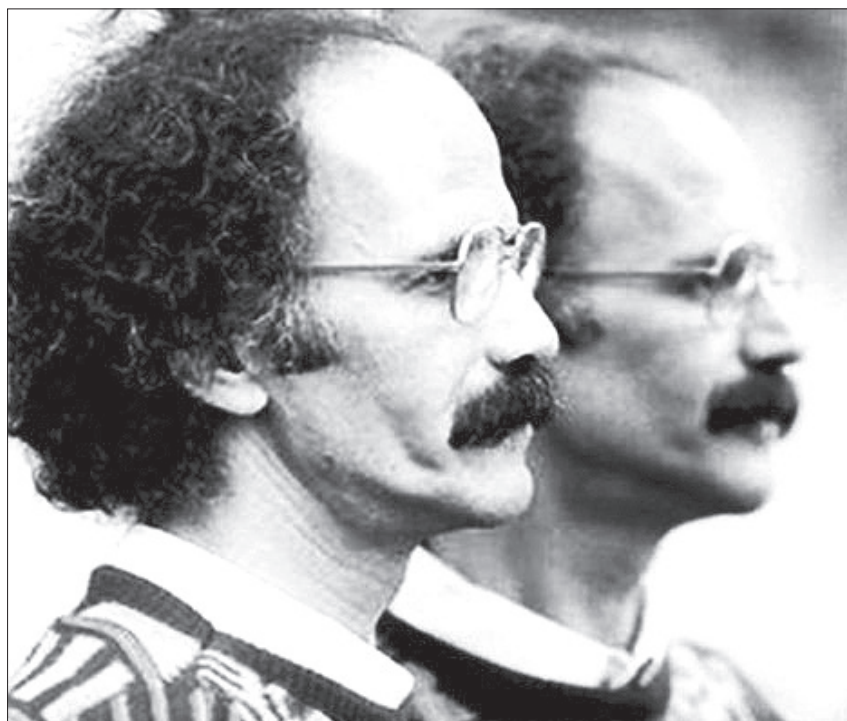
بگذارید از معصوم اول شروع کنیم. از آنچه که پایه‌ای است برای اقتباس فیلمیک ازش. در معصوم چندتا اطلاعات خرد به ما داده میشود. که عبدالله سر و صورتی برای مترسک میکشد و چند نفر هم یا از هوش میروند یا انگار جن زده میشوند و عبدالله هم گویا تنها کسی است که میگوید این مترسک صرفا چندتا تکه چوب است و شرطی هم میندد سر خراب کردنش و یکهو هم قانقاریا میگیرد و میمیرد. همین و همین. از آن سو در فیلم برای سر و صورت کشیدن مترسک صحنه داریم و برای چندتا غش و بی هوشی هم. عبدالله هم حینی که افتاده در بستر مرگ انگار یکهو تصمیم به سکوت میگیرد و عدم مداخله ی دکتر. تازه این همان عبداللهی است که گویا منطقی بوده و ضد خرافه و حتی با معالجه و درمانش توسط دکتر مخالفت میکند.

بیا باید همه ی این موارد را ترکیب کنیم: ما نه میبینیم نه میخوانیم نه می‌فهمیم که این مترسک، چطور و چگونه و به چه شکلی بر اهالی روستا تاثیر میگذارد، و هم از سیر شکل گیری شایعات و یک کلاغ چهل کلاغ ها و پر و بال دادن اهالی به مترسک و حواشیش چیزی میفهمیم، و نه اینکه آن افرادی که باور میکنندش چه خصوصیات ی دارند و آنان که مثل عبدالله باورش نمیکند چه ویژگی هایی دارند. و یا چه میشود که در فیلم از زن گرفتن عبدالله میگویند و چرا صحنه ی ذهنی داریم از عبدالله که در لشکری قزمپوش حمله میکنند به کلی مترسک دیگر که همه فقط ایستاده اند با پارچه ای سیاه به عنوان لباس و پوششی بر سر و صورتشان به عنوان تجسم سرشان یا نقابشان. یا علت قرمزی هم حتی بدون هیچ بستری در فیلم، ذهن را سمت چپ برد یا خون یا خونخواهی و انتقام یا حتی کربلا و شمر و یزید و سپاه شام. با این وجود که نه نشانه ای ازین برداشتها هست و نه دلیلی بر اثباتش. هم خواص و تاثیرات مترسک مجهول است و هم آنچه در فکر و رفتار اهالی جان میگیرد به تبع مترسک و هم چگونگی تقابل و تخاصم آن چند نفر محدود که معتقدند مترسک اراده و اختیاری ندارد، و هم علت اینکه چرا همین افراد تحت تاثیر مترسک قرار میگیرند و مثل عبدالله میفتند به جیغ و داد و فریاد و بعدش هم مردن در سکوت و انزوا. من میتوانم برای خودم و با تصور و خیالم تصور کنم چه ویژگی های فرضی ای داشته مترسک و اهالی و حتی مقابله ی باهاش توسط کسانی چون عبدالله. اما این تصورات من، به کلی و مطلقا از فیلم نشأت نگرفته. از داستان هم. کل موادی که فیلم و داستان برای من فراهم میکند یک مترسک است و چندتا اهالی خرافانی – که حتی نمیدانم این خرافه برایشان چگونه است و در چیست – و کسانی که ضد این خرافه اند و آخر هم نه دلیل ضدیشان را دارم نه دلیل شکستان را.

نتیجه میشود اینکه نه اینها داستان میسازد و نه فیلمی را. میخواهد با موسیقی احمد پژمان ترکیب شود و یا با نمایی مثلا رازآلود و با زوم‌این یا زوم‌اوت. این بدتر میشود وقتی که ما با اصل و اساس آنچه که قرار بوده داستان را بسازد طرف نیستیم، اما با الکلی بودن عبدالله، با سگ آقای مدیر، و یا چند صحنه ی شب و داخلی از شب‌بیداری های زن آقای مدیر – با آن ابروهای نازک و بند انداخته ش که زار میزند نسبت به سادگی آن روستا – طرف هستیم. چیزی مثل این: آفتابه و لگن خیلی و شام و ناهار هیچی. خب میگویید چه کار کنیم نسبت به این داستان و فیلم؟ نهایت تاثیرش تاثیری است که خودش هیچ دخالتی نداشته در اثرش. مثل نام آن آلبوم قدیمی از نجفی: هیچ هیچ هیچ. با این وجود که آن آلبوم اقلا در موسیقی و هنر شکل گرفته است، ولی گلشیری و فرمان آرا در هیچ هیچ هیچ.



احساس یا فکر یا برداشت مخاطب این هنر، یک آنتی تز به وجود بیاید، و از برخورد این دو امر، سنتزی شکل بگیرد که مثلا خرافه چگونه میتواند نابودگر یا مخرب باشد و یا انسان با تمامی توانایش در تعقل و تدبر و تکاملش میتواند چگونه خودش در قید و بندی خودش را قرار دهد که از انسانیتش دور شود یا ضربه بزند به زیست و زندگی و یا حتی برعکس پیشرفت کند. مهم اینست که امری کلی رواج پیدا کرده-میکند بین انسان ها، ویژگی هایی واقعی یا خرافی به آن نسبت داده میشود و ازین طریق، نتایجی به وجود می آید. اما خب هنرمند هرچقدر که بخاود خیالی یا نمادین یا حتی تلفیقی و ترکیبی از نشانه های این کنش و واکنشها را در اثرش استفاده کند، همچنان بسته به نوع هنرش، باید به نوعی این تز و آنتی تز را در اثرش بیاورد. به هر شکلی که هست یا خاص و اخص کند این مسئله را یا طوری بیان کند، که مخاطب اثرش بداند در ابتدای کار با چی روبروست و برای چی این اثر از فلان عناصر و جزئیات تشکیل



شده است. بالاخره هنرمند اگر قرارست در پی محقق شدن تاثیر-نتیجه ای از موجودیت اثرش باشد، باید اثرش حاوی موادی باشد که حامل آن فکر و نتیجه ها بشود. نمیتوان بدون مقدمات، چه با ساختاری کاذب چه صحیح، به نتیجه ای صحیح یا مغالطه گونه رسید. تا چیزی نباشد در اثر، چگونه اثر میتواند حامل

یا زمانی که کشیش و کلیسا همان خداوند محسوب میشود و جانشین آن در زمین. یا سیاه پوستانی که چه برای رنگ پوستشان و چه آن حواشی درباره ساختار جمجمه و مغزی آنان، آنان را در محاق ظلم و استعمار و استبداد فرو میبرد. یا زمانی که تلویزیون، رادیو، سینما، دوچرخه، ماهواره، یا نوع پوشش حتی برای مردان، منجر به چه اعمال و رفتارهایی شد، در همین ایران خودمان، از قاجار و پهلوی گرفته تا جمهوری اسلامی. یا جزئی تر: چشم زخم و نوشتن نام افراد رو تخم مرغ و دفع شر و نحسی اش. یا سینمایی تر: هر آنچه که در سالو، منجر میشود به اعمال آن اعمال کثیف و شنیع بر دختر و پسران جوان. یا چیزی مثل بت پرستی در زمان حضرت ابراهیم، یا سوژگی چیزی چون رویای امریکایی. یا ... ممکن است به مرور زمان در ذهن افراد تکمیل یا تکمیل تر بشود و سپس برسد به تجسم و تاثیرش در زندگی، چه هر شکل دیگری. اما آنچه که اهمیت دارد چیست؟ اینکه فرضا یک هنرمند با هر هدف و

سمت مترسک صدای جیغ و داد و فریاد بلند میشود و کات: عبدالله میفتد تو خانه از مرض قانقاریای پاش و سه روز بعد میمیرد. این تمامی داستان است در معصوم اولی که گلشیری مینویسد. من اینجا سوای شیوه ی ساختارش در روایت حوادث و نوع تفکر آقای مدیر، به یک مورد جدی تر میخواهم اشاره کنم که هم نقص جدی‌ای است به نظرم در خود داستان کوتاه، و هم در فیلمی که بعدتر ساخته شد ازش.

سه

زمانی ورود شخص یا موضوع جدیدی در داستان، و یا شروع حواشی و حوادثی که ازین مرجع نشأت گرفته، میشود محوریت اصلی پیشبرد داستان. از چه لحاظ؟ ازین لحاظ که ما با مجموعه ای از کنش و واکنشها و اطلاعات و فعل و انفعالاتی طرف هستیم که یا واقعا آن امر یا عامل جدید یا جدی، دارد آنها را تولید میکند و سروسامان میدهد و به نوعی فاعل آنهاست؛ و یا اینکه به واقع فاعلیتی و فعالیتی ندارد اما این اتفاقات یا حوادث به او نسبت داده میشود. برای روشن شدن این مثال را در نظر بگیرید که در جهان روایی فیلمهایی چون آنابل و احضار و راهبه، نیرویی شیطانی یا ماورایی وجود دارد که او عاملی منفی و مخرب و ترسناک است. هم متوجه میشویم که حضور دارد، تاثیرش محسوس و ملموس میشود به مرور، حتی ممکن است ببینیمش، و او یا نابود میشود در انتها به داستان جن‌گیران و یا فرار میکند یا حبس و طلسم میشود. این یک. دو اینکه در رمانی مثل آتش بدون دود، درختی وجود دارد که مقدس تلقی میشود و اهالی ترکمن صحرا فکر میکنند و هم عقیده دارند که منبع و منشایی ماورایی و موثر و الهی است، در حالی که نیست. ولی مردم برای نقش و تاثیرات او، هم انگیزه دارند، هم دلیل و مثال و مدرک، هم این موارد در داستان یا نشان داده میشود یا در دیالوگ یا روایت بیان میشود. تعریف یا توصیف یا تبیین. یا در ترس و لرزی که ساعدی نوشت، در هر داستان کوتاهش با اینکه عامل ترسناک و ترساننده در ابهام یا عدم آگاهی معلق میماند، اما چگونگی تصور و احساس و تلقی اهالی از آنی که باعث به وجود آمدن ترس در روستا شده است، برای ما شمایی می‌سازد که هم خاص بودنش را تثبیت میکند و هم یک یا چندین نقاط شروع یا محرک وجود دارد و از پی آن چگونگی مواجهه با آن را داریم و تاثیرات چه واقعی و چه اسنادی از آن را. یا نمونه ی بروزترش سریال فرام است. این دو. حتی میتوانیم موردی سوم را در نظر بگیریم که ممکن است قصد گلشیری و فرمان آرا این یکی باشد.

چهار

ترکیبی از خرافه و ابهام و جهان شمولی عناصر داستانی و گستردگی واکنش و برداشت مخاطب. چطور؟ به این شکل که داستان به شکلی پیش میرود – به گمانم – که نشان دهد چگونه در هر زمان و مکانی و با هر انسانی، چگونه امر یا ایده ای که وجود ندارد چنان در باور و تصور مردمان رسوخ میکند و منطقی و موجه میشود که این افراد مقید و مطیع و سرسپردی آن میشوند و به همین تبع تبعات منبعث از آن را هم به جان میخرند و خودشان را وقف او میکنند و یا حتی اگر بدین شکل هم نفوذ نکرده باشد بینشان، باز به عنوان چیزی تلقی میشود که یا موثرست یا طبیعی سازی شده یا چه وجود داشته باشند مجریان یا داعیان آن و چه نداشته باشند، باز نقش و حضور آن ایده-امر همچنان یکی از خطوط سنتی یا عرفی یا موجه اجتماعی آن عصر و مردمان است. بیا باید واضح تر حرف بزنیم. نمونه ی تاریخی هم بگوییم. ما زمانی را داریم که عرب جاهلی دختر را نحس و شنیع و ضعیف و منفی تلقی میکرد و به پیروی ازین امر، ما زنده به گور کردن نوزادان دختر را داریم. تا هم نحسی اش از بین برود و پاک شود و یا از خودشان دور کنند این جنس را از همان اول کار.

«

گلستان؛ پرونده کمتر یا اختلاف کمتر؟



بهرام جرجانی

یک خبر خوب برای دستگاه قضایی گلستان منتشر شده است: این استان بر اساس ارزیابی‌های قوه قضاییه، رتبه نخست کشور را در کاهش ورودی پرونده‌های قضایی به دست آورده و در سال ۱۴۰۴ نیز بیش از چهار هزار پرونده از موجودی دادگستری استان کاسته شده است. همچنین کاهش ۲۲ درصدی شعب نامتعارف از دیگر شاخص‌های اعلام شده است.

این آمارها قابل توجه و امیدوارکننده‌اند؛ اما یک سؤال مهم‌تر همچنان باقی است:

آیا در گلستان فقط تعداد پرونده‌ها کمتر شده یا ریشه اختلافات نیز در حال کاهش است؟

تفاوت این دو سؤال، تفاوت میان «مدیریت پرونده» و «پیشگیری از پرونده» است. پرونده قضایی معمولاً در دادگاه متولد نمی‌شود. ممکن است ریشه آن سال‌ها قبل، در یک معامله ملکی، یک قولنامه، یک شراکت بدون قرارداد، اختلاف بر سر ارث، یک چک، قرارداد ناقص یا حتی یک تصمیم اداری شکل گرفته باشد. این مسئله در شرایطی اهمیت بیشتری پیدا می‌کند که رئیس سازمان ثبت اسناد و املاک کشور در مردادماه امسال اعلام کرده ۷۰ درصد پرونده‌های قضایی با اسناد عادی مرتبط است و این اسناد می‌توانند زمینه‌ساز کلاهبرداری، فروش مال غیر، جعل و دعاوی مختلف شوند.

پس اگر گلستان امروز در کاهش ورودی

پرونده‌ها موفق است، سؤال بعدی باید دقیق‌تر باشد:

برای کاهش تولید اختلاف چه کرده‌ایم؟ آیا مردم پیش از معامله ملک، به اندازه کافی آموزش و دسترسی به اطلاعات ثبتی دارند؟

آیا فرهنگ استفاده از سند رسمی و مشاوره حقوقی پیش از قرارداد به اندازه کافی جدی گرفته شده است؟ آیا اختلافات خانوادگی، ملکی و مالی پیش از رسیدن به مرحله دعوا، به‌طور مؤثر به سمت سازش و میانجیگری هدایت می‌شوند؟

و مهم‌تر از همه، آیا می‌توانیم روزی آماری ارائه کنیم که نشان دهد چه تعداد اختلاف، قبل از تبدیل شدن به پرونده قضایی، پیشگیری یا حل شده است؟

این پرسش‌ها به معنای نادیده گرفتن عملکرد دستگاه قضایی گلستان نیست؛ برعکس، اگر کاهش ورودی پرونده‌ها یک دستاورد است، باید آن را به مرحله بالاتری رساند. حتی در خود گلستان، اجرای «قانون الزام به ثبت رسمی معاملات اموال غیرمنقول» اکنون به یکی از مسائل مهم حقوقی تبدیل شده و رسانه استانی نیز از چالش‌های اجرای این قانون پس از گذشت بیش از دو سال از ابلاغ آن گزارش داده است. اینجاست که نقش دستگاه قضایی، ثبت اسناد، دفاتر اسناد رسمی، مشاوران املاک، دستگاه‌های

اجرایی و البته خود مردم به هم گره می‌خورد. دادگستری نمی‌تواند به‌تنهایی همه اختلافات را پیشگیری کند؛ اما می‌تواند محور یک نهضت پیشگیری حقوقی در استان باشد. مدیریت پرونده‌های موجود مهم است؛ کاهش زمان رسیدگی مهم است؛ کاهش ورودی پرونده نیز مهم است؛ اما هدف نهایی باید چیزی فراتر باشد: مردم گلستان کمتر گرفتار اختلاف حقوقی شوند، نه اینکه فقط پرونده‌هایشان بهتر مدیریت شود. شاید زمان آن رسیده باشد که در کنار شاخص‌هایی مانند تعداد پرونده‌های ورودی و موجودی شعب، یک شاخص مهم‌تر را نیز دنبال کنیم:

گلستان هر سال چند پرونده را اصلاً نگذاشته است که متولد شوند؟

اگر پاسخ این سؤال روزی به یک عدد قابل اندازه‌گیری تبدیل شود، آن‌وقت می‌توان گفت پیشگیری از وقوع اختلاف، از یک شعار اداری به یک سیاست واقعی تبدیل شده است.

چرا که بهترین پرونده، پرونده‌ای نیست که سریع‌تر منقوّمه شود؛

بهترین پرونده، پرونده‌ای است که با آگاهی، قانون، ثبت رسمی، مشاوره و سازش، هرگز تشکیل نشود.

کارشناس حقوق و فعال اجتماعی

تعاونی مرزنشینان مقدمه امنیت پایدار است

خواهد بود.مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان گلستان هم در این مراسم بهره‌گیری از ظرفیت بخش تعاونی را یکی از ساز و کارهای موثر دولت در راستای تحقق منویات مقام معظم رهبری درباره مردمی‌سازی اقتصاد و ارتقای معیشت ساکنان مناطق مرزی دانست و گفت: به لطف توجه دولت چهاردهم و راهبری استاندار چهار تعاونی مرزنشین در استان فعال‌سازی شده و روند فعال‌سازی سایر تعاونی‌ها با حضور کارشناسان اداره تعاون همچنان ادامه دارد.

ایوب هلاکو با تأکید بر ضرورت همدلی و هم‌افزایی سه دستگاه تعاون، کار و رفاه اجتماعی، صنعت، معدن و تجارت و گمرک برای ارتقای ظرفیت تعاونی‌های مرزنشینان، از قول مساعد گمرک استان برای پیگیری صدور و تبدیل کارت‌های هوشمند و الکترونیکی مرزنشینان خبر داد.وی مسیر ریلی مرز اینچ‌برون و کشورهای آسیای میانه را بهترین ظرفیت برای توسعه تجارت استان برشمرد و افزود: فعال‌سازی تعاونی‌های مرزنشینان در سال ۱۴۰۵ زمینه بهره‌گیری از ظرفیت‌های صادراتی و وارداتی را فراهم کرده و به بهبود معیشت خانوارهای نوار مرزی، ایجاد اشتغال و کاهش نرخ بیکاری در این مناطق منجر خواهد شد.



تعاونی‌های مرزنشینان با گمرک استان برای رفع موانع سامانه‌ای و ارزی شد و وعده داد استانداری گلستان پیگیر جدی مطالبات این قشر زحمتکش

تجارت ارزی، بر بهره‌گیری حداکثری تعاونی‌های مرزنشینان از این مزیت‌ها تأکید کرد و خواستار تشکیل هرچه سریع‌تر نشست مشترک اتحادیه

معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار گلستان فعال‌سازی ۱۳ تعاونی مرزنشینان را مقدمه امنیت پایدار مرزهای استان دانست و گفت: تعاونی‌ها به دلیل توزیع درآمد میان چند نفر، به بخش خصوصی تک‌نفره ترجیح دارند و ابزار ارتقای درآمد مردم به‌ویژه در مناطق محروم و مرزی محسوب می‌شوند. به گزارش روابط عمومی، عبدالعلی کیانمهر همزمان با هفته تعاون در مراسم افتتاح دفتر اتحادیه شرکت‌های تعاونی مرزنشینان گلستان با اشاره به اینکه بخش تعاون مولدترین و عادلانه‌ترین بخش اقتصاد کشور است، اظهار کرد: تلاش می‌کنیم همه ۱۳ تعاونی مرزنشینان استان فعال شود.معاون استاندار گلستان با اشاره به اینکه جوانان مرزنشین در سال‌های گذشته به دلیل نبود درآمد به ترکیه مهاجرت کرده و برخی نیز در دام تخلفات گرفتار شدند، تصریح کرد: وقتی می‌توانیم درآمدزایی را در داخل کشور محقق کنیم هیچ جوانی نباید برای امرار معاش مجبور به ترک دیار شود.به گفته وی فعال‌سازی تعاونی‌های مرزنشینان به معنای کاهش مهاجرت و آسیب‌های اجتماعی و طلاق و در نهایت برقراری امنیت پایدار در مناطق مرزی استان است.کیانمهر با اشاره به ظرفیت‌های ویژه مناطق آزاد و مرزی در حوزه واردات و

«آگهی ثبتی»

آگهی اختصاصی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۰۳۱۲۰۰۸۰۰۳۳۷۳ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان آق قلا پرونده کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۱۲۰۰۸۰۰۰۶۵۲ تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضی شرکت تعاونی روستایی انبارالوم به شماره شناسه ملی ۱۰۷۰۰۰۱۶۹۵۰ در شش‌دانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین با کاربری طرح های کشاورزی (انبار محصولات کشاورزی) به مساحت ۹۹۹۶.۲۳ مترمربع مفروز و مجزی شده جزئی از پلاک ثبتی شماره یک اصلی واقع در آق قلا، اراضی قریه انبارالوم، بخش ۱۳ حوزه ثبتی ملک شهرستان آق قلا (برابر رای قطعی بشماره دادنامه ۸۲.۱۰۶۴ مورخ ۱۳۸۲.۰۷.۱۲ ریاست شعبه سوم محاکم عمومی دادگستری شهرستان آق قلا) و انتقال ملک از مالک رسمی (شرکت سهامی مزرعه نمونه ارتش وابسته به وزارت دفاع) تایید گردیده است. لذا

به منظور اطلاع عموم مراتب در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشارنوبت اول: یکشنبه ۱۴۰۵.۰۶.۱۵

تاریخ انتشارنوبت دوم: دوشنبه ۱۴۰۵.۰۶.۲۰

احمد نبویان- سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک آق قلا از طرف علی برقی م الف: ۶۶۱

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آرتینا توصیفیان فرزند غرازقلی با ارائه دو برگ استشهادیه گواهی شده توسط دفتر ۵۶

آق قلا به شماره درخواست ۱۴۰۵۲۶۴۰۳۰۳۰۰۰۲۵۰ مورخه ۱۴۰۵.۰۶.۱۷ دفتر ۵۶ آق قلا ادعا نموده که سند مالکیت شش‌دانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین با بنای اجدادی دارای پلاک ثبتی شماره ۲۹۶۰ فرعی از یک اصلی بخش ۷ ثبت آق قلا بنام خانم آرتینا توصیفیان فرزند غرازقلی به شماره ملی ۰۳۱۸۴۴۱۲۰۰۸۰۰۰۰۰۰۰۰ متولد ۱۳۵۱ و به شماره چاپی ۰۸۴۵۰۵، سر جی ح سال ۱۴۰۰ و از نوع کاداستری مسبوق به سابقه ثبت و صدور سند مالکیت بوده و همچنین دارای سه فقره سند رهنی به نفع بانک کشاورزی دارد که بعلت جابجایی مفقود گردیده، نامبرده تقاضای صدور سند مالکیت المثنی را از این اداره نموده است.از این‌رو باستناد ماده ۱۲۰ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت مراتب در یک نوبت آگهی می‌گردد تا هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله دیگری انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی، به ثبت محل مراجعه و اعتراض کتبی خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نمایند در غیر اینصورت پس از انقضای مدت مذکور برابر مقررات نسبت به صدور سند مالکیت المثنی اقدام خواهد شد.

احمد نبویان سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک آق قلام م الف: ۶۶۴

پارک ملی گلستان؛

جاذبه‌های جهانی با دغدغه‌های محلی

طبیعی پیش‌گام ایران، گفت: این پارک به عنوان نخستین پارک ملی کشور، منطقه‌ای است که نه تنها برای استان بلکه برای کل میراث طبیعی جهان، یک گنجینه بی‌بدیل و یک اکوسیستم استراتژیک محسوب می‌شود. قدیر حسن‌زاده افزود: پارک ملی گلستان با دارا بودن تنوع زیستی منحصر به فرد از گونه‌های در حال انقراض گرفته تا پوشش گیاهی متنوع و چشم‌اندازهای بکر تنها یک منطقه حفاظت‌شده نیست، بلکه قلب تپنده حیات وحش در شمال شرقی ایران است. وی حفاظت از پارک ملی گلستان را فراتر از یک وظیفه اداری، یک مسوولیت اخلاقی و ملی در برابر نسل‌های آینده دانست و بیان کرد: در این مسیر بر سه محور اصلی کنترل و پایش مستمر، مدیریت تعارضات و آموزش و مشارکت عمومی تمرکز داریم. مدیرکل حفاظت محیط زیست گلستان گفت: تقویت نظارت‌های میدانی برای جلوگیری از هرگونه فعالیت غیرمجاز و آسیب به زیستگاه‌ها، تلاش برای ایجاد تعادل میان نیازهای جوامع محلی و ضرورت‌های حفاظتی پارک در حال انجام است و باور داریم که حفاظت از طبیعت بدون حضور فعال و آگاهانه مردم و سازمان‌های مردم‌نهاد میسر نخواهد بود. وی از تمام همکاران، فعالان محیط زیست به‌ویژه جوامع محلی حاشیه پارک که در کنار سازمان محیط زیست برای صیانت از این ریه‌های سبز تلاش می‌کنند قدردانی و ابراز امیدواری کرد با تکیه بر نگاه علمی و همکاری‌های بین‌بخشی، شکوه و عظمت پارک ملی گلستان برای همیشه حفظ شود. استان گلستان با داشتن مناطق حفاظت‌شده جهان‌نما، هیرکانیا، لوه، زاو و پارک ملی گلستان و همچنین هفت منطقه شکار و تیراندازی ممنوع به نام‌های پالیزان، عزیزآباد، نیشاک، سیاه‌مرزکو، چمن‌ساور، صوفیکم و گمیشان در کنار سه تالاب بین‌المللی آلماتل، آلاگل و آجی‌گل و سایر زیستگاه‌های آبی شاخص، میزبان ۸۳ گونه پستاندار، ۳۸۰ گونه پرنده، ۵۶ گونه خزنده، هشت گونه دوزیست و ۶۰ گونه ماهی است. بیشترین زیست گونه‌های گیاهی و جانوری استان مربوط به پارک ملی گلستان به عنوان نخستین پارک ملی کشور با داشتن ۲ زیستگاه جنگل‌های هیرکانی و بوم‌سازگان (اکوسیستم) ایرانی- تورانی است طوری که بیش از هزار و ۳۶۰ گونه گیاهی، هزار و ۱۰۰ گونه حشره، ۱۵۰ گونه پرنده، ۶۹ گونه پستاندار، ۲۴ گونه خزنده و دوزیست و ۱۰ گونه ماهی در عرصه‌های جنگلی و مرتعی و منابع آبی این ذخیره‌گاه زیست‌کره شناسایی شدند.



پارک ملی گلستان به دلیل شرایط خاص و منحصر به فرد زمین شناختی که در محل تلاقی دو زون البرز و کپه داغ واقع شده از منظر بوم شناختی اکوتوریسم محسوب شده که به همین دلیل از غنای زیستی منحصر به فرد و از تنوع زیستگاهی متنوعی برخوردار است

حریق سالجاری کم شده و در موارد خاص در کوتاه‌ترین زمان اقدام لازم برای اطفاء صورت گرفته است. حسینی اظهار کرد: حفاظت مشارکتی از جمله طرح‌هایی است که سازمان حفاظت محیط زیست با همراهی جوامع محلی و علاقمندان در حال نهادینه سازی آن است و با تدوین دستورالعمل‌ها و آیین نامه‌های مربوطه در پی اجرای آن هستیم. وی گفت: جاده عبوری از تهدیدات انکارناپذیر پارک ملی گلستان است که تصویب جاده جایگزین واریانس شمالی در هیات وزیران ۲ دولت نشان از اهمیت آن دارد که اجرای آن در وزارت راه و شهرسازی مغفول مانده لذا با توجه به قوانین و مقررات جاده فعلی دارای محدودیت‌هایی است که خودروهای عبوری باید به آن توجه کنند. وی ادامه داد: وزارت راه نیز با نصب تابلو سرعت مطمئن ۶۰ کیلومتر در ساعت این محدودیت‌ها را به اطلاع عموم برساند، همچنین نصب تیر چراغ برق نیز با توجه به نبود زیرساخت خطوط انتقال و ضوابط مصوب در پارک ملی با محدودیت‌های قانونی و کارشناسی روبرو است.

پارک ملی گلستان قلب تپنده حیات وحش شمال شرق ایران
مدیرکل حفاظت محیط زیست گلستان هم با تاکید بر ضرورت حفاظت از پارک ملی گلستان به عنوان میراث

پارک ملی گلستان با توجه به غنای زیستی از ظرفیت‌های متنوع گردشگری، پژوهشی و خدمات اکوسیستمی برخوردار است به عنوان نمونه منبع تامین آب آشامیدنی بیش از ۱۰۰ روستا و شهر حاشیه پارک محسوب می‌شود. حسینی بیان کرد: با توجه به اهمیت پارک ملی گلستان، طرح مطالعات مدیریت جامع این پارک انجام و تصویب و برای رضایت علاقمندان هفت تفرجگاه در آن دیده شده که به زودی اقدامات اجرایی و بهره‌برداری از آن آغاز خواهد شد.

کمبود نیروی انسانی و فرسودگی ناوگان حمل و نقل چالش بزرگ پارک ملی گلستان

وی کمبود نیروی انسانی در بخش اجرایی و کارشناسی را مهمترین چالش مدیریت پارک ملی گلستان دانست و گفت: اگر به زودی برای آن چاره‌ای اندیشیده نشود مشکلات دوچندان خواهد شد در کنار آن چالش دیگر پارک فرسودگی ناوگان حمل و نقل و کمبود اعتبار لازم در بخش تجهیزات انفرادی است. معاون اداره کل حفاظت محیط زیست گلستان افزود: با اجرای طرح‌های آموزشی در سال‌های اخیر در جوامع محلی و ارتقای فرهنگ محیط زیستی و مشارکت علاقمندان و همیاران در امر پایش از نقاط پرخطر حریق در حاشیه جاده عبوری و به کارگیری نیروهای داوطلب آتش‌بان، آمار

قرار دارد و دارای سه نوع آب و هوای متفاوت خشک، نیمه خشک و نیمه مرطوب و پوشش گیاهی متنوع از استپ خشک تا جنگل انبوه است. به گفته معاون محیط طبیعی اداره کل حفاظت محیط زیست گلستان، پارک ملی گلستان به دلیل شرایط خاص و منحصر به فرد زمین شناختی که در محل تلاقی دو زون البرز و کپه داغ واقع شده از منظر بوم شناختی اکوتوریسم محسوب شده که به همین دلیل از غنای زیستی منحصر به فرد و از تنوع زیستگاهی متنوعی برخوردار است. سیدمجتبی حسینی افزود: این ذخیره‌گاه زیست کره دارای زیستگاه‌های کوهستانی، جنگل‌های پهن برگ هیرکانی تا زیستگاه‌های دشتی و تپه‌های پوشیده از درختان و درختچه‌های سوزنی برگ است که این تنوع زیستگاهی از دیرباز باعث جلب توجه محققان و پژوهشگران و طبیعت گردان شده است. وی ادامه داد: وجود بیش از هزار و ۳۶۰ گونه گیاهی از خانواده‌های مختلف و حضور پستانداران شاخص نظیر پلنگ، خرس قهوه ای، گرگ، کفتار، روباه، گربه جنگلی، سیاه عقاب طلایی، عقاب مارخور، عقاب دشتی، هما، دال قهوه‌ای، دال سیاه، شاهین و قرقی و انواع پرندگان خانواده گنجشک سان و سایر خانواده‌های پرندگان و انواع حشرات ارزش‌های زیستی این پارک ملی را مضاعف کرده است. معاون اداره کل حفاظت محیط زیست گلستان گفت:

پارک ملی گلستان به عنوان یکی از ۵۰ ذخیره‌گاه محیط زیستی کره زمین با بیش از هزار و ۳۶۰ گونه گیاهی، هزار و ۱۰۰ گونه حشره، ۱۵۰ گونه پرنده، ۶۹ گونه پستاندار، ۲۴ گونه خزنده و دوزیست و ۱۰ گونه ماهی در کنار جاذبه‌های فراوان درگیر معضلاتی از جمله کمبود نیروی انسانی، فرسودگی ناوگان و لزوم جابجایی جاده میان گذر است که حل آنها با همراهی مسوولان و مردم امکان پذیر است. به گزارش ایران، برای نخستین بار محدوده‌ای از زیستگاه‌هایی که امروز تحت عنوان پارک ملی گلستان شناخته می‌شود ۱۹ مردادماه ۱۳۳۶ به عنوان منطقه حفاظت شده با نام «آلمه و ایشکی» تحت مدیریت سازمان شکاربانی گرگان و گنبدکاووس قرار گرفت و سپس با تغییر، اصلاح قوانین و مقررات و تبدیل شکاربانی به سازمان حفاظت محیط زیست در سال ۱۳۵۳ به عنوان پارک ملی مصوب شد. پارک ملی گلستان به عنوان نخستین پارک ملی ایران است که از سال ۱۳۵۴ در فهرست میراث جهانی یونسکو به عنوان یکی از ۵۰ ذخیره‌گاه محیط زیستی کره زمین ثبت شد و به دلیل موقعیت جغرافیایی، توپوگرافی و رویشگاهی شامل طیف وسیعی از زیستگاه‌ها، اکوسیستم‌ها و رویشگاه‌های تپه ماهوری با عناصر شاخص ایرانی تورانی مانند درخت تاغ، گونه آهوی ایرانی، قوچ و میش، رویشگاه‌های هیرکانی با عناصری مانند درخت راش، گونه جانوری مرال و زیستگاه‌های کوهستانی با عناصری مانند درخت ارس و گونه‌های پلنگ ایرانی و کل و بز است. مناطق مختلف پارک ملی گلستان به واقع ذخیره‌گاهی مهم از گونه‌های مختلف گیاهی محسوب می‌شود که از جمله این مناطق آلمه است که به دلیل شرایط اقلیمی خاص و خاک حاصلخیز، زیستگاه گونه‌های گیاهی و جانوری متنوعی است و پوشش گیاهی آن از جمله علفزارها، جنگل‌های معتدل و گونه‌های خاصی از گل‌ها، این منطقه را به یک اکوسیستم منحصر به فرد تبدیل کرده است. رویش زعفران وحشی در منطقه آلمه پارک ملی گلستان نشان‌دهنده سلامت اکوسیستم و وجود شرایط مناسب برای رشد گیاهان دارویی و کمیاب در این پارک است و گونه‌های شاخص دیگری مانند لاله واژگون و شقایق هم در فصول خاص در این منطقه قابل مشاهده هستند.

پارک ملی گلستان از جاذبه‌ها تا معضلات

این پارک به عنوان بزرگ‌ترین و قدیمی‌ترین پارک ملی کشور با مساحت حدود ۹۲ هزار و ۸۹۷ هکتار در حوزه سرزمینی شهرستان گالیکش واقع است و بخشی از آن در خراسان شمالی و استان سمنان

بهره‌برداری از ۲۲۶ پروژه شهرداری‌ها و ۷۷ طرح روستایی

استاندار گلستان با اشاره به اقدامات حوزه مدیریت شهری و روستایی بیان کرد: در هفته دولت امسال ۷۷ پروژه روستایی با اعتباری بالغ بر ۷۲۴ میلیارد تومان به بهره‌برداری رسید و ۱۲۸ پروژه آسفالت روستایی نیز افتتاح شد. طهماسبی افزود: سه هزار و ۲۶۶ واحد مسکن روستایی در استان به بهره‌برداری رسید و ۵۵۵ قطعه زمین نیز برای ساخت مسکن محرومان به روستاییان واگذار شد. همچنین در حوزه مسکن شهری نیز هزار و ۴۲۵ واحد مسکونی احداث و تحویل مردم استان شد. وی با اشاره به اینکه حوزه شهرداری‌ها ۲۷۱ پروژه تعریف شده بود که ۲۲۶ پروژه به بهره‌برداری رسید و عملیات اجرایی ۴۵ پروژه دیگر نیز آغاز شد، یادآور شد: در سال ۱۴۰۴ حدود ۲ هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان از منابع ملی و ۷۲۰ میلیارد تومان از محل ارزش افزوده استانی به شهرداری‌های گلستان اختصاص یافت که در مجموع سه هزار و ۲۲۰ میلیارد تومان به شهرداری‌های ۳۷ گانه استان رسید. استاندار گلستان بیان کرد: از فروردین تا ابتدای شهریور امسال نیز ۷۷۰ میلیارد تومان کمک ملی و ۵۱۱ میلیارد تومان کمک استانی به شهرداری‌های گلستان اختصاص یافت که مجموع حمایت‌ها در این مدت به هزار و ۲۸۱ میلیارد تومان رسید.

بهره‌برداری از ۱۰۶ پروژه کشاورزی

طهماسبی با اشاره به ظرفیت‌های کشاورزی استان گفت: همزمان با هفته دولت، ۱۰۶ پروژه در بخش کشاورزی با اعتباری بالغ بر یک هزار و ۱۶۸ میلیارد تومان به بهره‌برداری رسید که زمینه اشتغال مستقیم سه هزار و ۵۱۶ نفر و اشتغال غیرمستقیم هفت هزار و ۶۴ نفر را فراهم کرد و پنج هزار و ۴۵۹ خانوار از مزایای این طرح‌ها بهره‌مند شدند. وی افزود: گلستان یکی از قطب‌های اصلی کشاورزی کشور است و در تولید بسیاری از محصولات کشاورزی، باغی، مرغ و تخم‌مرغ در رتبه‌های نخست کشور قرار دارد اما با وجود نقش مهم گلستان در تامین امنیت غذایی، ساختار اقتصادی کشاورزی محور استان موجب شده درآمدهای حاصل از مالیات و ارزش افزوده نسبت به استان‌های صنعتی کمتر باشد. استاندار گلستان با بیان اینکه ۲۲ دستگاه اجرایی گلستان از محل مالیات حقوق دریافت می‌کنند، گفت: تولید ناخالص داخلی استان حدود نصف میانگین کشوری است و برای جبران این عقب‌ماندگی باید مسیر صنعتی شدن، توسعه گردشگری و ایجاد درآمدهای پایدار در استان با جدیت دنبال شود. طهماسبی ورزش را سرمایه‌گذاری برای آینده و یکی از راه‌های کاهش آسیب‌های اجتماعی دانست و با اشاره به ظرفیت‌های ورزشی گلستان گفت: بیش از ۲۰ سال است سالن ۶ هزار نفری گرگان در انتظار تکمیل و بهره‌برداری است و مردم گرگان با بسکتبال و مردم گنبد کاووس با والیبال و سوارکاری عجب هستند. وی افزود: در هفته دولت امسال ۱۶ زمین چمن مصنوعی در روستاهای استان به بهره‌برداری رسید که یکی از آنها با مساحت حدود ۲ هزار متر مربع و با حضور رئیس جمهور به صورت متمرکز افتتاح شد و حدود چهار هزار و ۵۰۰ نفر از آن بهره‌مند می‌شوند.

پیگیری ناترازی انرژی و توسعه همکاری با ترکمنستان

طهماسبی با اشاره به ناترازی انرژی گفت: ناترازی برق، گاز و آب یک مشکل ملی است و فقط مختص گلستان نیست. با توجه به شرایط ایجاد شده در جریان جنگ ۱۲ روزه و آسیب به برخی زیرساخت‌های انرژی، دولت در تلاش است ناترازی گاز را برای فصل زمستان مدیریت کند و ما نیز در استان به‌طور جدی، تامین گاز مورد نیاز مردم را دنبال می‌کنیم. وی همچنین به ظرفیت دیپلماسی اقتصادی استان‌های مرزی اشاره کرد و گفت: با توجه به ارتباطات برقرار شده با ترکمنستان، سرمایه‌گذارانی از این کشور وارد استان شدند و این سرمایه‌گذاران برای ادامه روند همکاری به دولت معرفی شدند. و امیدوارم با اقدامات انجام‌شده بخشی از ناترازی انرژی در زمستان برطرف شود.

گره‌های کور

پروژه‌های عمرانی باز شد



سال است که طرح‌هایی برای جمع‌آوری آب‌های سطحی نوار مرزی و مهار سیلاب‌های ورودی از خراسان شمالی و حتی ترکمنستان در این منطقه دنبال می‌شود اما به دلایل مختلف به سرانجام نرسیده بود اما با اجرای پروژه‌های سدسازی، علاوه بر مدیریت منابع آب و کنترل سیلاب برای مردم منطقه نیز اهمیت اجتماعی دارد.

طهماسبی با بیان اینکه بیش از ۸۵۰ خانوار در ۶ روستای کاسه سد چایلی تحت تاثیر این طرح قرار دارند، یادآور شد: با هماهنگی مردم، فرمانداری، شرکت آب منطقه‌ای، معاونت عمرانی و بنیاد مسکن، ۴۰۰ هکتار زمین از اراضی ملی در اطراف منطقه برای تجمیع و جابه‌جایی این روستاها تامین شده تا خدمات‌رسانی به مردم بهتر انجام شود. به گفته وی؛ معاون توسعه روستایی و مناطق محروم رئیس جمهور نیز در جلسه شورای اداری استان گلستان دستور داد امکاناتی مانند مدرسه، خانه بهداشت و غیره پیش از کوچ این ۶ روستا انجام شود. استاندار گلستان با بیان اینکه تکمیل عملیات باقی‌مانده سد نرماب با جدیت در حال پیگیری است، یادآور شد: در همین راستا با حضور وزیر نیرو، آغاز عملیات زهکشی ۱۰ هزار هکتار از اراضی پایین‌دست شهرستان‌های مینودشت، گنبد کاووس و کلاله انجام شد که تلاش می‌شود مسائل داخل کاسه سد نیز از طریق مولدسازی برطرف شود. طهماسبی با اشاره به بحران سیل فروردین ماه و ورود روان آب بی‌سابقه با دبی ۲۶۸ مترمکعب بر ثانیه تصریح کرد: با مدیریت شجاعانه و به موقع، از وقوع فاجعه‌ای بزرگ‌تر از سیل سال ۱۳۹۸ و زیر آب رفتن شهرهای استان جلوگیری شد که این امر آزمون موفقیت برای مدیران استان بود. وی با اشاره به افتتاح ۵۹ پروژه آبفا با اعتبار ۵۶۷ میلیارد تومان گفت: در راستای حل ناترازی آب، اقداماتی نظیر حفر ۱۸ حلقه چاه شرب، احداث ۶ باب مخزن ذخیره با ظرفیت هفت هزار و ۴۰۰ مترمکعب، اجرای ۷۰ کیلومتر خط انتقال و بهسازی سه دهنه چشمه انجام شد که در پی آن، ۳۱۹ هزار نفر در ۱۷ شهر و ۳۵ روستا از نعمت آب پایدار بهره‌مند شدند. همچنین آبرسانی سیار به مناطق تنش‌دار شمال استان، دامداران منطقه و عشایر مهمان با جدیت مدیریت می‌شود.

ساخت ۳۷ پروژه آموزشی با ۱۹۰ کلاس درس در گلستان

استاندار گلستان با اشاره به سیاست دولت چهاردهم برای توسعه فضاهای آموزشی و برجیدن مدارس کانکسی گفت: در سال گذشته با همکاری خیران استانی و کشوری، به‌طور میانگین روزانه یک کلاس درس در گلستان ساخته و تحویل آموزش و پرورش شد. طهماسبی افزود: در هفته دولت امسال نیز ۳۷ پروژه آموزشی شامل ۱۹۰ کلاس درس تکمیل و تحویل آموزش و پرورش شد و عملیات اجرایی ۲۱ پروژه آموزشی با ۸۵ کلاس درس نیز در دستور کار قرار گرفت. وی، طرح گردشگری

استاندار گلستان با تشریح دستاوردهای دولت چهاردهم در استان گفت: آغاز عملیات طرح گردشگری آشوراده و شتاب گرفتن سد آقدکش و توسعه زیرساخت‌های راه، انرژی، آموزش، مسکن و سرمایه‌گذاری، از جمله اقدامات گسترده برای جبران عقب‌ماندگی‌ها و شتاب‌بخشی به روند توسعه گلستان است که توانست گره کور پروژه‌های عمرانی بزرگ استان را باز کند. به گزارش ایرنا، علی اصغر طهماسبی با بیان اینکه در هفته دولت امسال بیش از هزار و ۲۰۰ پروژه در ۲۷ شهر و ۲۷ بخش و هزار روستا و ۱۴ شهرستان در حوزه فرهنگی، ورزشی و اجتماعی در استان گلستان برگزار شد، تصریح کرد: همزمان با هفته دولت امسال، ۲ هزار و ۱۶۹ پروژه عمرانی، اقتصادی و اشتغال‌زایی با اعتبار ۵۲ هزار و ۴۹۹ میلیارد تومان در ۱۴ شهرستان استان به بهره‌برداری رسید با عملیات اجرایی آنها آغاز شد. استاندار گلستان افزود: این دستاوردها در شرایطی محقق شده که کشور با فشارهای اقتصادی، تحریم و شرایط دشوار ناشی از جنگ مواجه بود اما با وجود این محدودیت‌ها، روند اجرای پروژه‌های عمرانی و اقتصادی در گلستان با شتاب ادامه دارد. طهماسبی با اشاره به سفر هفته گذشته معاون توسعه روستایی و مناطق محروم رئیس جمهور در گلستان توضیح داد: وی در بیش از هزار کیلومتر از شمال تا جنوب استان و در شهرها و روستاهای مختلف حضور یافت و پروژه‌های مختلف عمرانی و اقتصادی را افتتاح کرد.

سرمایه‌گذاری ۶ هزار و ۹۶۸ میلیارد تومانی در زیرساخت برق گلستان

وی با اشاره به اقدامات انجام‌شده در حوزه انرژی گفت: ناترازی انرژی یک مشکل ملی است و گلستان نیز از این شرایط مستثنی نیست اما در حوزه زیرساخت‌های برق منطقه‌ای استان بیش از ۶ هزار و ۹۶۸ میلیارد تومان سرمایه‌گذاری انجام شده است. استاندار گلستان افزود: در کنار این طرح‌ها، نیروگاه گازی ۱۹.۲ مگاواتی کردکوی با سرمایه‌گذاری بخش خصوصی و اعتباری حدود هزار و ۹۰۰ میلیارد تومان در مدت کمتر از ۱۰ ماه به بهره‌برداری رسید و نیروگاه گازی هفت مگاواتی شهرک صنعتی بندرگز نیز با بیش از ۷۰۰ میلیارد تومان اعتبار وارد مدار شد. طهماسبی ادامه داد: در حوزه توزیع نیروی برق استان نیز بیش از ۲ هزار و ۱۸۳ میلیارد تومان سرمایه‌گذاری شده و نتیجه این اقدامات در کاهش خاموشی‌ها نسبت به سال گذشته قابل مشاهده است. وی با بیان اینکه کشور در حال جنگ است و برخی نیروگاه‌های ما در دوران جنگ آسیب دید، بیان کرد: یکی از رویکردهای دولت، کاهش قطعی برق صنایع و فراهم کردن فرصت بیشتر برای تولید بود که این هدف در استان تا حد قابل توجهی محقق شده و تلاش کردیم برق صنایع کمتر قطع شود. استاندار گلستان با اشاره به توسعه انرژی خورشیدی گفت: تاکنون ۶۴ مگاوات انرژی خورشیدی در استان وارد مدار شده و هر پنجشنبه حدود ۳.۲ مگاوات ظرفیت جدید وارد مدار می‌شود. طهماسبی افزود: با توجه به برنامه‌ریزی انجام‌شده، توسعه نیروگاه‌های خورشیدی با مشارکت بخش خصوصی ادامه دارد و تا پایان سال جاری ۲۱۲ مگاوات انرژی خورشیدی در گلستان وارد مدار می‌شود. وی با بیان اینکه هر یک مگاوات انرژی خورشیدی ۸۰ میلیارد تومان هزینه در پی دارد، تصریح کرد: مجوز احداث نیروگاه ۲۵ مگاواتی نیز در روستای عطاآباد شهرستان آق‌قلا برای یک سرمایه‌گذار صادر شده است.

سد آقدکش در مسیر بهره‌برداری پس از سال‌ها انتظار

استاندار گلستان با اشاره به پروژه سد آقدکش گفت: عملیات ساخت این سد از سال ۱۳۹۱ آغاز شد و این پروژه می‌توانست طی چهار تا پنج سال گذشته به بهره‌برداری برسد و نقش موثری در مهار و هدایت سیلاب‌های منطقه داشته باشد. طهماسبی افزود: میزان پیشرفت سد انحرافی آقدکش در سال ۱۴۰۳ حدود ۳۸ درصد بود اما حدود یک ماه پیش در بازدید از این پروژه، پیشرفت آن به ۹۵ درصد رسیده بود و تلاش کردیم این طرح هرچه سریع‌تر در هفته دولت به بهره‌برداری برسد. استاندار گلستان گفت: بیش از ۲۱

آشوراده را یکی از پروژه‌های محوری و مطالبات عمومی مردم استان دانست و گفت: این طرح بیش از ۲۰ سال در انتظار اجرا بود و سرمایه‌گذاران مختلفی در دولت‌های گذشته برای آن وارد استان شدند اما به دلایل مختلف این سرمایه‌گذاری‌ها به نتیجه نرسید. طهماسبی ادامه داد: اجرای طرح گردشگری آشوراده باید با حفظ محیط زیست و استفاده از ظرفیت‌های

بوم‌گردی انجام شود و در کنار آن، پروژه احداث هتل در بندر ترکمن نیز دنبال خواهد شد.

ثبت ۸۲۰ شرکت و ۳۰۵ درخواست سرمایه‌گذاری در منطقه آزاد گلستان

وی با اشاره به روند فعال شدن منطقه آزاد گلستان اظهار کرد: اینچهره‌یون یکی از ۱۰ منطقه‌ای آزاد است که به تصویب مجلس شورای اسلامی رسیده و شورای نگهبان و مجمع تشخیص مصلحت نظام نیز آن را تایید کردند اما تا سال‌های اخیر اقدام عملی قابل توجهی برای راه‌اندازی آن انجام نشده بود. استاندار گلستان افزود: از اواخر سال ۱۴۰۳ و ابتدای سال ۱۴۰۴ با همراهی مجمع نمایندگان استان و مدیریت منطقه آزاد، روند فعال‌سازی این منطقه با جدیت بیشتری دنبال شد و تاکنون ۸۲۰ شرکت در منطقه آزاد گلستان ثبت شدند که از این تعداد، ۶۸ شرکت مجوز فعالیت دریافت کرده و ۳۰۵ درخواست سرمایه‌گذاری نیز در منطقه آزاد به ثبت رسیده است. طهماسبی همچنین گفت: تاکنون هزار و ۶۵۰ خودرو در منطقه آزاد پلاک‌گذاری شده و با هماهنگی‌های انجام‌شده، خودروهای منطقه آزاد امکان تردد در گلستان، مازندران، گیلان و همچنین اردبیل و آذربایجان شرقی را پیدا کردند. وی با بیان اینکه منطقه آزاد گلستان در میان مناطق آزاد قدیم و جدید کشور در حوزه عمرانی رتبه چهارم را دارد، تصریح کرد: پیشنهاد ایجاد بازار اکو در این منطقه نیز مطرح شده و دبیرکل سازمان همکاری اقتصادی اکو در سفر اخیر خود از منطقه آزاد گلستان بازدید کرد و پیشنهاد استفاده از این ظرفیت برای توسعه تجارت با کشورهای عضو اکو، آسیای میانه و اوراسیا مورد توجه قرار گرفت.

احداث ۲۰۸ کیلومتر جاده در کمتر از ۲ سال

استاندار گلستان با اشاره به اقدامات انجام‌شده در حوزه راه گفت: بر اساس برنامه توسعه و پیشرفت پنج‌ساله، استان گلستان باید طی پنج سال ۲۰۰ کیلومتر جاده احداث می‌کرد اما در حالی که هنوز ۲ سال از فعالیت دولت چهاردهم نگذشته، ۲۰۸ کیلومتر جاده در استان ساخته شده است. طهماسبی گفت: عملیات اجرایی جاده خوش‌یلاق به شاهرود که ۲۱ سال بلا تکلیف مانده بود نیز در شرایط دشوار کشور آغاز شد، همچنین جاده قدیم گرگان-کردکوی، آق‌قلا-سندرگز و آق‌قلا-گنبد نیز از دیگر پروژه‌های راه‌سازی استان هستند که روند اجرای آنها دنبال می‌شود. وی با بیان اینکه گلستان بیش از پنج هزار کیلومتر راه دارد که حدود ۳۰۰ کیلومتر آن بین‌المللی است، افزود: ۹۸ نقطه حادثه‌خیز استان برطرف شده و بر اساس آمار پلیس، تلفات جاده‌ای گلستان نسبت به سال گذشته هشت درصد کاهش یافته است.