

گلشن

■ گلشن مهر شناسنامه گلستان است

■ شنبه ۹ آبان ماه ۱۴۰۵ / سال بیست و هشتم / شماره ۸ / ۳۲۸۲ / صفحه ۸ / ۲۵۰۰۰ تومان

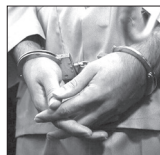
۳



زعفران سرمایه گذاری کم آب پر در زمین های کم بازده



۳



قاتل سه عضو یک خانواده به دام پلیس افتاد



۸



وقتی کودک دست بلند کرد والدین چه کنند



بزرگداشت

زبان و ادبیات ترکمن



از کهن ترین اوغوزنامه هایی که به دست ما رسیده اثری است که قورقود آتا (دده قورقود)، نویسنده و دانای اوغوزها، نوشته است

مهران مودنی - شانزدهمین نشست از مجموعه نشست های «آشنایی با سرزمین مادری» با موضوع «زبان و ادبیات ترکمن»، پنجم مهرماه ۱۴۰۵ در مؤسسه فرهنگی میرداماد برگزار شد. در این نشست، امانگلدی رخشا، پژوهشگر زبان و ادبیات، به بررسی زندگی، جایگاه تاریخی و ویژگی های شعری محمد بایرامخان پرداخت؛ اتوز فرهنگدیان، دبیر انجمن ادبی قورقوت آتا، پژوهشگر و شاعر، ابعاد عرفانی و ادبی اشعار مسکین قلیچ را بررسی کرد و اغول مایا سمیع زاده نیز درباره پیشینه مکتوب ادبیات ترکمن، اوغوزنامه ها، کتیبه های تاریخی و نقش ادبیات شفاهی در حفظ میراث زبانی و فرهنگی ترکمن سخن گفت. این نشست با تمرکز بر چهره های ادبی، میراث مکتوب و شفاهی و پیوند زبان با حافظه تاریخی، فرصتی برای بازخوانی بخشی از پیشینه فرهنگی و ادبی ترکمن ها فراهم کرد.

زندگی و شعر محمد بایرامخان امانگلدی رخشا، پژوهشگر زبان و ادبیات، در بخش نخست نشست به معرفی محمد بایرامخان، شاعر دوزبانه قرن دهم هجری قمری، پرداخت و زندگی سیاسی و نظامی او را در کنار ویژگی های زبانی و

ادبی دیوانش بررسی کرد و گفت: محمد بایرامخان شاعری دوزبانه بود که به فارسی و ترکی شعر می سرود. او در قرن دهم هجری قمری در دربار گورکانیان هند حضور داشت و در کنار فعالیت های سیاسی و نظامی، از شعر و محافل ادبی نیز حمایت می کرد. دیوان او، شامل اشعار فارسی و ترکی، از منظر ویژگی های زبانی، ادبی و فکری اهمیت دارد. بر اساس منابع بررسی شده، نسب بایرامخان به طایفه قراقویونلو می رسد. پس از درگذشت پدر و مادرش، پدربزرگ او سرپرستی و تربیتش را بر عهده گرفت. بایرامخان در بلخ با الهیات و ادبیات آشنا شد و به زبان های فارسی و ترکی تسلط یافت. آشنایی او با شعر و موسیقی نیز در سروده هایش بازتاب دارد. بایرامخان

و بعدها سرپرستی شاهزاده جلالالدین محمد اکبر را نیز بر عهده گرفت. پس از مرگ همایون، بایرامخان به یکی از قدرتمندترین چهره های سیاسی امپراتوری گورکانی هند تبدیل شد. از آنجا که اکبر هنگام رسیدن به سلطنت هنوز به سن قانونی نرسیده بود، بایرامخان برای مدتی حدود چهار سال در مقام وکیل السلطنه، عملاً اداره بخش مهمی از امور حکومت را بر عهده داشت. با این حال، روابط او با اکبر به تدریج دستخوش اختلاف شد. رقابت های درباری، گزارش ها و سخن چینی های اطرافیان اکبر و اختلاف بر سر قدرت، زمینه فاصله گرفتن این دو را فراهم کرد. بایرامخان سرانجام از دربار کناره گرفت و راه سفر حج را در پیش گرفت، اما در مسیر این سفر کشته شد. دیوان بایرامخان شامل دو بخش اصلی، یعنی اشعار فارسی و اشعار ترکی، است. اشعار ترکی او به زبان ترکی جغتایی رایج در روزگار وی سروده شده اند. قصیده، غزل، قطعه، رباعی و فردیات از قالب های شعری به کاررفته در دیوان او هستند؛ با این حال، غزل بخش عمده ای از سروده های او را تشکیل می دهد. آنچه از زندگی و پیشینه بایرامخان برمی آید، تعلق او به طوایف ترکمن قراقویونلو است.

ادامه در صفحه ۲

قالیشویی

کریم آبادی

قالی هایتان را تمیز و درخشان از ما تحویل بگیرید.

شماره تماس: ۰۹۳۳۵۶۰۹۵۲۷
۰۹۱۱۹۶۹۴۵۰۵

یادداشت اول

گرانی های کمرشکن

■ فاطمه سراوانی

جنگ، بدون تردید، اقتصاد را تحت تاثیر قرار می دهد. هزینه های تولید و حمل و نقل را افزایش می دهد، زنجیره تامین را مختل می کند، انتظارات تورمی را بالا می برد و با نااطمینانی در بازارها، فشار مضاعفی بر معیشت مردم وارد می سازد. انکار این واقعیت، نه کارشناسی و نه منصفانه است. اما مسئله این است که جنگ، نباید از یک عامل واقعی فشار اقتصادی، به توجیهی برای هر گرانی و پوششی امن برای هر نوع سوءمدیریت تبدیل شود. مردم می فهمند که شرایط جنگی عادی نیست؛ آنچه نمی پذیرند، عادی سازی گرانی های بی حساب، افزایش های بی ضابطه و ناتوانی آشکار مسوولان در مهار بازاری است که گویی هرکس ساز خود را می زند. چگونه است که قیمت ها با شتاب بالا می روند، اما هنگام کاهش هزینه ها یا فروکش کردن فشارها، خبری از بازگشت قیمت ها نیست؟ چرا در بسیاری از بازارها، پیش از آنکه اثر واقعی یک شوک اقتصادی بر هزینه ها آشکار شود، قیمت ها جهش می کنند؟ این فاصله میان واقعیت هزینه ها و قیمت های تحمیلی، همان نقطه ای است که باید با ذره بین نظارت و حساب کشی به آن توجه کرد. بحران، دندان طمع فرصت طلبان را تیزتر می کند؛ به ویژه آنجا که نظارت سست و برخورد کم اثر باشد. در چنین فضایی، عده ای از اضطراب عمومی، آشفتگی بازار و ضعف نظارت برای انباشت سود بهره می برند. احتکار، گران فروشی، قیمت سازی و انتقال بی ضابطه هزینه ها به مصرف کننده، با تغییر نام و عنوان، از واقعیت خود خارج نمی شوند. نمی توان هر افزایش قیمتی را به جنگ نسبت داد و هر مطالبه ای برای پاسخ گویی را نادیده گرفت. مسئولان باید میان افزایش اجتناب ناپذیر هزینه ها و گرانی های ناشی از سودجویی، تمایز قائل شوند؛ با داده های روشن، سازوکار قیمت گذاری را توضیح دهند...

ادامه در صفحه ۲

ادامه یادداشت اول

گرانی های کمرشکن

زنجیره توزیع را زیر نظر بگیرند، با متخلفان برخورد موثر کنند و نتیجه اقدامات خود را به مردم گزارش دهند. نظارت نمایشی و وعده‌های تکراری، نه قیمت را پایین می‌آورد و نه اعتماد عمومی را ترمیم می‌کند. مردم از مسئولان انتظار معجزه ندارند؛ انتظار دارند مسئولیت بپذیرند. اگر جنگ هزینه دارد،

اصلی سخنان خود را بر مضامین عرفانی اشعار این شاعر و روایت او از دستیابی به «علم حال» و «علم لدنی» متمرکز کرد. او مسکین قلیچ را از چهره‌های برجسته ادبیات ترکمن دانست که شعروش در کنار مضامین عاشقانه، بازتاب‌دهنده تجربه‌های معنوی و جهان‌بینی عرفانی اوست.

مسکین قلیچ: شاعر نقاش

اتوز فرهنگ‌دیان، دبیر انجمن ادبی قورقوت آتا، پژوهشگر و شاعر، در سخنان خود به زندگی، ویژگی‌های ادبی و جهان‌بینی عرفانی مسکین قلیچ پرداخت و عنوان کرد: مسکین قلیچ از چهره‌های برجسته ادبیات ترکمن است که شعر او افزون بر مضامین عاشقانه و عارفانه، بازتاب‌دهنده تجربه‌های معنوی و جهان‌بینی عرفانی اوست. یکی از موضوعات مهم در بررسی زندگی و آثار این شاعر، چگونگی دستیابی او به علم حال و علم لدنی و بازتاب این تجربه در سروده‌هایش است. بر اساس روایت‌های گردآوری‌شده، مسکین قلیچ در ترکمنستان متولد شد و در ادامه راهی ترکمن صحرا شد و در روستای کسر پیش کمر سکونت گزید. او در این روستا با دختری

با این حال، تعلق قومی شاعر را نباید به‌تنهایی معیاری برای تعیین زبان اثر او قرار داد. اشعار ترکی بایرام‌خان به زبان ترکی جغتایی، یعنی یکی از گونه‌های ادبی زبان‌های ترکی رایج در آسیای مرکزی و دربارهای آن دوره، سروده شده‌اند. سارا بهزاد نیز در تقسیم‌بندی خود از دوره‌های ادبیات ترکمن، زبان ترکی رایج در قرن دهم هجری را ترکی جغتایی معرفی کرده است. بنابراین، در توصیف دقیق‌تر دیوان می‌توان از تعبیر «اشعار فارسی و ترکی جغتایی بایرام‌خان» استفاده کرد و در عین حال، پیشینه ترکمنی شاعر را نیز در نظر داشت. زبان شعری بایرام‌خان در بسیاری از موارد ساده، روان و نزدیک به زبان متداول زمانه است. در بخش فارسی دیوان او نیز می‌توان تأثیر ساختارهای نحوی زبان ترکی را مشاهده کرد. کاربرد واژگان کهن در اشعارش چندان گسترده نیست و او از واژگان رایج و قابل‌فهم‌تری بهره می‌گیرد. اشعار فارسی بایرام‌خان از وزن‌های متداول شعر فارسی، از جمله وزن‌های مبتنی بر بحر رمل و هزج، پیروی می‌کنند. در مجموع، سروده‌های او از سنت‌های ادبی پیشین فارسی تأثیر پذیرفته‌اند؛ با این حال، بررسی دقیق‌تر زبان، ساختار و ویژگی‌های سبکی آن‌ها می‌تواند ابعاد دیگری از شیوه شاعری او را آشکار کند. عشق و رابطه عاشق و معشوق از مضامین غالب در دیوان بایرام‌خان است. غم فراق، جدایی، دوری و نومی‌دی نیز در بخش‌هایی از اشعار او دیده می‌شود. با توجه به زندگی سیاسی و نظامی و جابه‌جایی‌های مکرر او، پرداختن به دوری و فراق در شعروش می‌تواند از منظر تجربه زیسته شاعر نیز مورد توجه قرار گیرد؛ هرچند برای نسبت دادن مستقیم هر مضمون به یک رویداد زندگی او، بررسی جداگانه متن اشعار ضروری است. در کنار مضامین عاشقانه، مدح پیامبر اسلام و امامان نیز در دیوان او دیده می‌شود. این تنوع مضمونی نشان می‌دهد که شعر بایرام‌خان تنها به بیان عواطف عاشقانه محدود نیست و وجوه دینی و اعتقادی را نیز در بر می‌گیرد. محمد بایرام‌خان از چهره‌هایی است که زندگی سیاسی و فعالیت ادبی در کارنامه او به یکدیگر پیوند خورده‌اند. او در مقام یکی از شخصیت‌های مؤثر دربار گورکانیان هند، در تحولات سیاسی و نظامی زمان خود نقش داشت و در عین حال، با سرودن شعر به دو زبان فارسی و ترکی، در سنت ادبی روزگار خویش مشارکت کرد. بررسی دیوان او از منظر زبان، قالب‌های شعری و مضامین، فرصتی برای شناخت پیوندهای ادبی میان فارسی و زبان‌های ترکی در قرن دهم هجری فراهم می‌کند.

از این منظر، آثار بایرام‌خان نه‌تنها برای مطالعه تاریخ ادبیات فارسی و ترکی، بلکه برای شناخت مناسبات فرهنگی و ادبی در دربار گورکانیان هند نیز اهمیت دارند. اتوز فرهنگ‌دیان؛ مسکین قلیچ و روایت شاعرانه از تجربه عرفانی اتوز فرهنگ‌دیان، دبیر انجمن ادبی قورقوت آتا، پژوهشگر و شاعر، در بخش دوم نشست به بررسی زندگی و آثار مسکین قلیچ پرداخت و محور

باید صادقانه توضیح داده شود؛ اگر کمبود وجود دارد، باید برای رفع آن اقدام کرد و اگر پای فساد و فرصت‌طلبی در میان است، باید بدون ملاحظه با آن برخورد شود. جنگ گرانی را تشدید می‌کند، اما نمی‌تواند مجوز بی‌انضباطی اقتصادی، ترک فعل یا رهاکردن سفره مردم باشد. معیشت مردم میدان

ترکمن، شعر او را به نقاشی تشبیه کرده‌اند؛ زیرا شاعر با بهره‌گیری از واژه‌ها و توصیف‌های دقیق، تصاویر را در ذهن خواننده مجسم می‌کند. از این منظر، مسکین قلیچ را می‌توان شاعری دانست که به‌جای بیان صرف احساسات، آن‌ها را در قالب تصویرهای زنده و ملموس به مخاطب منتقل می‌کند. مضامین اصلی شعر مسکین قلیچ را می‌توان در دو حوزه عاشقانه و عارفانه دسته‌بندی کرد. در کنار این دو محور، دعا و مناجات، پند و اندرز، توصیف طبیعت، وصف زلف یار، ستایش اسب، توصیف صدای خوش علی‌سید و مهارت نوازندگی نیز در سروده‌های او دیده می‌شود. او همچنین به رویدادهای اجتماعی و شخصیت‌های زمان خود توجه داشت و در توصیف برخی افراد، از جمله کسانی که آنان را نادان می‌دانست، لحنی انتقادی به کار می‌گرفت. از مسکین قلیچ بیش از صد عنوان شعر نقل شده است. با وجود ازدواج او با عایشه، در برخی از سروده‌های عاشقانه‌اش از معشوقه‌هایی با نام‌های دیگر یاد شده است. این موضوع نشان می‌دهد که جهان عاشقانه شعر او را نمی‌توان صرفاً بازتاب مستقیم زندگی زناشویی‌اش دانست. از نظر قالب شعری، مسکین قلیچ به سنت



کلاسیک ادبیات ترکمن تعلق دارد و از شاعران دوره پایانی این سنت به شمار می‌رود. قالب قوشوق یا مربع در میان سروده‌های او جایگاه ویژه‌ای دارد؛ با این حال، در قالب‌هایی مانند غزل، ترجیع‌بند و مستزاد نیز شعر سروده است. زبان شعری او نیز از نظر ترکیبات، اصطلاحات، کنایات و آرایه‌های ادبی قابل بررسی است. در مقایسه با مختموقلی فراغی، زبان شعر مسکین قلیچ در بسیاری از موارد از غنا و ظرفیت ادبی قابل‌توجهی برخوردار است و در برخی سروده‌ها، حتی از نظر زبانی و بیانی، ویژگی‌های برجسته‌ای دارد. ارزیابی دقیق این مقایسه، البته به بررسی تطبیقی متن کامل اشعار دو شاعر نیازمند است. یکی از مهم‌ترین موضوعات در بررسی زندگی معنوی مسکین قلیچ، روایت او از دستیابی به علم حال و علم لدنی است. در سنت عرفانی، این دو اصطلاح با تجربه درونی، معرفت شهودی و شناختی فراتر از آموزش متعارف پیوند دارند. زندگی و آثار مسکین قلیچ را می‌توان از دو منظر

آزمون صداقت و کارآمدی مسئولان است. نمی‌توان از جامعه انتظار تحمل بی‌پایان داشت، اما برای مهار فشارها پاسخ روشن و اقدام موثری ارائه نکرد. اتفاقاً در روزگار بحران، مسئولیت دولت سنگین‌تر می‌شود و هرچه فشار بر مردم بیشتر باشد، حق آنان برای مطالبه‌گری نیز جدی‌تر و انکارناپذیرتر است.

مکمل بررسی کرد: از یک سو، او شاعری متعلق به سنت کلاسیک ادبیات ترکمن است که در قالب‌های گوناگون، مضامین عاشقانه، عارفانه، دینی و اخلاقی را بیان کرده است؛ از سوی دیگر، اشعار او روایتی از جست‌وجوی معرفت، تجربه تحول درونی و تلاش برای دستیابی به مرتبه‌ای فراتر از دانش متعارف ارائه می‌کند. در این میان، برخی از اشعار وی برای شناخت جهان‌بینی عرفانی‌اش اهمیت ویژه‌ای دارند. این سروده‌ها، در کنار مضمون‌های عاشقانه و تصویرپردازی‌های هنری، نشان می‌دهند که شعر برای مسکین قلیچ صرفاً وسیله‌ای برای بیان احساسات نبوده، بلکه ابزاری برای روایت تجربه معنوی و توضیح نسبت انسان با حقیقت نیز به شمار می‌رفته است. از این منظر، اهمیت مسکین قلیچ در ادبیات ترکمن تنها به جایگاه او در سنت شعری محدود نمی‌شود؛ بلکه در پیوند میان زبان شاعرانه، تجربه عرفانی و بازنمایی تحول درونی نیز باید جست‌وجو شود.

اوغوزنامه‌ها و فرهنگ شفاهی ترکمن

اغول‌مایا سمیع‌زاده در سخنان خود به اوغوزنامه‌ها، پیشینه ادبیات مکتوب ترکمن، کتیبه‌های اورخون و اهمیت ادبیات شفاهی و آفرینش‌های مردمی پرداخت و گفت: تا امروز بیش از سی نسخه از آثار اوغوزنامه به دست آمده است که اوغوزخان، نخستین سلطان ما و مایه افتخار ادبیات ترکمن، را می‌ستاید. از کهن‌ترین اوغوزنامه‌هایی که به دست ما رسیده، اثری است که قورقود آتا (دده قورقود)، نویسنده و دانای اوغوزها، نوشته است. معلوم است که خود قورقود آتا نیز ۳۰۰ سال پیش از پیامبر گرامی اسلام، یعنی نزدیک به دو هزار سال پیش، می‌زیسته است. اوغوزنامه نوشته قورقود آتا نیز از کهن‌ترین داستان‌های ادبیات ترکمن است. اگر قورقود آتا اثر اوغوزنامه را نوشته باشد، پس در این شکی نیست که آن را با الفبای اوغوز نوشته است. همچنین اوغوز قاغان یکی دیگر از اوغوزنامه‌هاست که با حروف اویغوری نوشته شده است. این اثر در پاریس، در کتابخانه ملی فرانسه نگهداری می‌شود. گمان می‌رود به گونه‌ای متفاوت نوشته شده باشد. این اثر به سده سیزدهم تعلق دارد. در کتیبه‌های اورخون – بتسی، در نوشته‌های پسران اتمیش‌بگ و پسران کاپاغان کاپغان، بیلگه خان و کول‌تگین و خویشاوندشان تونیکوک، به شکل شگفت‌انگیزی واژه‌هایی را می‌توان دید که در گفتار و نوشتار ترکمنی امروز ما نیز کاربرد دارند. پس این نوشته‌ها نیز صدای نیاکان ما از گذشته‌اند. با این نوشته‌ها، ادبیات‌شناسان و زبان‌شناسان دانش آموخته رشته زبان و ادبیات ترکمن، بدون نیاز به ترجمه، می‌توانند این ارتباط را برقرار کنند. پس می‌توانیم این آثار را کهن‌ترین نوشته‌ها و ادبیات خود بدانیم. ادبیات ترکمن، جز آثار اوغوزنامه، ادبیات شفاهی نیز دارد که ما آن را آفرینش‌های مردمی می‌نامیم. سخنان سخنوران، زنان و دختران، خردمندان و آفرینش‌های کودکان، همه با هم به آفرینش‌های مردمی تبدیل شده‌اند. شناخت فولکلور، شناخت خود است. ضرب‌المثل‌ها، مثل‌ها، سرودها، هوودی‌ها (لالایی‌ها)، یاروجان‌ها، یارمضان‌ها، یاریارها، لولوجان‌ها، نونی‌های، آوازهای عروسی، بازی‌های کودکان، افسانه‌ها، داستان‌ها و... گذشته را به ما می‌آموزند و ساخت‌های واژگانی رو به نابودی را احیا می‌کنند.

زعفران سرمایه‌گذاری کم آب‌بر در زمین‌های کم‌بازده



گسترش کشت زعفران در شرق گلستان، از تجربه‌ای محلی در روستای وامنان به ظرفیتی اقتصادی برای بهره‌گیری از اراضی کم‌بازده و کاهش فشار بر منابع آب تبدیل شده که به اعتقاد کارشناسان، تکمیل زنجیره فرآوری و فروش آن، شرط ماندگاری سرمایه‌گذاری و سهم‌بری بیشتر روستاییان از ارزش این محصول است. به گزارش ایرنا، زعفران با نیاز آبی کم و ارزش اقتصادی بالاتر نسبت به بسیاری از محصولات رایج می‌تواند گزینه‌ای برای تغییر کشت در بخشی از زمین‌هایی باشد که پیش‌تر به گندم، جو و سیب‌زمینی اختصاص داشتند و در این میان، انتخاب زمین و برآورد اقتصادی هر مزرعه باید بر پایه استعداد منطقه، هزینه‌های تولید و امکان دسترسی به بازار انجام شود. آغاز این مسیر در گلستان به حدود ۲۰ سال قبل در روستای کوهستانی وامنان آزادشهر بازمی‌گردد، جایی که با تلاش روحانی بومی، کشت زعفران پایه‌گذاری شد و این تجربه به تدریج به الگویی برای بهره‌برداران شرق استان و استان‌های همجوار تبدیل شده و کشت این محصول در مناطق مستعد، از جمله شهرستان‌های آزادشهر، مینودشت، گالیکش و رامیان و حتی به روستاهای میانی استان سمنان گسترش یافته است. برپایه گزارش مسوولان جهادکشاورزی گلستان، این استان در سال زراعی گذشته با تولید سه تن زعفران خشک از هزار و ۵۸۳ هکتار، رتبه چهارم کشور را به دست آورد. معاون باغبانی جهادکشاورزی گلستان گفت: امسال نزدیک به ۲ هزار و ۵۰۰ هکتار از اراضی شرق استان زیر کشت زعفران قرار دارد که حدود ۲ هزار هکتار آن بارده است و پیش‌بینی می‌شود از این سطح، هشت تن زعفران خشک تولید شود. نویدرضا فرهنگی افزود: حمایت از توسعه زعفران در شرق استان، به دلیل نیاز آبی کم، ارزش افزوده بالا و ظرفیت ایجاد اشتغال برای روستاییان، در چارچوب الگوی کشت دنبال می‌شود. وی ادامه داد ایجاد بانک ژن زعفران با همکاری سازمان تعاون روستایی در وامنان، راه‌اندازی مزرعه الگویی یک‌هکتاری برای آموزش و ترویج کشت و اجرای پایلوت پایش با مشارکت جهادکشاورزی و مرکز تحقیقات، آموزش کشاورزی و منابع طبیعی استان، از برنامه‌های پیش‌بینی‌شده برای توسعه این محصول است. معاون باغبانی جهادکشاورزی گلستان همچنین آموزش بهره‌برداران درباره اقدامات پس از برداشت، شناسنامه‌دار کردن مزارع و دریافت شناسه سلامت محصول با کد QR را از دیگر برنامه‌های حمایتی جهادکشاورزی استان عنوان کرد و گفت: این اقدامات می‌تواند ضمن روشن کردن هویت محصول، فروش در بازار داخلی و صادرات را تسهیل کند و در نهایت به شکل‌گیری زنجیره ارزش زعفران در گلستان منجر شود. سرمایه‌گذاری در زعفران تنها به آماده‌سازی زمین و کاشت محدود نمی‌شود، فراهم کردن نقدینگی برای فصل برداشت، تامین نیروی کار، پاک‌کنی و خشک‌کردن گل، بسته‌بندی و نگهداری محصول نیز در سودآوری نهایی نقش دارد. برداشت زعفران از اواخر مهر تا اوایل

آذر، دوره‌ای فشرده و نیازمند نیروی کار است و کمبود کارگر و نقدینگی، بهره‌برداران منطقه را به فروش سریع محصول یا ارسال آن برای فرآوری در استان‌های دیگر ناچار می‌کند. اکنون دو شرکت تعاونی زعفران‌کاران در آزادشهر و مینودشت فعالیت دارن، تعاونی آزادشهر حدود هزار عضو دارد و تعاونی مینودشت نیز به‌تازگی با ۲۵۰ عضو شکل گرفته است و این تشکلهای می‌توانند با تجمیع محصول، ساماندهی عرضه و پشتیبانی از کشاورزان، بخشی از موانع فروش و تامین نهاده‌ها را کاهش دهند. مدیرعامل شرکت تعاونی زعفران‌کاران وامنان در این رابطه می‌گوید: تامین سرمایه در گردش، صدور مجوز صادرات محصولات گیاهان دارویی و ایجاد بانک زعفران از مطالبات تولیدکنندگان در استان است. ذبیح‌الله عادل افزود: وجود بانک زعفران در استان می‌تواند از فروش محصول با قیمت پایین در زمان برداشت جلوگیری کند و امکان عرضه آن در زمان مناسب را فراهم آورد. وی در ادامه با تاکید بر ضرورت توسعه صنایع فرآوری گل زعفران در استان، گفت: بخشی از گل زعفران تولیدی در گلستان در فصل برداشت به استان‌های دیگر فرستاده می‌شود، در حالی که فرآوری آن در داخل استان می‌تواند اشتغال و درآمد بیشتری برای روستاییان ایجاد کند. عادل با اشاره به فروش زعفران خشک به صورت فله‌ای، گفت: این محصول به صورت فله، به ویژه مشهد در استان خراسان رضوی و حتی استان‌های دیگر منتقل می‌شود که مطالبه تولیدکنندگان زعفران استان، جلوگیری از خروج ارزش افزوده محصول و ساماندهی آن است.

خردشدن اراضی زعفران چالش پیش روی تولیدکنندگان

مدیرعامل شرکت تعاونی زعفران‌کاران وامنان با تاکید بر ضرورت برنامه‌ریزی، آموزش و حمایت فنی مستمر

برای حفظ مزارع و افزایش بهره‌وری در قطعات کوچک، گفت: این موارد موضوعی هستند که در کنار تامین مالی، برای پایداری سرمایه‌گذاری در این کشت اهمیت دارد. فاطمه شیخ، معاون پژوهش و فناوری مرکز تحقیقات، آموزش کشاورزی و منابع طبیعی گلستان نیز از اجرای طرح‌های شناسایی اراضی مستعد برای توسعه کشت و پایش مزارع زعفران خبر داد و گفت: این مرکز از ظرفیت کارشناسان خود برای بررسی مناطق مناسب و نیز کنترل مستمر بیماری‌ها و آفات مزارع استفاده می‌کند. رییس و عضو هیات علمی بخش تحقیقات خاک و آب مرکز تحقیقات، آموزش کشاورزی و منابع طبیعی گلستان با اشاره به این که زعفران گیاهی است که از لحاظ نیاز آبی نسبت به بسیاری از محصولات کشاورزی، کم توقع بوده و این موضوع با توجه به وضعیت کمبود آب و خشکسالی در کشور حائز اهمیت است، گفت: به دلیل ذکر شده، کشت زعفران در استان گلستان روبه گسترش است با این حال توسعه کشت یک گیاه زمانی پایدار است که همراه با برنامه‌ریزی و شناخت ظرفیت اراضی برای تولید آن باشد. محمدرضا پهلوان‌راد افزود: این مرکز در گلستان در ابن راستا در حال تدوین و پیگیری جهت اجرای طرح تعیین تناسب زعفران برای مناطق مختلف استان است تا مناطق مستعد برای کاست این محصول مهم را شناسایی کند. وی ادامه داد: در صورت حمایت از اجرای این طرح مناطق مستعد از لحاظ اقلیم و خاک برای کشت زعفران شناسایی می‌شود و مدیران و کارشناسان و بهره‌برداران علاقمند استان می‌توانند برای توسعه کشت زعفران در مناطق تعیین شده برنامه‌ریزی کنند. وی یادآور شد: به طور کلی اقلیم مناسب برای کشت زعفران با زمستان ملایم تا سرد و تابستانی گرم و خشک است و شوری بالای خاک سبب کاهش شدید عملکرد می‌شود.



یک خانواده در مناطق روستایی این شهرستان خبر داد و اعلام کرده بود که پس از وقوع یک فقره نزاع و درگیری منجر به قتل یک جوان در تیرماه و دستگیری قاتل، یکی از بستگان مقتول در اقدامی انتقام‌جویانه سه عضو خانواده قاتل را به قتل رساند و متواری شد.

مخفیگاه متهمی که با شلیک گلوله پدر، مادر و فرزند یک خانواده را در شهرستان علی‌آبادکتول به قتل رسانده بود در یکی از روستاهای این شهرستان شناسایی شد. وی افزود: در پی شناسایی مخفیگاه متهم، تیم ویژه‌ای از ماموران انتظامی به محل اعزام شدند اما متهم به محض مشاهده ماموران اقدام به تیراندازی کرد و قصد داشت از منطقه فرار کند که ماموران با رعایت ضوابط به‌کارگیری سلاح متهم را هدف قرار دادند و پس از زمین‌گیر کردن وی، موفق به دستگیری او شدند. جانشین فرمانده انتظامی گلستان با بیان اینکه در بازرسی از مخفیگاه متهم یک قبضه سلاح شکاری فاقد مجوز و تعدادی فشنگ کشف شد، تاکید کرد: امنیت و آرامش جامعه خط قرمز پلیس است و اجازه نخواهیم داد مخلان نظم و آسایش مردم جولان دهند. فرمانده انتظامی علی‌آبادکتول پیش از این از قتل سه عضو

قاتل سه عضو یک خانواده

به دام پلیس افتاد

جانشین فرمانده انتظامی گلستان از شناسایی و دستگیری عامل قتل سه عضو یک خانواده در شهرستان علی‌آبادکتول خبر داد و گفت: متهم هنگام مواجهه با ماموران پلیس اقدام به تیراندازی کرد که با واکنش ماموران زمین‌گیر و دستگیر شد. به گزارش روابط عمومی، سید جعفر ساداتی اظهار کرد: با اشراف اطلاعاتی کارآگاهان پلیس آگاهی گلستان،

معماری داستان امروز

زمان لایه‌ای؛

فروپاشی نظم تقویم (۵)

یوسف قوجق

زمان در معماری «رمان مدرن» دیگر رودی روان و مستقیم نیست که آرام از گذشته حرکت کند و به آینده بپیوندد، بلکه همچون سویی از لایه‌های زمین‌شناختی متراکم است. در تکنیک «زمان فضایی و لایه‌ای»، یک مختصات جغرافیایی واحد (مانند حیاط خانه‌ای کلنگی، ایستگاه متروبی متروک یا سکوی یک پل) می‌تواند در آن واحد حامل گذشته‌های دور، تلاطم زمان حال و کابوس‌های آینده باشد و همه این سطوح را در لحظه‌ای واحد بگنجاند. برخلاف فلاش‌بک کلاسیک که همواره ورودش با اعلام قبلی، تمهیدات کلامی تکراری مانند «ناگهان به یاد آورد» یا تغییر نشانه‌گذاری مشخص می‌شد، در زمان لایه‌ای این مرزهای تصنعی فرومی‌ریزند. شخصیت داستان در حال عبور از پیاده‌رویی شلوغ است که ناگهان با برخورد نوک کفشش به سنگی برآمده، زمان جاری شکاف برمی‌دارد و او خود را در میدان جنگ سی سال پیش می‌یابد. گذشته بی‌آنکه بر ساعت میچی‌اش مکثی کند، در حال اکنون یورش می‌آورد. این شیوه ادراکی، انطباقی بی‌نظیر با شیوه عملکرد ذهن انسان دچار تروما و ادراک درهم‌شکسته انسان معاصر دارد. راهنمای کارگاهی این تکنیک چیست؟ برای رها شدن در پیچیدگی زمان لایه‌ای، برخورداری از «لنگرگاه عینی و حسی» امری حیاتی است. اگر نویسنده در متن به شیئی انضمامی، بویی پایدار، صدایی آشنا یا بافتی مادی تکیه زند، روایت به‌سرعت به مغاک پریشان‌گویی، هذیان‌های ذهنی و گیجی ساختاری سقوط خواهد کرد. هدف از شکستن خط زمان، آشفته ساختن بیهوده خواننده نیست، بلکه ثبت هم‌زمانی دردها و تقاطع تاریخ‌هاست. نویسنده چابک، تغییر لایه‌های زمانی را چنان با حواس پنج‌گانه چفت‌وبست می‌کند که مخاطب بی‌آنکه مسیر دراماتیک را گم کند، سقوط ناگهانی در لایه‌های پنهان زمان را با تمام پوست‌واستخوان خود لمس نماید.



برابر آراء صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی گرگان تصرفات ملکات و با ابعاد عرض متقاضیان محرز گردید است. لذا روزت متقاضیان و املاک مورد تقاضا بشرح زیر بمطور اطلاع عموم در دو یوت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه مالکیت خود را به اداره ثبت اسناد و املاک گرگان تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراضی دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نمایند. ضمناً بر خصوص آگهی های اصلاحی ظرف مدت یک ماه از انتشار آگهی، متقاضیان اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک گرگان تسلیم نمایند. بدیهی است در صورت افضضای مدت مذکور عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

[illegible]

دیف -۱۰- کلاسه ۲۲۴۰، ۱۰۰۰، ۱۲۰۰، ۱۴۰۰ تقاضای آقای سیدحسین حسینی به شماره سناسنامه ۲۰۵۳ و کادملی ۲۱۲۱۷۶۰۳۸۵ فرزند سیدعلی اصغر در ششدانگ یک قطعه زمین بنای احداثی بمساحت ۸٫۶۷ مترمربع از پلاک شماره ۵۳ فرعی از ۲۶۹۳- اصلی واقع در راضی شهری

بخش دو
دیف ۱۲- کلاسه ۰۰۱۷۵۸۱۴۴۱۱۴۰۱ تقاضای خانم بهاره باغی التجار به شماره شناسنامه و کدملی ۳۶۹۴۰۲۱۱۳ فرزند مهدی در ششدهاگ یک قطعه باغ که ۱۰۷۰۵ سهم ضلع از ۱۲۲ سهم ششدهاگ عرصه آن وقت است ۱۱۲۵٫۵۴ مترمربع از پلاک شماره ۳۶ -

واقع در اراضی شومشک

۱۶- دیف - کلاسه ۰۳۷۷۰۱۰۰۱۴۱۴۱۲۰۰ تقاضای آقای محمدعلی اترجاه به شماره شناسنامه ۲ و کدملی ۰۸۷۶۷۱۲۲۲۰ فرزند قنبر در ششدانگ یک قطعه باغ که ۱۰,۷۵۰ سهم شاع از ۱۲۲ سهم ششدانگ عرصه آن وقف است بمساحت ۲۰۱,۴۹ مترمربع از پلاک شماره ۳۳- اصل، واقع در اضلاع شمشک

دیف ۱۶- کلاسه ۰۰۲۶۹۵۰۱۰۱۴۱۲۰۱۴۰۱۴۰ تقاضای خانم پریسا برآبادی به شماره شناسنامه
کدملی ۰۱۷۱۷۱۶۲۱۱۰ فرزند محمود در ششداگ یک قطعه باغ که ۱۰،۷۰۵ سهم مشاع از
۱۲۱ سهم ششداگ عرصه آن وقف است بمساحت ۲۵۱،۱۰ مترمربع از پلاک شماره ۳۶ -
صلب واقع در اراضی شمشک

دیف - ۱۸ - کلاسه ۵۷'۰۰۰'۱۴۶'۱۴۰۵۱ تقاضای آقای محیات معتمدی نژاد به شماره پانسانامه ۸۹۹۵، کلید ۲۲۲۷۴۵۹۵۹ فزند حاجر حسب د: ششدانگ یک قطعه باغ که

۱۰۷۰۰ سهم متباعد از ۱۲۲ سهم ششداغ عرصه آن وقف است بمساحت ۳۸۹,۶۵ متر مربع
۲۶- اصلای واقع در اراضی شمشوک
۱۹- کلاسه ۱۰۳۰۷۵، ۱۰۱۰۱۲۰۰، ۱۱۴۱۴۰۰، ۱۴۰ تقاضای خانم سیده زهرا حسینی به شماره
سناسنامه و کدملی ۸۸۱۰۲۰۲۱۵۰ فرزند سیدمه‌ادی در ششداغ یک قطعه باغ که ۱۰۷۰۵

۱۰۷۰۵ سهم متشاع از ۱۲۲ سهم ششادانگ عرصه آن وقف است بمساحت ۳۵۲,۵۸ مترمربع
 ز پلاک شماره ۲۶ - اصلی واقع در اراضی شمشوک
 ردیف ۲۱ - کلاسه ۴۵۳۱۴۱۲۴۸۰۰۰۲۵۳ تقاضای خانم خدیجه کوثری به شماره
 شناسنامه ۳ کلمه ۴۵۹۱۷۴۶۳۸۱ فرزند موسی در ششادانگ یک قطعه باغ که ۸ سهم

۱۲۰ سهم ششدانگ عرصه آن وقف است بمساحت ۹۰۰ مترمربع از پلاک شماره ۹۳ - اصلی واقع در اراضی نوچمن

ردیف ۲۳- کلامه ۰۲۹۳۹۰۰۱۰۴۱۱۵۱۶۰۱۴۰ قضای آقای علیرضا پایان به شماره شناسنامه ۱۸۷۰۱۶۰۱۸۰۲۱۲ زیند غلامرضا، ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداث

دیف -۲۵- کلامه ۰۱۰۲۵۷۷۴۱۰۱۱۴۱۶۱۴۱۵ قاضی خانم فاطمه معرفتی به شماره شناسنامه ۵۲ و کدملی ۹۳۵۹۶۶۰۸۹۱ فرزند محمدعلی در ششدانگ یک قطعه باغ که یک سهم مشاع از هفت سهم ششدانگ عرصه آن وقف است بمساحت ۲۷۷۱ متر مربع از پلاک شماره ۱۰۷ اصل واقع در اراضی کجند.

دیف ۲۷- کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۱۲۰۰۱۰۲۰۲۰۹ فرزندان غلام رضا در شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی ۳۰۹۰ و کد ملی ۲۱۲۱۷۷۰۷۵ مساحت ۵۹۸,۶۵ مترمربع از پلاک شماره ۱۱۱- اصلی واقع در اراضی سیدمیران

[illegible]

دیف (۱-۳۲) کلاسه ۸۶، ۰۰۰، ۴۸، ۱۴۱، ۱۴، تقاضای خانم مینا طاهری به شماره شناسنامه و کدملی ۷۱۳۱، ۱۱۰ فرزندی جلال در ۲ دانگ مشاع (۲) کلاسه ۸۳، ۰۰۰، ۴۸، ۱۴۱، ۱۴، تقاضای آقای امانیار طاهری به شماره شناسنامه و کدملی ۷۳۶، ۲۱۱، ۰۰۰، ۴۸، ۱۴، ۱۴.

۶۷۱ و کلملی ۲۱۲۱۰۷۰۴۶۱ فرزند گلزار در ششداغ یک قطعه زمین باغی که ۷۴ سهم از

دیف. شماره ۳۶- کلاسه ۲۹۸۰۱۰۰۰۱۴۱۲۰۱۴۰ تقاضای آقای علی بابا بهادر فر به شماره شناسنامه ۴ و کد ملی ۲۱۲۳۳۸۶۳۷۴ فرزند محمدعلی در شش دانگ یک قطعه زمین با بنای

۳۸- دیف ۱۲۰۴۶۶۱۲۰۰۱۰۱۴۱۱۴۱۵۰۱۶ تقاضای آقای محمدحسین مقصودنیا به شماره شناسنامه ۳۹۱ و کدملی ۲۱۲۱۹۰۱۱۹۱ فرزند علی اکبر در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی واقع در اراضی سعدآباد.

در اراضی سعدآباد .
 ردیف ۴۰- کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۱۲۰۰۰۴۱۳ تقاضای آقای حسین اباریان به شماره شناسنامه ۳۴۰ و کلملی ۲۲۶۹۴۹۶۶۹۸ فرزند محمد در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی که یک

۱۸- اصلی واقع در اراضی سعدآباد .
دیف ۴۲- کلاسه ۰۱۰۸۰۰۰۱۶۱۴۱۱۴۰ تقاضای آقای سیدناصر موسی پور به شماره شناسنامه ۲ و کدملی ۹۱۰۱۹۹۹۹۹۹۹ فرزند میروموسی در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای

حادثی که یک دانگ شمع از شش‌دانگ عرصه آن وقف است بمساحت ۲۵۲،۱۳ مترمربع از بلاک شماره ۱۸ - اصلی واقع در اراضی سعدآباد .

ردیف ۴۳- کلاس ۶۹۳۰۱۰۰۲۶۹۳۱۲۰۱۴۴۱۶۰ تقاضای خانم پروین سخائی به شماره شناسنامه ۸۳۴ و کدملی ۲۱۷۱۳۱۹۳۰۱ فرزند ضياءالدين : در شش‌دانگ يك قطعه زمين مزروع كه يك

ردیف ۴۴- کلاسه ۰۰۶۷۴۱۲۰۰۱۰۰۱۱۴۵۰۱۲۰۱۳۰۱۴۰۱۵۰۱۶۰۱۷۰۱۸۰۱۹۰۲۰۲۱۰۲۲۰۲۳۰۲۴۰۲۵۰۲۶۰۲۷۰۲۸۰۲۹۰۳۰۳۱۰۳۲۰۳۳۰۳۴۰۳۵۰۳۶۰۳۷۰۳۸۰۳۹۰۴۰۴۱۰۴۲۰۴۳۰۴۴۰۴۵۰۴۶۰۴۷۰۴۸۰۴۹۰۵۰۵۱۰۵۲۰۵۳۰۵۴۰۵۵۰۵۶۰۵۷۰۵۸۰۵۹۰۶۰۶۱۰۶۲۰۶۳۰۶۴۰۶۵۰۶۶۰۶۷۰۶۸۰۶۹۰۷۰۷۱۰۷۲۰۷۳۰۷۴۰۷۵۰۷۶۰۷۷۰۷۸۰۷۹۰۸۰۸۱۰۸۲۰۸۳۰۸۴۰۸۵۰۸۶۰۸۷۰۸۸۰۸۹۰۹۰۹۱۰۹۲۰۹۳۰۹۴۰۹۵۰۹۶۰۹۷۰۹۸۰۹۹۰۱۰۰۰۱۰۱۰۱۰۲۰۱۰۳۰۱۰۴۰۱۰۵۰۱۰۶۰۱۰۷۰۱۰۸۰۱۰۹۰۱۱۰۰۱۱۰۱۱۱۰۱۱۲۰۱۱۳۰۱۱۴۰۱۱۵۰۱۱۶۰۱۱۷۰۱۱۸۰۱۱۹۰۱۲۰۱۲۱۰۱۲۲۰۱۲۳۰۱۲۴۰۱۲۵۰۱۲۶۰۱۲۷۰۱۲۸۰۱۲۹۰۱۳۰۱۳۱۰۱۳۲۰۱۳۳۰۱۳۴۰۱۳۵۰۱۳۶۰۱۳۷۰۱۳۸۰۱۳۹۰۱۴۰۱۴۱۰۱۴۲۰۱۴۳۰۱۴۴۰۱۴۵۰۱۴۶۰۱۴۷۰۱۴۸۰۱۴۹۰۱۵۰۱۵۱۰۱۵۲۰۱۵۳۰۱۵۴۰۱۵۵۰۱۵۶۰۱۵۷۰۱۵۸۰۱۵۹۰۱۶۰۱۶۱۰۱۶۲۰۱۶۳۰۱۶۴۰۱۶۵۰۱۶۶۰۱۶۷۰۱۶۸۰۱۶۹۰۱۷۰۱۷۱۰۱۷۲۰۱۷۳۰۱۷۴۰۱۷۵۰۱۷۶۰۱۷۷۰۱۷۸۰۱۷۹۰۱۸۰۱۸۱۰۱۸۲۰۱۸۳۰۱۸۴۰۱۸۵۰۱۸۶۰۱۸۷۰۱۸۸۰۱۸۹۰۱۹۰۱۹۱۰۱۹۲۰۱۹۳۰۱۹۴۰۱۹۵۰۱۹۶۰۱۹۷۰۱۹۸۰۱۹۹۰۲۰۰۲۰۱۲۰۲۰۲۰۲۰۳۰۲۰۴۰۲۰۵۰۲۰۶۰۲۰۷۰۲۰۸۰۲۰۹۰۲۱۰۲۱۱۰۲۱۲۰۲۱۳۰۲۱۴۰۲۱۵۰۲۱۶۰۲۱۷۰۲۱۸۰۲۱۹۰۲۲۰۲۲۱۰۲۲۲۰۲۲۳۰۲۲۴۰۲۲۵۰۲۲۶۰۲۲۷۰۲۲۸۰۲۲۹۰۲۳۰۲۳۱۰۲۳۲۰۲۳۳۰۲۳۴۰۲۳۵۰۲۳۶۰۲۳۷۰۲۳۸۰۲۳۹۰۲۴۰۲۴۱۰۲۴۲۰۲۴۳۰۲۴۴۰۲۴۵۰۲۴۶۰۲۴۷۰۲۴۸۰۲۴۹۰۲۵۰۲۵۱۰۲۵۲۰۲۵۳۰۲۵۴۰۲۵۵۰۲۵۶۰۲۵۷۰۲۵۸۰۲۵۹۰۲۶۰۲۶۱۰۲۶۲۰۲۶۳۰۲۶۴۰۲۶۵۰۲۶۶۰۲۶۷۰۲۶۸۰۲۶۹۰۲۷۰۲۷۱۰۲۷۲۰۲۷۳۰۲۷۴۰۲۷۵۰۲۷۶۰۲۷۷۰۲۷۸۰۲۷۹۰۲۸۰۲۸۱۰۲۸۲۰۲۸۳۰۲۸۴۰۲۸۵۰۲۸۶۰۲۸۷۰۲۸۸۰۲۸۹۰۲۹۰۲۹۱۰۲۹۲۰۲۹۳۰۲۹۴۰۲۹۵۰۲۹۶۰۲۹۷۰۲۹۸۰۲۹۹۰۳۰۰۳۰۱۰۳۰۲۰۳۰۳۰۴۰۳۰۵۰۳۰۶۰۳۰۷۰۳۰۸۰۳۰۹۰۳۱۰۳۱۱۰۳۱۲۰۳۱۳۰۳۱۴۰۳۱۵۰۳۱۶۰۳۱۷۰۳۱۸۰۳۱۹۰۳۲۰۳۲۱۰۳۲۲۰۳۲۳۰۳۲۴۰۳۲۵۰۳۲۶۰۳۲۷۰۳۲۸۰۳۲۹۰۳۳۰۳۳۱۰۳۳۲۰۳۳۳۰۳۳۴۰۳۳۵۰۳۳۶۰۳۳۷۰۳۳۸۰۳۳۹۰۳۴۰۳۴۱۰۳۴۲۰۳۴۳۰۳۴۴۰۳۴۵۰۳۴۶۰۳۴۷۰۳۴۸۰۳۴۹۰۳۵۰۳۵۱۰۳۵۲۰۳۵۳۰۳۵۴۰۳۵۵۰۳۵۶۰۳۵۷۰۳۵۸۰۳۵۹۰۳۶۰۳۶۱۰۳۶۲۰۳۶۳۰۳۶۴۰۳۶۵۰۳۶۶۰۳۶۷۰۳۶۸۰۳۶۹۰۳۷۰۳۷۱۰۳۷۲۰۳۷۳۰۳۷۴۰۳۷۵۰۳۷۶۰۳۷۷۰۳۷۸۰۳۷۹۰۳۸۰۳۸۱۰۳۸۲۰۳۸۳۰۳۸۴۰۳۸۵۰۳۸۶۰۳۸۷۰۳۸۸۰۳۸۹۰۳۹۰۳۹۱۰۳۹۲۰۳۹۳۰۳۹۴۰۳۹۵۰۳۹۶۰۳۹۷۰۳۹۸۰۳۹۹۰۴۰۰۴۰۱۰۴۰۲۰۴۰۳۰۴۰۴۰۵۰۴۰۶۰۴۰۷۰۴۰۸۰۴۰۹۰۴۱۰۴۱۱۰۴۱۲۰۴۱۳۰۴۱۴۰۴۱۵۰۴۱۶۰۴۱۷۰۴۱۸۰۴۱۹۰۴۲۰۴۲۱۰۴۲۲۰۴۲۳۰۴۲۴۰۴۲۵۰۴۲۶۰۴۲۷۰۴۲۸۰۴۲۹۰۴۳۰۴۳۱۰۴۳۲۰۴۳۳۰۴۳۴۰۴۳۵۰۴۳۶۰۴۳۷۰۴۳۸۰۴۳۹۰۴۴۰۴۴۱۰۴۴۲۰۴۴۳۰۴۴۴۰۴۴۵۰۴۴۶۰۴۴۷۰۴۴۸۰۴۴۹۰۴۵۰۴۵۱۰۴۵۲۰۴۵۳۰۴۵۴۰۴۵۵۰۴۵۶۰۴۵۷۰۴۵۸۰۴۵۹۰۴۶۰۴۶۱۰۴۶۲۰۴۶۳۰۴۶۴۰۴۶۵۰۴۶۶۰۴۶۷۰۴۶۸۰۴۶۹۰۴۷۰۴۷۱۰۴۷۲۰۴۷۳۰۴۷۴۰۴۷۵۰۴۷۶۰۴۷۷۰۴۷۸۰۴۷۹۰۴۸۰۴۸۱۰۴۸۲۰۴۸۳۰۴۸۴۰۴۸۵۰۴۸۶۰۴۸۷۰۴۸۸۰۴۸۹۰۴۹۰۴۹۱۰۴۹۲۰۴۹۳۰۴۹۴۰۴۹۵۰۴۹۶۰۴۹۷۰۴۹۸۰۴۹۹۰۵۰۰۵۰۱۰۵۰۲۰۵۰۳۰۵۰۴۰۵۰۵۰۵۰۶۰۵۰۷۰۵۰۸۰۵۰۹۰۵۱۰۵۱۱۰۵۱۲۰۵۱۳۰۵۱۴۰۵۱۵۰۵۱۶۰۵۱۷۰۵۱۸۰۵۱۹۰۵۲۰۵۲۱۰۵۲۲۰۵۲۳۰۵۲۴۰۵۲۵۰۵۲۶۰۵۲۷۰۵۲۸۰۵۲۹۰۵۳۰۵۳۱۰۵۳۲۰۵۳۳۰۵۳۴۰۵۳۵۰۵۳۶۰۵۳۷۰۵۳۸۰۵۳۹۰۵۴۰۵۴۱۰۵۴۲۰۵۴۳۰۵۴۴۰۵۴۵۰۵۴۶۰۵۴۷۰۵۴۸۰۵۴۹۰۵۵۰۵۵۱۰۵۵

دیف ۴۵- کلاسه ۰۳۷۰۱۰۰۱۱۴۱۲۰۱۴۰۶ فرزند عباسعلی در شش‌دانگ یک قطعه باغ که یک دانگ مشاع از شش‌دانگ عرصه آن وقف است بمساحت ۴۰۰ مترمربع از پلاک شماره ۱۱۸ - اصلی واقع در اراضی سعدآباد.

ردیف ۴۶- کلاسە ۱۴۰۰، ۱۲۰۰، ۱۴۵۱، ۱۴۰۱ تقاضای آقای سیدجواد مهرآبادی به شماره شناسنامه ۱۰۳۳ و کدملی ۹۸۹۶۵۵۲۲ فرزند سیدابوالفضل در ششدانگ یک قطعه زمین با پهنای احدائی بمساحت ۷۹۴٫۸ مترمربع از پلاک شماره ۹۴۲ فرعی مفروز از ۱۵۰ فرعی از ۱۱۱-۱۲۳= اصله موقوفه دارالشرف ملاذاد مالدار

ردیف ۴۷- کلاسه ۸، ۰۰۰۰۱۶۱۱۴۱۲۰۰۰۰ تقاضای آقای مهدی یوسفی تلوری به شماره شناسنامه ۲۰ و کد ملی ۳۵۹۰۰۳۲۴۹۸۰۰ فرزند علیرضا در شش دانگ یک قطعه باغ که ۳ دانگ شش دانگ عرصه آن وقف آستان قدس و ۱۶ سهم از ۱۲۰ سهم شش دانگ عرصه شش دانگ شش دانگ است.

ردیف ۴۸- کلاسه ۱۰۹۷۷۰۰۱۰۱۴۱۲۰۰۱۶۱۱ تقاضای آقای بهرام سازگار به شماره شناسنامه ۱۸۵ و کدملی ۰۰۴۰۶۷۳۶ فرزندان هارون در شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی بمساحت ۱۹۱۷ مترمربع از پلاک شماره ۱۳۶ - اصلی واقع در اراضی گلند
ردیف ۴۹- کلاسه ۱۰۹۷۷۰۰۰۱۰۱۴۱۲۰۰۱۶۱۱ تقاضای آقای بهرام سازگار به شماره شناسنامه

[illegible][illegible]

ردیف ۵۲- کلاسه ۲۵۴۲۰۰۳۱۱۴۴۱۶۸۰۰ تقاضای خانم عالیه آزادیان به شماره شناسنامه ۲۸۱ و کدملی ۹۰۳۶۹۰۳۶۹ فرزند حسین در ششادنگ یک قطعه زمین با بنای احداثی بمساحت: ۶۶۲,۹۰ متر مربع از پلاک شماره ۱۲۶ - اصلی واقع در اراضی گلند

۳-۷-۲۰۱۶ کلاس به شماره شناسنامه ۴۹،۴۴ مترمربع از پلاک شماره ۱۲۶ - اصلی واقع در اراضی گلد

بمساحت: ۲۰۱,۶۶ مترمربع از پلاک شماره ۱۲۶ - اصلی واقع در اراضی گلند
 ردیف ۵۵- کلاسه ۱۴۰۵۱۱۴۱۲۰۰۱۰۰۱۹۳ تقاضای خانم معصومه مظفری به شماره
 شناسنامه ۳۷۱ و کد ملی ۷۰۲۴۶۸۵۶۸ فرزند حسینعلی در ششدانگ یک قطعه باغ بمساحت:

ردیف ۵۶- کلاسه ۱۴۰۵۱۱۴۱۲۰۰۰۲۷۴۱ تقاضای آقای اسدالله خسروی اوجبان به شماره شناسنامه ۲۸۰ و کدملی ۷۱۹۰۰۸۱۲۱۲۱۹۰۰۸۱ فرزند قربان در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی بمساحت: ۳۰۳۰ مترمربع از پلاک شماره ۱۲۹ - اصلی واقع در اراضی زنگیان

ردیف: ۵۷- کلاس: ۱۴۰۵۱۱۴۲۱۰۰۰۰۲۴۲ تقاضای آقای سیدرسول عینی به شماره شناسنامه ۴۰۱ و کد ملی ۲۱۸۰۷۱۷۱۲۱ فرزند آقاچان در شش دانگ یک قطعه باغ بمساحت: ۹۸۸,۷۸ مترمربع از پلاک شماره ۱۲۹ - اصلی واقع در اراضی زراعی

سپاسنامه ۸۸۱ و کلمبی ۱۱۱۰۰۷۷۸۸ فرزند سیدحسین در سندانگ یک قطعه زمین مرزونی
سهم ششدانگ عرصه وقف است بمساحت: ۸۲۹۷ مترمربع از ۱۲۰ سهم ششدانگ عرصه
پلاک شماره ۱۵۶ - اصلی واقع در اراضی للبدون
ردیف ۵۹ - کلاسه ۱۴۰۵۱۱۴۱۲۰۱۰۰۷۶۱۹ تقاضای آقای محمود قاسمی به شماره

سناسنامه ۱۸۸۱ و کد ملی ۱۱۲۵۵۸۱۷۱ فرزند محمدحسین در سیدات یک قطعه زمین
مزمورعی که ۹,۷۵ سهم مشاع از ۷۴ سهم ششداگ عرصه آن وقف است بمساحت: ۵۳,۳۵
مترمربع از پلاک شماره ۱۶۴ - اصلی واقع در اراضی بخشی محله
درف ۲۰ - کلاسه ۱۲۰۰۰۳۱۲۸۱۴۰۱۱۴۴۱۴۰ تقاضای خانم صغری خییلی به شماره شناسنامه

۱۱۲ و کلمانی ۱۱۱۰۷۸۱۱۷۱ فرزند اسماعیل در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی که ۹,۷۵ سهم مشاع از ۷۴ سهم شش‌دانگ عرصه آن وقف است بمساحت: ۹۸۷۰,۹۶ مترمربع از پلاک شماره ۱۶۴ - اصلی واقع در اراضی تاختی محله

درف. ۶۱ - کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۲۰۰۱۰۳۳۲۷ بقاضای خانم صغری خییلی به شماره شناسنامه

۱۱۲ و کد ملی ۱۱۱۰۷۸۱۱۷۱ فرزند اسماعیل در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی که ۴،۷۵ سهم مشاع از ۷۴ سهم شش‌دانگ عرصه آن وقف است بمساحت: ۱۰۲،۸۶ مترمربع از پلاک شماره ۱۶- اصلی واقع در اراضی نخشی محله

دیف ۶۲- کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۱۲۰۰۱۰۳۳۸۸ آقای رامین قدمنان به شماره شناسنامه

و کدملی ۲۱۱۰۴۲۹۰۱۱ فرزند ولی الله در ششداغ یک قطعه باغ بمساحت: ۵۹۳ مترمربع از پلاک شماره ۱۷۵ - اصلی واقع در اراضی حیدرآباد

ردیف ۳۳ - کلاسه ۲۰۰۴/۱۰۱۰۴۱۲۰۳۱۱۴۶۱ تقاضای آقای سیدغلامرضا میرآئیز به شماره ششاسنامه و کدملی ۲۱۱۰۲۰۹۶۶ فرزند سیدعلی در ششداغ یک قطعه زمین مزروعی

بمساحت: ۱۲۵۰ مترمربع از پلاک شماره ۱۷۵ - اصلی واقع در اراضی حیدرآباد
 ردیف ۶۴ - کلاسه ۱۳۸/۱۰۰/۱۴۱۴۴۳۱۱۴۰۰ تقاضای خانم رقیه بیگم میرآئیز به شماره
 شناسنامه ۵ و کدملی ۲۱۲۳۴۳۱۸۴ فرزند حیدر در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی
 بمساحت: ۲۶۱۱۴,۲۶ مترمربع از پلاک شماره ۱۷۵ - اصلی واقع در اراضی حیدرآباد

ردیف ۶۵- کلاسه ۱۴۰۳/۱۴۰۲/۱۴۰۱/۱۴۰۰ تقاضای آقای سیدغلامرضا میرصالحی به شماره شناسنامه ۶ و کد ملی ۰۱۴۸۶/۲۱۲۲۴/۲ فرزند اسحاق در ششداغ یک قطعه زمین مزروعی بمساحت: ۷۵۵۳/۸۲ مترمربع از پلاک شماره ۱۷۵ - اصلی واقع در اراضی حیدرآباد

ردیف ۶۶- کلاسه ۱۴۰۳/۱۴۰۲/۱۴۰۱/۱۴۰۰ تقاضای آقای سیدعباس میرصالحی به شماره

ششاسنامه ۵ و کدملی ۱۲۳۳۳۹۵۰۰ فرزند سیدسلطان در ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی بهمساحت: ۳۰۷۴،۵۷ مترمربع از پلاک شماره ۱۷۵ - اصلی واقع در اراضی حیدرآباد ردیف ۶۷ - کلاسه ۱۱۸/۰۰۱۰۰۳۱۱۴۱۴۰ تقاضای آقای سیدباقر میرانیز به شماره ششاسنامه ۶ و کدملی ۲۱۲۳۳۱۲۹۰۴ فرزند هاشم در ششادانگ یک قطعه زمین مزروعی

بمساحت: ۴۴،۲۳،۲۴ مترمربع از پلاک شماره ۱۷۵ - اصلی واقع در اراضی حیدرآباد
 شناسنامه ۴ و کدملی ۲۱۲۳۳۹۵۵۶۵ فرزند میرعباس در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی
 بمساحت: ۴۹،۱۲۸۵ مترمربع از پلاک شماره ۱۷۵ - اصلی واقع در اراضی حیدرآباد

ردیف ۶۹- کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۱۲۰۰۱۰۲۴۶۰۴ تقاضای خانم هاجر بزی به شماره شناسنامه ۱۳۶۶ و کدملی ۳۶۷۲۰۹۶۲۲۹ فرزند محمدمامیر در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی بمساحت: ۷۷۳۵,۶۴ متر مربع از پلاک شماره ۱۷۵ - اصلی واقع در اراضی حیدرآباد

ردیف ۷۰- کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۱۲۰۰۱۰۲۴۷۷۷ تقاضای آقای فرج الله حسین نژادوندیجه به

شماره شناسنامه و کد ملی ۲۱۱۱۷۹۲۱۶۰ فرزند محمد در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای
حدائق، بمساحت: ۱۱۴،۰۸ متر مربع از یلاک شماره ۱۹۱ - اصلی، واقع در اراضی، نود دجه

آگهی ثبتی

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی بر ابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض جمیله آپرودی متقاضی کلاسه پرونده ۱۲۵۸۰۰۰۱۲۴۸۰۱۴۴۱۴۴۱۴۰۵ در ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۱۰۴٫۱۸ مترمربع از پلاک ۵۶- اصلی واقع در اراضی مریم آباد بخش ۳ حوزه ثبت ناحیه ۲ گرگان طبق رای صادره حکایت از تصرفات متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی میشود از این رو اشخاصی که نسبت به رای صادره فوق الذکر اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست را به این اداره ارائه نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵٫۰۸٫۰۹

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵٫۰۸٫۲۵

مهناز جهانفر- کفیل اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان- شناسه آگهی ۳۳۱۳۳۳۵

آگهی تحدید حدود اختصاصی

تحدید حدود ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی که هشت سهم مشاع از ۱۲۰ سهم ششدانگ عرصه آن وقف است به مساحت ۳۰۰ مترمربع دارای پلاک ۹۶ فرعی از ۹۳- اصلی واقع در اراضی نوچمن بخش ۲ حوزه ثبتی گرگان ملکی خانم عصمت رونقی فرزند علی ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه مورخه ۱۴۰۵/۰۹/۱۱ در محل وقوع ملک واقع استان گلستان، شهرستان گرگان، روستای نوچمن بازدید بعمل خواهد آمد از این رو چنانچه مجاوری نسبت به حدود یا حقوق ارتفاقی حقی برای خود قائل است میتواند فقط تا سی روز از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدید حدود اعتراض خود را کتبا با ذکر شماره پلاک به اداره ثبت شهرستان گرگان تسلیم نموده و علاوه بر آن طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی تقدیم نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت یا نماینده قانونی وی می تواند بدادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود. ضمناً در صورتیکه روز تحدید حدود مصادف با تعطیلی گردد عملیات تحدید حدود در همان ساعت مندرج در آگهی و در اولین روز کاری بعد از تعطیلی انجام می شود.

تاریخ انتشار: شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۸/۰۹

غلامرضا قاسمی – کفیل اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک گرگان- شناسه آگهی ۳۳۱۲۸۹۵

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی بر ابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض مصطفی تجری متقاضی کلاسه پرونده ۱۲۴۸۰۰۰۰۳۳۳۷۱۴۴۱۴۴۱۴۰۵ در ۲ دانگ مشاع از ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین مزروعی و محمدرضا چکاء متقاضی کلاسه پرونده ۱۲۴۸۰۰۰۳۳۳۸۱۴۴۱۴۴۱۴۰۵ در ۲ دانگ مشاع از ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین مزروعی و احمد قربانی متقاضی کلاسه پرونده ۱۲۴۸۰۰۰۳۳۳۹۱۴۴۱۴۴۱۴۰۵ در ۲ دانگ مشاع از ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین مزروعی به مساحت کل ۷۰۰۵ مترمربع از پلاک ۱۱۷- اصلی واقع در اراضی مرزنکلاته بخش ۳ حوزه ثبت ناحیه ۲ گرگان طبق رای صادره حکایت از تصرفات متقاضی دارد لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی میشود از این رو اشخاصی که نسبت به رای صادره فوق الذکر اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست را به این اداره ارائه نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵٫۰۸٫۰۹

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵٫۰۸٫۲۵

سیدعبسی میر کاظمی -رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان از طرف مهناز جهانفر- شناسه آگهی ۳۳۱۳۳۲۹

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی بر ابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض جلال الدین گرکز متقاضی کلاسه پرونده ۱۲۳۷۷۰۰۰۱۴۴۱۴۴۱۴۰۵ در ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۴۲۸۸۵ مترمربع از پلاک ۱۵۳- اصلی واقع در اراضی نوده حاجی شریف بخش

کشش

۳ حوزه ثبت ناحیه ۲ گرگان طبق رای صادره حکایت از تصرفات متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی میشود از این رو اشخاصی که نسبت به رای صادره فوق الذکر اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست را به این اداره ارائه نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵٫۰۸٫۰۹

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵٫۰۸٫۲۵

سیدعبسی میر کاظمی -رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان از طرف مهناز جهانفر- شناسه آگهی ۳۳۱۳۳۲۰

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی بر ابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض غزاله شیدازاده متقاضی کلاسه پرونده ۱۱۴۲۴۸۰۰۰۱۴۴۱۴۴۱۴۰۵ در ۱۰۰ سهم و ۸۴۰ سهم و الهام مظفری ۳۱۶ سهم از ۸۴۰ سهم متقاضی کلاسه پرونده ۱۲۴۸۰۰۰۳۳۱۳۰۱۴۴۱۴۴۱۴۰۵ و میثم کابوسی در ۲۵۷ سهم از ۸۴۰ سهم متقاضی کلاسه پرونده ۱۲۴۸۰۰۰۳۳۱۳۰۱۴۴۱۴۴۱۴۰۵ و غلامرضا عسلی در ۱۶۷ سهم از ۸۴۰ سهم متقاضی کلاسه پرونده ۱۲۴۸۰۰۰۳۳۱۳۰۱۴۴۱۴۴۱۴۰۵ ششدانگ یک قطعه زمین که در آن احداث بنا شده است به مساحت ۸۴۰ مترمربع از پلاک ۱۰۸- اصلی واقع در اراضی باکرمحله بخش ۳ حوزه ثبت ناحیه ۲ گرگان طبق رای صادره حکایت از تصرفات متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به رای صادره فوق الذکر اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست را به این اداره ارائه نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵٫۰۸٫۰۹

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵٫۰۸٫۲۵

مهناز جهانفر- کفیل اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان- شناسه آگهی ۳۳۱۳۵۹۳

آگهی اختصاصی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه اجرایی تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۳۹۷۸۰۰۰۸۰۰۳۳۱۲۰۳۱۲۰۱۴۰۵۰۶۰۶۰۹ مورخ ۱۴۰۵۰۶۰۶۰۹ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان آق قلا پرونده کلاسه ۱۲۴۳۰۰۰۸۰۰۰۱۴۴۱۴۰۱۴۴۱۴۰۵تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضی خانم بی بی جمیله طعنه فرزند نوروزقلی شماره شناسنامه ۳۸۶۵ کدملی ۰۹۷۹۹۰۷۸۸۰۱ صادره آق قلا در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۲۷۳۰۷۰ مترمربع مفروز و مجزی شده جزئی از پلاک ثبتی شماره ۲۹۲ فرعی از یک اصلی واقع در آق قلا، خیابان شهید بهشتی، کوچه بازار یکم، بخش ۷ حوزه ثبت ملک شهرستان آق قلا از سهمی مالک رسمی حاجی تاشلی کرنجیک تأیید گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشارنوبت اول:شنبه:۱۴۰۵.۰۸.۰۹

تاریخ انتشارنوبت دوم:یکشنبه:۱۴۰۵.۰۸.۲۴

علی برقی کفیل اداره ثبت اسناد و املاک آق قلام م الف:۸۰۹

آگهی اختصاصی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه اجرایی تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۳۴۵۴۰۰۰۸۰۰۳۳۱۲۰۳۱۲۰۱۴۰۵۰۶.۰۱ مورخ ۱۴۰۵۰۶.۰۱ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان آق قلا پرونده کلاسه۱۴۱۶۰۰۰۸۰۰۰۱۴۴۱۴۰۱۴۴۱۴۰۵تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی صدرالدین نظری فرزند حسین شماره شناسنامه و کدملی۰۷۲۸۸۷۶۹۷۰۰۱۴۴۱۴۰۵ صادره آق قلا در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۱۸۴.۵۰ مترمربع مفروز و مجزی شده جزئی از پلاک ثبتی شماره ۲۸۴ فرعی از یک اصلی واقع در آق قلا، جاده بندر خیابان ۱۶ متری نماز، بخش ۷ حوزه ثبت ملک شهر ستان آق قلا از سهمی مالک رسمی تقان کاظمی تأیید گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به

مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشارنوبت اول:شنبه:۱۴۰۵.۰۸.۰۹

تاریخ انتشارنوبت دوم:یکشنبه:۱۴۰۵.۰۸.۲۴

علی برقی کفیل اداره ثبت اسناد و املاک آق قلام م الف:۸۱۶

آگهی اختصاصی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه اجرایی تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۴۴۷۹۰۰۰۸۰۰۳۳۱۲۰۳۱۲۰۱۴۰۵۰۷.۰۸ مورخ ۱۴۰۵۰۷.۰۸ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان آق قلا پرونده کلاسه ۰۲۵۰۰۰۸۰۰۰۱۴۴۱۴۰۱۴۴۱۴۰۵تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم رقیه آل جلیل فرزند نورمحمد شماره شناسنامه ۳۱۸ کدملی ۰۵۷۶۶۰۴۹۷۹۷۰۵ صادره آق قلا در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۲۳۸.۳۰ مترمربع مفروز و مجزی شده جزئی از پلاک ثبتی شماره سه اصلی واقع در آق قلا، اراضی قریه کسلخه، بخش ۷ حوزه ثبت ملک شهرستان آق قلا تأیید گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشارنوبت اول:شنبه:۱۴۰۵.۰۸.۰۹

تاریخ انتشارنوبت دوم:یکشنبه:۱۴۰۵.۰۸.۲۴

علی برقی کفیل اداره ثبت اسناد و املاک آق قلام م الف:۸۱۰

آگهی اختصاصی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه اجرایی تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۳۳۳۸۰۰۰۸۰۰۳۳۱۲۰۳۱۲۰۱۴۰۵۰۶.۲۹ مورخ ۱۴۰۵۰۶.۲۹ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان آق قلا پرونده کلاسه ۰۷۴۹۰۰۰۸۰۰۰۱۴۴۱۴۰۱۴۴۱۴۰۵تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم بی بی رقیه دلچیه فرزند عاشورکالدی شماره شناسنامه ۳۲۹ کدملی ۰۳۹۸۹۱۱۲۴۹۷۹۳۸۹۱۱۲ صادره آق قلا در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۰۶۹۸۳ مترمربع مفروز و مجزی شده جزئی از پلاک ثبتی شماره ۵۷۶ فرعی از ۲۲ اصلی واقع در آق قلا، اراضی قریه کرد، بخش ۱۲ حوزه ثبت ملک شهرستان آق قلا از سهمی آق محمد بقه تأیید گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشارنوبت اول:شنبه:۱۴۰۵.۰۸.۰۹

تاریخ انتشارنوبت دوم:یکشنبه:۱۴۰۵.۰۸.۲۴

علی برقی کفیل اداره ثبت اسناد و املاک آق قلام م الف:۸۱۴

آگهی موضوع ماده ۳ وماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۶۱۶۱۴۰۰۰۳۳۱۲۰۳۱۲۰۱۴۰۵۰۶/۱۵ مورخ ۱۴۰۵/۶/۱۵ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کردکوی تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای سید وجیه اله مسلمی فرزند نجیب اله به شماره شناسنامه ۲۹۰ صادره از کردکوی و شماره ملی ۲۲۴۹۹۰۹۱۷۶۵ در ششدانگ اعیان یک باب ساختمان به انضمام ۷۶۴ سهم مشاع از ۸۶۴ سهم ششدانگ عرصه که ۱۰۰ سهم مشاع مابقیه آن وقف عام است به مساحت ۲۶۱٫۰۶ مترمربع قسمتی از پلاک ۰ فرعی از ۲- اصلی واقع در بخش ۲ حوزه ثبت ملک کردکوی خریداری از مالک رسمی آقای سید نجیب اله مسلمی کلاسه ۰۳۳۵۰۰۰۲۰۰۰۱۴۴۱۴۰۵۱۱۴۴۱۴۰۵ محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدور سندمالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم وپس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خودرا به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: شنبه ۱۴۰۵/۸/۹

تاریخ انتشار نوبت دوم: دوشنبه ۱۴۰۵/۸/۲۵

محمود خاندوزی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک کردکوی-م.الف:۷۴۱



شورای بندرگز

آگهی مزایده کتبی فروش ۶ قطعه زمین(مرحله پنجم)

و فروش ۳ قطعه زمین مرحله اول

شهرداری بندرگز به استناد مجوز شماره ۷۱۳ مورخه ۱۴۰۴/۸/۱۲ شورای اسلامی شهر بندرگز و تأییدیه شماره ۱۴۰۴/۸۰۶۲۱ مورخه ۱۴۰۴/۹/۸ کمیته انطباق فرمانداری در نظر دارد نسبت به فروش تعداد ۶ قطعه زمین و بر اساس مجوز شماره ۸۵۳ مورخه ۱۴۰۵/۶/۲۲ شورای اسلامی شهر و تأییدیه شماره ۰۵۳۷ مورخه ۱۴۰۵/۷/۱۴ کمیته انطباق فرمانداری با فروش تعداد ۳ قطعه زمین مرحله اول خیابان های انقلاب ۲/۱ تعداد ۲ قطعه و لاله ۲۳ تعداد ۱ قطعه اقدام نماید . کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد قیمت و بازگشایی پاکات در مزایده از روز یکشنبه مورخه ۱۴۰۵/۸/۳ تا ساعت ۱۲ روز چهارشنبه مورخه ۱۴۰۵/۸/۲۰ از طریق سامانه تدار کات الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس: www.setadiran.ir

محمد علی آزادی کناری /شهر دار بندر گز – شناسه آگهی ۲۳۱۴۳۶۱



شورای بندرگز

وقتی کودک دست بلند کرد، والدین چه کنند

با نیت تربیتی انجام دهند اما در نهایت به تشدید دست‌بزن کودک منجر شوند، می‌گویند: سرزنش، تحقیر یا برچسب‌زدن به کودک می‌تواند خشم و پرخاشگری او را بیشتر کند. او اضافه می‌کند: داد زدن و تهدید کردن، به‌ویژه در اوج عصبانیت، معمولاً الگوی نامناسبی برای کودک ایجاد می‌کند. تنبیه بدنی نیز رفتار خشونت‌آمیز را به‌عنوان راه حل به کودک یاد می‌دهد. این روان‌شناس کودک و نوجوان همچنین هشدار می‌دهد که تسلیم شدن فوری در برابر خواسته کودک پس از زدن نیز ممکن است این رفتار را تقویت کند. به گفته او، بی‌توجهی کامل به رفتار پرخاشگرانه یا نادیده گرفتن احساسات کودک نیز می‌تواند باعث تکرار و تشدید آن شود.

محرک‌ها را پیدا کنید

کرمی در توصیه به والدینی که از دست‌بزن داشتن فرزندشان خسته و درمانده شده‌اند، ابتدا می‌گوید: والدین باید بپذیرند که تغییر این رفتار معمولاً به زمان و تمرین نیاز دارد و با ناامیدی بهتر نمی‌شود. او پیشنهاد می‌کند والدین الگوی رفتاری کودک را بررسی کنند و ببینند این رفتار معمولاً چه زمانی، در چه موقعیتی و به دنبال چه محرکی اتفاق می‌افتد. به گفته کرمی، موقعیت‌های محرک مانند خستگی، گرسنگی، ناکامی، رقابت یا محدودیت را باید تا حد امکان پیش‌بینی و مدیریت کرد. او تأکید می‌کند قوانین خانه باید کوتاه، روشن و ثابت باشند؛ مثلاً: «عصبانی شدن اشکالی ندارد، اما زدن ممنوع است.»

کنترل خشم کودک از آرامش والد شروع می‌شود

این روان‌شناس کودک و نوجوان ادامه می‌دهد: در لحظه پرخاشگری، ابتدا امنیت کودک و اطرافیان را حفظ کنند و وارد بحث طولانی نشوند. بعد از آرام شدن کودک، به او کمک کنند احساس و خواسته‌اش را با کلمات بیان کند. کرمی توصیه می‌کند هر بار که کودک بدون زدن خشمش را کنترل می‌کند، همان رفتار مناسب سریع و مشخص تشویق شود. همچنین راه‌های جایگزین برای ابراز خشم، مانند فاصله گرفتن، نفس عمیق یا درخواست کمک، باید مرتب تمرین شود. او در پایان تأکید می‌کند: والدین نیز بهتر است روی کنترل خشم و واکنش‌های خودشان کار کنند، چون آرامش والد به تنظیم هیجان کودک کمک می‌کند. کرمی خاطرنشان می‌کند: اگر رفتار شدید، مکرر یا آسیب‌زننده است و با این اقدامات کاهش نمی‌یابد، ارزیابی تخصصی روان‌شناس کودک می‌تواند علت اصلی و برنامه مداخله مناسب را مشخص کند.



اهمیت دارد. به گفته او، ایجاد محیط امن و استفاده از روش‌های تربیتی بدون خشونت می‌تواند به اصلاح این الگو کمک کند. والدین با نشان دادن الگوی گفت‌وگوی آرام، یکی از مهم‌ترین مهارت‌های کنترل خشم را به کودک آموزش می‌دهند.

وقتی کودک دست بلند کرد، والد چه کنند؟

این روان‌شناس کودک و نوجوان درباره واکنش فوری والدین در زمانی که کودک در اوج عصبانیت به والدین، خواهر و برادر یا کودک دیگری ضربه می‌زند، می‌گوید: والد باید ابتدا آرام بماند و از ادامه آسیب جلوگیری کند. او توصیه می‌کند کودک بدون خشونت از فرد مقابل جدا شود و فاصله‌ای امن ایجاد شود. به گفته کرمی، والد می‌تواند با صدایی محکم و آرام بگوید: «می‌فهمم عصبانی هستی، اما زدن کار درستی نیست.» کرمی تأکید می‌کند که در همان لحظه باید از سرزنش، تهدید یا توضیحات طولانی خودداری کرد و اجازه داد کودک کمی آرام شود و هیجانش فروکش کند. او ادامه می‌دهد: بعد از آرام شدن، درباره علت عصبانیت و احساس او صحبت کنید و به او یاد بدهید خشمش را با کلمات و رفتارهای جایگزین بیان کند. در پایان نیز درباره جبران رفتار و راه‌های جلوگیری از تکرار آن با کودک گفت‌وگو کنید.

چند واکنش والدین که دست‌بزن را بیشتر می‌کند

کرمی درباره واکنش‌هایی که والدین ممکن است

کرمی تأکید می‌کند که کتک زدن کودک همیشه به معنای پرخاشگری نیست. به گفته او، گاهی کودک هنوز نمی‌تواند خشم، ناراحتی یا خواسته‌اش را با کلمات بیان کند و در چنین شرایطی، رفتار فیزیکی می‌تواند جایگزین بیان کلامی احساسات شود. او می‌افزاید: گاهی هم کودک از طریق کتک زدن می‌خواهد توجه بگیرد یا به خواسته‌اش برسد. بنابراین مهم است علت رفتار را پیدا کنیم، نه اینکه فقط خود رفتار را سرزنش کنیم. این روان‌شناس کودک و نوجوان معتقد است با آموزش مهارت‌های بیان احساس، حل مسئله و تنظیم هیجان، می‌توان به کودک کمک کرد.

کودکی که خشونت را می‌بیند، چه می‌آموزد؟

کرمی درباره تأثیر تنبیه بدنی یا مشاهده دعوا و خشونت میان بزرگسالان بر رفتار کودک می‌گوید: تجربه تنبیه بدنی یا مشاهده خشونت می‌تواند احتمال بروز رفتارهای پرخاشگرانه در کودک را افزایش دهد. او توضیح می‌دهد: کودک بخش زیادی از رفتارهای خود را از طریق مشاهده و الگوبرداری یاد می‌گیرد. وقتی کودک می‌بیند اختلاف‌ها با کتک زدن یا خشونت حل می‌شوند، ممکن است همین الگو را یاد بگیرد. تنبیه بدنی همچنین می‌تواند احساس خشم، ترس و ناامنی را در کودک بیشتر کند. کرمی در عین حال تأکید می‌کند که این به معنای آن نیست که هر کودکی که خشونت را تجربه کرده، حتماً پرخاشگر خواهد شد و می‌افزاید: سن کودک، شدت و تکرار خشونت و کیفیت رابطه او با والدین نیز

برای خیلی از والدین، لحظه‌ای که کودک عصبانی می‌شود و دستش را برای زدن بالا می‌برد، لحظه‌ای دشوار و گاه فرساینده است؛ به‌ویژه وقتی این رفتار تکرار می‌شود و پدر و مادر نمی‌دانند باید جلوی آن را بگیرند، بی‌توجهی کنند یا درباره‌اش با کودک حرف بزنند. اما پشت این رفتار چیست و والدین چطور می‌توانند به کودک یاد بدهند خشمش را به جای دست، با کلمات بیان کند؟ به گزارش ایرنازدگی، کودک ممکن است در یک لحظه از ناکامی، خشم یا ناراحتی، به جای گفتن آنچه در درونش می‌گذرد، به رفتار فیزیکی متوسل شود؛ رفتاری که اگرچه در برخی سنین می‌تواند بخشی از روند رشد باشد، اما قرار نیست برای همیشه به عنوان راهی برای بیان احساسات باقی بماند. در چنین شرایطی، مسئله فقط متوقف کردن دست‌بزن کودک نیست؛ بلکه باید دید پشت این رفتار چه احساسی قرار دارد و کودک چگونه می‌تواند راه دیگری برای بیان آن پیدا کند. دکتر ناهید کرمی، روان‌شناس کودک و نوجوان، از دلایل شکل‌گیری این رفتار، نقش الگوی والدین و شیوه مواجهه با کودک در لحظه پرخاشگری می‌گوید و تأکید دارد که هدف، صرفاً سرزنش رفتار کودک نیست، بلکه باید به او کمک کرد مهارت‌های لازم برای بیان احساسات و تنظیم هیجان را یاد بگیرد.

وقتی کودک هنوز زبان احساساتش را بلد نیست

ناهید کرمی درباره علت دست‌بزن داشتن برخی کودکان می‌گوید: دست‌بزن داشتن در کودکان معمولاً به این دلیل است که هنوز مهارت کافی برای بیان و تنظیم احساسات خود را یاد نگرفته‌اند. وقتی کودک عصبانی، ناکام یا ناراحت می‌شود، ممکن است خشمش را با رفتار فیزیکی نشان دهد. او ادامه می‌دهد: در سنین پایین، به‌ویژه حدود ۲ تا ۳ سالگی، این رفتار می‌تواند بخشی از روند طبیعی رشد باشد، اما طبیعی بودن به معنای نادیده گرفتن آن نیست و کودک باید به‌تدریج جایگزین‌های مناسب را یاد بگیرد. این روان‌شناس کودک و نوجوان همچنین الگوی رفتاری والدین، توجه گرفتن از طریق کتک زدن و تجربه‌های محیطی را از عواملی می‌داند که می‌توانند این رفتار را تقویت کنند. به گفته او، والد بهتر است ابتدا آرامش خود را حفظ کند، جلوی آسیب را بگیرد و احساس کودک را به زبان بیاورد. اگر دست‌بزن شدید، مکرر یا متناسب با سن کودک نیست، ارزیابی روان‌شناختی برای بررسی علت زمینه‌ای توصیه می‌شود.

هر کتک زدنی، نشانه پرخاشگری نیست



استان برگزار شد، گفت: این گشت با مشارکت نمایندگان از دادستانی، سازمان نظام پزشکی، دانشگاه علوم پزشکی، اداره کل بازرسی و اداره امور مالیاتی استان فعالیت می‌کند. وی افزود: اعضای این گشت با بازدیدهای سرزده از مراکز درمانی، بیمارستان‌ها، درمانگاه‌ها و مطب پزشکان، تخلفات احتمالی در حوزه سلامت و درمان، به‌ویژه دریافت مبالغ خارج از تعرفه، را بررسی می‌کنند. دادستان مرکز استان گلستان ادامه داد: بررسی تخلفات صنفی و نحوه ارائه خدمات سلامت، از جمله حضور تعداد کافی کادر درمان در مراکز درمانی، از دیگر محورهای فعالیت این گشت نظارتی است. رزاقی‌نژاد با بیان اینکه این طرح در مرحله نخست در گرگان اجرا می‌شود، گفت: در ادامه، گشت نظارتی در سایر مناطق استان نیز فعالیت خواهد کرد. وی از مردم خواست گزارش‌های مربوط به تخلفات در حوزه درمان و دارو را از طریق سامانه تلفنی ۱۹۰ وزارت بهداشت یا سامانه سجام دادگستری به نشانی sajam.eadl.ir اعلام کنند.

گشت نظارتی برای مقابله با زیرمیزی

دادستان مرکز گلستان از آغاز بازرسی‌های سرزده مراکز درمانی برای برخورد با دریافت‌های خارج از تعرفه خبر داد. به گزارش روابط عمومی، مهدی رزاقی‌نژاد در جلسه کارگروه نظارت و پیگیری حقوق عامه که با موضوع دریافت‌های خارج از تعرفه در حوزه درمان در دادسرای مرکز