# گلشن مهر

■ گلشن مهر شناسنامه گلستان است

■ سه شنبه ۳ آذر ماه ۱۴۰۵/ سال بیست و هشتم/شماره ۳۳۰۰/ ۸ صفحه / ۲۵۰۰۰ تومان



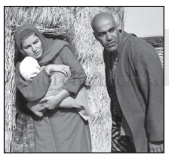
۳ گمیشان؛ظرفیت‌های بزرگ،محرومیت‌های ماندگار و مطالباتی که نباید فراموش شوند «



۳ ۹۳۱میلیارد ریال تسهیلات مشاغل خانگی پرداخت شد «



۴و۵ باز هم سیب داری؟ «سینما» «





## دفتر خدمات دولت حقی

نشانی: گرگان – خیابان شهید بهشتی، روبروی خیابان اول گرگانجدید. پاساژ رضا. واحد ۴ و ۱۷

شماره: ۰۹۱۱۲۶۸۰۲۴۹
۰۹۲۲۲۶۸۰۲۴۹





گنبد کاووس آماده مقابله با ناترازی احتمالی گاز است «۶»



تامین ۶۰۰ میلیارد تومان بذر گندم برای کشاورزان «۷»



تصادفات دورن‌شهری گنبد کاووس ۱۰۰ درصد افزایش یافت «۸»


# گره‌توسعه گلستان



**فاطمه سراوانی**– جنگ ۱۲روزه، یکی از ضعف‌های قدیمی نظام اداری کشور را آشکار کرد، تمرکز بیش از اندازه تصمیم‌گیری در مرکز. در شرایطی که سرعت عمل و واکنش به‌موقع دستگاه‌های اجرایی اهمیت تعیین‌کننده دارد، ارجاع بسیاری از مسائل به وزارتخانه‌ها و سازمان‌های مرکزی می‌تواند روند خدمت‌رسانی و حل مشکلات را با تاخیر مواجه کند. تجربه آن روزها بار دیگر ضرورت افزایش اختیارات مدیران استانی و حرکت به سمت تمرکززدایی را مطرح کرد؛ ضرورتی که البته به شرایط بحرانی محدود نمی‌شود و در اداره روزمره استان‌ها نیز اهمیت دارد. دولت چهاردهم نیز در همین چارچوب، در جلسه ۲۸ خرداد ۱۴۰۴ هیئت وزیران، تصویب‌نامه‌ای را با استناد به اصل ۱۲۷ قانون اساسی به تصویب رساند. بر اساس این مصوبه، وزرا، معاونان رئیس‌جمهور و استانداران به‌عنوان نمایندگان ویژه رئیس‌جمهور تعیین شدند و در بند ۲ بخش الف، اختیارات هیئت وزیران در اتخاذ تصمیمات مربوط به حوزه جغرافیایی هر استان، به‌استثنای اختیارات موضوع اصل ۱۳۸ قانون اساسی، به استانداران واگذار شد. همچنین تصمیمات این نمایندگان در امور اجرایی موضوع مصوبه، در حکم تصمیمات رئیس‌جمهور و هیئت وزیران و لازم‌الاجرا اعلام شد. این تصویب‌نامه با شماره ۵۱۶۷۵/ت‌هـ مورخ ۲۹ خرداد ۱۴۰۴ ابلاغ شد. متن آن در خبرگزاری تسنیم در ۷ تیر همان سال نیز بازتاب یافت. (منبع: تصویب‌نامه هیئت وزیران، جلسه ۲۸ خرداد ۱۴۰۴، شماره ۵۱۶۷۵/ت‌هـ؛ گزارش خبرگزاری تسنیم، ۷ تیر ۱۴۰۴). اما این شیوه تفویض اختیار با ایراد حقوقی مواجه شد. رئیس مجلس شورای اسلامی در نامه شماره ۴۰۹۴۰/هـ‌ب مورخ ۵ شهریور ۱۴۰۴، به تصویب‌نامه دولت ایراد گرفت. مبنای این ایراد، حدود اختیارات قابل تفویض بر اساس اصل ۱۲۷ قانون اساسی و نظریه تفسیری شورای نگهبان بود. شورای نگهبان در نظریه شماره ۸۱/۳۰/۲۱۲۴ مورخ ۲ دی ۱۳۸۱ تصریح کرده است که اصل ۱۲۷ ناظر بر امور اجرایی است و شامل تصویب‌نامه‌ها، آیین‌نامه‌ها و اساسنامه‌ها نمی‌شود. در این نظریه همچنین تاکید شده است که تصویب‌نامه هیئت وزیران درباره تعیین نمایندگان ویژه با اختیارات مشخص، از مصادیق تصویب‌نامه‌های موضوع اصل ۱۳۸ قانون اساسی است و باید به اطلاع رئیس مجلس برسد. رئیس مجلس نیز در نامه شهریورماه ۱۴۰۴ با استناد به همین مبانی، به اطلاق و کلی‌بودن برخی اختیارات واگذارشده ایراد گرفت و خواستار اصلاح آنها شد. (منابع: نظریه تفسیری شورای نگهبان، شماره ۸۱/۳۰/۲۱۲۴، مورخ ۲ دی ۱۳۸۱؛ نظر رئیس مجلس، شماره ۴۰۹۴۰/هـ‌ب، مورخ ۵ شهریور ۱۴۰۴).این اتفاق یک نکته مهم را روشن کرد اینکه تمرکززدایی فقط با اعلام اراده دولت محقق نمی‌شود؛ اختیار واگذارشده باید موضوع، حدود و مبنای قانونی مشخص داشته باشد. دولت پس از این ایراد، مسیر واگذاری اختیارات را با سازوکاری مشخص‌تر ادامه داد.


**ادامه در صفحه ۲**


یادداشت اول

## بسیج فرزند زمانه خویش

■ با مسوولیت سردبیر

بسیج در ادبیات انقلاب اسلامی متولد شد و با همین ادبیات نیز رشد و ارتقا پیدا کرد. بسیج در جنگ هشت ساله و دفاع جانانه ی ملت ایران نماد دلاوری و مقاومت و در عین حال مردمی بودن و شجاعت بود. در دوران دفاع مقدس بسیج مخلص ترین و پاک ترین لایه از لایه های اجتماع ایران اسلامی بود که بدون هیچ چشمداشتی حاضر بود تا با فدا کردن جان خود در راه ارزشهایی متعالی که به آن باور داشت ایثار کند و بر آن پافشاری نماید. امروز سالها از روزگار ایثار و جانفشانی گذشته است، شاید بسیاری از پیشقراولان خون و شهادت به تعبیر امام راحل در کوچه پس کوچه های زندگی و امرار معاش گم شده باشند و در تلاطم زندگی توانایی راست کردن کمر خود را نیز نداشته باشند اما ارزشهای آنها که همانا زندگی برای خداوند و مرگ برای خداوند بود هم چنان پا برجاست. آنچه که باعث قوام و اقتدار بسیج و ماندگاری آن در طول دوران مقدس شده بود و همگان را به احترام فرا می خواند شاید آن بود که بسیج و بسیجی فرزند زمان خویش بودند، بسیجی با درک شرایط و اوضاع زمانه آماده رزم می شد و در راه انجام وظیفه قصور نمی کرد امروز نیز رمز ماندگاری بسیج آن است که فرزند زمان خویش باشند و به اقتضایات روزگار خود مبتنی بر همان اصول و ارزشها عمل نمایند. امام راحل در فرازی از وصیت نامه اشان به فرزندان بسیجی خود از آنها می خواهد با تجهیز خود به علوم و فنون و دانش ها بدنبال بسیج بزرگ سربازان اسلام باشند و به اینگونه به ما یادآوری می کند که انسانهای موفق در هر روزگار باید به دانایی روزگار خود مسلح باشند و الا از کاروان ترقی جا خواهند ماند. به این خاطر بسیجیان امروز باید به علم به ما هو علم و دانایی بما هو دانایی مسلح شوند تا در دنیای پیچیده امروز از کاروان عقب نمانند و توان تاثیرگذاری خود را از دست ندهند.

## ادامه تیتر اول

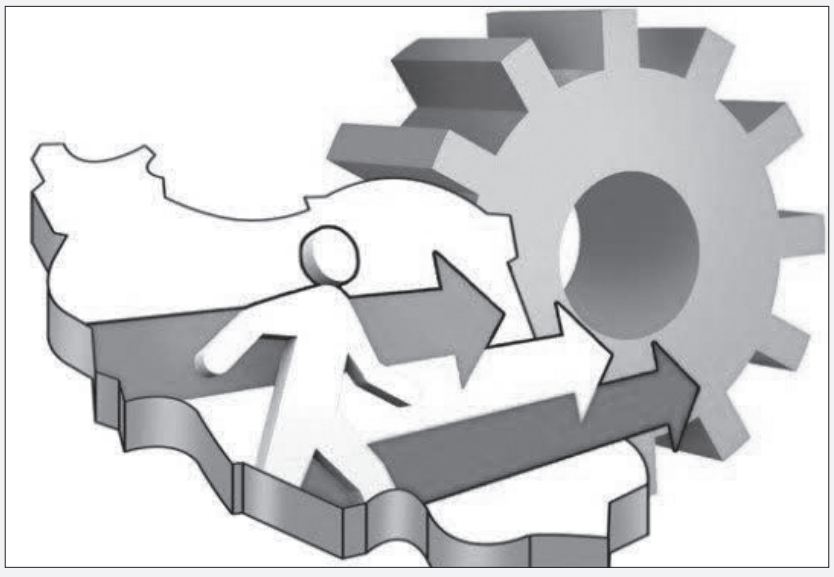
هیئت وزیران در جلسه ۹ شهریور ۱٤۰٤، با استناد به اصل ۱۳۸ قانون اساسی، تصویب‌نامه‌ای را با هدف چابک‌سازی دولت، بهبود اداره امور و استفاده از ظرفیت‌های استانی تصویب کرد. این تصویب‌نامه با شماره ۹۹٤۸٦/ت٦٤۳۳۸هـ در ۲٦ شهریور ۱٤۰٤ ابلاغ شد. تفاوت مهم این مصوبه با تصمیم قبلی، تعیین موضوع و حدود اختیارات است. در اینجا به‌جای واگذاری کلی اختیارات، مسئول اجرا، نوع اقدام و در برخی موارد سقف مالی مشخص شده است. برای نمونه، بر اساس بند ۲ تصویب‌نامه، مدیران کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان‌ها با تایید استاندار می‌توانند طرح‌های گردشگری و اقامتی را تا سقف ۱۰ هزار میلیارد ریال بررسی، پذیرش و برای آنها موافقت اصولی صادر کنند. این سقف با افزایش سالانه ۳۰ درصدی پیش‌بینی شده است. همچنین بر اساس بند ۸، مدیران کل استانی راه و شهرسازی با نظارت و تایید استاندار، اختیار صدور مجوز، برگزاری فراخوان و انتخاب شریک سرمایه‌گذار را برای پروژه‌های احداث واحدهای تجاری، مسکونی و اداری تا سقف ۵۰ هزار میلیارد ریال دارند. این دو سقف به‌ترتیب معادل یک همت و پنج همت هستند. البته هر دو اختیار باید در چارچوب قوانین و مقررات مربوط اعمال شوند. در اصلاحیه ۳۰ آذر ۱٤۰٤ نیز بر رعایت قوانین در اجرای این اختیارات تاکید شده است. (منابع: تصویب‌نامه شماره ۹۹٤۸٦/ت٦٤۳۳۸هـ مصوب ۹ شهریور و ابلاغی ۲٦ شهریور ۱٤۰٤، بندهای ۲ و ۸؛ تصویب‌نامه اصلاحی هیئت وزیران، مصوب ۳۰ آذر ۱٤۰٤).

ظرفیت‌های این مصوبه به گردشگری و راه و شهرسازی محدود نمی‌شود. در بندهای دیگر، اختیاراتی در زمینه صدور مجوز نمایشگاه‌های تخصصی و تجاری، هماهنگی امور گذرگاه‌ها و پایانه‌های مرزی، تسهیل ایجاد مراکز تجاری در کشورهای همسایه و ساماندهی بازارچه‌های مرزی پیش‌بینی شده است. برای نمونه، مطابق بند ۵، استانداران استان‌های مرزی مکلف شده‌اند برای ایجاد مراکز تجاری در کشورهای همسایه هم‌مرز با استان، با سرمایه‌گذاری بخش خصوصی و با هدف عرضه محصولات داخلی در حوزه صنعت، کشاورزی و خدمات فنی و مهندسی، امور را تسهیل و در صورت رعایت شرط عمل متقابل، تفاهم‌نامه تنظیم کنند. بند ٦ نیز اختیار حذف یا انتقال بازارچه‌های مرزی موجود را با رعایت اصل عمل متقابل به استانداران استان‌های مرزی داده است. در بند ٤ نیز استانداران به‌عنوان مسئول هماهنگی امور دستگاه‌های مستقر در گذرگاه‌ها، پایانه‌ها و بازارچه‌های مرزی استان تعیین شده‌اند؛ البته با رعایت صلاحیت‌های قانونی هر دستگاه. این قید در اصلاحیه ۳۰ آذر ۱٤۰٤ اهمیت بیشتری پیدا کرد؛ زیرا عبارت «مدیریت یکپارچه» حذف و رعایت صلاحیت قانونی دستگاه‌ها صریحا جایگزین آن شد. (منابع: تصویب‌نامه شماره ۹۹٤۸٦/ت٦٤۳۳۸هـ بندهای ٤، ۵ و ٦؛ اصلاحیه مصوب ۳۰ آذر ۱٤۰٤، بند ۳). این اختیارات برای گلستان، به‌عنوان استانی مرزی با ظرفیت‌های تجاری و ارتباطی با ترکمنستان، اهمیت ویژه‌ای دارند. اما چه میزان از این ظرفیت‌ها در استان به تصمیم اجرایی و نتیجه اقتصادی تبدیل شده‌اند؟

### برنامه توسعه گلستان در چه مرحله‌ای است؟

اهمیت تصویب‌نامه ۹ شهریور ۱٤۰٤ فقط به واگذاری اختیارات محدود نمی‌شود. در بند ۱۰ آن، وزارت کشور مکلف شده است بر اجرای مصوبه نظارت کند و هر شش ماه یک‌بار گزارش تفصیلی از میزان اثربخشی آن در بهبود حکمرانی و مدیریت استان‌ها، همراه با نقاط قوت و ضعف، به هیئت وزیران ارائه دهد. از سوی دیگر، بند ۱۱ استانداران را مکلف کرده است حداکثر ظرف سه ماه از تاریخ ابلاغ مصوبه، در چارچوب اسناد بالادستی و قوانین و مقررات مربوط، برنامه توسعه استان را تهیه و به وزارت کشور ارائه کنند. با توجه به تاریخ ابلاغ تصویب‌نامه، مهلت اولیه این تکلیف در آذرماه ۱٤۰٤ به پایان رسیده است. بنابراین اکنون پرسش فقط این نیست که برنامه توسعه گلستان تهیه شده یا نه؛ بلکه باید مشخص شود این برنامه چه زمانی به وزارت کشور ارائه شده، چه اولویت‌هایی در آن تعریف شده و چه نسبتی میان اهداف توسعه‌ای استان و اختیارات جدید برقرار شده است؟ البته برنامه توسعه‌ای که در آن اهداف، منابع، مسئولیت دستگاه‌ها، زمان‌بندی اجرا و شاخص‌های ارزیابی مشخص نباشد، نمی‌تواند مبنای مناسبی برای پاسخگویی مدیران باشد. از سوی دیگر، اگر اختیارات جدید با اولویت‌های برنامه توسعه استان پیوند نخورند، ممکن است در عمل به مجموعه‌ای از مجوزهای پراکنده و تصمیمات موردی تبدیل شوند که اثر مشخصی بر روند توسعه ندارند. در ادامه این روند، علی زینی‌وند، معاون سیاسی وزیر کشور، در نشست خبری ۲٦ اردیبهشت ۱٤۰۵ از تفکیک و آماده‌سازی حدود ٤۰۰ عنوان اختیار در حوزه‌های اقتصادی و عمرانی خبر داد. به گفته او، این اختیارات در معاونت اقتصادی دولت جمع‌بندی شده و بخشی از آنها به استانداران و بخشی نیز به مجموعه‌های متناظر در وزارتخانه‌ها واگذار می‌شود. زینی‌وند همچنین از درخواست وزارت کشور برای دریافت گزارش استانداران درباره آثار تفویض اختیار و تسهیل فرایندهای اداری خبر داد. (منبع: اظهارات علی زینی‌وند در نشست خبری ۲٦ اردیبهشت ۱٤۰۵؛ بازتاب خبر در نامه‌نیوز به نقل از مشرق). این اظهارات را باید با دقت خواند. عدد ٤۰۰ به معنای واگذاری قطعی ٤۰۰ اختیار به استانداران نیست؛ بلکه از مجموعه‌ای از عناوین اختیارات تفکیک‌شده و آماده اجرا حکایت دارد که بخشی از آنها در سطح استانی و بخشی در ساختار وزارتخانه‌ها دنبال می‌شود.

با این توضیح، پرسش اصلی همچنان پابرجاست، چه میزان از این سیاست‌ها از مرحله تصویب و آماده‌سازی عبور کرده و به تصمیم‌گیری موثر در استان‌ها منجر شده است؟



### سهم واقعی گلستان از اختیارات جدید چیست؟

گلستان در حوزه‌هایی مانند کشاورزی، گردشگری، تجارت مرزی، صنایع تبدیلی و حمل‌ونقل با فرصت‌ها و موانعی روبه‌روست که بخش مهمی از آنها به کیفیت تصمیم‌گیری دستگاه‌های اجرایی وابسته است. در چنین شرایطی، صرف برخورداری از ظرفیت‌های طبیعی و اقتصادی برای توسعه کافی نیست. سرمایه‌گذار زمانی برای ورود به یک استان انگیزه پیدا می‌کند که مسیر دریافت مجوزها روشن، زمان تصمیم‌گیری قابل پیش‌بینی و مسئولیت دستگاه‌های اجرایی مشخص باشد. برای مثال، اختیار صدور موافقت اصولی طرح‌های گردشگری می‌تواند بخشی از فرایند اداری سرمایه‌گذاری در گلستان را کوتاه کند. این موضوع با توجه به ظرفیت‌های گردشگری استان در نواحی جنگلی، ساحلی و مناطق طبیعی اهمیت دارد. البته صدور موافقت اصولی به‌تنهایی به معنای آغاز پروژه نیست؛ مسئله اصلی آن است که این اختیار تا چه اندازه توانسته موانع اداری را کاهش دهد و طرح‌های سرمایه‌گذاری را به مرحله اجرا نزدیک کند. در حوزه راه و شهرسازی نیز امکان صدور مجوز و انتخاب شریک سرمایه‌گذار برای پروژه‌های مشخص می‌تواند به فعال‌سازی برخی طرح‌های متوقف‌مانده کمک کند. اما این ظرفیت زمانی ارزش واقعی پیدا می‌کند که پروژه‌های واجد شرایط شناسایی شوند، فراخوان‌ها به‌صورت شفاف برگزار شوند و نتیجه انتخاب سرمایه‌گذار در دسترس افکار عمومی قرار گیرد. برای گلستان، بندهای مربوط به ایجاد مراکز تجاری در کشورهای همسایه و هماهنگی امور مرزی نیز اهمیت ویژه‌ای دارد. این استان می‌تواند از ظرفیت تجارت با ترکمنستان و بازارهای منطقه‌ای برای توسعه صادرات محصولات کشاورزی، صنعتی و خدمات فنی و مهندسی بهره ببرد. با این حال، تسهیل امور مرزی زمانی به نتیجه اقتصادی منجر می‌شود که هماهنگی میان دستگاه‌های مسئول، زیرساخت‌های تجاری و سازوکارهای اجرایی نیز فراهم باشد.

### مدیران گلستان چه گزارشی از عملکرد خود دارند؟

نکته قابل تامل آن است که مسئولان استان نیز در مقاطع مختلف از آثار مثبت تفویض اختیار سخن گفته‌اند. علی‌اصغر طهماسبی، استاندار گلستان، در گفت‌وگوی اختصاصی با اتاق خبر ایرنا در مهرماه ۱٤۰٤، با اشاره به اعطای اختیارات ویژه به استانداران در دوره جنگ ۱۲روزه، بر اهمیت تمرکززدایی برای حل مسائل و توسعه تجارت خارجی استان‌های مرزی تاکید کرد. او همچنین به فعالیت بیش از ۷۰ شرکت داخلی و خارجی در منطقه آزاد اینچه‌برون اشاره کرد. (منبع: گفت‌وگوی اختصاصی اتاق خبر ایرنا با استاندار گلستان، مهرماه ۱٤۰٤، با عنوان «استاندار گلستان: تمرکززدایی به نفع نظام است»).

همچنین عبدالعلی کیان‌مهر، معاون اقتصادی استانداری گلستان، در نشست هم‌اندیشی فعالان گردشگری، بخش خصوصی و دستگاه‌های اجرایی استان در ۸ مهر ۱٤۰۵، از تاثیر افزایش اختیارات استانی بر کوتاه‌شدن فرایند صدور مجوزها سخن گفت. به گفته او، در برخی موارد فرایندهایی که پیش‌تر ماه‌ها زمان می‌برد، پس از تفویض اختیار در مدت کوتاهی انجام شده است. (منبع: خبرگزاری مهر، ۸ مهر ۱٤۰۵، «تفویض اختیار به گلستان، نسخه شتاب‌بخشی به سرمایه‌گذاری گردشگری است») این اظهارات قابل توجه است، اما برای ارزیابی عملکرد کافی نیست. وقتی مسئولان از رفع موانع، کاهش زمان صدور مجوز و تسریع سرمایه‌گذاری سخن می‌گویند، انتظار طبیعی آن است که نمونه‌های مشخص این اقدامات، تعداد پرونده‌های رسیدگی‌شده، میزان کاهش زمان اداری و نتایج اقتصادی حاصل از آنها نیز اعلام شود. برای مثال، اگر فرایند صدور مجوز گردشگری در مواردی از چند ماه به چند هفته کاهش یافته است، اعلام تعداد این پرونده‌ها و مشخصات پروژه‌های بهره‌مند از این تسهیل می‌تواند میزان اثرگذاری سیاست را روشن کند. همچنین اگر موانع صادراتی یا تولیدی با استفاده از اختیارات جدید برطرف شده‌اند، باید مشخص شود چه واحدهایی از این ظرفیت استفاده کرده‌اند و چه میزان فعالیت اقتصادی به دنبال آن شکل گرفته است.

در ادامه همین رویکرد، ایرنا در ۲۰ مهر ۱٤۰۵ نیز به نقل از معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری گلستان گزارش داد که واگذاری اختیارات بیشتر به استانداران، فرصتی برای تسریع سرمایه‌گذاری، رفع موانع تولید و جهش اقتصادی استان فراهم کرده است. این اظهارات نیز باید با گزارش عملکرد و داده‌های قابل سنجش همراه شود. (منبع: خبرگزاری ایرنا، ۲۰ مهر ۱٤۰۵، «معاون استاندار: اختیارات دولت، فرصت جهش اقتصادی گلستان را فراهم کرد»).

مسئله این نیست که اظهارات مدیران را نادیده بگیریم بلکه این اظهارات باید با داده و گزارش عملکرد همراه شوند. مردم گلستان حق دارند نتیجه تفویض اختیار را بدانند. نبود اطلاعات روشن درباره میزان استفاده از اختیارات پرسش اساسی است. انتظار می‌رود استانداری گلستان گزارشی عمومی و مستند از وضعیت اجرای مصوبه دولت منتشر کند؛ گزارشی که دست‌کم پنج موضوع را روشن کند:

۱. چه اختیاراتی بر اساس تصویب‌نامه‌های دولت به استان ابلاغ شده و کدام‌یک از نظر حقوقی و اجرایی قابلیت اعمال دارند؟

۲. کدام دستگاه‌ها و مدیران مسئول اجرای هر یک از این اختیارات هستند؟

۳. چه تعداد درخواست، مجوز، موافقت اصولی و تصمیم اجرایی بر اساس این اختیارات صادر شده است؟

٤. چه میزان از این اختیارات به تصمیمات اجرایی منجر شده و چه تعداد پرونده همچنان به دلیل موانع اداری، قانونی یا کمبود منابع بلاتکلیف مانده است؟

۵. این اختیارات چه دستاوردی برای اقتصاد گلستان داشته‌اند؟ میزان سرمایه‌گذاری جذب‌شده، پروژه‌های فعال‌شده، فرصت‌های شغلی ایجادشده، کاهش زمان صدور مجوزها و موانع تولید و صادرات برطرف‌شده باید با آمار و نمونه‌های مشخص اعلام شود.

در کنار این موارد، انتشار برنامه توسعه استان و تشریح اولویت‌ها، منابع، زمان‌بندی و مسئولیت دستگاه‌های اجرایی نیز ضروری است. وزارت کشور هم باید درباره اجرای تکلیف نظارتی خود و گزارش‌های شش‌ماهه ارزیابی اثربخشی این مصوبه اطلاع‌رسانی کند. واقعیت این است که توسعه گلستان با افزایش تعداد اختیارات اتفاق نمی‌افتد اما آنچه اهمیت دارد، تبدیل اختیار به تصمیم، تصمیم به اقدام و اقدام به نتیجه است. اگر صدور موافقت اصولی گردشگری تسهیل شده، باید تعداد طرح‌های تعیین‌تکلیف‌شده و میزان سرمایه‌گذاری حاصل از آن مشخص باشد. اگر اختیارات مرزی افزایش یافته، باید آثار آن در تسهیل تجارت با ترکمنستان و رونق صادرات استان دیده شود. اگر موانع پروژه‌های عمرانی برطرف شده، باید نام پروژه‌ها و میزان پیشرفت آنها اعلام شود.

استانداری گلستان باید از جایگاه نهاد هماهنگ‌کننده و ناظر، گزارشی روشن از عملکرد دستگاه‌ها ارائه کند؛ گزارشی که در آن هم دستاوردها مشخص باشد و هم موانع و ناکامی‌ها پنهان نمانند. پاسخگویی نیز نباید به ارائه آمارهای کلی و اظهارات امیدوارکننده محدود شود؛ مردم و فعالان اقتصادی حق دارند بدانند چه تغییری در فرایندها ایجاد شده و این تغییر چه اثری بر زندگی و کسب‌وکار آنها گذاشته است. کلید قفل توسعه گلستان، در استفاده موثر از اختیارات موجود و پاسخگویی درباره نتایج آن است. تمرکززدایی زمانی معنا پیدا می‌کند که سرمایه‌گذار آن را در کوتاه‌تر شدن مسیر اداری، تولیدکننده در رفع موانع فعالیت و مردم در ایجاد اشتغال و رونق اقتصادی احساس کنند.

## گمیشان؛ظرفیت‌های بزرگ، محرومیت‌های ماندگار و مطالباتی که نباید فراموش شوند



فرید قره‌جه

گمیشان و شهر گمیش‌تپه، با پیشینه تاریخی، هویت فرهنگی ارزشمند، موقعیت جغرافیایی خاص و ظرفیت‌های قابل‌توجه در حوزه‌های شیلات، کشاورزی، تجارت و گردشگری، می‌توانند یکی از قطب‌های مهم اقتصادی استان گلستان باشند؛ اما واقعیت این است که فاصله میان ظرفیت‌های این شهرستان و وضعیت معیشتی مردم، همچنان قابل‌تأمل و نگران‌کننده است. پس از حدود ۱۸ سال از ارتقای گمیشان به شهرستان، هنوز یکی از اساسی‌ترین مطالبات مردم، یعنی برخورداری از بیمارستان مجهز و مستقل، محقق نشده است. دسترسی به خدمات درمانی مناسب، نه یک امتیاز، بلکه ابتدایی‌ترین حق شهروندان است و تکمیل بیمارستان گمیشان باید از اولویت‌های جدی مسئولان استان باشد. از سوی دیگر، بیکاری به یکی از مهم‌ترین دغدغه‌های اجتماعی و اقتصادی منطقه تبدیل شده است. ضعف زیرساخت‌های تولیدی، مشکلات کشاورزی و صیادی و نبود فرصت‌های شغلی پایدار، بسیاری از جوانان را به مهاجرت و حتی کارگری در کشورهای همسایه سوق داده است. شهرک صنعتی گمیشان نیز با وجود ظرفیت اشتغال‌زایی، تا زمانی که زیرساخت‌های لازم برای جذب سرمایه‌گذار فراهم نشود، نمی‌تواند نقش مؤثری در حل این معضل ایفا کند. در حوزه مدیریت شهری نیز وضعیت نامناسب کانال وسط شهر و کانال ملت در گمیش‌تپه به یکی از مطالبات جدی شهروندان تبدیل شده است. ساماندهی اصولی، پاک‌سازی، لایروبی، ایمن‌سازی و رسیدگی مستمر به این کانال‌ها، ضرورتی است که نباید بیش از این به تعویق بیفتد. این موضوع مستقیماً با بهداشت عمومی، سیمای شهری و کیفیت زندگی شهروندان ارتباط دارد و انتظار می‌رود شهرداری و دستگاه‌های مسئول با برنامه‌ای مشخص برای رفع این وضعیت اقدام کنند.

### چهارباندهشدن محوربندرترکمن‌به‌گمیشان؛ مطالبه‌ای حیاتی برای حفظ جان مردم

یکی دیگر از مطالبات مهم و دیرینه مردم شهرستان، چهارباندهشدن محور ارتباطی بندرترکمن به گمیشان است. این مسیر با توجه به حجم تردد، رفت‌وآمد روزانه شهروندان و گزارش‌های متعدد از تصادفات و حوادث منجر به فوت، نیازمند توجهی فوری و جدی است. ادامه وضعیت فعلی و تأخیر در ایمن‌سازی و توسعه این محور، هزینه‌های انسانی سنگینی به مردم تحمیل می‌کند. چهارباندهشدن این مسیر نباید صرفاً یک پروژه عمرانی تلقی شود؛ بلکه ضرورتی برای حفظ جان شهروندان، ارتقای ایمنی تردد و تسهیل ارتباطات و توسعه اقتصادی شهرستان است. در کنار این مشکلات، نباید ظرفیت‌های بزرگ اقتصادی گمیشان را نادیده گرفت. مجتمع پرورش میگو، ظرفیت‌های شیلاتی و کشاورزی، شهرک صنعتی، جاذبه‌های گردشگری، تالاب بین‌المللی گمیشان و میراث تاریخی و فرهنگی گمیش‌تپه، فرصت‌هایی هستند که با مدیریت صحیح و سرمایه‌گذاری هدفمند می‌توانند زمینه‌ساز اشتغال و رونق اقتصادی منطقه شوند. اما در میان همه این ظرفیت‌ها، بازگشایی مرز حسن‌قلی و ایجاد بازارچه مشترک با ترکمنستان، یکی از مهم‌ترین مطالبات راهبردی و امیدبخش مردم گمیشان است. تحقق این موضوع می‌تواند مسیر تازه‌ای برای تجارت، صادرات محصولات کشاورزی و آبزیان، حمل‌ونقل، سرمایه‌گذاری و ایجاد فرصت‌های شغلی باز کند. گمیشان برای خروج از بن‌بست اقتصادی، به تصمیم‌های بزرگ و پیگیری جدی در سطح ملی نیاز دارد. همچنین احیای تالاب بین‌المللی گمیشان، حمایت واقعی از کشاورزان و صیادان، توسعه گردشگری و استفاده از ظرفیت جوانان متخصص و نیروهای بومی باید در دستور کار برنامه‌ریزان قرار گیرد. امروز از دولت وفاق ملی دکتر پزشکیان و مدیران استان انتظار می‌رود نگاه ویژه‌تری به گمیشان داشته باشند. مردمی که بنا بر آمار اعلام‌شده، حدود ۸۷ درصد آرای شهرستان را به دکتر پزشکیان اختصاص دادند، انتظار دارند این همراهی در قالب توجه عملی، اجرای طرح‌های زیرساختی و گره‌گشایی از مشکلات دیرینه شهرستان پاسخ داده شود. گمیشان بیش از آنکه به وعده‌های تازه نیاز داشته باشد، به اجرای تصمیم‌های معطل‌مانده نیازمند است. توسعه نباید در بازدیدهای اداری، جلسات تشریفاتی و وعده‌های تکراری خلاصه شود؛ مردم باید نتیجه آن را در زندگی روزمره خود ببینند: در بیمارستانی که به بهره‌برداری می‌رسد، در کانال‌هایی که ساماندهی می‌شوند، در جاده‌ای که ایمن و چهارباندہ می‌شود، در شغلی که برای جوانان ایجاد می‌شود و در مرزی که به روی تجارت و رونق اقتصادی گشوده می‌شود. گمیشان شایسته جایگاهی بسیار فراتر از وضعیت امروز خود است؛ اکنون زمان آن رسیده که این شهرستان از حاشیه برنامه‌های توسعه‌ای خارج شود و سهم واقعی خود را از فرصت‌ها و اعتبارات توسعه‌ای استان و کشور به دست آورد.

# ۹۳۱میلیارد ریال تسهیلات مشاغل خانگی پرداخت شد

مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی گلستان کل تسهیلات پرداختی مشاغل خانگی در استان را ۹۳۱ میلیارد ریال اعلام کرد و گفت: ۱۳۹ میلیارد ریال از این تسهیلات از محل جز یک ماده ۹۵ منابع ملی به ۷۵ نفر و ۷۹۲ میلیارد ریال آن از محل منابع استانی به ٤٦٠ نفر پرداخت شده است. به گزارش روابط عمومی، ایوب هلاکو اظهارکرد: سهم گلستان از تسهیلات اشتغال مشاغل خانگی چهار هزار و ۲٤۰ میلیارد ریال شامل از محل منابع استانی ۲ هزار و ۳٤۰ میلیارد ریال و از محل منابع ملی هزار و ۹۰۰ میلیارد ریال است و پرداخت آن از ۲ ماه قبل آغاز شده و همچنان ادامه دارد. وی با تاکید بر ضرورت پیگیری مستمر پرونده‌ها تا مرحله نهایی پرداخت توسط بانک‌ها، بیان کرد: با وجود محدودیت‌ها و شرایط سخت اقتصادی، منابع و اعتبارات اشتغال‌زایی فرصتی مغتنم برای حل بخشی از مشکلات اشتغال و توسعه کسب‌وکارهای خرد و خانگی است بر همین اساس پیگیری‌های میدانی کارشناسان و روسای ادارات در شعب بانکی نقشی کلیدی در تسریع فرآیند پرداخت‌ها دارد. مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی گلستان با تاکید بر اینکه تاکنون درصد بالایی از منابع استانی و ملی به بانک‌ها معرفی شدند، افزود: از این مرحله به بعد باید تمرکز اصلی بر شتاب‌بخشی روند جذب، تعامل سازنده با مدیران بانکی و نظارت بر حسن هزینه تسهیلات باشد تا منابع تخصیص‌یافته به خوبی در مسیر ایجاد اشتغال واقعی و پایدار به کار گرفته شود. هلاکو گفت: اعطای تسهیلات به ویژه در حوزه پشتیبانان مشاغل، نیازمند دقت نظر، بررسی دقیق مهارت، فضا و تجربه متقاضیان است و بازدیدهای میدانی پس از پرداخت تسهیلات باید به صورت جدی در دستور کار قرار گیرد تا اطمینان پیدا کنیم که اعتبارات در مسیر درست هزینه می‌شود. وی تعهد اشتغال گلستان تا پیش از اعلام یک ماه فرصت مجدد برای اصلاحیه جدید دستگاه‌های اجرایی را ۱٦ هزار و ٤۲۳ نفر اعلام کرد و افزود: تاکنون هفت هزار و ۱۸۸ فرصت شغلی معادل ٤٤ درصد از این تعهد محقق شده است. مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی گلستان با تاکید بر اینکه محوریت اقتصاد استان برپایه کشاورزی است، گفت: بیشترین مشاغل خانگی ایجاد شده امسال مربوط به حوزه کشاورزی و دامداری و همچنین پوشاک به ویژه خیاطی است. هلاکو با اشاره به فعالیت ٤۰ هزار و ۳۰۰ واحد کارگاهی در گلستان، بیان کرد: ۲۷۷ هزار کارگر بیمه شده در این واحدها فعالیت دارند که ۱۳ هزار و ۳۰۲ نفر از آنان در هفت ماهه نخست امسال بیمه شدند.



**معماری داستان امروز**

## صدای کرال؛ احضار نویزهای محیطی به زبان

یوسف قوچّق ۲۳

رمان‌های کلاسیک معمولاً در محیط‌های ایزوله آکوستیک رخ می‌دادند؛ دو کاراکتر با وقار در اتاق می‌نشستند و دیالوگ‌های شفاف ردوبدل می‌کردند. اما زیستگاه انسان امروز، جهان نویزهای آزاردهنده است: صدای اگزوز ماشین‌ها، اخبار تلخ تلویزیون روشن در پس‌زمینه، زنگ تلفن، پارازیت‌ها و خرده‌گفت‌وگوهای نامربوط کافه. شگرد «صدای کرال و نویز روایی»، احضار تعمدی این آشفتگی صوتی به تاروپود نحو داستان است. در این شیوه روایی، صدای شخصیت‌ها در میان هجوم امواج رادیویی و مکالمات غریبه‌ها گم و پیدا می‌شود. راوی مکالمه‌ای عاشقانه را ثبت می‌کند، اما هم‌زمان جملاتی از آگهی تجارتی تلویزیون درباره داروی مسکن یا خبر کشته شدن سربازان در مرز در میان سطرها نفوذ می‌کند. این تمهید، وضعیت ازهم‌گسیخته ذهن مدرن و ناممکن بودن برقراری ارتباط ناب انسانی در عصر هجوم اطلاعات را بدون هیچ شعاردهی به نمایش می‌گذارد؛ صداها روی هم می‌افتند و بافتی گوش‌خراش اما به‌شدت واقعی می‌سازند.

### راهنمای کارگاهی:

ورود نویز محیطی نباید به آلودگی صوتی نامفهوم در صفحه و ناخوانایی متن بینجامد. نویزها نباید تصادفی باشند؛ چینش صداهای پس‌زمینه نیازمند یک مهندسی دقیق پولیفونیک (چندصدایی) است. جمله‌ای که از رادیو شنیده می‌شود باید طعنه‌ای دردناک، تضادی کنایه‌آمیز یا پیش‌گویی ناخواسته‌ای درباره بن‌بست عاطفی شخصیت‌های داخل صحنه باشد. نویسنده مانند یک رهبر ارکستر، سازهای ناکوک جهان واقعی را چنان تنظیم می‌کند که آشفتگی بیرونی، بازتاب‌دهنده بحران تاریک روان انسان داستان شود.

# باز هم سیب داری؟



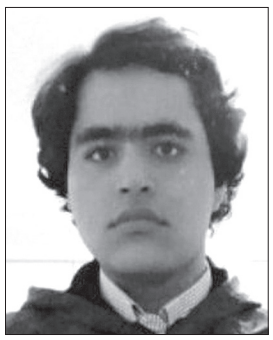
علی درزی –دبیر صفحه

داستان فیلم "باز هم سیب داری؟" در مورد مردم فرمانبرداریست که در سرزمینی دور با پیشینه‌ای کهن و با ثروت‌های افسانه‌ای زندگی می‌کنند. داستان فیلم از جایی شروع می‌شود که قومی قدرتمند و مهاجم و خطرناک، فرمانروایان بی‌چون و چرای مردم این سرزمین می‌شوند. این قوم توانمند و سیّاس، بعدها به داس‌داران معروف می‌شوند. حسن کچلِ تنبل و بی‌عار و همیشه گرسنه که همه را عاصی کرده، توسط مادرش از خانه و کاشانه‌اش رانده می‌شود بلکه آدم بشود، زن بگیرد و به خانه برگردد. شاید کمی تعجب کرده باشید، دنیایی که در پاراگراف اول برایتان تعریف کردم چه ربطی به حسن کچل دارد! اصلا مگر حسن کچل داستان فانتزی کودک و نوجوان نبود؟ پس حسن کچل در این سرزمین چه کار می‌کند؟
شخصیت حسن کچل با هوشمندی به یک شخصیت گروتسک تبدیل می‌شود.

## گروتسک چیست؟

در شخصیت‌های گروتسک معمولا با تضادهای ترکیبی روبرو هستیم، مانند خنده و وحشت، زیبایی و زشتی، ترس و خنده. شخصیت به لحاظ رفتاری یا ظاهری و حتی روابط اجتماعی می‌تواند دچار این تضادها باشد. در داستان تحریفی اتفاق بیوفتد، یعنی شخصیت، عناصر داستان یا فضای داستانی از واقعیت به دور باشد ولی در واقعیت داستان برای همه قابل باور باشد. این تحریف یکی از مولفه‌های پست مدرن هم هست، اما هر تحریفی دال بر گروتسک بودن یا پست مدرن بودن هم نیست، صرفا مجموعهٔ پارامترها و عاملیت داستانی این اصطلاحات را در داستان معنی می‌کند. اتفاقات نامتعارف زیادی ممکن است در داستان اتفاق بیوفتد، اتفاقاتی به ظاهر آشنا ولی عجیب، در واقع می‌شود گفت که واقعیت تا حدودی منحرف می‌شود یا می‌شود گفت، حقیقت تا حدودی خم می‌شود. یکی دیگر از موقعیت‌های شخصیت‌ها و داستان‌های گروتسک، کمدی سیاه داستان است، اتفاق‌های خنده داری که در موقعیت باعث خنده می‌شود ولی در کنه آن اتفاق فاجعه‌ای در حد تراژدی در حال رخ دادن است.
حسن کچل در میان داس‌داران یک گروتسک هوشمندانه‌ایست که بایرام فضلی، برای فیلمش انتخاب کرده. هر ایرانی به صورت پیش‌فرض چه مخاطب عام سینما باشد یا خاص، از حسن کچل و تنبلی و سیب خوردنش یک پیش زمینه داستانی دارد، نویسنده از همین پیش‌زمینه برای ساختن شخصیت گروتسکش استفاده می‌کند، شخصیت اصلی داستان بچگی ما به سرزمینی بی‌مکان/زمان پرت می‌شود. سرزمینی که همه چیزش عجیب و غریب است و بویی از قصه‌های حسن کچلی که در کودکی خوانده‌ایم، نبرده.
با همین توضیحات اولیه می‌شود گفت با فیلمی مواجه‌ایم که مثلش را شاید هر ده سال یکبار ببینیم، شاید هم بیست سال یک بار.
چنین نگاه هوشمندانه‌ای در داستان، و به اجرا درآوردن درستش در کارگردانی، کار واقعا سخت و دشواری‌ست که بایرام فضلی در اولین فیلم بلندش توانسته به خوبی از پسش بربیاید. حسن کچل بعد از این‌که توسط مادرش از شهر بیرون انداخته می‌شود، به شهر خواب‌زده‌ها می‌رود، شهری که همه باید خواب باشند، اگر کسی بیدار باشد توسط ماموران حکومتی داس‌داران دستگیر می‌شود و به زندان برده می‌شود.
حسن کچل که همیشه گرسنه‌ست، یکی یکی اهالی را بیدار می‌کند و از آن‌ها طلب غذا می‌کند. کسی به او چیزی نمی‌دهد تا این‌که دختری زیبا برایش نانی می‌آورد، دختر به قدری زیباست که حسن کچل در نگاه اول عاشقش می‌شود، حتی وقتی توسط مامورین دستگیر می‌شود، از چنگ آن‌ها می‌گریزد و دوباره به شهر خواب زده‌ها برمی‌گردد تا پیش دختر زیبا باشد...
حسن کچل و دختر زیبا، اودیسه‌وار سفری را آغاز می‌کنند و در هر مرحله وارد شهر عجیبی می‌شوند و در آن شهر با مشکلات عجیبی مواجه می‌شوند، شایان ذکر است که شخصیت‌ها در این فیلم نامی ندارند، (همین حسن کچلی را هم که می‌گویم، اسمی‌ست که خودم روی شخصیت اصلی گذاشتم وگرنه در فیلم هیچ اشاره‌ای به هیچ نامی نمی‌کند.) از این بی‌نامی می‌توان به نوبهٔ خودش تفاسیر فرامتنی هم کرد. با توجه به نام فیلم و سیبی که حسن کچل همواره دنبال آن است تا گرسنگی‌اش را رفع کند، هم او را تا پای زنده به گور شدن می‌برد و هم در مقابل، در جایی که در گور مدفون شده‌اند، با زیرکی دختر زیبا، از سیب به عنوان عامل آزادی استفاده می‌کند. همانطور که می‌بینیم، این داستان به صورت هوشمندانه از قوانین گروتسک بهره جسته و داستان آدم و حوا به اقتضای داستانش، تغییر داده. شاید جای بهشت و زمین را عوض کرده، حوای اغواگر به دختر زیبای خردمند تبدیل می‌شود. آدم قصهٔ ما اهل آشوب و بی‌نظمی‌ست، صرفا برای شکمش از هیچ تمرد و قانون شکنی ابایی ندارد، هیچ چیز را به امیالش ارجح نمی‌داند، ولی رفته رفته در سفر، خشت خامش توسط دختر زیبا پخته می‌شود و به مفاهمی والاتری جز خوردن و سیر شدن هم فکر می‌کند. به غیر از آدم و حوا یک شخصیت دیگری هم هست که در همه شهرها با نقش‌های مختلف است، شخصیتی که همواره آدم قصهٔ ما را گول می‌زند. شما هم احتمالا مثل من یاد ابلیس افتادید، ابلیس هم در جایگاه ابلیس بودنش، به فراخور بارزه‌های گروتسک، با آن ابلیسی که می‌شناسیم فرق می‌کند. فیلم با توجه به بی مکان زمانی‌اش، لحن و لهجهٔ خاصی می‌سازد، نه فارسی محاوره است و نه یک لحن عجیبی که متوجه صحبت‌هایشان نشویم بلکه، یک زبان فارسی با لحنی بین فارسی امروزی و کهن است، حتی طراحی لباس‌ها و بازی بازیگرها هم چیزی در میان همین کهن و مدرن است. فضای کلی بسیاری از دیالوگ‌ها، سکانس‌ها، بازی‌ها و حتی طراحی صحنه‌ها، مخاطب را یاد مرحوم(!) بیضایی می‌اندازد. جالب است که خود کارگردان یعنی آقای فضلی در مصاحبه‌ای اعلام کرده: تحت تاثیر سینمای بیضایی بوده.
"باز هم سیب داری؟" برخلاف آن چه که نشان می‌دهد، فیلمی قصه محور است ولی با شکستن قواعد مرسوم قصه گویی، نمی‌شود گفت فیلم سورئال یا پست مدرن و یا آخر الزمانی است، بیشتر از هر چیزی می‌توان گفت که یک جهان خلاقه با عاملیت گروتسک برای ما می‌سازد. جهانی که در آن شخصیت همیشه گرسنه و تنبل و بی‌عار تبدیل می‌شود به دونده‌ای قهرمان. قهرمانی که قرار است همیشه برای نجات انسان‌های خوابزده و پیر شده و دفن شده، بدود. خشت خامی که تحت سلطهٔ داس‌داران با راهنمایی‌ها و خرد زنی زیبا به قهرمان تبدیل می‌شود. و اما مشکل اساسی. مشکل اساسی سانسور اینجاست که با خودش مشکل دارد. این فیلم متاسفانه بعد از ده سال توقیف در قسمت هنر و تجربه به نمایش درآمد. مشکل اساسی سانسور و توقیف آثاری چون باز هم سیب داری؟ خود سانسور است.
متاسفانه روند سانسور در طول همهٔ این سال‌ها بر هر انتقاد درست، بر هر افشاگری درست، بر هر تکانهٔ به فکر فرو برنده، بر هر سلیقهٔ متفاوت خلاقه و ... خط قرمز توقیف کشید، این خط قرمز بیشتر از این‌که روند خلق آثار هنری را با خودش هم‌مسیر کند، هنر را به ابتذال رساند، و در بهترین حالتش، به انفعال انجامید، انفعالی چون بت نعمت الله در حال اکران و بسیاری بدتر از آن در چند سال اخیر، همهٔ آن‌هایی که در کج‌روی‌هایشان، در اختلاسشان، در ابتذالشان، در رانتشان، در آقازاده سالاری‌شان این سانسورها را دیدند، قوت قلبی وافر گرفتند تا رقم اختلاسشان، مهمل بافی‌هایشان، انتصاب فامیلی‌شان وقیح تر شود، چرا؟ چون هر مخالفی توقیف شد. پس خودشان را به حق و خالقان آثار انتقادی را باطل پنداشتند. سانسور به جایی رسیده که دیگر نمی‌تواند آسیب چندانی به هنر مستقل بزند، چرا که آن را با خاک یکسان کرده، و جایی را که با خاک یکسان شده، نمی‌شود دوباره یا چندباره با خاک یکسان کرد. این روند توقیفِ نهاد سانسور، در حال خوردن خودش از درون است، شهامتی به زالوها داده که از درون خون خودش را بمکند. نهاد سانسور در زمینه هنری هم، چون با زمین با خاک یکسان شده مواجه‌ایم، قصد دارد چیزهایی بسازد تا دوباره به مقابله با آن بپردازد، شاید الان اجازهٔ ساخت و ساز بدهد بلکه بعدا چیزی برای فریب اذهان عمومی داشته باشد. (اثر درخوری را توقیف کند.) نتیجه این ساخت و ساز بر ویرانه چیزی نیست جز جشنواره فیلم کوتاه تهران. از جوایزش گرفته تا فیلم‌های راه یافته به جشنواره. نمی‌شود از ایران نوشت و به پارادوکسیکال‌های متناقض‌نما نرسید.
کاش به جای سانسور و تعیین تکلیف ارباب رعیتی، برسد روزی که فرهنگ خود مردم ملاک باشد، این مردم باشند که خودشان تصمیم بگیرند فیلمی را ببینند یا نبینند. کاش!

## سفر عاقلانه‌ی قهرمانِ دیوانه

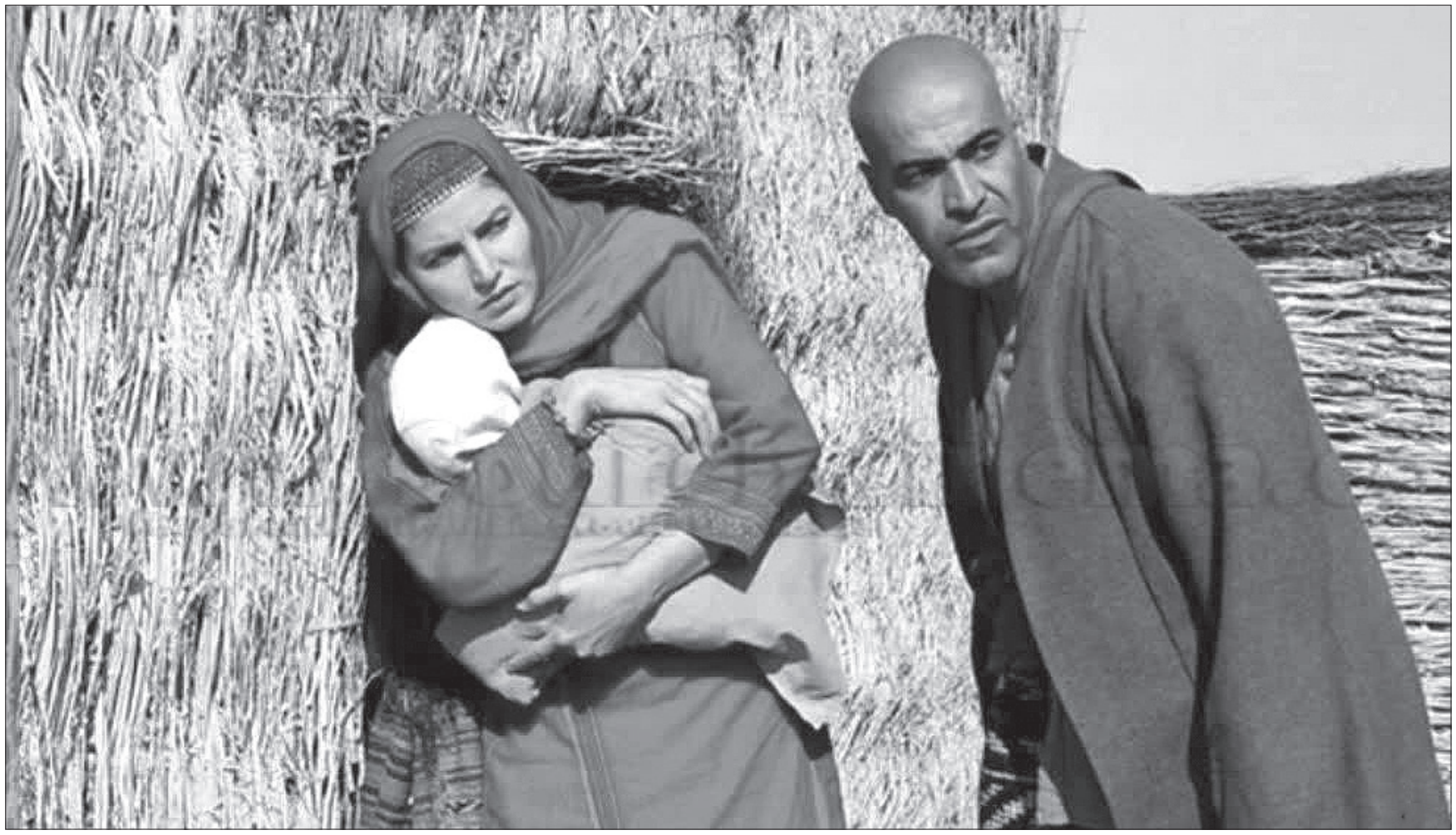


محمدصالح فصیحی

**یک.**
شاید من اشتباه بگم یا اشتباه حسش کنم ولی نمیدونم شما هم با همچین چیزی مواجه شدید یا نه: اینکه کافیه بگن فلان کار رو نکنین و شما انجامش بدین یا بگن باید برید سمت بهمان چیز و شما تا جایی که میتونین سعی کنین سمت آن بهمان چیز، نرید. یا یه مثال دیگه: بفهمید فیلمی یا کتابی – گوش شیطون کر – توقیف شده یا مجوزش لغو شده یا مثلا سریالی بوده و وسط فصل یا بعد یک فصلش تولیدش لغو شده یا به هر نحوی، یا انتشارش ناقص مانده، و یا در مسیرِ انتشارِ فراگیر و عمومی، درگیر مشکل شده. یا موردِ کمیِ عجیبتر من: اثری، هم منتشر شده و هم کامل منتشر شده، ولی مهجور مونده و در پستوی دور و کج کنجِ جایی از تاریخ هنر، دارد در بی تماسی، خاک میخورد. اون موقع حتی قبل این که اون اثر رو شروع کنم، دچار یه جور رغبت و شوق و ذوق و حتی تحسین میشم نسبت بهش. و نمیدونم این امر چقدر مرتبطه با اون حرفی که میگه شما از هرچی منع بشید، صاف و عدل، بهش جذب میشید و خیلی زیاد هم. و خب سوال من هم همینه: شما هم با همچین چیزی مواجه شدید یا نه؟

**دو.**
ولی یه مشکلی که موقع مواجه شدن با همچین آثاری ممکنه آدم دچارش بشه اینه که چیزی بیرون از اثر، روی کل اون اثر سایه میندازه و ارزش و اعتبار اون عاملِ بیرونی–اسنادی، چیزی از موجودیت و هویت اثر باقی نمیذاره. اما اگه معیار ما خود اثر باشه، اون وقت حتی نکات و توضیحات مولف اثر هم چیزی به اثر اضافه یا کم نمیکنه. اثر، ساخته شده–میشه، و به محض تولد و انتشارش، به وجودی سوای مولفش تبدیل میشود. میشود مثل انسانی که برای شناختش باید خود آن فرد را بشناسی، نه میشود حرف کسی دیگر را ملاک قرار داد و نه بدون توجه و تسلط رو تک تک عناصری که اون رو ساخته، به تمامی اون رو بشناسیم. و بدون شناختن، چی میشه گفت و چی کار میشه کرد؟

**سه.**
فیلم «باز هم سیب داری؟» سال ۸۵ تولید شد، ولی هیچ وقت پخش نشد. احتمالا به خاطر میان‌نوشته ی ابتدایی فیلم: که پیش از شروع فیلم، رو صفحه نوشته میشه که مردمی مطیع و فرمانبردار، زیر سلطه و یوغ گروهی–قومی گرفتار شده اند. چرا که – به عنوان مثال – مخاطب یا بیننده ی ایرانی، با زبان–تفکر فارسی، با نظامی از نشانه ها و دلالت ها سروکار دارد، که این نظام، مثل شبکه ای از متون و ارجاعات و ارتباطات، هر لحظه در حال خلق و نفس کشیدن و زایایی و تکرار–یادآوریِ خویش است؛ مثلاً مرگ را در نظر بگیرید. مرگ، از سه حرف میم و را و گاف تشکیل شده، به معنی مردن، عدم حیات، ضد زندگی، نیستی، فنا؛ و اسم است(دهخدا)، ولی آیا فقط همین معنی قاموسی کلمه در ذهن ما میآید؟ احتمال خیلی زیاد نه. ما با مرگ، به قبرستان، کفن و دفن، مراسمات ختم، وصیت و ارث، لباس سیاه، سوم و هفتم و چهلم، غسل و غسالخانه، گودی قبر، سنگ قبر، تابوت، بر دوش کشیدن تابوت، ترمه، خرما و حلوا، شب اول قبر، نکیر و منکر، تاریکی و تنهایی تو قبر، سوسک و مورچه و کرم و انواع حشراتی که تو خاکند، جان دادن، عزرائیل، اعمال و مناسک مذهبی، خود مذهب، دین، سنت، عرف، نوزاد و تولد و کودکی، اذان گفتن و شهادتین، مسلمان شدن، مومن شدن–بودن، اسلام، مسیحیت و یهود و زرتشت و بودا، حتی ادیان کاذب، عرفان کاذب، شیطان پرستی، شش تا شش، قربانی کردن، دختر باکره، بلیال و بهموث و بلزباب و آسمودیاس و ساتاناس و لوسیفر، حتی شک گرایی، ندانم گرایی، آتئیست، ماتریالیسم، ماده و فیزیک، بیگ بنگ، آدم و حوا و خلقت، سیب، مار، گندم، شیطان، هبوط، دنیای مادی، دنیای آخرت، جسم و تن و محدودیت، روح و جان و دل و ماورا و مابعدالطبیعه، برزخ و قیامت و بهشت و دوزخ، پل صراط، اعمال خوب، اعمال بد، دزدی و قتل و جنایت، راستی و درستی و شهادت، مَنْ عَشِقَ و عَفَّ ثُمَّ ماتَ ماتَ شهیدا، مرگ به عزت به از زندگانی به مذلت، اگر دین ندارید آزاده باشید، کربلا و تاسوعا و عاشورا، امام حسین، حضرت عباس، روزه و هیئت و تعزیه، دسته و طبل و زنجیر و کتل و علم، غذای هیئت، ایستگاه صلواتی، چای، شربت، نذر، خیرات، غذای تبرک، ترافیک و ازدحام، لطمه زدن و قمه زدن، آسیب به خود، افراط و تفریط، در شیعه



حکم تحریم، دهه اول و دوم و سوم، هفتاد و دو تن در کربلا، هفتاد و دو تن و شهید بهشتی، حزب جمهوری اسلامی، شهید مطهری و دکتر شریعتی و طالقانی و مصدق و کاشانی و ملی کردن نفت، انقلاب سفید، پهلوی، قاجار، چپ و راست، مارکسیست و کمونیست و سوسیالیست، انشعاب، گروهک فرقان، مجاهدین، منافقین، رجوی، رژیم بعث، صدام، دفاع مقدس، کربلای پنج، کربلا-کربلا ما داریم میآییم، خرمشهر، خرمشهر را خدا آزاد کرد، جمعیت سی و شش میلیونی، چمران و همت و باکری، جنگ چریکی، احمد متوسلیان، مفقود الاثر، لبنان، اسرائیل، فلسطین، هشتاد سال تجاوز، صهیونیست، استکبار، روز موعود، ارز موعود، سرزمین مقدس، ده فرمان، حضرت موسی و فرعون و نیل و اژدها و عمران، کلیم الله، درخت مقدس، وادی طور، آتش، خداوند، خلق، انسان، انسان فانی، خلیفه ی خدا روی زمین، کره ی زمین، زمین تخت گرایان، خورشید، گردش به دور خورشید، خورشید به گرد زمین، گالیله، تعصب، کلیسا، پدر و پسر و روح القدس، مصلوب، تثلیث، ایتالیا و واتیکان، بچه بازی، سیاست و ثروت و قدرت، سرمایه، سرمایه داری، فاشیسم، هیتلر، نازیسم، لهستان، کشتار یهودی، هولوکاست، پوریم، سیصد، کوروش و تخت جمشید و اسکندر، استاد اسکندر: ارسطو، خطبه های آغازین مجلد ششم تاریخ بیهقی، حسنک وزیر، حدیث بر دار کردن امیر حسنک، و من بزرگتر از حسین بن علی نیَم، شهادت، مرگ، و مردن. و این ها، تمام اینها، مختصری از همان ارتباطات و نظام دال و مدلولیِ فارسی-ایرانی است، و نیز در زمان حال-معاصر. و همّچه چیزی است، مواجهه با لغاتی چون داس و پاس، و دار و آن، و شباهتِ وزنی، و بینامتنیت و ارجاع، و شروع فیلم، با همین سخن: که بر مردمی فلان، گروهی چنان، حکومت میکرد. اما نه آن مردم همانیست که در میان نوشته ازش میگوید نه آن حکومت.

## چهار.

مردمی که در سه خصیصه تعریف میشوند: خواب، زاری و عزا، و تکدی و گدایی. کسانی که در مسیر زندگی - یا به نوعی تکامل معاصرشان -به این امر رسیده اند که برای زنده ماندن و یا درست تر: کشته نشدن، بهترین کار اینست که خودشان را به خواب بزنند. درین حین اگر واقعا هم خوابشان رفت که چه بهترتر. نور علی نور. ولی غالب اوقات همان به خواب زدگی است. تقلید از خواب، چشم بستن و ندیدن: کور ماندن، مثل یک تکه گوشت، افتادن، جسمِ بی جان، کسانی که اگر همه جا را آب ببرد، اینها را خواب میبرد، ولی خوابِ کسانی که خودشان را به خواب زده اند: خواب جبری است و بیدارشدن، در دورترین جای بعید. که خب نمیتوانی بیدارشان کنی. ولی چرا خواب و چرا بیداری؟ چرا بخواهند به زور خودشان را به خواب بزنند تا فقط بیدار نباشند؟ یا به نوعی دیگر: خواب دیگر جواب نیست و باید بیدار شد، بیدار باشیم، بیدار و سَر پا: هوشیار ولی مدام گریان. چشم ها کاسه ی خون، خوَن جلو چشم ها را گرفته، دهن ها باز تو ناله، دست ها زاری و لطمه، و سراپا گریه و گریه و گریه. راه میروند و دسته دسته، تکی تکی، یا اینطوری: اَن تقوموا للحیات مَثْنی و فُرادی ثُم لا تتفکروا: تا همگی عزاداری کنند و گریه کنند و مویه، بدون هیچ دلیلی و علتی و حتی یک مُرده. فقط بزنند تو سر و صورت خودشان و اشک بریزند به پهنای صورتشان و داد بزنند به وسعت دهنشان و سوگوار باشند تا عمق جانشان. یا به نوعی دیگر: دست ها دراز و پاها روان، سرها پایین و نگاه ها به زمین: به من عاجز کمک کنید. گدایی و تکدی، جلوی همه و هیچکی، دست درازی، حتی بدون اینکه چیزی به دست بیاوری: دست درازی، چیزی به دست بیاوری: دست درازی، کسی نباشد: دست درازی، کسی باشد: صدالبته دست درازی. ولی برای چی؟ چرا خواب و چرا عزا و چرا درازیِ دستان؟

## پنج.

زندگی. صرفاً زندگی. زنده ماندن به هرشکلی. به هر نوعی. به هر منتی و ذلت و نکبتی: بی زندگی. نازندگی. مردگی. مرگ و مردن. مردن تدریجی. یا بهتر: مضارع استمراری دوم شخص: داری می‌میری. در حال مردنی. روند مردَن. متضادِ اسم مبالغه ی خلّاق: موّات. چرا که نه خواب زندگی است نه گدایی زندگی است نه سوگواری. سوگیری، نه؛ زنده بودن، نه؛ در خواب بودن، نه: کسی که خوابیده ولی خوابش نمیبرد و نمیتواند بخوابد حینی که میخواهد بخوابد و میخواهد بخوابد حینی که نمیتواند: باز هم سیب داری؟ خب تازه چرا سیب؟ پدرم روضه رضوان به دو گندم بفروخت. یا کمی سیب. یا مار اصلاً. هرچه خوردنی است اصلاً. سوال: خواب، خوردنی است؟ اشتهای بیخوابی که میخورد خواب را. نه، خوب نیست. از اول: کامو بود یا نیچه که میگفت جهان-زندگی را تنها به کمک جنون-دیوانگی میتوان تحمل کرد. و حالا مردی دیوانه که نمیگوید این را. بلد نیست حرف بزند حتی. دیوانه است گویا. دیوانه و کچل. دراز و ستبر. یک زمخت و بدهیکل: همیشه ی خدا گشنه اش است. دنبال نان و سیب. یا هرچه که بهش بدهی. فقط در حال خوردن باشد و جویدن. در قعر هرم مزلو: نیازهای اساسی و طبیعی و بدیهی: لباس و خورد و خوراک. نه برایش خواب خوابان اهمیتی دارد نه گدایی گدایان. و نه طبعاً سوگواری همیشه در غمان. انگار به شکلی بیگانه است در جهانِ کامویی. با کمی اشتراک با راوی بوف کور. یا هرکه و هرچه که از نظم-نظام فاتح تبعیت نمیکند. جداافتاده. شاخص و اخَص. یا شاید طرد و مطرود: کنسل شده در کالچر غالب. با سر و وضعی ژنده. اخلاقش کمی سلیطه. از کجاَ آمده است و آمدنش بهر چه بود؟ نمیدانیم. میدانیم که هست الآن. و خودش است و خودش، تک و تنها. و به لطف همان دیوانگی یا بیگانگی ای که دارد، با شروع و راه افتادنش، پرده ی اول فیلم شروع میشود: به نوعی جستجو: مسیر: سفرِ عاقلانه ی قهرمانِ دیوانه: ابتدا از پایین ترین نقطه ی هرَم: غذا: من گشنمم، زیاد. پس بی توجه به کسانی که خودشان را به خواب زده اند، دنبال غذا میفتد، وآنگاه میرسند: اول بدبختی. افرادی با لباس های تیره: مشکی و سرمه ای و اَبی نفتی. هم اسب دارند و هم موتور. هم عِده و هم عده. اما نه نه، دور شدیم از جناب دیوانه: اول غَذا، دوم عشق. با زنی همراه میشود او. زنی که برعکس باقی مردم، لباس هایی قرمز به تنش است: قرمز رنگ عشق است یا شهوت؟ یا قرمز باعث تمایز اوست در نگاه راوی سوم شخص محدود به ذهنی که روایت آن دیوانه را به عهده دارد؟ هرکدام. چه فرقی دارد؟ شهوت مهم است یا عشق یا رنگ قرمز در جهانی که نه آب داری و نه نان و نه جایی برای خواب؟ تخت خوابت تن خشک کویر است و خانه ات نازک ترین و خشک ترینِ اشیا و چوب ها و ترس توی سرت از انکر الاصوات: وَ تو یا نمیخواهی یا نمیتَوانی گشنه زندگی کنی، مدتی همراه میشوی با کسانی که گدایی میکنند، با کسانی که سوگواری میکنند، حتی چندبار دستگیر میشوی به جرمی که از بیداریت نشات گرفته یا بیقراریت یا... میفرستندت به قبرستان. جایی که چال میشوی تا گردنت، سرها بیرون، زن و مرد و پیر و جوان: همگی در انتظار آن دنیا، با یک مامور پیر و سرگردان به عنوان مامور عذاب، مراقب سران. ولی تو فرار میکنی از دستبند، از حفرشدن تا بیخ گلو و گردن، و باز راه میفتی: پیش به سوی ناکجا، به سوی بقا، به سوی زنده ماندن به هرشکلی که هست، زندگی نباتی، حیوانی، حالا با یک زن مواجه میشوی، قرمز، بلند، لاغر، خوشگل: مطلوب نگاه مردانه ی حاکم، چه درون فیلم چه بیرون. کسی که همراه میشود تا سروسامان دهد بهت. و البته که آن ابتدا عاشق چشم و ابرویت هم نیست. دست زمانه است انگار که او را هم رسانده به آنجا، به جایی که تویی، و در سِیر این مسیر همراه میشوید دوتایی. که از بقا میشود آغاز و در جستجوی غذا، از یکرنگی با هر جماعتی که دارند غذا، با هر کسی نالان میشوید و جفت بدحالان و خوشحالان میشوید، حتی با آن مامور عذاب، همان مراقبِ سران، اصلا هموست که ایده ی گدایی و زاری را میدهد بهتان. ولی کم‌کم - و این کم‌کم و اندک درست معلوم نیست در فیلم - شماها دنبال راه دیگری میفتید. اینکه هیچ کدام از آن سه راه نه چاره اند و نه دوا و نه راه نجات. و حالا جرقه ای کوچک: مقابله با اراده ی داس.

## شش.

ایدئولوژی آگاهی کاذب است. حتی میتوان گفت ساختاری متناقض و لایه مند دارد. و شاید بیش از وجوه نظری اش، وجوه عملی دارد. یا اینگونه: مهم نیست چه میگویی، مهم اینست که چه کار میکنی. این را در عناصر داستانی نیز میتوانیم بررسی کنیم. در عنصر شخصیت و شخصیت پردازی. درین که عیب و هنر شما تا زمانی نهفته است که دست به کاری نزده باشید. بگذارید از ایگلتون مثال بزنیم: فرض کنید به صندلی ای میرسید روش نوشته مخصوص سفیدپوست ها. درین جا مهم نیست که شما با نژادپرستی مخالف هستید، چرا؟ چون وقتی که شما روی صندلی نشستید و در سرتان هم هزارجور اندیشه ی ضد نژادپرستی فوران میکرد، اینها همگی هیچ اهمیتی ندارد: چون شما موافق نژادپرستی هستید: نه در سرتان-فکرتان، بلکه در عملتان و ذهنتان. به عبارتی اگر حکومت داس از یک جنس باشند، میتوان گفت که غالب مردم زیر سلطه ی این حکومت در اندیشه و تفکرشان ضد او هستند، ولی در عمل، حتی در اوجش که آن دیوانه باشد و فکر مقابله اش، همگی در توافق و سرسپردگی و تسلیم در برابر داس ، سر فرو میندازند: یکی با خوابش، یکی با گداییش، یکی با گریه و زاریش، یکی با فرورفتنش در خاک تا گردنش، و یکی با دویدنش: میتواند نان بهانه باشد میتواند غم جان یا رویای یک عشق تازه و جوان. قرمز. ولی نتیجه چیست؟ اگر بگوییم همان دویدن و مقابله راهی است به سوی اندیشه های دیگر و طرق دیگر جنگ و مقابله، شاید نتیجه‌ی خوبی را گفته باشیم، اگر بگوییم اینها سیری تکاملی است، و رو به انسانیت و صعود دارد، شاید نتیجه خوب باشد، حتی اگر تمام فیلم را بازتابی نمادین از ایران فعلی بگوییم، باز هم خوب است، ولی آیا نمیتوانیم خود فیلم را، و داستان فیلم، و روند پخش و ساخت فیلم را، به مانند همان ایدئولوژی ای ببینیم که به جای سر، در فلانجا سپری میشده است؟ اگر اینگونه ببینیم، نتیجه چیست؟

# گنبدکاووس آماده مقابله با ناترازی احتمالی گاز است

فرماندار گنبدکاووس با اشاره به پیش بینی احتمال قطع گاز با آغاز فصل سرما در برخی شهرهای این استان شمالی، از آمادگی کامل دستگاه‌های عضو کارگروه مدیریت مصرف انرژی این شهرستان مرزی و انجام تمهیدات لازم برای مقابله با ناترازی گاز خبر داد و گفت: همه تلاش دولت تامین گاز مشترکان خانگی است.به گزارش روابط عمومی، سلیمان هاشمی در نشستی با موضوع ناترازی گاز، گفت: علاوه بر توزیع سوخت به واحدهای صنعتی، تولیدی، خدماتی، نانوایی‌ها، مراکز درمانی، برخی ادارات و نهادهای و روستاهای گنبدکاووس، سوخت کافی برای استمرار فعالیت این صنوف در فصل سرما هم ذخیره شده است.وی بابیان اینکه هیچ مشکلی درتامین و توزیع سوخت درصورت قطع احتمالی گاز در گنبدکاووس و گروه‌های هدف وجود ندارد، افزود: ۹۰ درصد




واحدهای نانوایی و ۸۰ درصد واحدهای مرغداری این شهرستان آماده مقابله با بحران احتمالی ناشی از ناترازی انرژی هستند. هاشمی از در دست احداث بودن ایستگاه «تی بی اس» (TBS) با اعتبار ۲۰۰ میلیارد ریال در روستای «نورآباد» گنبدکاووس خبر داد و گفت: با احداث این ایستگاه که قرار است تا سه هفته آینده به بهره‌برداری برسد احتمال افت فشار گاز در ۲۷ روستای واقع در انتهای یکی از خطوط توزیع گاز این شهرستان، ۲۰ درصد کمتر خواهد یافت.فرماندار گنبدکاووس از آغاز توزیع نفت سفید بین ۲۷ روستای این شهرستان از ۲۵ آبان ماه امسال خبر داد و افزود: فعلا در مرحله نخست به هر خانوار براساس اطلاعات ثبت شده از سوی شرکت گاز، ۱۰۰ لیتر نفت به قیمت هر لیتر ۲۰ هزار ریال توزیع می‌شود.

## آگهی ثبتی

### آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض بتول تجری متقاضی کلاسه پرونده ۱۴۰۵۱۱۴۴۱۲۴۸۰۰۰۰۷۵۸ در ششدانگ یک قطعه زمین که در آن احداث بنا شده است بمساحت ۱۱۱.۵۵ مترمربع از پلاک ۳- اصلی واقع در اراضی اوزینه بخش ۳ حوزه ثبت ناحیه ۲ گرگان طبق رای صادره حکایت از تصرفات متقاضی دارد و مریم تجری متقاضی کلاسه پرونده ۱۴۰۵۱۱۴۴۱۲۴۸۰۰۰۰۷۵۹ در ششدانگ یک قطعه زمین که در آن احداث بنا شده است بمساحت ۱۰۹.۵۰ مترمربع از پلاک ۳- اصلی واقع در اراضی اوزینه بخش ۳ حوزه ثبت ناحیه ۲ گرگان طبق رای صادره حکایت از تصرفات متقاضی دارد لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی میشود از این رو اشخاصی که نسبت به رای صادره فوق الذکر اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست را به این اداره ارائه نمایند.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵.۰۸.۱۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵.۰۹.۰۳
مهناز جهانفر- کفیل اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان- شناسه آگهی ۲۳۱۹۸۲۹

### آگهی اختصاصی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه اجرایی تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۱۲۰۰۸۰۰۳۴۲۳ مورخ ۱۴۰۵.۰۵.۳۱ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان آق قلا پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۱۲۰۰۸۰۰۰۴۹۱ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی شرکت گاز استان گلستان به شناسه ملی ۱۰۷۰۰۱۲۸۲۷۰ در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۲۴.۱۱ مترمربع مفروز و مجزی شده جزئی از پلاک ثبتی شماره ۱۱۸ فرعی از ۱۲ اصلی واقع در آق قلا، اراضی قریه گری دوجی، بخش ۱۲حوزه ثبت ملک شهرستان آق قلا از سهمی مالک رسمی عبدالعزیز قزل داودی تایید گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشارنوبت اول: سه شنبه: ۱۴۰۵.۰۹.۰۳
تاریخ انتشارنوبت دوم:چهارشنبه: ۱۴۰۵.۰۹.۱۸
احمد نبویان سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک آق قلا ازطرف علی برقی م الف:۸۵۳

### آگهی اختصاصی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه اجرایی تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۱۲۰۰۸۰۰۳۳۷۵ مورخ ۱۴۰۵.۰۵.۲۹ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان آق قلا پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۱۲۰۰۸۰۰۰۵۶۱ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی شرکت گاز استان گلستان به شناسه ملی ۱۰۷۰۰۱۲۸۲۷۰ در ششدانگ یک قطعه زمین (که بصورت ایستگاه CPS درآمده است) به مساحت ۱۶.۷۳ مترمربع مفروز و مجزی شده جزئی از پلاک ثبتی شماره ۹۸ فرعی از دو اصلی واقع در آق قلا، اراضی قریه آق دگش، بخش ۱۳ حوزه ثبت ملک شهرستان آق قلا از سهمی مالک رسمی حکیم موحد تایید گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشارنوبت اول: سه شنبه:۱۴۰۵.۰۹.۰۳
تاریخ انتشارنوبت دوم:چهارشنبه:۱۴۰۵.۰۹.۱۸
احمد نبویان سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک آق قلا ازطرف علی برقی م الف:۸۵۴

### آگهی اختصاصی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه اجرایی تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۱۲۰۰۸۰۰۳۳۷۴ مورخ ۱۴۰۵.۰۵.۲۹ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان آق قلا پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۱۲۰۰۸۰۰۰۴۹۲ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی شرکت گاز شهرستان آق‌قلا به شناسه ملی ۱۰۷۰۰۱۲۸۲۷۰ در ششدانگ یک قطعه زمین (دارای ایستگاه تاسیسات تی بی اس) به مساحت ۱۶ مترمربع مفروز و مجزی شده جزئی از پلاک ثبتی شماره ۳۶ فرعی از ۱۴ اصلی واقع در آق قلا، اراضی قریه قزلی، بخش ۱۳ حوزه ثبت ملک شهرستان آق قلا از سهمی مالک رسمی جلیل پقه تایید گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشارنوبت اول: سه شنبه: ۱۴۰۵.۰۹.۰۳
تاریخ انتشارنوبت دوم:چهارشنبه:۱۴۰۵.۰۹.۱۸
احمد نبویان سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک آق قلا ازطرف علی برقی م الف:۸۵۵

### آگهی تحدید حدود اختصاصی

تحدید حدود اختصاصی ششدانگ یک قطعه زمین زراعی مساحت ۶۱۶۸۹.۶۷ مترمربع به پلاک ۵۳ فرعی از ۲۳۱ اصلی واقع در اراضی تاریکی ملکی حجت اله تاجیک فرزند حسین ساعت ۹ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۵/۱۰/۰۸ در محل وقوع ملک واقع در شهرستان گرگان تاریکی بعمل خواهد آمد و اگر روز تحدید حدود تعطیل باشد روز بعد از تعطیلی انجام میگردد از این رو چنانچه مجاوری نسبت به حدود یا حقوق ارتفاقی حقی برای خود قائل است میتواند فقط تا سی روز از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدید حدود اعتراض خود را کتبا با ذکر شماره پلاک به اداره ثبت شهرستان گرگان تسلیم نموده و علاوه بر آن ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.
تاریخ انتشار سه شنبه ۱۴۰۵/۰۹/۰۳
سیدعیسی میرکاظمی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان- شناسه آگهی ۲۳۳۲۷۶۷

### آگهی تحدید حدود اختصاصی

تحدید حدود اختصاصی اعیانی بانضمام ۵۱ سهم مشاع از ۶۰ سهم ششدانگ که بقیه آن وقف است به مساحت ۲۰۹۴۳.۳ مترمربع به پلاک ۴۴۱ فرعی از ۹۰ اصلی واقع در اراضی کماسی ملکی سیدهادی حسینی فرزند سیدعبداله ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۹/۱۰ در محل وقوع ملک واقع در شهرستان گرگان کماسی بعمل خواهد آمد و اگر روز تحدید حدود تعطیل باشد روز بعد از تعطیلی انجام میگردد از این رو چنانچه مجاوری نسبت به حدود یا حقوق ارتفاقی حقی برای خود قائل است میتواند فقط تا سی روز از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدید حدود اعتراض خود را کتبا با ذکر شماره پلاک به اداره ثبت شهرستان گرگان تسلیم نموده و علاوه بر آن ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.
تاریخ انتشار سه شنبه ۱۴۰۵/۰۹/۰۳
سیدعیسی میرکاظمی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان- شناسه آگهی ۲۳۳۴۰۴۴

### آگهی تحدید حدود اختصاصی

تحدید حدود ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۵۶۶۳.۴۳ مترمربع دارای پلاک ۱۰۱۶ فرعی از ۱۲۶- اصلی واقع در اراضی گلند فخرآباد بخش ۲ حوزه ثبتی گرگان ملکی آقای حشمت اله قائمی فرزند نعمت اله ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخه ۱۴۰۵/۰۹/۲۵ در محل وقوع ملک واقع استان گلستان، شهرستان گرگان، گلند فخرآباد بازدید بعمل خواهد آمد از این رو چنانچه مجاوری نسبت به حدود یا حقوق ارتفاقی حقی برای خود قائل است میتواند فقط تا سی روز از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدید حدود اعتراض خود را کتبا با ذکر شماره پلاک به اداره ثبت شهرستان گرگان تسلیم نموده و علاوه بر آن ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی تقدیم نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت یا نماینده قانونی وی می تواند بدادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود. ضمنا در صورتیکه روز تحدید حدود مصادف با تعطیلی گردد عملیات تحدید حدود در همان ساعت مندرج در آگهی و در اولین روز کاری بعد از تعطیلی انجام می شود.
تاریخ انتشار: سه شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۹/۰۳
جواد پورمند- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک گرگان از طرف غلامرضا قاسمی- شناسه آگهی ۲۳۳۴۰۴۴

### آگهی تحدید حدود اختصاصی

تحدید حدود اختصاصی ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۱۶۶.۲۳ مترمربع به پلاک ۱۶۴۰۶ فرعی از ۳ اصلی واقع در اراضی اوزینه ملکی رمضانعلی دینکو فرزند عباسعلی ساعت ۹ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۵/۱۰/۰۸ در محل وقوع ملک واقع در شهرستان گرگان اوزینه بعمل خواهد آمد و اگر روز تحدید حدود تعطیل باشد روز بعد از تعطیلی انجام میگردد از این رو چنانچه مجاوری نسبت به حدود یا حقوق ارتفاقی حقی برای خود قائل است میتواند فقط تا سی روز از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدید حدود اعتراض خود را کتبا با ذکر شماره پلاک به اداره ثبت شهرستان گرگان تسلیم نموده و علاوه بر آن ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی تقدیم نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت یا نماینده قانونی وی می تواند بدادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.
تاریخ انتشار سه شنبه ۱۴۰۵/۰۹/۰۳
سیدعیسی میرکاظمی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان- شناسه آگهی ۲۳۳۴۱۹۱

### آگهی تحدید حدود اختصاصی

تحدید حدود ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۹۹.۱ مترمربع به پلاک ۱۶۳۹۸ فرعی از ۳ اصلی واقع در اراضی اوزینه ملکی کبری علی زاده و معصومه شهابادی فرزندان حسین و حسن ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۵/۱۰/۰۵ در محل وقوع ملک واقع در شهرستان گرگان اوزینه بعمل خواهد آمد و اگر روز تحدید حدود تعطیل باشد روز بعد از تعطیلی انجام میگردد از این رو چنانچه مجاوری نسبت به حدود یا حقوق ارتفاقی حقی برای خود قائل است میتواند فقط تا سی روز از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدید حدود اعتراض خود را کتبا با ذکر شماره پلاک به اداره ثبت شهرستان گرگان تسلیم نموده و علاوه بر آن ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی تقدیم نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت یا نماینده قانونی وی می تواند بدادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.
تاریخ انتشار سه شنبه ۱۴۰۵/۰۹/۰۳
سیدعیسی میرکاظمی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان از طرف مهناز جهانفر- شناسه آگهی ۲۳۳۴۳۵۸

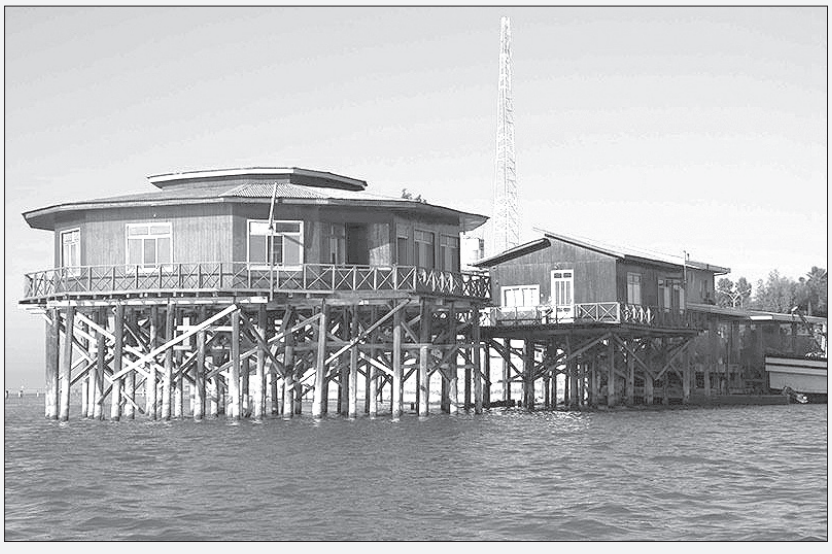
# تامین ۶۰۰ میلیارد تومان بذر گندم برای کشاورزان

مدیر تعاون روستایی گلستان از تامین بذر گندم به ارزش حدود ۶۰۰ میلیارد تومان برای کشاورزان استان خبر داد و گفت: شبکه تعاون روستایی حدود ۴۰ درصد بذر جو و گندم گواهی‌شده موردنیاز گلستان را تامین می‌کند. به گزارش روابط عمومی، محمدرضا جامی اظهار کرد: شبکه تعاون روستایی در آستانه سال زراعی جاری مجموعه‌ای از خدمات پشتیبانی تولید را برای کشاورزان در نظر گرفته که تامین بذر، کود و سایر نهاده‌های کشاورزی از مهم‌ترین محورهای آن است.وی با بیان اینکه شبکه تعاون روستایی ۶ واحد بذر گندم و جو دارد، افزود: شبکه تعاون روستایی استان در تولید و تامین بذر گندم و جو نیز فعالیت دارد و حدود ۴۰ درصد بذر جو و گندم گواهی‌شده مورد نیاز استان از طریق این شبکه تامین می‌شود که ارزش بذر گندم تهیه‌شده نیز حدود ۶۰۰ میلیارد تومان برآورد شده است.مدیر تعاون روستایی گلستان با اشاره به اقدامات انجام‌شده برای تامین کود کشاورزی گفت: بیش از ۹ هزار تن کود اوره از پتروشیمی خریداری و به استان منتقل شده و اکنون در شبکه توزیع قرار دارد.جامی ادامه داد: سهمیه کودهای یارانه‌ای از سوی وزارت جهاد کشاورزی تعیین و به استان ابلاغ می‌شود و تعاون روستایی در این زمینه نقش توزیع‌کننده دارد اما برای جبران بخشی از کمبود نیاز کشاورزان تامین کودهای غیریارانه‌ای نیز در دستور کار قرار گرفته است.وی با بیان اینکه برخی کودهای مورد نیاز کشاورزان در قالب سهمیه یارانه‌ای پاسخگوی نیاز تولید نیست، افزود: تعاون روستایی تلاش کرده با خرید و عرضه کودهای غیریارانه‌ای امکان دسترسی کشاورزان به نهاده‌های بیشتر را فراهم کند تا در کنار سهمیه دولتی نیاز مزارع نیز تا حد امکان تامین شود.مدیر تعاون روستایی گلستان درباره تامین بذر کلزا نیز گفت: تعاون روستایی گلستان امسال ۱۱۰ تن بذر کلزا به استان وارد کرده که برآورد می‌شود برای کشت حدود ۲۵ هزار هکتار کفایت کند.جامی با اشاره به اینکه نیاز استان به بذر کلزا بیش از میزان تامین‌شده از سوی تعاون روستایی است، افزود: این مجموعه آمادگی داشت در صورت اعلام نیاز و واگذاری مسوولیت تامین حجم بیشتری از بذر را تهیه کند با این حال بخشی از تامین بذر از طریق کارگزاران دیگر انجام شده است.وی درباره تامین سوخت مورد نیاز بخش کشاورزی نیز تاکید کرد: سهمیه سوخت کشاورزی از سوی دستگاه‌های مسوول تعیین می‌شود و تعاون روستایی در این زمینه تصمیم‌گیر نیست اما سهمیه اختصاص‌یافته به جایگاه‌های سوخت روستایی را خریداری و در اختیار مصرف‌کنندگان از جمله تراکتورداران قرار می‌دهد. مدیر تعاون روستایی گلستان با اشاره به فعالیت شبکه توزیع نهاده‌های کشاورزی در استان گفت: حدود ۵۰ عاملیت توزیع شرکت خدمات حمایتی کشاورزی در گلستان فعال است و تعاون روستایی نیز حدود ۱۰ مرکز دیگر خارج از این شبکه برای توزیع نهاده‌ها ایجاد کرد. همچنین در مجموع حدود ۷۵ واحد تعاونی روستایی و تولیدی در قالب شبکه نظام‌های بهره‌برداری، نهاده‌های کشاورزی را در اختیار کشاورزان قرار می‌دهند.جامی در ادامه با اشاره به نقش این مجموعه در بازاررسانی محصولات کشاورزی توضیح داد: تعاون روستایی در کنار تامین نهاده‌ها با خرید توافقی محصولات مختلف تلاش می‌کند از افت قیمت محصولات در زمان برداشت و افزایش قدرت چانه‌زنی واسطه‌ها در برابر کشاورزان جلوگیری کند.وی افزود: خرید توافقی محصولاتی مانند زعفران و زیتون در دستور کار شبکه تعاون روستایی قرار دارد و در فصل برداشت زیتون نیز واحد روغن‌کشی این مجموعه در مینودشت در خرید محصول از کشاورزان مشارکت می‌کند.مدیر تعاون روستایی گلستان ادامه داد: حضور تعاون روستایی در بازار محصولات کشاورزی با هدف حمایت از تولیدکنندگان و حفظ منافع اعضای تعاونی‌ها انجام می‌شود و این مجموعه تلاش می‌کند با ورود به فرآیند خرید مانع از خرید محصولات کشاورزان با قیمت‌های پایین‌تر از ارزش واقعی آن شود.جامی با اشاره به فعالیت تعاون روستایی در بازار برنج استان نیز گفت: برنج مشمول خرید تضمینی نیست اما به دلیل اهمیت آن در سبد مصرف خانوار تعاون روستایی از ظرفیت چهار کارخانه شالیکوبی خود برای خرید شلتوک و برنج و فرآوری این محصول استفاده می‌کند در همین راستا این مجموعه بخشی از شلتوک و برنج تولیدی کشاورزان را خریداری کرده و در حال حاضر نیز ذخایری از این محصول در اختیار دارد تا در صورت نیاز برای عرضه و تنظیم بازار از آن استفاده کند.وی با تاکید بر اینکه این مجموعه در بازار محصولات کشاورزی حضور دارد، گفت: حمایت از کشاورزان عضو تعاونی‌ها و حفظ منافع تولیدکنندگان از وظایف شبکه تعاون روستایی است و به همین دلیل در محصولات مختلف متناسب با ظرفیت‌های موجود خرید و بازاررسانی انجام می‌شود.



# گلستان آماده جذب سرمایه‌گذاری در طرح‌های گردشگری ترکیبی است

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی گلستان با اشاره به مشوق‌های پیش‌بینی‌شده برای طرح‌های گردشگری ترکیبی، گفت: ظرفیت‌های طبیعی و گردشگری استان و تسهیل صدور مجوزها، فرصتی مناسب برای ورود سرمایه‌گذاران فراهم کرده که بهره‌گیری از آن به همراهی بیشتر دستگاه‌های اجرایی و مشارکت بخش خصوصی نیاز دارد. به گزارش روابط عمومی، فریدون فعالی در نشست کمیسیون احداث و ساختمان اتاق بازرگانی گرگان، اظهار کرد: گلستان برای توسعه گردشگری ظرفیت‌های قابل‌توجهی دارد ولی کمبود زیرساخت‌های اقامتی و سرمایه‌گذاری‌نشدن متناسب با این ظرفیت‌ها، مانع بهره‌گیری کامل از جاذبه‌های استان و توسعه اقتصادی شده است. وی همچنین با اشاره به ارایه مشوق‌های مربوط به طرح‌های گردشگری در دولت چهاردهم، گفت: در این طرح‌ها، تغییر کاربری و صدور پروانه با شرایطی تسهیل‌شده و هزینه‌هایی کمتر از برخی کاربری‌های دیگر انجام می‌شود. مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گلستان، کمبود تخت‌های اقامتی و نیاز به ارتقای کیفیت برخی واحدهای موجود را از چالش‌های گردشگری استان دانست و افزود: برای تبدیل جاذبه‌های طبیعی به محصول گردشگری و بهره‌برداری اقتصادی از آن‌ها، باید زیرساخت و خدمات موردنیاز ایجاد شود. فعالی در پاسخ به سوال یکی از فعالان اقتصادی استان در خصوص آخرین وضعیت سرمایه‌گذاری در آشوراده، افزود: با توجه به ظرفیت‌های جزیره آشوراده و طرح‌های طبیعت‌گردی در این منطقه، صدور مجوز برای اجرای طرح‌ها به دریافت استعلام وابسته است ولی این اداره کل آمادگی دارد سرمایه‌گذاران را به سمت عرصه‌هایی هدایت کند که امکان اجرای طرح در آن‌ها فراهم باشد و موانع و محدودیت‌ها از ابتدا روشن شود. وی در ادامه گریزی به برگزاری رویداد اکسپو ۲۰۲۶ گرگان در هفته آخر آذر امسال زد و گفت: برگزاری این رویداد در استان گلستان، بستر جذب سرمایه‌گذاری را برای استان فراهم می‌کند و باید از این رویداد به‌صورت خوبی استفاده کنیم. معاون گردشگری و سرمایه‌گذاری اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی گلستان نیز تنوع اقلیمی و قومی و موقعیت جغرافیایی استان را از ظرفیت‌های مهم گردشگری دانست و گفت: بهره‌گیری از مشوق‌های سرمایه‌گذاری می‌تواند به رونق بیشتر گردشگری استان کمک کند. مجید رحمانی خلیلی یادآورشد: طی دو سال گذشته با حمایت استانداری، ۲.۵ همت تسهیلات برای رونق گردشگری گلستان تامین شده است.رییس کمیسیون احداث و ساختمان اتاق بازرگانی گرگان نیز در این نشست با تاکید بر ضرورت حمایت همه‌جانبه دستگاه‌های اجرایی از طرح‌های گردشگری ترکیبی در استان، گفت: اجرای این برنامه به همکاری نهادهای مسوول، به‌ویژه شوراهای اسلامی شهر، شهرداری‌ها و دستگاه‌های مرتبط با تعیین عوارض و امور مالیاتی نیاز دارد.سیدمحمد مرتضوی افزود: طرح‌های گردشگری ترکیبی در استان می‌توانند فرصت‌های تازه‌ای برای سرمایه‌گذاری و رونق صنعت احداث ایجاد کنند، ولی مشوق‌های پیش‌بینی‌شده زمانی موثر خواهند بود که دستگاه‌های اجرایی نیز در عمل برای اجرای آن‌ها همراهی کنند.وی با اشاره به نقش شوراهای شهر در تعیین عوارض سالانه افزود: انتظار بخش خصوصی این است که شوراها با سیاست‌های حمایتی، تخفیف‌ها یا معافیت‌های لازم را برای این طرح‌ها در نظر بگیرند. همچنین همکاری دستگاه‌های مرتبط با امور مالیاتی برای کاهش موانع سرمایه‌گذاری ضروری است.مرتضوی با بیان این‌که سرمایه‌گذاری در گردشگری به منابع مالی قابل‌توجه و زمان برای بازگشت سرمایه نیاز دارد، گفت: حمایت‌های لازم می‌تواند انگیزه فعالان اقتصادی را افزایش دهد. رییس شورای اسلامی شهر گرگان نیز با تاکید بر حمایت از سرمایه‌گذاری در حوزه گردشگری ترکیبی مرکز استان گلستان گفت: برای رونق این حوزه و برخورداری سرمایه‌گذاران و مردم از مزایای آن، بوروکراسی اداری را به حداقل رسانده شود.صفرعلی پایین محلی از اعلام آمادگی شورای شهر گرگان در حمایت از رونق گردشگری ترکیبی در مرکز استان خبر داد و گفت: با اجرای این طرح، زمینه فرصت‌های شغلی زیادی در حوزه‌های مختلف برای جوانان منطقه فراهم می‌شود.



**اجتماعی. فرهنگی. سیاسی. اقتصادی. ورزشی**
Email:golshanemehr۱@yahoo.com

» صاحب امتیاز: احسان مکتبی
maktabi.ehsan۴۸@gmail.com

» مدیرمسوول: مریم قرآنی
» سردبیر: محمد جواد مکتبی
» نشانی: گرگان ـ خیابان امام خمینی ـ پاساژ قدس ـ طبقه سوم
تلفکس: ۳۲۲۴۱۱۹۵ تلفن: ۳۲۲۴۴۳۰۲ ـ ۳۲۲۵۱۳۱۶ـ۰۱۷
» چاپ: افست گلشن مهر

گلشن مهر

سه شنبه ۳ آذر ماه ۱۴۰۵/ سال بیست و هشتم/ شماره ۳۳۰۰

# تصادفات دورن‌شهری گنبدکاووس ۱۰۰ درصد افزایش یافت

رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی گنبدکاووس از وقوع حدود ۲ هزار و ٤۰۰ تصادف درون شهری از ابتدای امسال تاکنون در این شهر ۱۸۰ هزار نفری خبر داد و بیان کرد: از این تعداد تصادف هزار و ۸۲۳ مورد آن منجر به خسارت بوده که در مقایسه بامدت مشابه سال قبل ۱۰۰ درصد افزایش داشته است. به گزارش ایرنا، علی اصغر آشور فارسیانی در جلسه شورای ترافیک گنبدکاووس، افزود: ٥٤٦ فقره از تصادفات رخ داده در این شهر جرحی بوده که در مقایسه با مدت مشابه سال قبل ۲۸ درصد بیشتر شده است. وی بابیان اینکه در سوانح رانندگی جرحی گنبدکاووس ٦ نفر جان خود را از دست دادند که در مقایسه بامدت مشابه سال قبل سه نفر کمتر بوده است، گفت: به لحاظ تعداد مجروحان تصادفات جرحی هم امسال ۱۵ درصد رشد داشته است. آشور فارسیانی، عدم توجه به جلو، رعایت نکردن حق تقدم، گردش به چپ و سرعت غیرمجاز را از مهمترین دلائل وقوع و افزایش تصادفات درون شهری گنبدکاووس برشمرد و اضافه کرد: بیشتر تصادفات این شهر در تقاطع‌ها اصلی به فرعی یا فرعی به اصلی رخ می‌دهد. به گفته وی، هم اکنون در شهر گنبدکاووس ۳٦۰ تقاطع وجود دارد که ۲۲۰ مورد آن اصلی است. رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی گنبدکاووس، کمبود تابلوها و علائم رانندگی و عدم راه‌اندازی سیستم مانیتورینگ کنترل تخلفات از طریق دوربین‌های ثبت تخلف و پلاک خوان را از دیگر مشکلات ترافیکی این شهر ذکر کرد و گفت: با این حال برخورد و اعمال قانون ماموران راهور با تخلفات رانندگی افزایشی بوده است. آشور فارسیانی همچنین برلزوم آموزش بیشتر و فرهنگ‌سازی مبنی بر اصلاح رفتار رانندگی و ترافیکی شهروندان تاکید کرد و افزود: تنها راه کنترل سرعت‌های غیرمجاز تا تکمیل زیرساخت‌های مورد نیاز، نصب سرعت‌کاه است که هم اکنون در شهر گنبدکاووس بیش از ۲۵۰ مورد وجود دارد.



### ۲۰ کشته فقط در یک محور جاده‌ای گنبدکاووس

رئیس پلیس راه «سه راهی بدراق» گنبدکاووس هم از رشد آمار جان باختگان سوانح رانندگی برون شهری در جاده موسوم به خط نو این شهرستان (گنبد- آق‌قلا) خبر داد و گفت: از ابتدای امسال تاکنون براثر ۱٦ حادثه رانندگی منجر به فوت این جاده ۲۰ نفر جان خود را از دست دادند که هفت نفر بیشتر از مدت مشابه سال قبل آن است. عباس سلمانی، سرعت غیرمجاز را مهمترین عامل تصادفات رانندگی منجر به فوت در جاده خط نو دانست و افزود: ماموران پلیس راه سه راهی بدرق این شهرستان از ابتدای امسال تاکنون چهار هزار و ۱۳۳ دستگاه خودرو را به سبب سرعت غیرمجاز اعمال قانون کردند که ٦۲۹ دستگاه آن به پارکینگ هدایت شده است. وی اضافه کرد: پایین بودن جرائم رانندگی و بازدارنده نبودن آن، نبود سرعت‌کاه و دوربین‌های ثبت تخلف و نیز ضعف سیستم روشنایی از دلائل اصلی شمار بالای سوانح رانندگی منجر به فوت در این جاده پردد گنبدکاووس به آق قلا است.

### اصلاح رفتار رانندگی مردم نیاز به آموزش و فرهنگ سازی دارد

فرماندار گنبدکاووس هم دراین جلسه نقش آموزش‌ها و فرهنگ سازی را در رعایت درست قوانین و کاهش سوانح رانندگی بسیار مهم دانست و گفت: درست نیست به خاطر برخی ضعف‌های آموزشی، فرهنگی و زیرساختی، انسان‌ها در تصادفات رانندگی جان خود را از دست دهند. سلیمان هاشمی با قدردانی از تلاش‌های پلیس راهور و پلیس راه‌های حوزه گنبدکاووس، راهداری و حمل و نقل جاده‌ای و شهرداری به سبب انجام وظایف محوله، افزود: نمی‌توان صرفا با اعمال قانون و جرائم رانندگی، تخلفات را کاهش داد بلکه باید به مباحث آموزشی، فرهنگ‌سازی و ایجاد زیرساخت‌ها، هرچند زمانبر است، بیشتر توجه کرد. وی تاکید کرد: افزایش همراهی و هم افزایی دستگاه‌های متولی حوزه ترافیک و نیز استفاده از تجربیات یکدیگر و دیگر شهرهای موفق برای کنترل ترافیک و کاهش تلفات انسانی و خسارات مالی ضروری است. هاشمی ادامه داد: فعلا یکی از راهکارهای اصلی در کاهش سوانح رانندگی درون و برون شهری، نصب سرعت‌کاه است ضمن اینکه توجه به مباحث زیرساختی و دیگر ابزارهای کنترلی هم ضروری است. در این جلسه همچنین روسای پلیس راه‌های آزادشهر –رامیان و مینودشت و گالیکش هم که بخشی از حوزه فعالیت آنها جاده‌های مواصلاتی گنبدکاووس است، در سخنانی برلزوم افزایش تعداد دوربین‌های سرعت سنج و پلاک خوان، احداث شانه خاکی و نصب سرعت‌کاه در برخی جاده‌های اصلی و فرعی این شهرستان تاکید کردند. امان محمد باشقره، رئیس راهداری و حمل و نقل جاده‌ای گنبدکاووس هم دراین جلسه از تایید نصب سه دستگاه دوربین سرعت سنج و ثبت تخلفات رانندگی در سه نقطه شامل محدوده شهرک صنعتی، سه راهی قره ماخر و سه راهی تنگلی واقع در شمال این شهرستان خبر داد و گفت: نصب این دوربین‌ها تا پایان امسال انجام خواهد شد.

# نخودفرنگی الگوی کشت را تغییر می دهد

توسعه کشت محصولات کم‌آب‌بر و سازگار با شرایط اقلیمی، یکی از راهکارهای مهم برای عبور کشاورزی گلستان از چالش کم‌آبی و حفظ بهره‌وری اراضی است که در این میان، نخودفرنگی به‌عنوان محصولی برای فصل‌خنک و دارای ظرفیت تناوب زراعی، می‌تواند جایگاه بیشتری در الگوی کشت این استان پیدا کند. به گزارش ایرنا، گلستان از استان‌های مهم کشاورزی کشور به شمار می‌رود و بخش قابل توجهی از اقتصاد و معیشت ساکنان آن به فعالیت‌های زراعی و باغی وابسته است با این حال، محدودیت منابع آبی و ضرورت استفاده بهینه از ظرفیت زمین‌های کشاورزی، بازنگری در الگوی کشت و حرکت به سمت محصولات متناسب با شرایط اقلیمی را بیش از گذشته ضروری کرده است. نخودفرنگی یکی از محصولاتی است که به دلیل امکان کشت در فصل خنک سال، قابلیت استفاده از بارندگی‌های پاییز و زمستان و نقش آن در تناوب با غلات، مورد توجه کارشناسان کشاورزی قرار گرفته است. این محصول علاوه بر ارزش غذایی و اقتصادی، در صورت مدیریت صحیح بقایای گیاهی می‌تواند به بهبود ساختمان خاک و کاهش فرسایش کمک کند. همچنین قرار گرفتن آن در تناوب زراعی با محصولاتی مانند گندم و جو، از نظر مدیریت حاصلخیزی خاک و کاهش برخی مشکلات ناشی از کشت متوالی یک محصول اهمیت دارد. یکی از محققان مرکز تحقیقات، آموزش کشاورزی و منابع طبیعی گلستان با اشاره به ویژگی‌های اقلیمی مورد نیاز این محصول گفت: نخودفرنگی گیاهی فصل‌خنک است و در دمای میانگین حدود ۱۳ تا ۱۸ درجه رشد رویشی مناسبی دارد. علیرضا صابری افزود: رشد این گیاه در دمای بالاتر از ۲۹ درجه متوقف می‌شود و دمای حدود ۲۰ درجه برای جوانه‌زنی مناسب است، هرچند بذر آن در دماهای پایین‌تر نیز توان جوانه‌زنی دارد و معمولاً در دمای هفت تا ۱۰



درجه سبز می‌شود. وی با بیان اینکه دوره کشت نخودفرنگی در گلستان از اوایل یا میانه آبان تا اوایل بهمن در نظر گرفته می‌شود، اظهار کرد: زمان برداشت نیز با توجه به تاریخ کاشت، از میانه فروردین تا اواخر اردیبهشت متغیر است. این محقق با اشاره به مقاومت نخودفرنگی در برابر سرما گفت: گل‌ها و غلاف‌های این گیاه در مقایسه با برگ و ساقه حساسیت بیشتری به یخبندان دارند بنابراین انتخاب تاریخ کاشت و رقم مناسب، نقش مهمی در دستیابی به عملکرد مطلوب دارد. طبق آمار جهاد کشاورزی گلستان، کشاورزان این استان سالانه بیش از سه هزار هکتار از اراضی خود را به کشت نخودفرنگی اختصاص می‌دهند که نشان‌دهنده آشنایی بخشی از بهره‌برداران با ظرفیت‌های زراعی این محصول است. مدیر شرکت خدمات حمایتی کشاورزی گلستان نیز با تاکید بر اهمیت توسعه محصولات تناوبی گفت: نخودفرنگی از گیاهان مناسب برای قرار گرفتن در تناوب زراعی با غلات است و می‌تواند به پایداری و حاصلخیزی خاک کمک کند. مجید محمدی افزود: این محصول از نظر نیاز به برخی نهاده‌های کشاورزی، به‌ویژه آب و کود، کم‌توقع‌تر از بسیاری از محصولات است و امکان کشت آن به‌صورت دیم نیز وجود دارد که می‌تواند برای بهره‌برداری از بخشی از اراضی دارای محدودیت منابع مورد توجه قرار گیرد. مدیر شرکت خدمات حمایتی کشاورزی گلستان با تاکید بر ضرورت توجه به کیفیت محصول و درآمد بهره‌برداران گفت: هدف اصلی، افزایش کیفیت تولید، ارتقای درآمد کشاورزان و تقویت امنیت غذایی استان است و دستیابی به این اهداف به استفاده از توصیه‌های کارشناسی و رعایت اصول فنی در مراحل مختلف کشت نیاز دارد. با وجود ظرفیت‌های زراعی و اقلیمی نخودفرنگی در گلستان، توسعه سطح کشت این محصول بدون توجه به ملاحظات اقتصادی و بازار فروش نمی‌تواند به نتیجه مطلوب برسد. تامین بذر مناسب، انتخاب رقم سازگار با شرایط هر منطقه، دسترسی به امکانات برداشت و وجود بازار مطمئن از عواملی است که می‌تواند در تصمیم کشاورزان برای افزایش سطح زیر کشت موثر باشد. از سوی دیگر، اگرچه کشت پاییزه و زمستانه نخودفرنگی در مناطق مستعد امکان استفاده بهتر از بارندگی‌های فصلی را فراهم می‌کند، اما میزان صرفه‌جویی در مصرف آب به شرایط خاک، مقدار بارندگی و شیوه مدیریت مزرعه وابسته است و نمی‌توان آن را برای همه مناطق یکسان در نظر گرفت. گلستان با برخورداری از ٦٦۷ هزار هکتار اراضی مستعد کشاورزی، ظرفیت قابل توجهی در تولید محصولات زراعی و باغی دارد و بخش مهمی از تولیدات آن در تامین امنیت غذایی کشور نقش‌آفرین است.